

ons du foyer / ASTROLOGIE

# ASTRO-CARTO-GRAPHIE ET ASTRO-LOCALISATION

ASTROLOGIE  
JIM LEWIS  
ARIEL GUTTMAN



Vivez votre thème  
à l'échelle mondiale

De l'avis des plus éminents astrologues mondiaux, l'astrocarto-graphie constitue la plus importante révolution astrologique depuis quatre mille ans. Utilisée comme telle dans l'ensemble des pays anglo-saxons depuis 1976, date de sa conceptualisation par l'astrologue américain Jim Lewis, elle est aujourd'hui à la disposition du public francophone. La méthode consiste à monter un thème en considérant les planètes angulaires au-dessus d'un lieu donné. Elle permet de vivre celui-ci à l'échelle du globe et non plus seulement à celle de son seul lieu de naissance.

A partir de l'exemple de cent trente-six célébrités, voici un livre qui permet de trouver, de comprendre et d'interpréter pratiquement les lieux de la planète qui favorisent la meilleure réalisation de votre personnalité.

937 566 0 295 F  
ISBN 2 268 0 16 82 X



ASTRO-CARTO-GRAPHIE ET ASTRO-LOCALISATION

---

**ASTRO-CARTO-GRAPHIE  
ET  
ASTRO-LOCALISATION**

*Vivez votre thème à l'échelle mondiale*

---

JIM LEWIS

ARIEL GUTTMAN

# ASTRO-CARTO-GRAPHIE ET ASTRO-LOCALISATION

*Vivez votre thème à l'échelle mondiale*

Traduit de l'américain  
par Gilles Chertier



*Astrologie*

ÉDITIONS DU ROCHER

Jean-Paul Bertrand

Éditeur

Conseillère de collection : Aline Apostolska

Titre original : *The Astro\*Carto\*Graphy Book of Maps*, Llewellyn Publications, 1989.

A\*C\*G est une marque déposée. Tous droits des cartes réservés à Jim Lewis.

Les cartes du ciel ont été fournies par Matrix Software. Tous droits réservés.

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

© Jim Lewis et Ariel Guttman, 1989

© Éditions du Rocher, 1994

ISBN : 2 268 01682 X

## SOMMAIRE

Avant-propos .....	7
Les auteurs .....	9
Recommandations .....	13
Introduction : qu'est-ce que l'astro-carto-graphie ? .....	17
Les cartes .....	31
Activistes .....	35
Pionniers de la spiritualité .....	73
Monde des spectacles .....	123
Musiciens et artistes .....	221
Écrivains .....	259
Politiciens .....	313
Explorateurs, aventuriers et champions sportifs .....	423
Chefs d'entreprise et personnalités diverses .....	485
Nations et événements .....	551
<b>Annexes</b>	
Annexe A : sources des coordonnées de naissance utilisées .....	599
Annexe B : lignes planétaires (tableaux) .....	606
Lignes du Soleil .....	606
Lignes de la Lune .....	608
Lignes de Mercure .....	609
Lignes de Vénus .....	610
Lignes de Mars .....	611
Lignes de Jupiter .....	612
Lignes de Saturne .....	614
Lignes d'Uranus .....	616
Lignes de Neptune .....	618
Lignes de Pluton .....	619
Index .....	621

## AVANT-PROPOS

Tout le monde est intimement persuadé que quelque part il existe une personne, un emploi, ou un *endroit* qui lui est en quelque sorte réservé. Ce livre est une exploration de l'incidence de ces lieux particuliers sur la vie de personnages célèbres.

Cet ouvrage de Jim Lewis et Ariel Guttman est un recueil de cartes géographiques, de thèmes de naissance et de profils personnels d'individus provenant d'horizons les plus divers. Il peut vous aider, si besoin était, à trouver votre juste place.

Les cartes géographiques, établies d'après l'heure de naissance, comportent des lignes montrant les endroits où les planètes exercent ou combinent leurs influences. Une planète en rapport avec un endroit déterminé pourra ainsi être mise en corrélation avec la réussite ou l'échec d'un individu, ou plus simplement avec un type d'activité particulier.

On voit quels changements Jane Fonda a connus dans sa vie lorsqu'elle s'est rendue dans les régions traversées par les lignes de la Lune. Peut-être seriez-vous désireux de voir quelles lignes se retrouvent le plus souvent là où ont eu lieu des assassinats ? Ou bien, quelles lignes ont influencé de façon identique Elvis Presley et Elizabeth Taylor ? Ou encore, à la lumière de sa carte, quelles actions et attitudes on peut attendre du Président au cours de son mandat ?

L'astro-cartographie permet aussi de mettre en évidence l'influence dominante d'une certaine planète en montrant les lieux où elle est angulaire. Les positions angulaires sont : l'Ascendant, le Fond du Ciel, le Descendant et le Milieu du

Ciel. Les cartes montrent ainsi quel angle les planètes auraient occupé si vous étiez né à un endroit différent. Alors, si vous avez envie de vivre une aventure romantique, peut-être serait-il judicieux d'aller faire un tour du côté de votre ligne de Vénus ; ou bien, pour vous assurer de la réussite de vos entreprises, de votre ligne de Jupiter...

Les croisements planétaires, c'est-à-dire les lieux où les lignes se coupent sur la carte, n'affectent pas seulement l'endroit où ils se produisent, mais aussi tous ceux qui se trouvent à la même latitude. Cela signifie qu'à cette latitude, vous ressentirez l'influence des planètes concernées, quelle que soit la distance qui sépare votre lieu de naissance de celui du croisement.

Les thèmes et cartes de personnalités du monde des spectacles, comme Joan Crawford, Marilyn Monroe, Grace Kelly, Yul Brynner, James Dean, John Lennon et David Bowie figurent dans cette compilation. Vous y trouverez aussi des activistes comme Martin Luther King et Lech Walesa, des pionniers de la spiritualité tels que Freud, Jung et Yogananda. Les événements marquants de la vie de peintres, de musiciens et de sportifs connus y sont également évoqués. Enfin, les succès, mais aussi les problèmes et les grandes tendances de la politique de personnages comme F.D. Roosevelt, Harry Truman, J.F. Kennedy, Richard Nixon, sont mis en corrélation avec leur carte astro-carto-graphique.

Le livre se termine avec un recueil de thèmes et de cartes de nations, dont les États-Unis, le Royaume-Uni et Israël, ainsi que d'événements marquants tels que la traversée du *Titanic*, la première explosion nucléaire expérimentale ou encore la première ingestion de L.S.D.

La prééminence de chaque ligne planétaire dans la vie des personnages et des nations étudiés est aussi présentée sous forme de tableaux, permettant, d'un seul coup d'œil, d'établir un lien entre la profession d'un individu et les vibrations planétaires générales qui ont été le plus bénéfiques à son évolution et à sa réussite.

## LES AUTEURS

### JIM LEWIS

Jim Lewis est une autorité de renommée internationale en matière d'astro-localisation. Il débuta professionnellement en 1969 comme astrologue consultant pour la revue *American Astrology*, alors dirigée par le regretté Donald A. Bradley. En 1972, il s'installa à San Francisco, où il se constitua une vaste clientèle, donna des cours d'astrologie et participa à nombre d'émissions radiophoniques et télévisées. En 1975, il commença ses travaux sur l'astro-carto-graphie, ce qui lui valut l'attribution du Marc Edward Jones Award pour contribution exceptionnelle à l'astrologie, lors de la National Astrological Society Convention de 1978. Depuis lors, il prend part à presque toutes les conférences d'une certaine importance données dans les facultés d'astrologie. Il fut l'un des cinq Américains sélectionnés pour participer aux deux premières conférences mondiales, en Suisse, en 1981 et 1984. Il donne maintenant des conférences dans douze pays, et dans vingt États et provinces des États-Unis et du Canada. Le programme Astro-carto-graphy est traduit en plusieurs langues.

En 1982, il termina ses travaux sur le programme Cyclo-carto-graphy, pendant d'astro-carto-graphy, breveté aux États-Unis. En 1987, il créa *Astro\*Carto\*Graphy\*Explained*, un programme informatique qui analyse les lieux selon les principes de l'astro-carto-graphie, et en donne une interprétation imprimée. Outre ses nombreux articles sur l'astrologie dans la presse populaire, il publie tous les ans le *Source Book*

of *Mundane Maps*<sup>1</sup>. Enfin, depuis 1982, Jim Lewis est un membre très actif de l'AFAN, association pour le développement de l'astrologie.

#### ARIEL GUTTMAN

Née en 1949 à Saint Louis, au Missouri, Ariel commença à étudier officiellement l'astrologie à San Diego, en Californie, où elle vécut douze ans. En 1980, elle fonda Astro Originals, société de conseil installée à Encinitas, en Californie, où le langage de l'astrologie est considéré comme instrument de prise de conscience de soi et appliqué comme tel.

Dans ses ateliers d'astrologie pour le grand public, Ariel a toujours eu pour objectif d'introduire des éléments permettant d'assurer des « fondements » à l'astrologie, tout en restant fidèle à sa nature essentiellement mystique et spirituelle. En tant que maître de conférence dans les facultés d'astrologie de SWAC, ISAR, UAC et AFA, ainsi qu'à l'époque où elle était directeur de recherches à la San Diego Astrological Society, Ariel a mené des recherches sur des sujets très variés comme les compatibilités, les déesses de l'astrologie, l'astro-cartographie, ainsi que la santé et le bien-être.

En outre, elle a été membre de la Faculté Well Within, un réseau qui organise des séminaires pour une éducation holistique qui s'étend dans toute la Californie et l'Ouest des États-Unis. C'est là qu'elle a présenté « le rôle de l'astrologie dans les arts de la guérison » à des centaines d'infirmières, d'aides-soignantes, de chiropracteurs, d'acupuncteurs, de masseurs, de moniteurs de yoga et d'éducateurs dans le domaine de la santé.

Ariel et son mari Michael se sont récemment délocalisés à Santa Fe, au Nouveau-Mexique, sur sa « ligne de Mercure », où elle trouve un environnement stimulant propice à la poursuite de sa carrière d'écrivain, de photographe et de conseil astrologique. Elle garde aussi un bureau à Encinitas, en Californie, à l'Infinite Winds Metaphysical Counseling Center.

#### POUR ÉCRIRE AUX AUTEURS

Nous ne pouvons garantir qu'il sera répondu à toutes les lettres, mais elles seront toutes transmises. Les auteurs et l'éditeur apprécieront cependant de connaître les réactions des lecteurs, de savoir leur joie à la lecture de cet ouvrage et les enseignements qu'ils en tirent. Llewellyn publie aussi un bimensuel, qui passe en revue les nouveautés et les cours pratiques d'ésotérisme susceptibles d'intéresser les étudiants. Dans ses colonnes, les auteurs répondent aux questions et commentaires des lecteurs, qui sont publiés si ceux-ci donnent leur accord par écrit. Les auteurs participent parfois à des séminaires et des ateliers, dont les dates et lieux sont annoncés dans *The Llewellyn New Times*. Pour écrire aux auteurs, ou pour leur poser une question, adressez-vous à :

Jim Lewis et Ariel Guttman  
ASTRO NUMERIC SERVICE  
P.O. box 336  
Ashland, Oregon 97520  
U.S.A.

1. Recueil de cartes A\*C\*G pour l'astrologie mondiale. (N.d.T.)

## RECOMMANDATIONS

L'astro-carto-graphie constitue l'une des étapes les plus révolutionnaires dans l'évolution de l'astrologie moderne. Bien qu'étant le fruit du travail d'un certain nombre de chercheurs indépendants, c'est à Jim Lewis que le monde astrologique est redevable à jamais de lui avoir donné une forme accessible. Calculer une carte A\*C\*G à la main est une véritable gageure, voire une utopie, et un ordinateur est indispensable. L'A\*C\*G est un brillant exemple de la manière dont l'informatique permet d'élargir ses horizons astrologiques.

Mais l'astro-carto-graphie n'est pas seulement une méthode intéressante d'un point de vue purement technique. Mieux que toute autre technique astrologique, elle permet de mettre en évidence les relations existant entre l'individu et le cosmos. Nous sommes en effet en relation avec les grands cycles temporels du système solaire, non seulement dans le temps, mais aussi dans l'*espace*. Nous avons ainsi la traduction d'un thème constitué d'une série de repères dans le temps en un thème constitué de repères dans l'espace.

Ceux qui ont assisté à des conférences de Jim Lewis sont conscients de l'utilité de cette technique pour expliquer le schéma de l'évolution de célébrités ou de l'histoire. Avec la parution de ce livre, tout un chacun peut désormais le constater. Dans presque chaque cas où j'ai eu personnellement connaissance des circonstances qui avaient affecté la vie d'une de ces personnes, j'ai remarqué, par un bref examen de sa carte astro-carto-graphique, que celle-ci comportait des lignes planétaires significatives à l'endroit où elle se trouvait

à l'époque. L'astro-carto-graphie n'est pas une de ces techniques exigeant que l'on triture et que l'on déforme les principes de l'astrologie pour obtenir des résultats. Ceux-ci sont presque toujours clairs et nets, et ils constituent une aide précieuse pour qui souhaite comprendre la dynamique des symboles astrologiques.

Mais ce livre fait plus encore : il apporte des éléments en faveur de la validité de l'astrologie. On pourrait très bien, si l'on voulait faire preuve de mauvaise foi, ne pas tenir compte des corrélations entre le vécu et les lignes astro-carto-graphiques, et prétendre qu'il ne s'agit que de l'effet du hasard ou d'un choix volontairement ciblé de l'astrologue. Cependant, tellement de cas sont étudiés dans ce livre, et ils concernent une telle diversité d'individus et de situations, certaines impliquant même plusieurs personnages dans un épisode historique particulier, qu'on ne saurait prétendre que les résultats obtenus sont le seul fait du hasard. Ce livre apporte des preuves irréfutables en faveur de la validité de l'astrologie dans notre vie et notre histoire.

Robert Hand  
Président, Astrolabe Software

La façon dont on calcule traditionnellement la position des planètes au moment de la naissance est pratique et relativement facile, mais aussi très limitée par son unidimensionalité. Avec les cartes astro-carto-graphiques de Jim Lewis, l'astrologie dépasse la conception, statique, d'un lieu de naissance isolé. Votre « horoscope » se confond avec le monde dans son ensemble, et il vous est possible d'en activer certains éléments en vous rendant dans les endroits traversés par les lignes qui figurent sur la carte. Qu'Ariel Guttman soit louée d'avoir eu l'initiative de cette collaboration, dont le fruit est une merveilleuse explication du mode de fonctionnement de l'astro-carto-graphie dans la vie de tout un chacun.

Kenneth Irving  
Coéditeur, revue *American Astrology*

Pour vous procurer votre propre carte mondiale  
ou acquérir les logiciels correspondants, écrire à :

ASTARTE  
B.P. 2222  
45012 Orléans Cedex 01  
France  
Tél. : (16) 38 54 46 05  
ou

MATRIX Francophone  
Isabel Autran  
Maisonsel  
45490 La Ferté-Saint-Aubin  
France  
Fax : (16) 38 64 81 56

## INTRODUCTION

### QU'EST-CE QUE L'ASTRO-CARTO-GRAPHIE ?

« Au Colorado, sous l'influence de Saturne, je travaillais très dur dans un ranch pour un maigre salaire, et je passais mes loisirs à faire de l'escalade<sup>1</sup>. » Avant 1976, peu d'astrologues auraient été en mesure de donner un sens à cette déclaration. Mais, depuis, l'astrologie compte une technique de plus, davantage concernée par l'espace que par le temps. Jusqu'ici, on voyait en Saturne un trouble-fête maléfique et racorni, qui « affligeait » les natifs pendant les deux ans et demi qu'il mettait à traverser chaque signe... Au fait, comment notre personnage était-il arrivé au Colorado ?

L'astrologie a vu le jour à une époque où personne n'allait nulle part. Mais maintenant, on se déplace loin et souvent ; en Californie, la plupart des gens habitent à au moins huit cents kilomètres de leur lieu de naissance, distance parcourue par une infime minorité avant le XX<sup>e</sup> siècle. Aussi l'astrologie a-t-elle dû rattraper son retard, ce qu'elle a fait avec l'astrocartographie. *Cette technique permet à un individu de déterminer quelles potentialités de son thème natal seront accentuées ou révélées en un lieu différent.* Maintenant, l'astrologie montre que des lieux différents peuvent accentuer certains des potentiels d'un individu, au moyen d'un système qui permet de comprendre et de prévoir d'avance où rencontrer son

---

1. Extrait d'une lettre d'un client d'Astro-carto-graphie.

Saturne, sa Vénus ou son Uranus. L'astrologie permet ainsi d'anticiper la manière dont une relocalisation affectera le vécu d'un individu.

#### ENCORE UN MANUEL D'ASTROLOGIE ?

Le propos de ce livre peut se résumer brièvement :

1. Établir la validité et l'importance de l'astro-cartographie par l'observation de ce qui est arrivé à des individus connus, sous des influences géographiques et astrologiques diverses.
2. Expliquer le mode de fonctionnement du système par l'exemple.
3. Justifier et élargir l'interprétation de la signification des dix planètes au moyen d'exemples concrets.
4. Fournir une base de données permettant la poursuite des travaux d'exploration de la signification de l'astro-cartographie et son application.

#### DE L'ASTROLOGIE MODERNE

Quelques mots à l'intention de ceux qui ne sont pas familiarisés avec l'astrologie moderne. La plupart des astrologues ne croient plus que l'astrologie se justifie par une relation de cause à effet. Ils ne croient plus que les planètes, à la naissance ou plus tard, « font que des choses se passent ». Ils ont une vision de l'univers plutôt « synchroniste », selon laquelle des événements de même type sont reliés entre eux par un mystérieux principe dont les premiers fondements ont été définis récemment par le scientifique Rupert Sheldrake. Les astrologues considèrent que ce principe (que Sheldrake appelle « résonance morphique ») relie le moment de la naissance et l'individu avec tout événement se produisant au même instant dans le monde. Disons, pour présenter les choses de façon un peu simpliste, que les gens nés dans les années 50 ont tendance, en tant que groupe, à se montrer conformistes et optimistes, sans se remettre en question. D'autres, nés dans les années 60, seront plus rebelles, iconoclastes, et désireux de changer, de transformer les institutions. Bien entendu, au sein

de groupes aussi vastes, il apparaîtra des différences individuelles. Et ces différences individuelles, tout comme l'identité du groupe à une échelle plus large, peuvent être associées symboliquement à la position des planètes au moment de la naissance du sujet.

Si Saturne occupait dans le ciel une position dominante au moment de votre naissance, les thèmes (définis et affinés par les astrologues au cours de millénaires d'observation) représentés par cette planète domineront votre caractère. On supposera que vous êtes sensible, réservé, ambitieux, autonome et que vous aimez faire de l'escalade. Ou bien, si vous choisissez de ne pas assimiler ou de ne pas exprimer ces attributs, l'astrologie considérera que vous les retrouverez en dehors de vous-même chez les autres et dans les situations extérieures.

#### PEUT-ON EMPORTER LA LUNE DANS SES BAGAGES ?

Mais que se passe-t-il si vous quittez votre lieu de naissance ? Est-ce que vous emportez les planètes avec l'argenterie ? Étant donné que le thème natal est le résultat de l'heure et du lieu de naissance, et qu'il représente le ciel de ce moment et pour ce lieu précis, si vous quittez votre lieu de naissance, vous y introduisez un changement potentiel. Astro-cartography<sup>1</sup> crée une carte géographique indiquant les endroits où vous êtes susceptible de sentir l'influence de certaines planètes plus nettement qu'en votre lieu de naissance. Ainsi, si Saturne était au zénith du Colorado au moment de votre naissance dans le Massachusetts, c'est à Denver que vous êtes le plus à même de rencontrer son potentiel d'austérité, de réalisation personnelle, de travail dur, d'introspection.

Vous ne pouvez évidemment pas changer le moment de votre naissance, mais vous pouvez vous rendre en un lieu où vous aurez le même thème que si vous y étiez né. Ainsi, si

1. Il s'agit ici du programme informatique de Jim Lewis permettant de tracer des cartes géographiques avec les planètes angulaires, et non de la technique d'astro-cartographie. (N.d.T.)

votre thème pour le Colorado montre Saturne en position de force, c'est là que vous devrez aller pour vivre en fonction de ses niveaux de conscience intérieure et extérieure.

Sans entrer ici dans des considérations techniques, nous dirons simplement que la « force » d'une planète dans le thème natal est déterminée par son angularité, c'est-à-dire sa proximité d'un des quatre points particulièrement sensibles du thème : l'Ascendant, le Milieu du Ciel, le Descendant et le Fond du Ciel. Par conséquent, le lieu où vous allez rencontrer Saturne sera celui où il aurait occupé une de ces positions si vous y étiez né.

Bien entendu, le potentiel lié à Saturne n'est pas le même pour tout le monde. Certains profiteront de son énergie sévère, ambitieuse, paternelle, tandis que la plupart des autres se sentiront confinés, limités et contrariés. Votre façon de réagir à une planète dépend dans une large mesure d'autres facteurs de votre thème natal : les relations avec les autres planètes, la « maison » où il se trouvait au moment de votre naissance, mais aussi votre position sociale, vos espérances et votre hérédité. Cependant, même en tenant compte de ces variantes personnelles (que l'on comprendra mieux par une étude approfondie de votre thème par l'astrologie généthliacque), un même schéma apparaîtra régulièrement pour n'importe quel individu sous l'influence d'une planète particulière. Les Anciens ont observé les planètes et étudié la personnalité pendant des milliers d'années. L'un des mystères de l'astrologie, que les sceptiques n'osent jamais affronter, réside dans la question de savoir comment il se fait que les astrologues chinois, aztèques et babyloniens aient pu arriver à déterminer des caractéristiques psychologiques similaires pour la planète Mars, caractéristiques mises scientifiquement en corrélation (par Michel et Françoise Gauquelin), à l'époque moderne, avec des professions présentant des similitudes entre elles.

Pour résumer, nous avons vu que :

1. Les planètes ne sont pas la cause des événements ; cependant, des événements correspondant à un schéma fondamental similaire semblent se produire de telle manière que l'individu né à ce moment-là en porte l'empreinte.

2. Ces caractéristiques de la personnalité et leur évolution ultérieure peuvent être identifiées dans un thème de nais-

quement au même que si elles n'existaient pas ; néanmoins, ces endroits devraient se distinguer par une certaine intensité que beaucoup ont trouvée peu plaisante... ne serait-ce qu'en raison du climat !

9. « Bonnes » et « mauvaises » planètes. Les notions de bien ou de mal sont étrangères à l'astrologie. Au plus, c'est ce que nous faisons des énergies planétaires que l'on peut classer de cette façon. Les gens ont généralement tendance à rechercher les « bons » endroits, mais l'astrologie nous enseigne que les planètes du thème natal constituent toutes des leçons à apprendre, des étapes à franchir, et que, en tant que telles, elles sont des éléments indispensables à notre maturation. Il ne nous viendrait pas à l'esprit de dire que le foie est « meilleur » que le bassin, l'un et l'autre ont leur utilité et font partie d'un tout. Les problèmes ne surgissent que lorsque l'on s'efforce d'utiliser une planète dans un but erroné. Personne n'aurait l'idée de faire marcher sa voiture à la margarine ou de boire de l'essence sans plomb ! L'astrologie espère avant tout aider à comprendre la nature de la planète et à tirer parti des potentiels qu'elle représente pour progresser et mûrir. Dans cet ouvrage, la même planète apparaîtra « bonne » ou « mauvaise » suivant les cas, mais quoi qu'il en soit, elle n'en retiendra pas moins ses caractéristiques essentielles. Et définir ces dernières est justement l'un des objectifs de cette étude.

#### POURQUOI SE RÉFÉRER À DES CÉLÉBRITÉS ?

A quelques exceptions près, nous avons utilisé ici les cartes d'individus connus, pratique parfois mise en doute par certains astrologues. Les célébrités présentent certains avantages, en tant qu'objets d'étude. En effet, leur biographie est généralement bien connue, ce qui permet de juger plus pertinemment une technique particulière par rapport à un passé connu, historique. En ce qui concerne leur avenir, il n'est pas rare qu'il fasse l'objet d'une certaine publicité, ce qui fait que la carte reste instructive quant au déroulement de leur vie future.

En outre, il semble que les célébrités offrent les meilleurs exemples du mode de fonctionnement de l'astro-cartographie. On devient souvent célèbre en incarnant des concepts universels qui parlent à chacun de nous, appelés archétypes,

possible, pour des raisons techniques, d'ajouter les lignes correspondantes sur les cartes.

3. *Activation à distance.* Il n'est pas indispensable de se rendre en un lieu pour être sous l'influence de la ou des lignes qui le traversent. Nombreux sont les exemples de situations où l'individu est affecté par les énergies planétaires d'un endroit simplement par des rapports à distance.

4. *Lieux exempts d'influence.* Il en est rarement question dans les exemples donnés, mais d'une manière générale, ce sont des endroits où aucun élément planétaire particulier n'est davantage mis en relief que dans le thème natal ; les points de tension du thème natal, quant à eux, sont relégués au second plan.

5. *Croisements.* De toute évidence, un lieu où deux ou plusieurs lignes se croisent porte l'empreinte des énergies planétaires indiquées, mais, du fait du mouvement de rotation de la Terre, ce sera aussi le cas de tout endroit du globe situé à la même latitude que le croisement exact. Par exemple, les lignes de Mars et Jupiter du thème de Jimmy Carter se croisent à Téhéran, mais Mars et Jupiter l'ont affecté alors qu'il se trouvait à Washington, ville située approximativement à la même latitude.

6. *A quelle distance maximum doit-on se trouver ?* Plus on est près de la ligne, plus ses effets sont prononcés, mais ils peuvent dans certains cas être perçus jusqu'à mille kilomètres de distance. Une ligne qui passe par Denver, au Colorado, peut faire sentir ses effets jusqu'à Kansas City, à l'Est, ou Las Vegas, à l'Ouest, surtout si c'est la seule ligne qui passe dans cette région du monde. Sur les cartes données dans cet ouvrage, cette « orbe » d'influence correspond à environ sept millimètres de part et d'autre de la ligne. Toutefois, la ligne la plus proche d'un lieu particulier indiquera théoriquement l'influence planétaire la plus grande, quelle qu'en soit la distance.

7. *Les petits rectangles sur les lignes MC* de la carte indiquent le zénith, c'est-à-dire les lieux où les planètes étaient à la verticale au moment de la naissance. Ils indiquent un lieu d'énergie intense et produisent aussi un effet identique sur tous les endroits situés à la même latitude sur le globe.

8. *Le point de rencontre de toutes les lignes* à proximité des pôles. Là où toutes ces lignes se rencontrent, elles ont tendance à s'annuler les unes les autres, ce qui reviendra prati-

quement au même que si elles n'existaient pas ; néanmoins, ces endroits devraient se distinguer par une certaine intensité que beaucoup ont trouvée peu plaisante... ne serait-ce qu'en raison du climat !

9. « *Bonnes* » et « *mauvaises* » planètes. Les notions de bien ou de mal sont étrangères à l'astrologie. Au plus, c'est ce que nous faisons des énergies planétaires que l'on peut classer de cette façon. Les gens ont généralement tendance à rechercher les « bons » endroits, mais l'astrologie nous enseigne que les planètes du thème natal constituent toutes des leçons à apprendre, des étapes à franchir, et que, en tant que telles, elles sont des éléments indispensables à notre maturation. Il ne nous viendrait pas à l'esprit de dire que le foie est « meilleur » que le bassin, l'un et l'autre ont leur utilité et font partie d'un tout. Les problèmes ne surgissent que lorsque l'on s'efforce d'utiliser une planète dans un but erroné. Personne n'aurait l'idée de faire marcher sa voiture à la margarine ou de boire de l'essence sans plomb ! L'astrologie espère avant tout aider à comprendre la nature de la planète et à tirer parti des potentiels qu'elle représente pour progresser et mûrir. Dans cet ouvrage, la même planète apparaîtra « bonne » ou « mauvaise » suivant les cas, mais quoi qu'il en soit, elle n'en retiendra pas moins ses caractéristiques essentielles. Et définir ces dernières est justement l'un des objectifs de cette étude.

#### POURQUOI SE RÉFÉRER À DES CÉLÉBRITÉS ?

A quelques exceptions près, nous avons utilisé ici les cartes d'individus connus, pratique parfois mise en doute par certains astrologues. Les célébrités présentent certains avantages, en tant qu'objets d'étude. En effet, leur biographie est généralement bien connue, ce qui permet de juger plus pertinemment une technique particulière par rapport à un passé connu, historique. En ce qui concerne leur avenir, il n'est pas rare qu'il fasse l'objet d'une certaine publicité, ce qui fait que la carte reste instructive quant au déroulement de leur vie future.

En outre, il semble que les célébrités offrent les meilleurs exemples du mode de fonctionnement de l'astro-cartographie. On devient souvent célèbre en incarnant des concepts universels qui parlent à chacun de nous, appelés archétypes,

identiques à ceux que symbolisent les planètes. De ce fait, toute « correspondance » mise en évidence sur la carte d'une célébrité sera plus parlante, et on ne s'en souviendra que mieux.

L'interprétation de la carte A\*C\*G d'une « personne ordinaire » ne diffère que très peu. Liz Taylor a quitté Londres pour Los Angeles, ville encadrée par quatre lignes importantes. Si vous, avec le même thème, vous allez sur ces mêmes lignes, il est peu probable que vous deveniez une star dans *Cléopâtre*, qu'on vous offrira d'énormes diamants, et que vous lancerez dans des campagnes pour rassembler des fonds pour financer la recherche contre le sida. Mais il n'est pas impossible que vous ayez des aventures sentimentales malheureuses, que vous preniez des cours de comédie ou que vous fassiez du bénévolat au profit des personnes âgées. Les mêmes symboles ne font que s'exprimer à des degrés différents.

Mais pourquoi une carte du monde entier, alors que la plupart des gens ne quittent jamais leur propre pays ? C'est simplement parce que même ceux qui ne vont jamais loin de leur lieu de naissance ne sont pas moins affectés par certains lieux éloignés, comme on l'a vu plus haut. En plus, les quatre lignes et axes de chaque planète représentent souvent des constantes dans le vécu de chacun. Sur la carte des États-Unis (voir la carte de la « Déclaration de guerre » d'Helen Boyd en fin de volume), par exemple, l'évolution de l'attitude et de l'engagement militaire de ce pays est mise en évidence par toutes les lignes de Mars.

#### QU'EST-CE QUE VÉNUS ? POURQUOI EST-CE QU'ELLE DESCEND À L'HORIZON ?

Le premier accomplissement des astrologues préhistoriques a été de distinguer les étoiles « fixes », dont le seul déplacement dans le ciel était un indicateur saisonnier de la révolution de la Terre autour du Soleil, des planètes (le terme lui-même vient du grec « errer ») par l'observation de leur déplacement par rapport aux constellations selon des cycles qui devinrent le fondement de l'astrologie. Au cours des siècles, des significations ont été attribuées aux planètes à partir de l'observation et d'associations avec la mythologie. Ces significations sont à

l'origine des interprétations de l'évolution dans le temps données par les astrologues.

Le propos du présent ouvrage n'est évidemment pas de faire une exploration exhaustive des significations attribuées aux dix archétypes planétaires (pour des raisons pratiques, les astrologues assimilent le Soleil et la Lune aux huit autres planètes, sauf la Terre). Il s'agit plutôt d'affirmer et de compléter le symbolisme planétaire, en montrant, à partir de nombreux exemples de thèmes connus, qu'il peut avoir des applications pratiques par rapport à un lieu. Toutefois, il nous semble que ce livre serait incomplet sans une brève description de l'interprétation traditionnelle des planètes.

À la suite de chaque description, vous trouverez aussi une petite présentation de la signification de chaque planète, lorsqu'elle est dominante en un lieu particulier<sup>1</sup>. Cette liste est avant tout un aide-mémoire destiné au lecteur peu familier de l'astrologie ; toutefois, n'importe quel ouvrage d'astrologie commence généralement avec un inventaire beaucoup plus complet des aspects psychologiques et pratiques de ces archétypes astrologiques fondamentaux.

*Soleil* : Sous son influence, vous êtes maître de votre destinée. Vous suscitez l'envie, la bienveillance, les faveurs et l'admiration. C'est le meilleur endroit pour pratiquer le théâtre, les arts créatifs, mais aussi pour prendre un commandement ou rechercher la notoriété. La santé tend à s'améliorer. C'est une zone propice à la réhabilitation, à la réalisation de soi et à la promotion. Le danger réside dans une attitude par trop autoritaire, arrogante, égoïste. Il faut veiller à montrer plus de considération pour les autres.

*Lune* : Sous la zone d'influence de la Lune, vous êtes complètement immergé dans les sensations. Vous êtes plus vulnérable et risquez de vous empêtrer dans des relations compliquées avec les autres. Vous réagissez aux constants changements de votre environnement par votre capacité à nourrir, féconder, mais aussi par la compassion, la sensibilité, la sentimentalité et la spontanéité. Vos besoins et appétits jouent souvent un rôle dominant. Quant aux effets négatifs, il

1. Cet aide-mémoire est extrait de *How to use your Astro-Carto-Graphy map*, avec la permission d'Astro-Carto-Graphy, copyright 1980.

peut exister une tendance à l'instabilité, à la dépendance et à mal contrôler ses émotions.

*Mercur* : Ici, vous êtes plus sensible à la manière dont vous entrez en contact ou communiquez avec le monde extérieur. Symboles, mots, écrits, idées, éducation, qualifications professionnelles, communication, déplacements, mobilité, créativité intellectuelle et jeunesse d'esprit : toutes ces notions prennent ici un relief particulier. Par contre, on pourra vous reprocher une neutralité excessive, de la superficialité, une attitude amorale, voire une tendance à la petite délinquance (ou bien vous risquez d'y être exposé).

*Vénus* : L'amélioration de soi et l'évolution personnelle passe par les relations avec autrui. Les lignes de Vénus sont propices aux rencontres amoureuses et au mariage. Beauté, sensualité, luxe, argent, facilité et intérêt pour les arts dominent votre vie. Vous avez une meilleure opinion de vous-même, et cela se voit. Toutefois, le danger réside dans une tendance à la surconsommation, à la paresse, à la superficialité et à voir les autres comme des objets ; il faut éviter de tomber dans un comportement immature qui consisterait à jeter de la poudre aux yeux.

*Mars* : Dans cette zone, les instincts de domination et de courage, la sexualité et la passion prennent le dessus. Par contre, vous êtes plus exposé qu'ailleurs aux attaques, aux accidents, aux coups de tête, aux blessures et aux querelles. Il n'en reste pas moins que Mars donne ici du piment à votre vie. Vous êtes plus industriels, sportif, et toutes les activités constructives ou de compétition vous réussissent. Vous ne manquez pas d'énergie et savez l'utiliser pour prendre soin de vous-même.

*Jupiter* : Cette zone apporte généralement la prospérité, la réussite sociale, les honneurs et la conformité, et elle vous met au contact des riches et des puissants. On prend soin de vous. Cette zone est aussi propice à la réussite dans l'édition et les sports d'équipe. Une élévation de votre niveau de vie peut avoir comme contrepartie la monotonie, la complaisance et la pompe d'une existence bourgeoise. Sur le plan matériel et professionnel, la chance est souvent de votre côté.

*Saturne* : Aux problèmes de santé, aux luttes de pouvoir, aux difficultés financières et à la solitude, vous opposez une indépendance personnelle et une persévérance féroces. Vous relevez

les défis par une attitude mûre et par un travail acharné. En dépit de tous ces soucis, les gens ont généralement de la difficulté à quitter ces zones, une fois pris dans les responsabilités et par le sentiment de pouvoir personnel qui vient de leur acceptation.

*Uranus* : Avec Uranus, l'inhabituel devient coutumier du fait de l'éclatement de la routine et de la rigidité sociale. Votre évolution vous permet de vous voir tel que vous êtes vraiment, indépendamment de votre place dans la société. Vous vous rebellez volontiers contre l'autorité, le conformisme et contre votre propre passé, ce qui vous pousse souvent à adopter une cause ou une autre. Il faut aussi accepter l'instabilité et les changements constants, avec peut-être le risque d'être pris comme bouc émissaire. Enfin, le danger réside dans une certaine incapacité à établir des liens émotionnels pouvant aller jusqu'à l'aliénation.

*Neptune* : Sous une ligne de Neptune, vous poursuivez un idéal. Le romantisme fleurit, vous pouvez progresser spirituellement, et vous avez de l'inspiration pour pratiquer la photographie, la musique et les arts en général. Par contre, le prix à payer est un éloignement de la réalité suivi de désillusions. Votre manque de réalisme fait que vous risquez de vous tromper vous-même, et vous vous retrouvez facilement dans le rôle de la victime. La maladie, une tendance à évoluer en eaux troubles, une certaine faiblesse mentale et la dépendance à des institutions caractérisent le côté moins glorieux de la planète des illusions.

*Pluton* : Sous les lignes de Pluton, vous pouvez envisager un changement total et prendre une nouvelle direction dans la vie. Il n'est pas rare d'être confronté, directement ou non, à la mort et à la régénération. Il se peut que vous connaissiez un certain isolement, une certaine aliénation et une évolution violente par le biais de bouleversements intérieurs intenses. La société vous semble alors insipide, ou bien vous avez l'impression qu'elle vous persécute. Il vous en reste une profondeur, mais il faut vous débarrasser complètement de tout ce qui est vieux ou dépassé, afin de connaître un rajeunissement, une renaissance, en quelque sorte.

## EN QUOI UN MILIEU DU CIEL DIFFÈRE-T-IL D'UN DESCENDANT ?

Chaque carte Astro-carto-graphy comporte quarante lignes, puisque chacune des dix planètes peut apparaître sur quatre angles différents. Leur signification est brièvement donnée ici :

### *Milieu du Ciel*

Située au MC, la planète s'exprime sur le plan social, en ce sens que l'environnement dans lequel on se trouve est de la nature de cette planète. On est *classé socialement* par la planète, et on est perçu par autrui comme une illustration de son action et de ses attributs. C'est apparemment là un angle privilégié pour la planète, puisque c'est un endroit où l'individu est le plus apte à prendre conscience de ce qui, en son for intérieur, est symbolisé par elle.

### *Ascendant*

Sur cet angle, le symbolisme de la planète s'exprime directement, de façon personnelle et en direction du monde extérieur. La personnalité de l'individu canalise la force de la planète, de la même manière qu'une loupe concentre la lumière en un point. Par exemple, là où Mars se trouve à l'Ascendant, on a tendance à se montrer agressif, direct, actif physiquement, enflammé, etc. On est *identifié* à la nature de la planète.

### *Fond du Ciel*

La force et la nature de la planète ont ici pour effet de centrer, d'enraciner l'individu, de lui donner ce qui deviendra le fondement de sa conscience de lui-même. Les questions domestiques et familiales viennent généralement au premier plan, et la planète symbolise la façon dont il conceptualise ses origines et son attitude face à elles. On trouve la sécurité, l'attachement et un sentiment d'appartenance lié à l'action de la planète, on *se centre* en fonction de la nature de celle-ci.

### *Descendant*

La force et la nature de la planète s'expriment ici en soumettant l'individu aux *circonstances extérieures*, à autrui et aux relations sociales. Par une projection généralement

---

inconsciente de ses besoins, l'individu tend à provoquer de telles situations qui le forcent à s'opposer, à réagir, puis à assimiler les caractéristiques de la planète. Les planètes « difficiles » peuvent s'avérer extrêmement dangereuses dans cette position, car elles ont tendance à engendrer des défis extérieurs et des problèmes fortement polarisés, qui échappent au contrôle de l'individu.

## LES CARTES

### Sources et catégories

Pour chaque cas étudié, les coordonnées utilisées pour les calculs et les cartes sont les plus sûres au moment de la publication, sauf là où il est explicitement indiqué que l'heure de naissance est spéculative, ou bien si des coordonnées différentes, contradictoires sont déjà largement diffusées et utilisées. Dans ces cas, c'est la carte qui semblait le mieux correspondre à une heure de naissance incertaine qui a servi de critère de sélection.

Les auteurs tiennent à exprimer leurs remerciements à Lois Rodden, dont le souci d'exactitude a permis la réalisation de ce travail. Les recherches de Mme Rodden sont maintenant diffusées auprès du public par l'International Society for Astrological Research (ISAR)<sup>1</sup>. Reportez-vous à l'annexe A pour plus de détails sur les sources utilisées.

Le choix des catégories a été fait de manière assez arbitraire, de façon à permettre de grouper les cartes A\*C\*G présentant certaines similitudes. Dans chaque catégorie, les cartes sont présentées par ordre chronologique, de façon à faciliter les comparaisons entre l'attitude des différentes générations par rapport aux principes planétaires.

L'annexe B est une liste des cas où une planète particulière apparaît sur un angle dans les thèmes donnés en exemple. Il

---

1. Rodden/ISAR Data Project (RID), P.O. Box 38613, Los Angeles, CA 90038.

permet de confirmer que, par exemple, on trouvera les animateurs sous les lignes du Soleil et de la Lune, alors que pour les politiciens, ce seront plutôt celles de Jupiter et Saturne.

## ABRÉVIATIONS UTILISÉES

Les abréviations utilisées dans le texte pour les coordonnées des cartes sont les mêmes que celles généralement utilisées dans les écrits sur l'astro-carto-graphie.

Les abréviations des lignes et axes planétaires sont les suivantes :

Soleil : SO	Mars : MA	Neptune : NE
Lune : LU	Jupiter : JU	Pluton : PL
Mercure : ME	Saturne : SA	
Vénus : VE	Uranus : UR	

Abréviations des angles :

Milieu du Ciel : MC	Fond du Ciel : FC
Ascendant : ASC	Descendant : DSC

À chaque fois qu'il est fait mention d'une *ligne planétaire* dans le texte, c'est le plus souvent sous une forme abrégée. Par exemple, SO DSC signifie « Soleil au Descendant », et sur la carte, il s'agit de la ligne indiquant les lieux où le Soleil se couchait au moment de la naissance de l'individu.

Il convient de bien faire la distinction entre les *lignes planétaires* et les *croisements en latitude (parans)*. Comme on l'a vu plus haut, là où deux lignes se croisent sur la carte, le point d'intersection détermine une latitude significative, le long de laquelle les énergies des deux planètes semblent être associées. S'il est décrit une influence planétaire directe, lorsque l'individu réside à proximité de la *ligne planétaire* elle-même, elle est désignée par une abréviation comme SO DSC. Mais s'il s'agit de l'influence d'un *paran*, l'abréviation comporte un astérisque. Ainsi, un lieu situé n'importe où dans le monde à la latitude du croisement de la ligne Soleil Descendant avec l'axe d'Uranus au MC sera désigné par l'abréviation « SO/DSC \* UR/MC », ou, plus simplement, « SO\*UR ».

Lorsque le texte décrit l'influence d'une planète dans le thème natal en termes généraux, ou bien sa signification abstraite, le nom de la planète apparaît en entier.

Dans le texte, le terme *thème* se rapporte toujours à une carte du ciel de naissance conventionnelle, avec ses douze maisons (domification tropicale de Placidus), ses aspects, etc. Le terme *carte*, quant à lui, se rapporte exclusivement à la carte géographique astro-carto-graphique dessinée à partir des coordonnées de naissance.

## CONVENTIONS TYPOGRAPHIQUES UTILISÉES DANS LE TEXTE

SO DSC : cette désignation se réfère à la ligne planétaire telle qu'elle figure sur une carte.

SO/DSC\*UR/MC ou SO\*UR : cette désignation se réfère à la latitude à laquelle deux lignes planétaires se croisent.

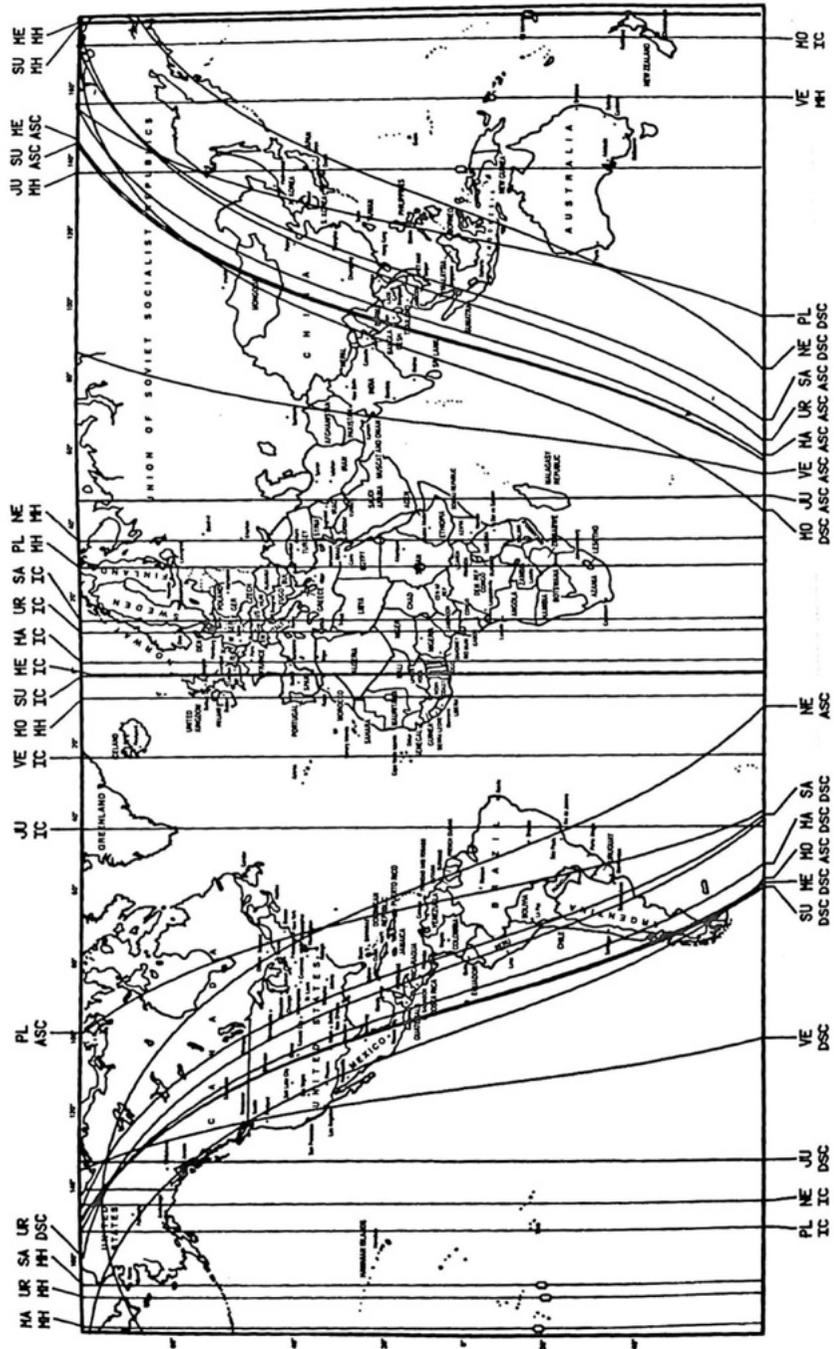
Soleil et Uranus : cette désignation se réfère aux planètes elles-mêmes ou à leur position dans le thème natal.

*Nota bene : pour des raisons pratiques, nous avons remplacé les abréviations américaines qui figurent sur les cartes A\*C\*G originales par les abréviations françaises correspondantes (par exemple : FC au lieu de IC, MC au lieu de MH, etc.)<sup>1</sup>.*

---

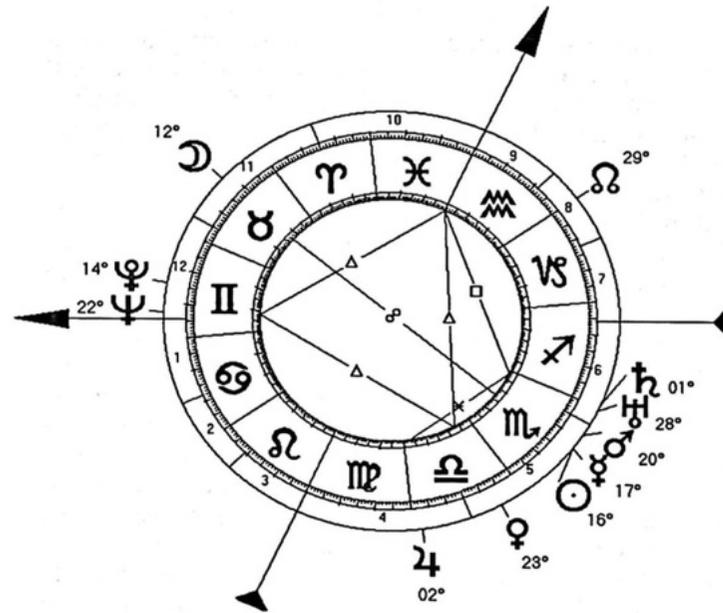
1. N.d.T.

**ACTIVISTES**



### DOROTHY DAY

8 novembre 1897 ; 18 h 50 EST  
 Brooklyn, New York, États-Unis



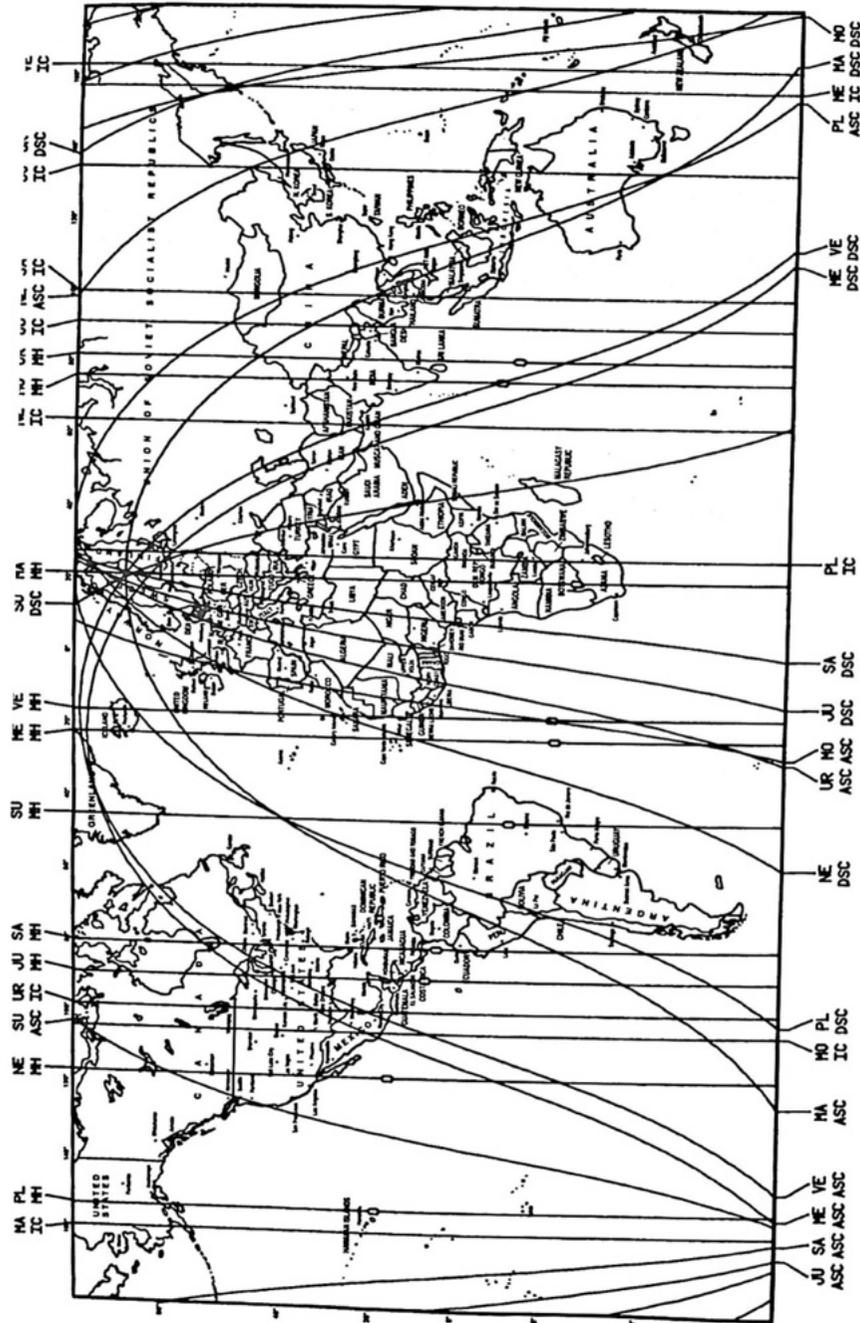
## DOROTHY DAY

Neptune et Pluton, planètes à partir desquelles sont créés les archétypes vivants, se trouvaient exactement sur l'Ascendant au moment de la naissance de Dorothy Day à New York, ville où elle accomplit la tâche de sa vie de façon si féconde. Sa carte est encore plus extraordinaire, en ce sens que le paran NE\*PL est le seul que l'on trouve sous les latitudes des États-Unis. Personne, sans doute, n'a consacré sa vie aussi entièrement à la fusion de l'expression la plus élevée des principes de ces deux planètes.

Dorothy Day associait l'idéalisme religieux de Neptune au militantisme social et politique de Pluton. Elle observa un jour que son conflit personnel était essentiellement celui de « la chair et de l'esprit ». Quoique non catholique à sa naissance, elle se convertit alors qu'elle venait d'entrer dans l'âge adulte. Avec l'axe UR et SA au FC passant par le Vatican, son interprétation des enseignements du Christ en faveur de l'action et du sacrifice pour les opprimés venait tempérer une obéissance aveugle à l'Église. Les axes du FC du SO, ME et MA traversent la France, où son mentor en matière de philosophie sociale, Pierre Maurin, était né.

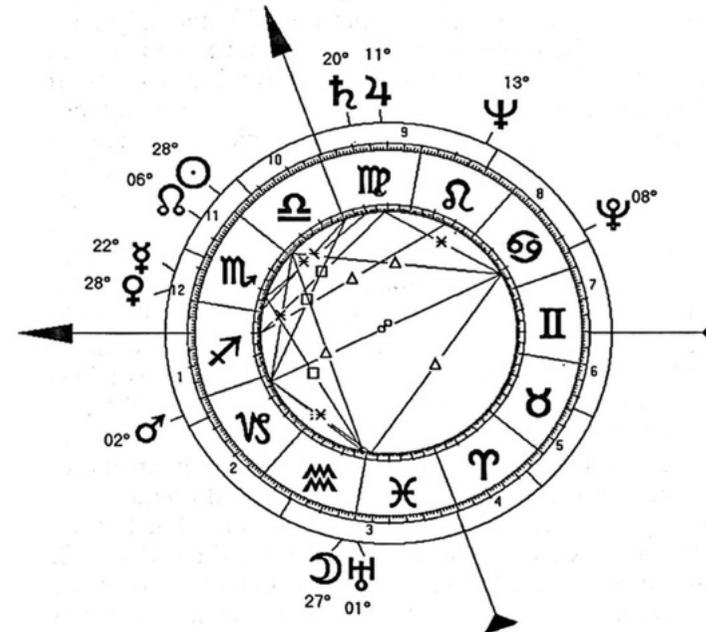
Elle eut toujours conscience de la pauvreté et de la misère dans le monde, et, à l'instar de Mère Teresa et de Gandhi, elle tenait à ne pas disposer de plus de confort matériel que les défavorisés qu'elle servait. Elle resta aussi toujours fidèle à son idéal socialiste, ce que, de toute évidence, l'Église n'approuvait pas. Ses écrits

et ses actions influencèrent plusieurs générations, parmi lesquelles on compte des personnages comme les Berrigan, Ammon Hennacy et Daniel Ellsberg. Militante pour la paix et contre le nucléaire, elle ne comptait plus les fois où elle fut emprisonnée au cours de ses quatre-vingt-trois ans d'existence. Elle refusait de se rendre aux abris pendant les exercices de simulation d'attaque nucléaire des années 50. Elle consacra la plus grande partie de sa vie à exprimer les souffrances des pauvres dans les colonnes de son journal, le *Catholic Worker*, et elle mit en place une chaîne nationale de centres d'accueil (« *Hospitality Houses* ») pour donner le gîte et le couvert à ceux qu'elle appelait les « handicapés sociaux et matériels ». Elle citait volontiers Dostoïevsky : « L'amour en action est dur et terrible, comparé à l'amour en rêve. »



TIMOTHY LEARY

22 octobre 1920 ; 10 h 45 EDT  
 Springfield, Massachusetts, États-Unis



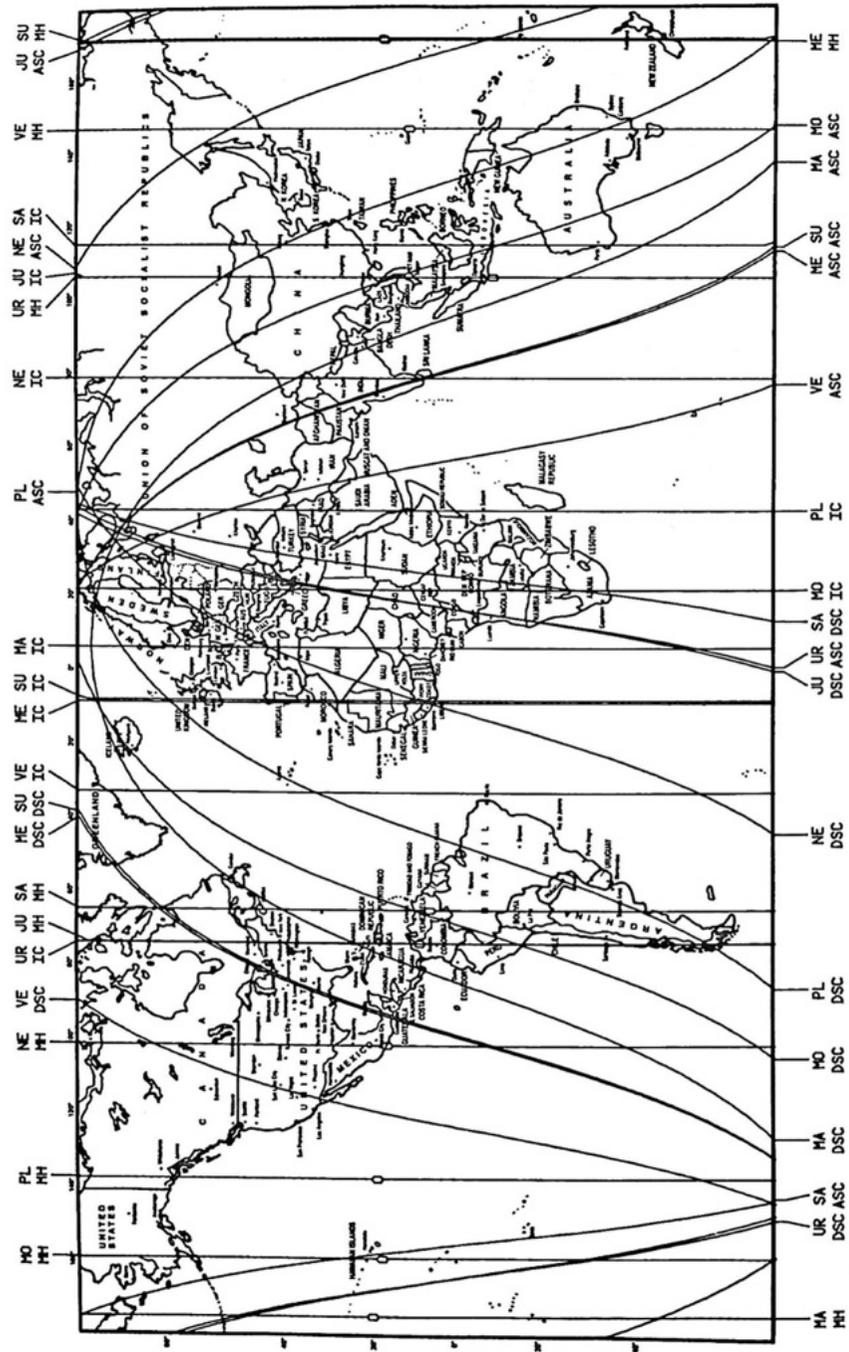
## TIMOTHY LEARY

Le gourou branché et marginal des années 60 semble continuer dans la voie qu'il prônait alors et ne pas s'en sortir si mal que ça. Voilà un homme qui pratique ce qu'il prêche. Il devint le porte-parole de millions de jeunes désillusionnés, d'une génération qui, avec Neptune en Balance, était particulièrement réceptive à ses idées. Il fallait s'attendre à ce que l'influence subtile et hypnotique de Neptune jouât un rôle de premier plan dans ce thème. On trouve cette planète au Milieu du Ciel en Californie, éclairée par SO ASC, ce qui illustre une fois de plus le fait que lorsque le Soleil projette ses rayons sur une planète, elle est considérablement mise en valeur. Ensemble, le Soleil et Neptune indiquent une soumission à des idéaux mystiques et collectifs. Leary se rendit célèbre en prêchant une doctrine alternative, et il se fit un nombre considérable de disciples parmi les jeunes déçus par la société conventionnelle. Au moyen du L.S.D., il espérait amener celle-ci à penser en termes d'amour, à se mettre au diapason avec des courants universels et prendre conscience que nous faisons partie d'un tout.

Leary ne se fit pas connaître sur la côte Ouest, mais dans un milieu étudiant de Boston sous l'axe SA MC. Saturne exige tradition, conservatisme et respect de l'autorité. Mais quand le L.S.D. commença à dominer sa vie, c'est la Californie, traversée par sa ligne de Neptune, qui l'attira par sa liberté et son laisser-faire.

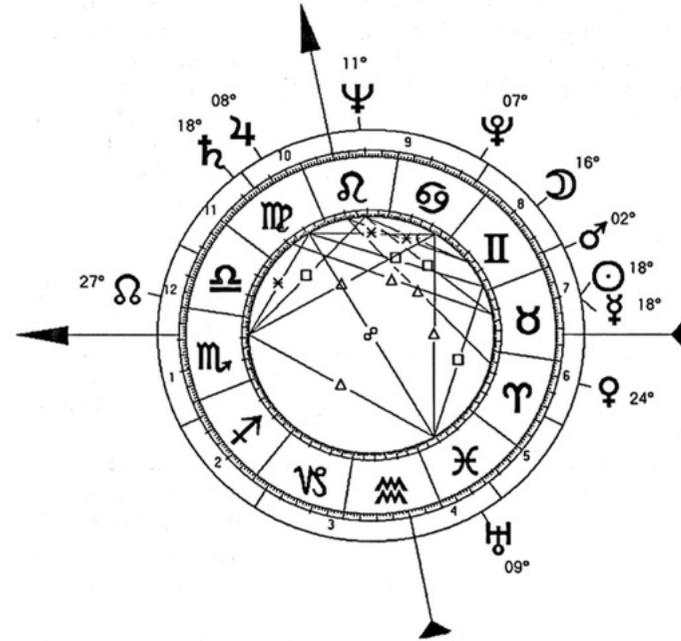
Toutefois, même sur la côte Ouest, ses idées n'avaient pas l'approbation des autorités. Au passage

de la frontière, en revenant du Mexique, sur le croisement UR/FC\*ME/ ASC, les douaniers trouvèrent quelques milligrammes de marijuana en vidant ses poches au moyen d'un aspirateur. Conscient qu'il ne pourrait guère compter sur le soutien de ses « pairs », il se réfugia en Algérie. Une fois ce pays lassé de sa présence, il se rendit en Suisse, terre natale du L.S.D. (voir la carte plus loin dans cet ouvrage). Ces deux pays sont traversés par la ligne JU DSC, lui assurant la protection des autorités. Mais sa chance tourna lorsqu'il alla en Afghanistan, sous l'axe NE FC, où il fut capturé par la C.I.A. et renvoyé en Californie pour purger une peine de quatre ans à Soledad (NE MC). Depuis, il réside toujours en Californie et continue à écrire des livres sur l'exploration de l'espace et l'expansion de la conscience.



DANIEL BERRIGAN

9 mai 1921 ; 18 h 30 CST  
Virginia, Minnesota, États-Unis



## DANIEL BERRIGAN

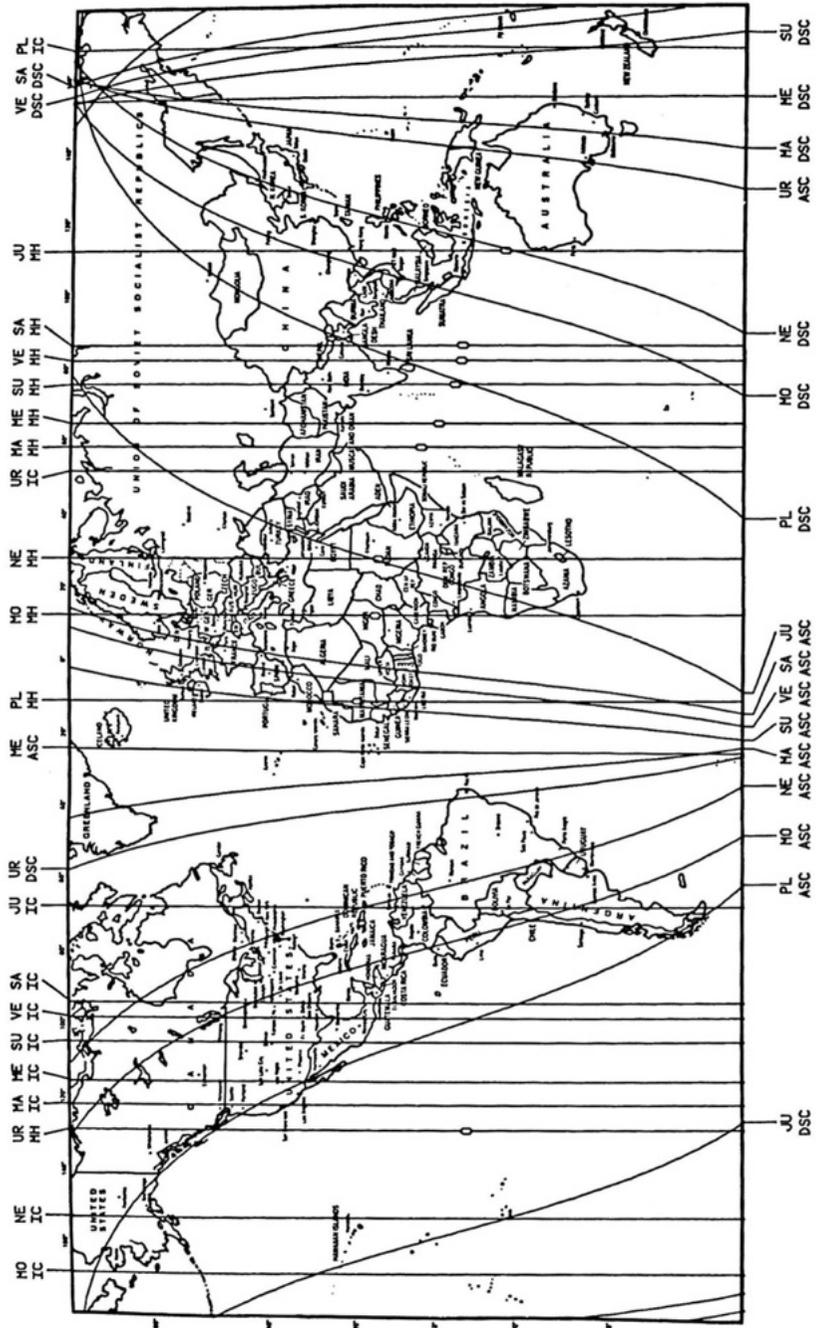
Prêtre catholique et militant contre la guerre, Daniel Berrigan, avec son frère Philip, protesta activement contre la guerre au Vietnam, ce qui lui valut de figurer en bonne place sur la liste des ennemis du F.B.I. En 1971, il écrivit un documentaire sur le procès à la suite duquel lui, son frère et sept autres personnes (les « Neuf de Catonsville ») furent jugés coupables de destruction de listes de conscription au Bureau de recrutement de Baltimore, Maryland (UR/FC, JU MC). Il fut condamné et emprisonné, mais libéré sur parole peu après.

Au début de sa carrière, il se rendit en France, où il soutint les ouvriers des usines dans leur lutte pour l'amélioration de leur condition. MA FC et NE DSC évoquent un militantisme en faveur d'un idéal qui reflète une manifestation des plus constructives de ces planètes mal assorties au départ.

Son frère et lui ont tous deux une ligne de la Lune passant par le Vietnam. Chez Daniel, c'est celle de l'Ascendant, ce qui le mettait au diapason des souffrances partagées par les Américains et les Vietnamiens, alors que chez Philip, c'était la ligne du Descendant. Il est intéressant de noter que Jane Fonda aussi a la ligne de la Lune ascendante qui passe par le Vietnam. Il semble donc que les lignes de la Lune indiquent généralement des lieux où les sentiments d'empathie sont assez puissants pour exiger un sacri-

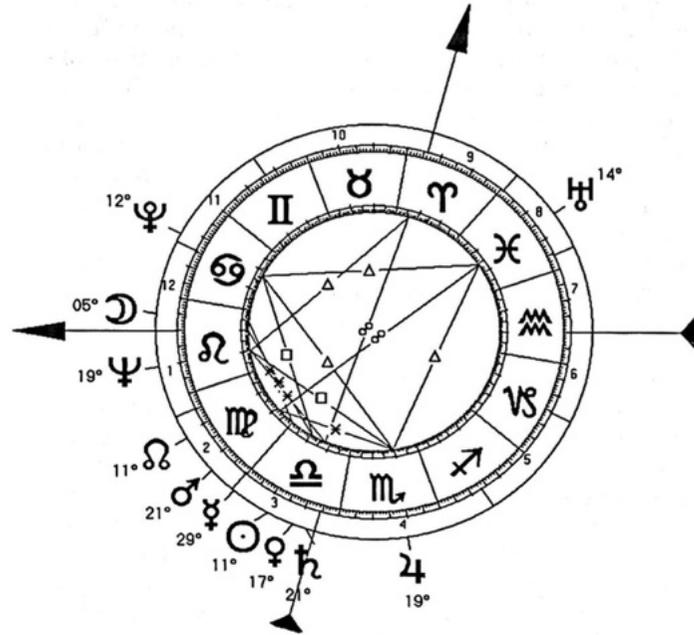
fique personnel. Oliver North et Richard Secord<sup>1</sup> ont une ligne de la Lune passant par l'Iran et le Nicaragua, respectivement. Daniel a aussi l'opposition exacte Jupiter-Uranus exactement sur le méridien au Vietnam, Uranus, le révolutionnaire non conformiste, trônant au Milieu du Ciel. Ces deux planètes apparaissent sur des angles opposés dans la région de Washington, D.C., avec la ligne du Soleil sur le Descendant qui confère le charisme.

1. Voir respectivement pp. 414-417 et pp. 390-393.



PHILIP BERRIGAN

5 octobre 1923 ; 12 h 45 CST  
 Two Harbors, Minnesota, États-Unis



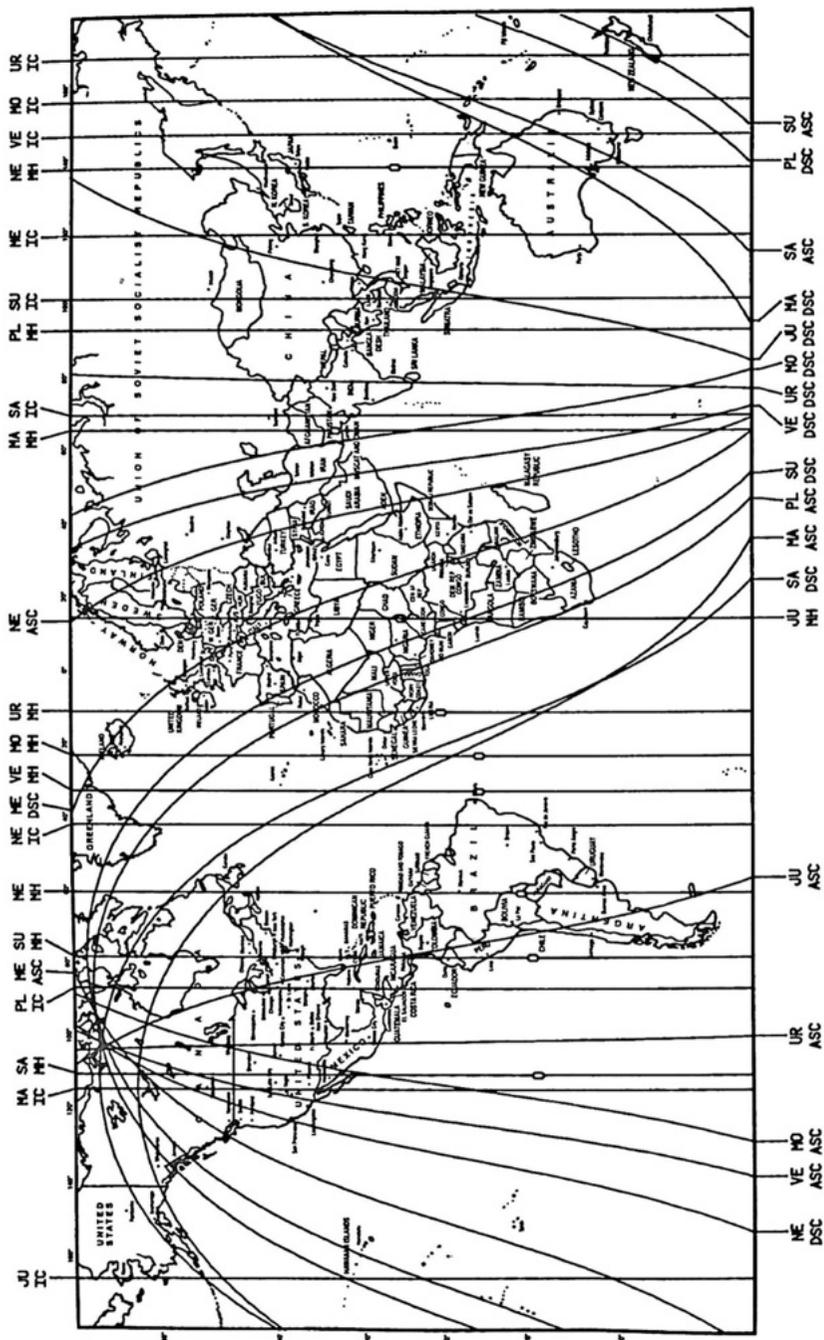
## PHILIP BERRIGAN

Premier prêtre catholique à être condamné à l'emprisonnement aux États-Unis pour crime politique, Philip Berrigan passa trois ans et deux mois en prison dans les tumultueuses années 60 pour avoir défié la politique du gouvernement U.S. au Vietnam. Il reconnut avoir détruit des listes d'appelés dans des bureaux de conscription de Baltimore et Catonsville, au Maryland. Il fut aussi accusé d'avoir frauduleusement fait entrer et sortir des lettres du pénitencier fédéral, situé sur sa ligne NE ASC à Lewisburg, en Pennsylvanie, où il fut incarcéré en 1970.

Il reçut quatre médailles au cours de la Seconde Guerre mondiale, lorsqu'il fut envoyé combattre en France, pays traversé par les lignes de sa conjonction VE-SA ascendante. Après la guerre, il devint père jésuite, nommé à La Nouvelle-Orléans pour travailler avec les pauvres de la communauté noire. Les thèmes « racisme et attitude chrétienne » revenaient souvent dans ses écrits et dans son travail en général. Il ne tarda pas à devenir encombrant aux yeux des autorités religieuses et séculières du Sud. On le muta dans la ville ouvrière de Newburgh, dans l'État de New York, où il ne s'en sortit pas mieux. Bien que toujours sur la ligne NE ASC, il garda sa franchise coutumière et devint de plus en plus militant dans la défense de ses idées.

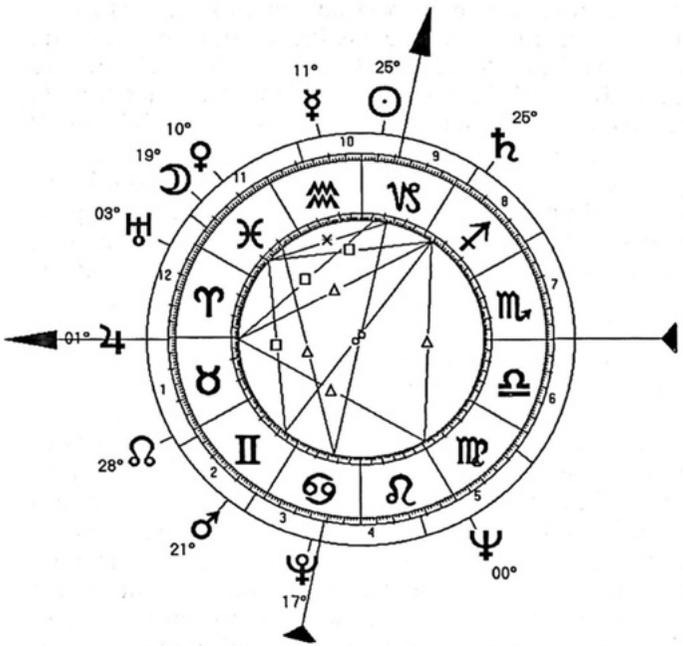
Il fut alors transféré à Baltimore. Très ennuyé par le rôle joué par les États-Unis au Vietnam, il passa beaucoup de temps dans les couloirs de Washington.

Le 27 octobre 1967, avec trois autres militants pour la paix, il alla déverser du sang de canard – symbolisant le sang versé au Vietnam – sur les listes d'appelés au Bureau de recrutement de Baltimore. Il fut incarcéré à la suite d'un procès long et spectaculaire, dans lequel il se défendit en invoquant une loi morale supérieure (NE). Depuis sa sortie de prison, il continue à militer pour la paix, la défense de l'environnement et de la liberté dans le monde.



MARTIN LUTHER KING, JR <sup>1</sup>

15 janvier 1929 ; 11 h 21 CST  
Atlanta, Géorgie, États-Unis



<sup>1</sup> Cette heure a été rectifiée de trente-neuf minutes au moyen de la carte A\*C\*G ; d'après sa mère, Martin Luther King Jr est né à midi. (N.d.A.)

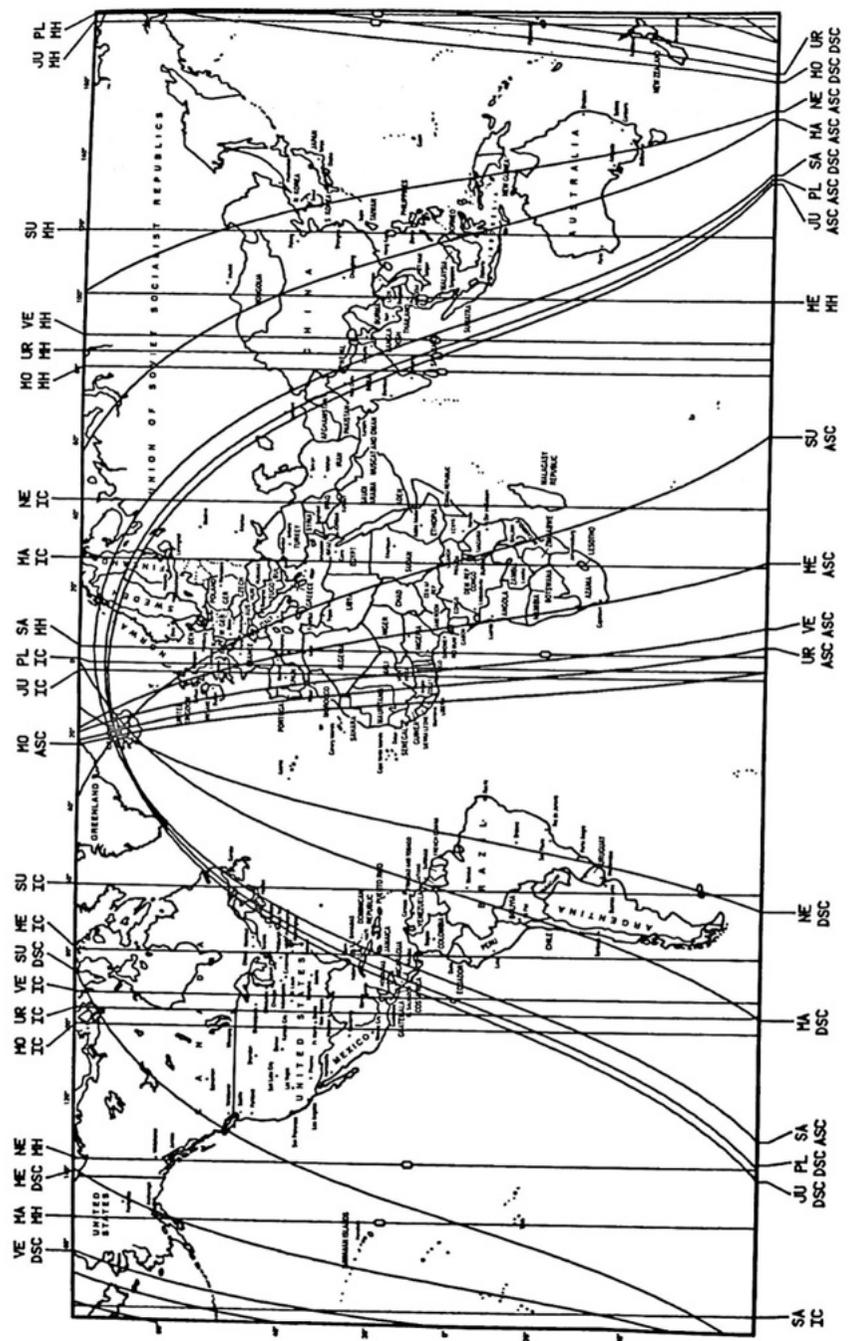
verneur ultra-conservateur de l'État d'Arizona refusa d'observer la journée nationale en l'honneur de King. SA MC, MA FC et LU ASC passent par l'Arizona sur la carte de King, ce qui rappelle les lignes planétaires de Gandhi en Afrique du Sud.

## MARTIN LUTHER KING, JR

Martin Luther King Jr est né avec, dans son thème, un puissant T carré associant le Soleil, Pluton et Jupiter, tous trois en aspect au Pluton natal des États-Unis Il se fit d'abord connaître comme ministre du culte baptiste à Atlanta, en Géorgie, ville située sous sa ligne JU ASC. Rapidement devenu un des leaders du mouvement naissant de défense des droits civiques, il fit bientôt figure de symbole national de l'égalité, de la paix, du progrès et de la non-violence. En 1963, il prit la tête d'une foule de trois cent mille personnes pour une marche de protestation pacifique sur Washington, la plus importante de ces dernières années. Quelques années plus tard, cette ville allait l'honorer d'un jour férié (SU MC). Cet événement semble avoir marqué un tournant dans l'interminable lutte pour l'égalité des races au cours de ce siècle.

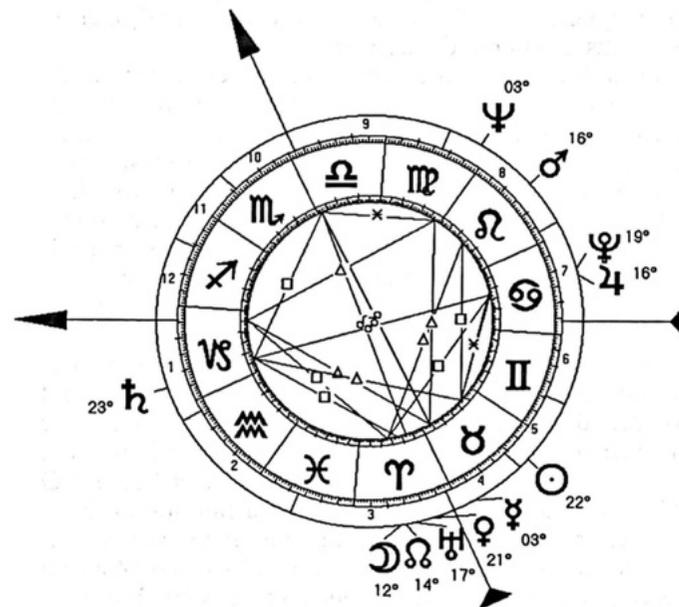
Au cours des années 60, tumultueuses et turbulentes, l'opinion publique, alimentée par la conjonction Uranus-Pluton, demandait une révolution sociale et politique. Cela permit à King de consacrer son énergie à l'unification des Noirs en leur instillant le sens de l'unité politique et sociale, et en poursuivant sa lutte pour une paix mondiale. Ses efforts lui valurent le Prix Nobel de la Paix en 1964 ; Stockholm se trouve sur sa ligne JU MC. La balle d'un assassin mit un terme à ses jours à Memphis, au Tennessee (PL FC), en 1968.

Sous le prétexte que King ne pouvait être mis sur un pied d'égalité avec les Présidents des États-Unis, le gou-



JIM JONES

13 mai 1931 ; 22 h 00 CST  
 Lynn, Indiana, États-Unis



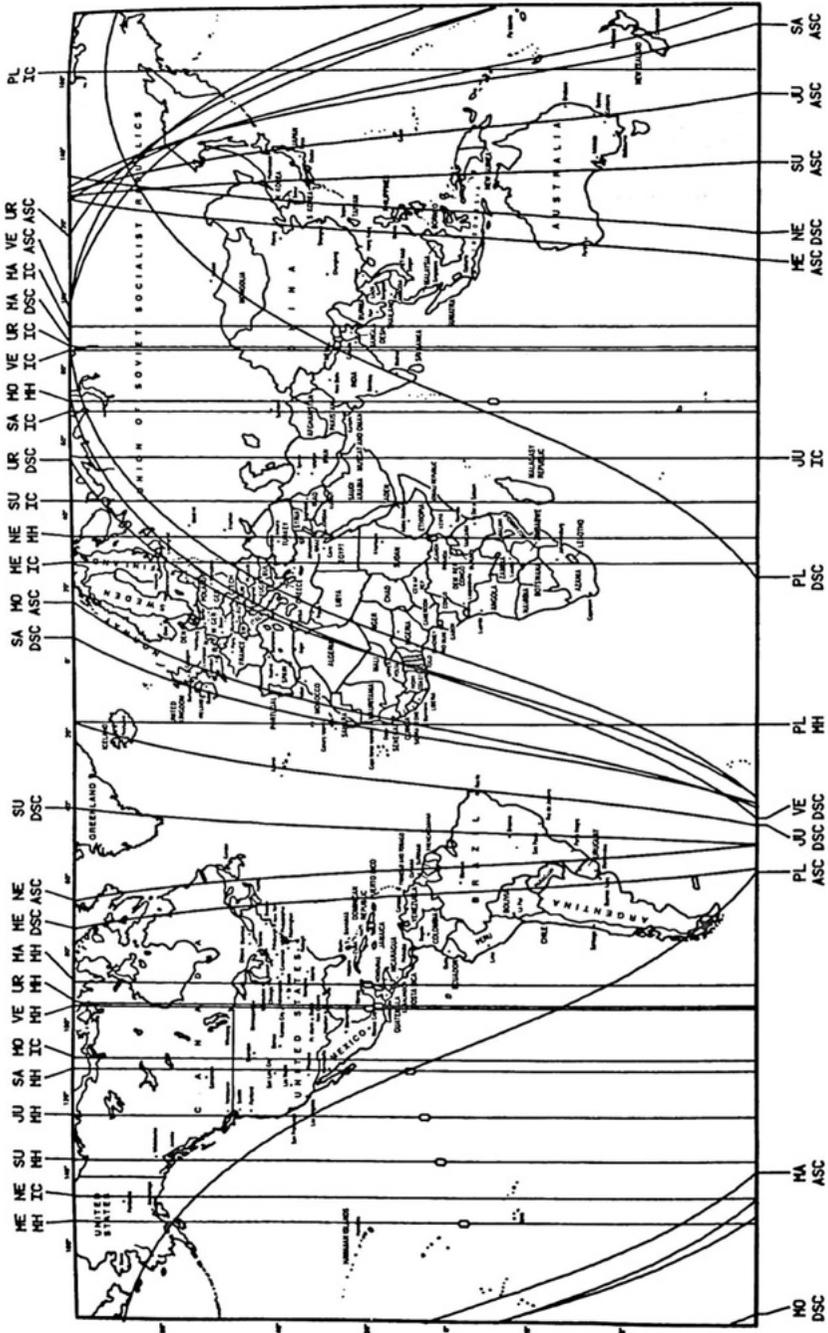
l'action de Mars, avec un résultat tragique. Le Mars natal de Jones forme un paran exact avec l'étoile fixe Algol, de sinistre réputation, à la latitude exacte de Jonestown. Ce croisement se trouve être aussi à proximité du croisement des lignes MC de LU, UR et VE avec JU, PL et SA.

## JIM JONES

Le début des années 30 a été marqué par un T carré entre Uranus, Saturne et Pluton, tous les trois en signes cardinaux. Cette configuration était amplifiée et mise en exergue dans le thème de Jim Jones par l'adjonction de Vénus, Jupiter et de la Lune.

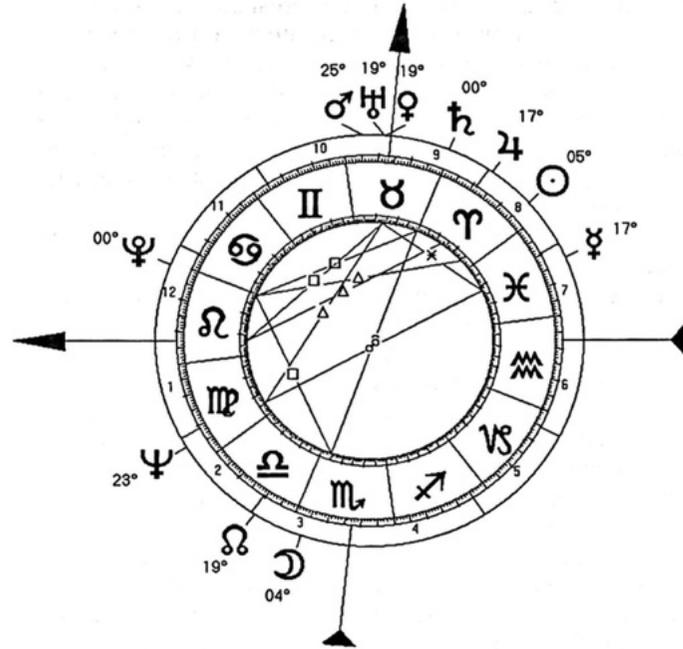
Jones était le gourou autoproclamé et le leader du Temple du Peuple (People's Temple) qui mena neuf cents personnes à la mort dans la communauté établie en Amérique du Sud qu'il avait baptisée « Jonestown ». Comment autant de gens pouvaient-ils soumettre leur volonté à ce seul homme ? La foi aveugle de Neptune doit jouer un rôle quelque part. On rencontre un croisement SO\*NE au large de la côte de Californie, à la latitude de San Francisco, comme dans le thème de Timothy Leary (voir plus haut dans ce chapitre). Les deux personnages ont attiré des foules de disciples aveugles. Quand il eut rassemblé un assez grand nombre de disciples (et leurs biens matériels) pour financer son voyage, il se rendit en Guyane britannique.

Ce pays se situe au croisement exact des lignes SO FC et MA DSC, deux planètes tout à fait susceptibles d'engendrer des tensions. Le Soleil évoque le commandement, le charisme et l'arrogance, alors que Mars au Descendant projette la violence et la sexualité vers l'extérieur. La combinaison des deux indique une masculinité sans compromis, agressive, paranoïde et bornée, d'autant plus que ces planètes occupent les signes du Taureau et du Lion. Dans ce cas, le Soleil renforce



ANITA BRYANT

25 mars 1940 ; 15 h 10 CST  
 Barnsdall, Oklahoma, États-Unis



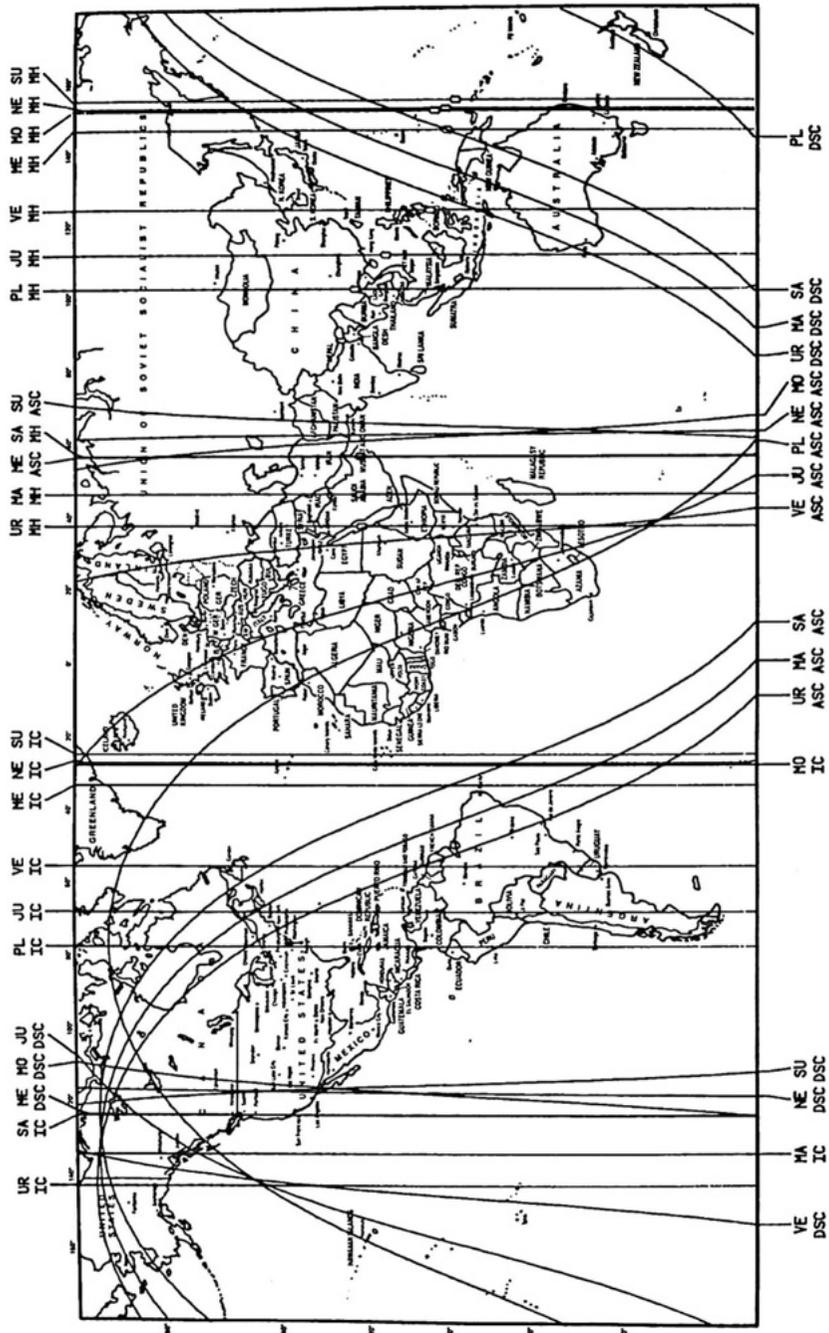
Miami, le croisement de ses lignes UR et VE avec celle de PL indique que la controverse est susceptible de la poursuivre jusqu'en Floride. Son image de marque de moraliste défenseur des valeurs familiales souffrit tout de même un tantinet lorsqu'elle fit sa demande de divorce.

## ANITA BRYANT

Anciennement Miss Oklahoma (VE et UR MC) et candidate à l'élection de Miss America, Anita Bryant se fit connaître du public comme représentante auprès des médias de la Commission des agrumes de Floride. Avec son Soleil en Bélier et une puissante maison X contenant un Mars orienté sur la réussite socioprofessionnelle, elle sut « mener sa barque » sur les lignes de Mars. Elle avait d'ailleurs tenu des rôles dans de nombreuses productions en Oklahoma, plus tôt dans sa carrière. Lorsqu'elle alla chercher le succès à Hollywood (PL ASC, SA MC), on la trouva « trop mûre » pour son âge.

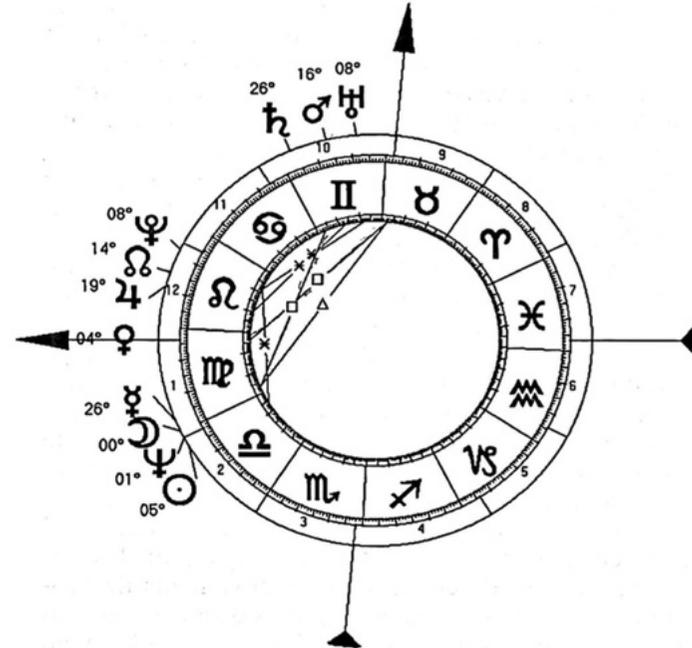
Toutefois, c'est à New York qu'elle rencontra la réussite, grâce aux découvreurs de talents d'Arthur Godfrey. À Chicago (MA MC), elle participa au *Breakfast Club Show* tout en poursuivant ses études à la Northwestern University. Elle épousa Bob Greene, disc-jockey de Miami Beach (MA MC), qui devint un manager avisé, choisissant soigneusement leurs engagements de façon à privilégier les valeurs familiales et à éviter l'hédonisme de la vie nocturne des clubs.

Elle se produisit au Vietnam avec Bob Hope, et aussi, à leur demande, devant le roi et la reine de Thaïlande (MA FC à proximité de ces deux pays). La violence de sa pruderie au nom de la foi chrétienne fit d'elle un personnage controversé qui, par sa démagogie anti-homosexuelle, lui attira la haine de milliers d'habitants de San Francisco (PL ASC, JU MC). À la latitude de



LECH WALESA

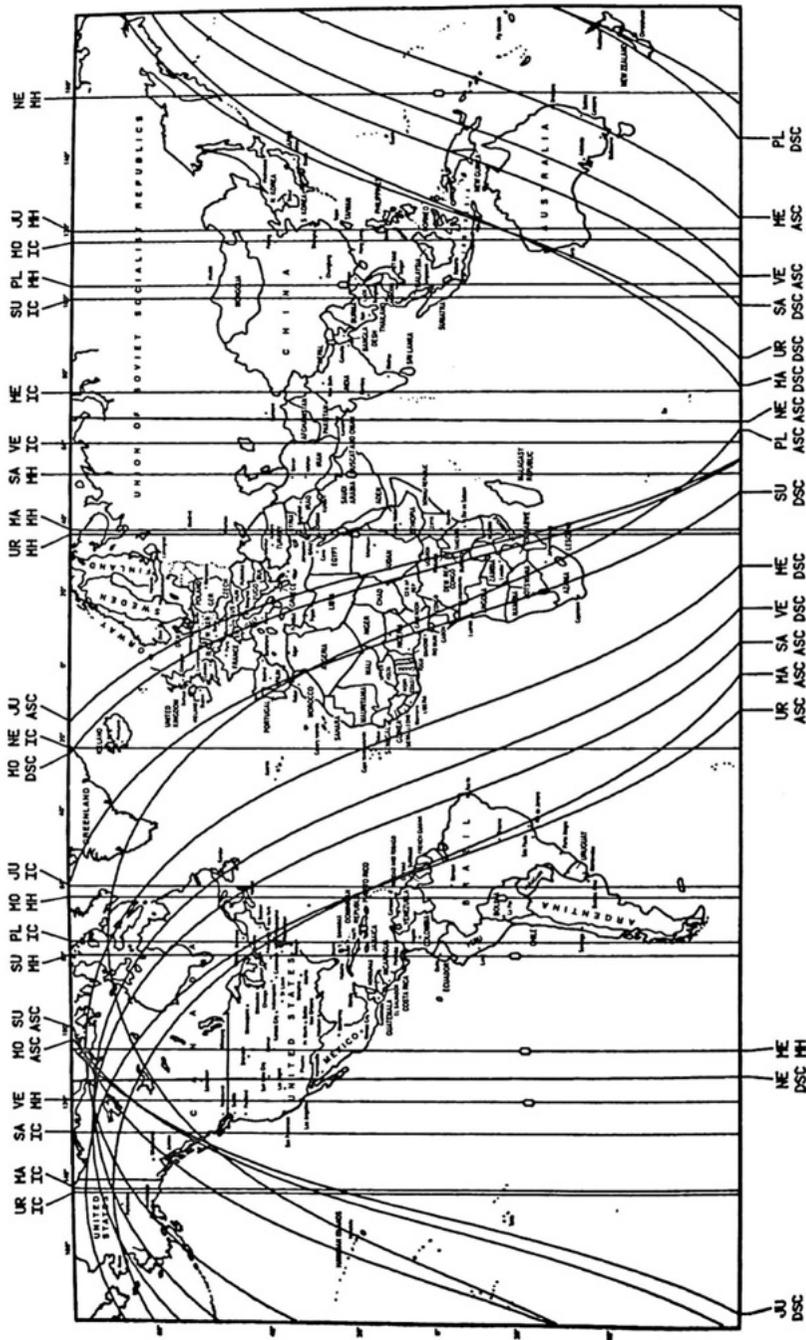
29 septembre 1943 ; 3 h 30 EET  
 Popowo, Pologne



## LECH WALESZA

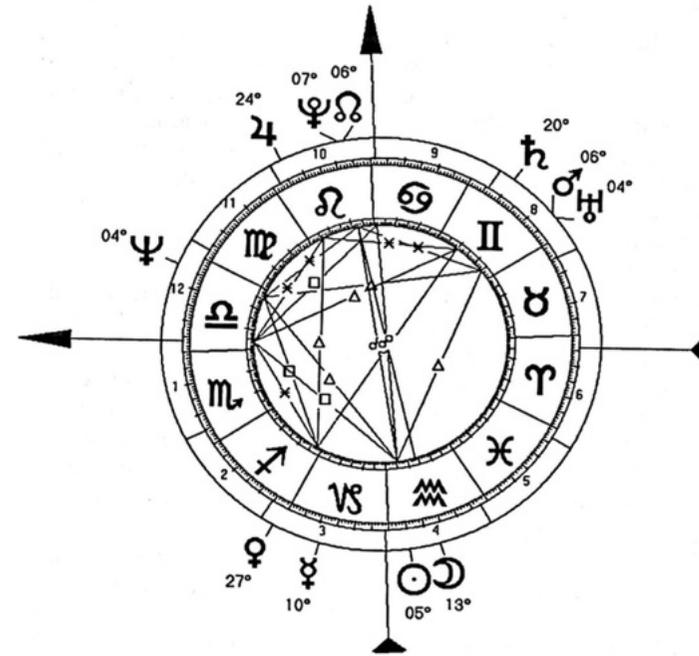
Synonyme de Solidarité, le syndicat polonais rebelle, le nom de Lech Walesa est devenu l'un des plus connus des années 80. C'est certainement le citoyen polonais le plus connu du monde, après le pape Jean-Paul II (avec qui il entretient des liens étroits). Dès le début des grèves massives de mineurs en juillet 1980, il mena une lutte personnelle, source d'inspiration pour les droits de la classe ouvrière face à l'oppression et à la bureaucratie de ce satellite de l'Union soviétique qu'était la Pologne. Parti s'installer à Gdansk en 1970, il fut licencié (paran SO\*PL) à cause de ses revendications en faveur des ouvriers des chantiers navals. La ligne de Vénus, stationnaire-directe dans le thème natal, qui passe par la Pologne, semble favoriser l'harmonie et la justice. JU ASC, passant par l'Europe centrale, lui assure bonne presse et le soutien des gouvernements de la région, y compris du Vatican. Bien entendu, avec UR MC directement au-dessus de Moscou, on pouvait s'attendre à ce que son action eût des effets perturbateurs, révolutionnaires et totalement réprouvés par la rigide bureaucratie communiste. Il devint cependant un personnage héroïque pour les travailleurs du monde entier, et les mouvements de protestation, surtout dans les démocraties occidentales, firent qu'il fut impossible de le réduire au silence ou de feindre de l'ignorer. Il n'en séjourna pas moins épisodiquement en prison. Avec PL FC passant par Washington et UR ASC à proximité, il y serait sans

doute tout aussi mal considéré qu'à Moscou s'il devait lutter pour plus de justice en faveur des travailleurs américains. Mais comme c'était surtout à Moscou qu'il posait problème, Washington le soutint prudemment. À noter que ME\*UR et SO\*MA sont aussi à la latitude de Washington.



ANGELA DAVIS

26 janvier 1944 ; 12 h 30 CWT  
 Goodwater, Alabama, États-Unis



## ANGELA DAVIS

Intellectuelle noire de premier plan, Angela Davis perdit sa chaire de professeur de philosophie à l'U.C.L.A. en raison de son arrestation en 1970. Bien qu'étant absente au moment des faits, elle fut accusée, à la suite d'une fusillade, d'enlèvement, de meurtre et de complot par le tribunal de Marin County. La pression exercée par Ronald Reagan, alors gouverneur, pour la licencier était motivée davantage par son engagement au parti communiste que par le crime en question. Son licenciement fut par la suite déclaré inconstitutionnel.

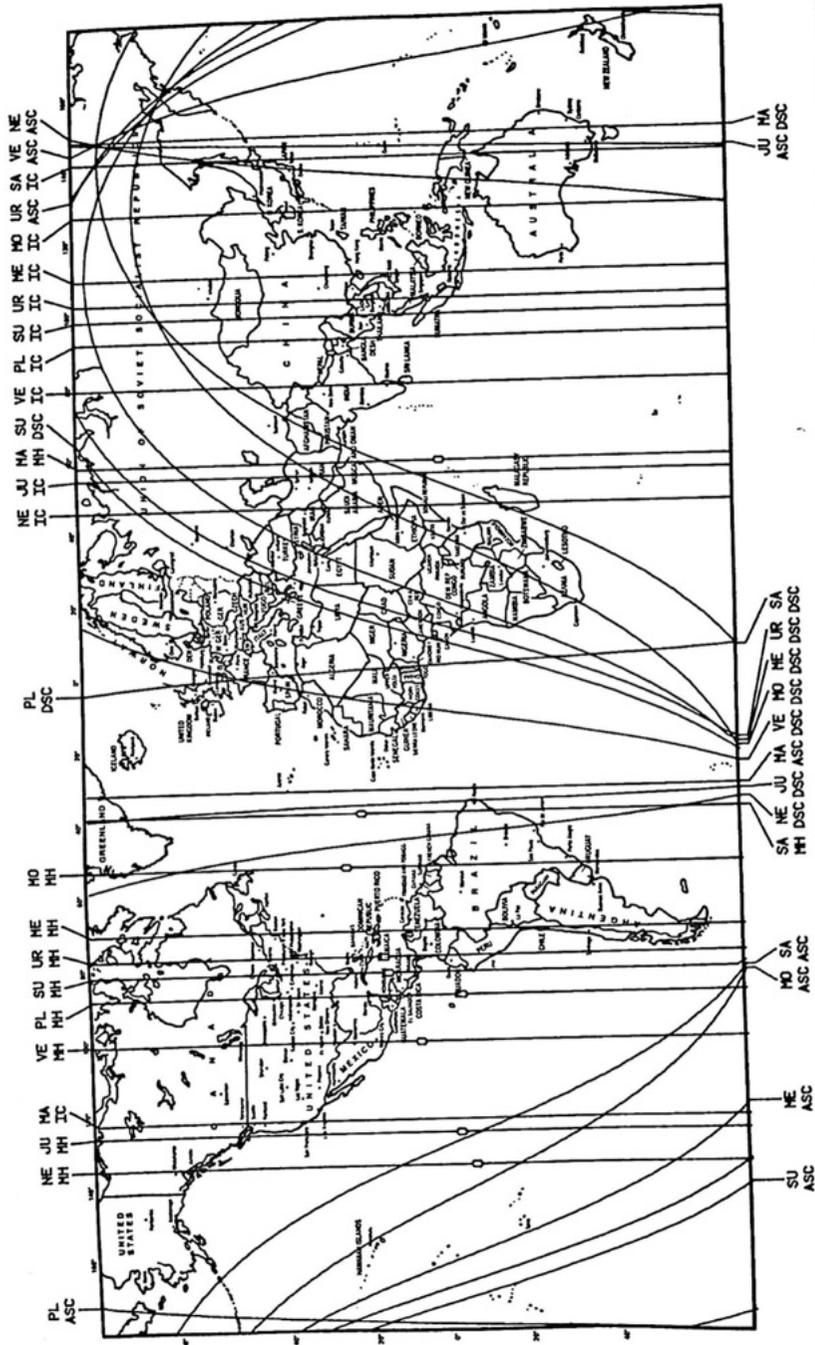
Excellente élève, Angela fit sa scolarité à New York, ville traversée par les lignes SO, PL, UR et MA, grâce à une bourse. Ses bons résultats lui permirent d'obtenir des bourses pour poursuivre ses études dans d'autres établissements. Elle fréquenta l'université de Brandeis, où elle tomba amoureuse d'un étudiant allemand, venu là dans le cadre d'un échange universitaire (né sous la ligne de l'opposition Lune-Jupiter d'Angela). Les deux familles s'opposèrent à leur union. Lors de ses études à la Sorbonne, à Paris, elle sympathisa avec les Français d'origine algérienne (SO DSC et PL ASC) qui souffraient d'être considérés comme des citoyens de seconde classe. Très impressionnée par la philosophie marxiste, elle devint l'élève d'Herbert Marcuse, alors professeur de philosophie politique à Brandeis, avec qui elle se lia d'amitié. Après avoir obtenu son diplôme avec félicitations du jury, elle continua ses études de philosophie à Francfort, où elle se passionna pour la

langue et les philosophes allemands (surtout Kant et Hegel). Elle poursuivit ses études supérieures à l'université de Californie, à Los Angeles. Cependant, elle perdit son emploi lorsqu'elle proclama ses sympathies pour le parti communiste.

Elle eut le soutien actif du Parti des Panthères noires, de la San Diego Black Conference et du parti communiste. (Son axe UR MC conjoint à UR MC passe exactement par Moscou.) À la suite de l'incident de Marin County, elle fut placée parmi les dix personnes les plus recherchées par le F.B.I. Capturée à New York City et extradée en Californie, elle y fut détenue sans possibilité de libération sous caution. Les nombreuses marches de protestations au cri de « Libérez Angela! », du Sri Lanka à Paris, contribuèrent finalement à sa remise en liberté. Depuis, elle reste très active au sein de la communauté des intellectuels progressistes de la côte Ouest, traversée par son axe VE MC.

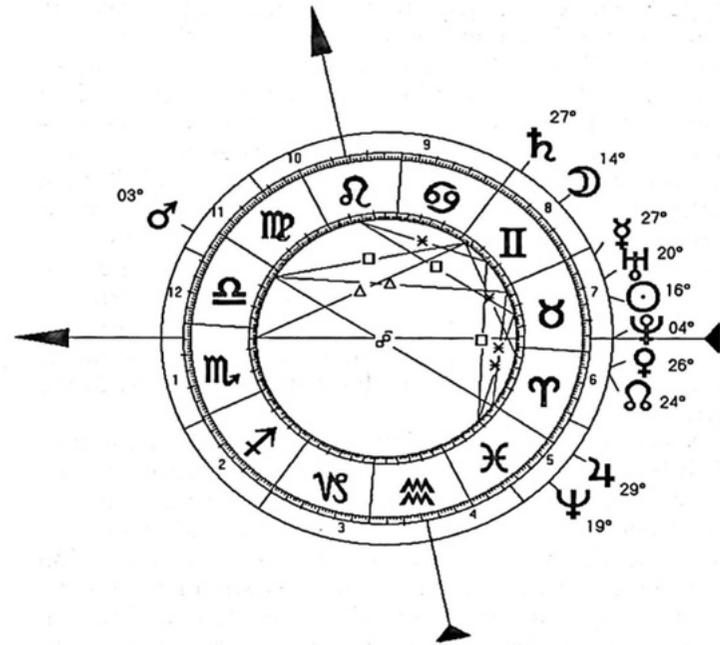
---

**PIONNIERS DE LA SPIRITUALITÉ**



SIGMUND FREUD

6 mai 1856 ; 18 h 50 LMT  
 Freiberg, Moravie



## SIGMUND FREUD

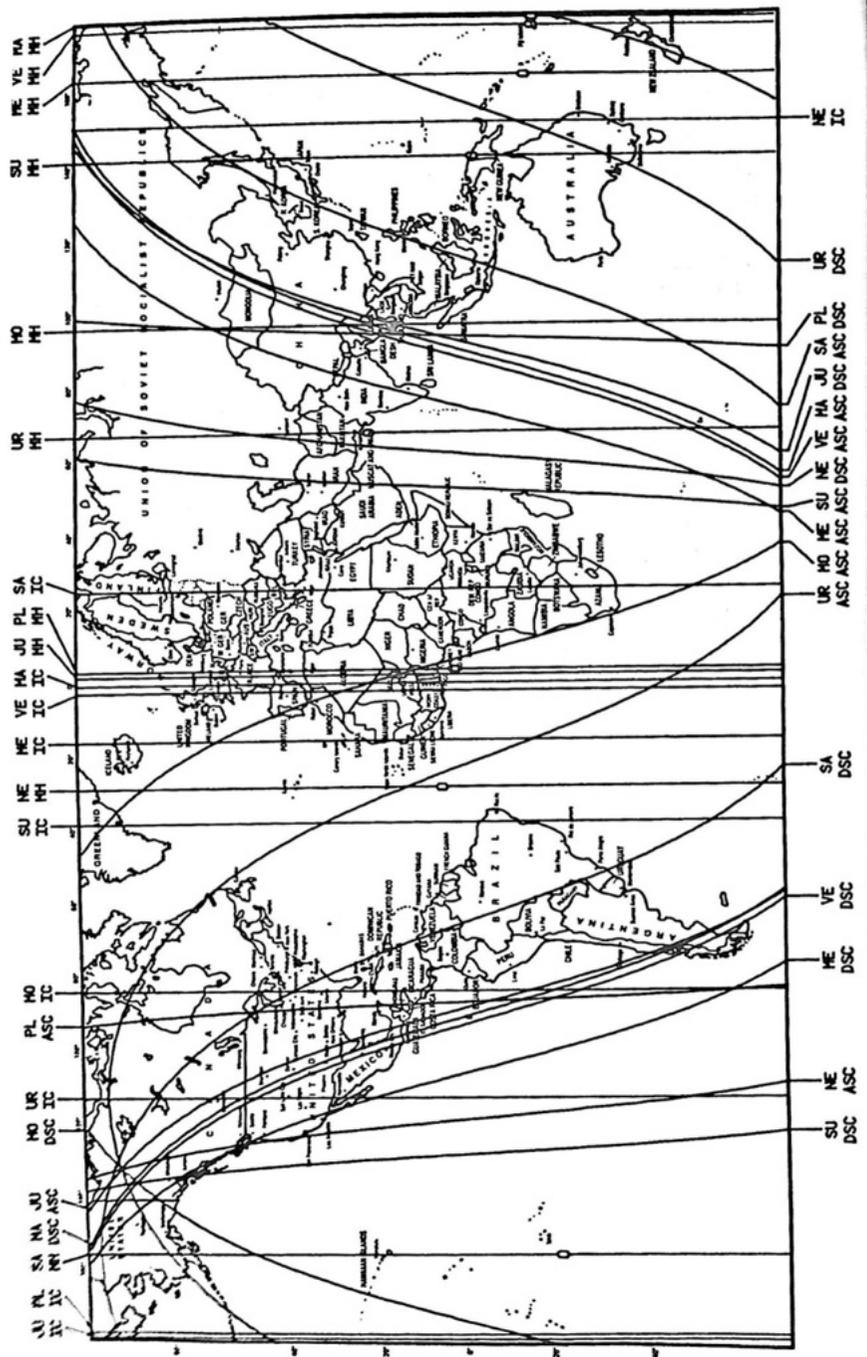
À l'origine de la théorie de l'inconscient, Sigmund Freud est le fondateur de la psychanalyse. On l'a appelé le père de la psychologie moderne. Il a travaillé toute sa vie à Vienne, ville située à proximité de sa ligne SO DSC. C'est là un point qu'il avait en commun avec Jung (voir plus loin). Alors qu'ils avaient tous deux le Soleil angulaire sur la cuspide de la maison VII, leur permettant d'éclairer les zones obscures de la psyché de leurs patients, la principale différence entre eux était que la ligne du Soleil de Jung croisait celle de Pluton, alors que le Soleil de Freud était conjoint à Uranus natal et dans le même signe que Pluton. Pluton et Uranus symbolisent tous deux la transformation cathartique ; mais si Uranus semble davantage lié à l'ego, aux idées et à l'individualité, Pluton reflète les processus les plus profonds de la vie elle-même.

Vivant plus près de la ligne d'Uranus, Freud s'identifiait beaucoup plus à cette planète. Sa fameuse brouille avec le plutonien Jung illustre bien son malaise face au bouleversement total, à la transformation et à la mort de l'ego symbolisés par Pluton. Son obsession pour la libido pouvait aussi y trouver son origine, mais à une époque où l'on ne parlait jamais de sexualité, son insistance sur les instincts libidineux, associée à une dose adéquate de dégoût victorien, constituait un pas en avant important pour la médecine et la philosophie européennes.

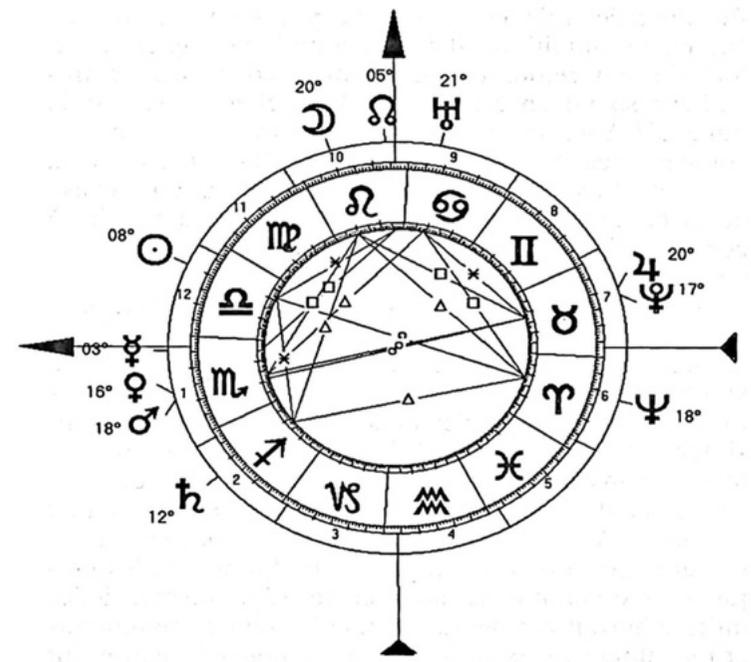
Chez Freud, on trouve quatre croisements planétaires à la latitude de Vienne : LU/ASC\*PL/ASC ; VE/FC\*SA/DSC ; NE/FC\*ME/DSC et VE/DSC\*PL/DSC. Il est clair que l'archétype féminin est lié ici aux forces de l'inconscient. Il n'est donc pas surprenant que les femmes, opprimées par les limitations de la société victorienne, aient constitué l'essentiel de sa clientèle.

Lors d'un voyage dans le Nord-Ouest des États-Unis en 1909 avec Jung, ils reçurent tous deux des diplômes honorifiques de l'université de Clark (ME MC). Les autodafés des nazis commencèrent à Berlin en 1933 et, bien que navré de devoir quitter sa maison de Vienne, à laquelle il était très attaché, il dut se réfugier à Londres. Amateur d'art et de littérature grecque et égyptienne, il dévoua une grande partie de son temps à l'étude des mythes antiques de Moïse, d'Israël et d'Égypte.

De nombreuses opérations à la mâchoire rendirent les seize dernières années de sa vie assez pénibles. Il prit de la cocaïne pour soulager ses douleurs, et, à sa mort à Londres (PL et VE DSC) en 1939, il était complètement sous la dépendance de cette drogue.



MOHANDAS GANDHI  
 2 octobre 1869 ; 7 h 00 LMT  
 Porbandar, Inde

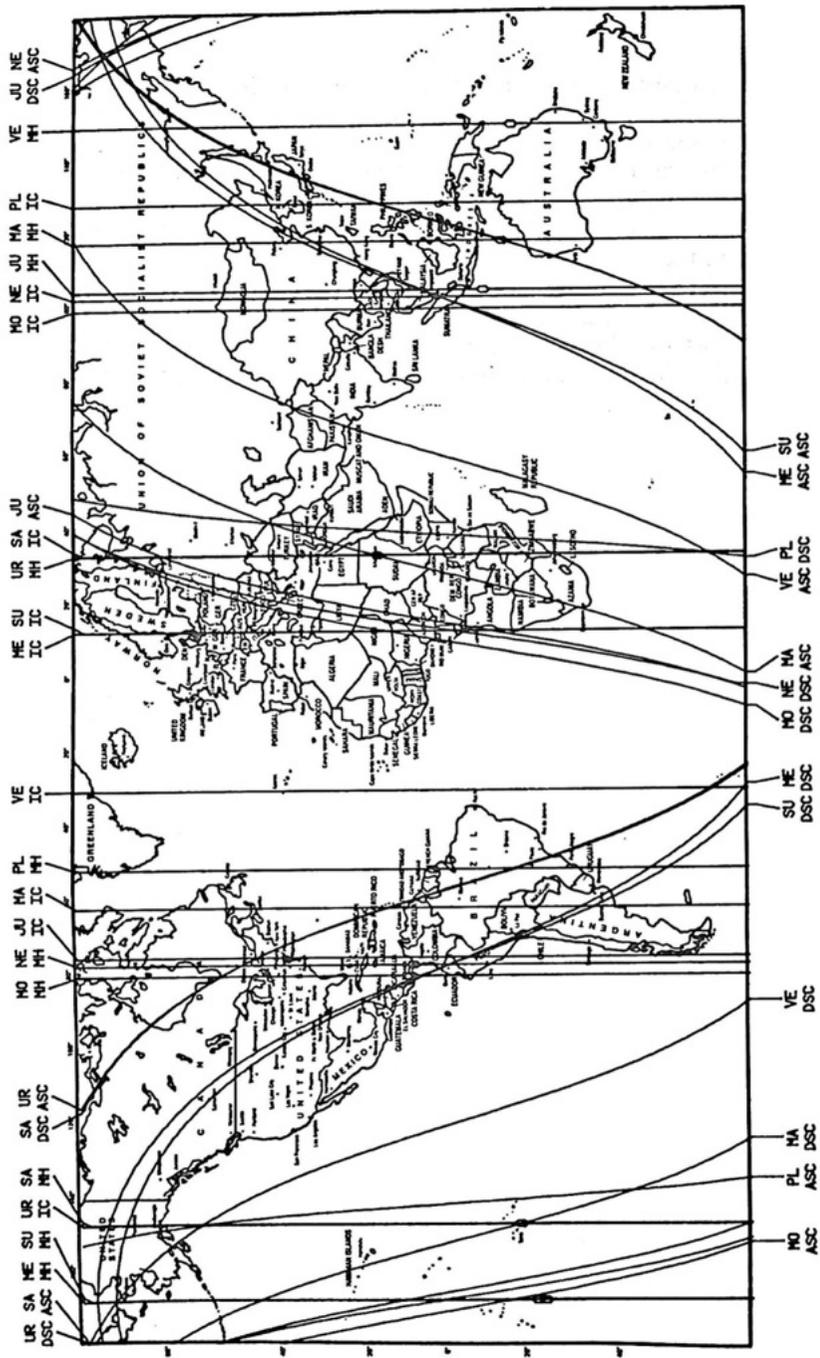


## MOHANDAS GANDHI

Père de l'Inde politique et culturelle moderne, Gandhi milita en faveur de réformes sociales, mais il fut aussi écrivain et philosophe politique. Mû par de très hautes ambitions, il étudia le droit en Angleterre et, lors de son retour en Inde, fut envoyé comme travailleur social en Afrique du Sud. Sensibilisé par la ligne LU ASC, la répression brutale avec laquelle il fit connaissance dans ce pays changea l'orientation de sa vie. Sous l'axe SA FC, il connut l'humiliation à cause de la couleur de sa peau. Cette expérience l'incita à consacrer le restant de sa vie aux opprimés et à lutter contre le racisme et les préjugés.

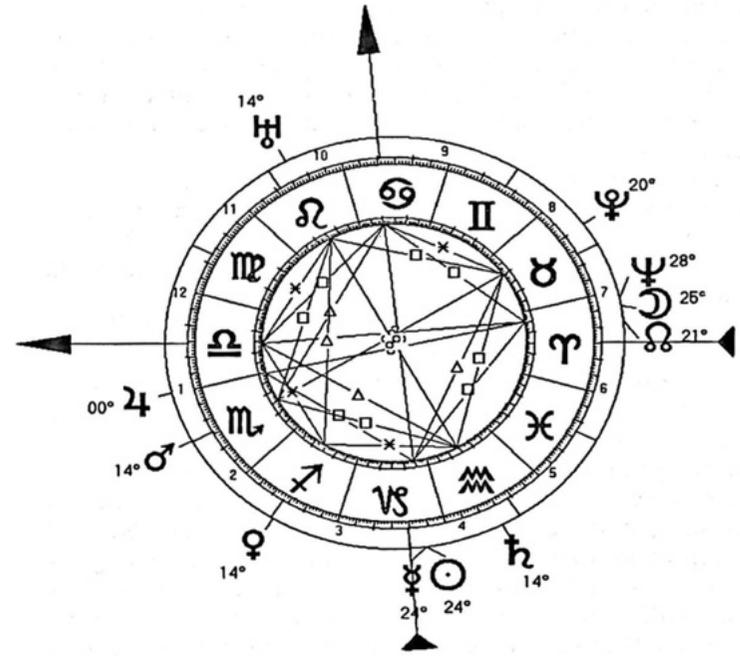
En Inde, traversée par sa ligne ME ASC, il écrivit et publia de nombreux articles. En outre, ses protestations contre l'ordre colonial britannique furent associées au symbole du tisserand, le fuseau qu'il porta constamment sur lui pendant des années. Il violait ainsi ostensiblement l'interdiction britannique de produire des textiles dans le sous-continent, ce qui fut l'une des restrictions coloniales les plus dures et dont le but était de permettre à l'Angleterre de s'enrichir davantage. À mesure que sa révolution prenait de l'ampleur, les préjugés intercommunautaires et le séparatisme, idées qu'il abhorrait par-dessus tout, éclatèrent entre hindous et musulmans. Dès sa fondation, la nouvelle nation fut donc déchirée par les violences partisans, jusqu'à ce que le Pakistan, traversé par son axe UR MC, se sépare de l'Inde et affirme sa propre identité.

Lorsque les Britanniques admirent finalement leur défaite en Inde, Gandhi se rendit à Londres, ville traversée par l'axe JU MC, d'une part, VE FC et MA FC d'autre part. Les Britanniques, qui ne s'étaient pas encore faits à l'idée que leur empire touchait à sa fin, n'arrivaient pas à croire que ce petit tisserand à la peau tannée par le soleil eût pu causer de tels troubles. Adoré en Inde comme un messie (c'est le sens originel du terme mahatma), il fut toutefois assassiné en 1948, alors que la conjonction de Mars, Saturne et Pluton en Lion formait un carré avec son opposition en Scorpion et Taureau.



ALBERT SCHWEITZER

14 janvier 1875 ; 23 h 50 LMT  
 Kayserburg, Alsace, France



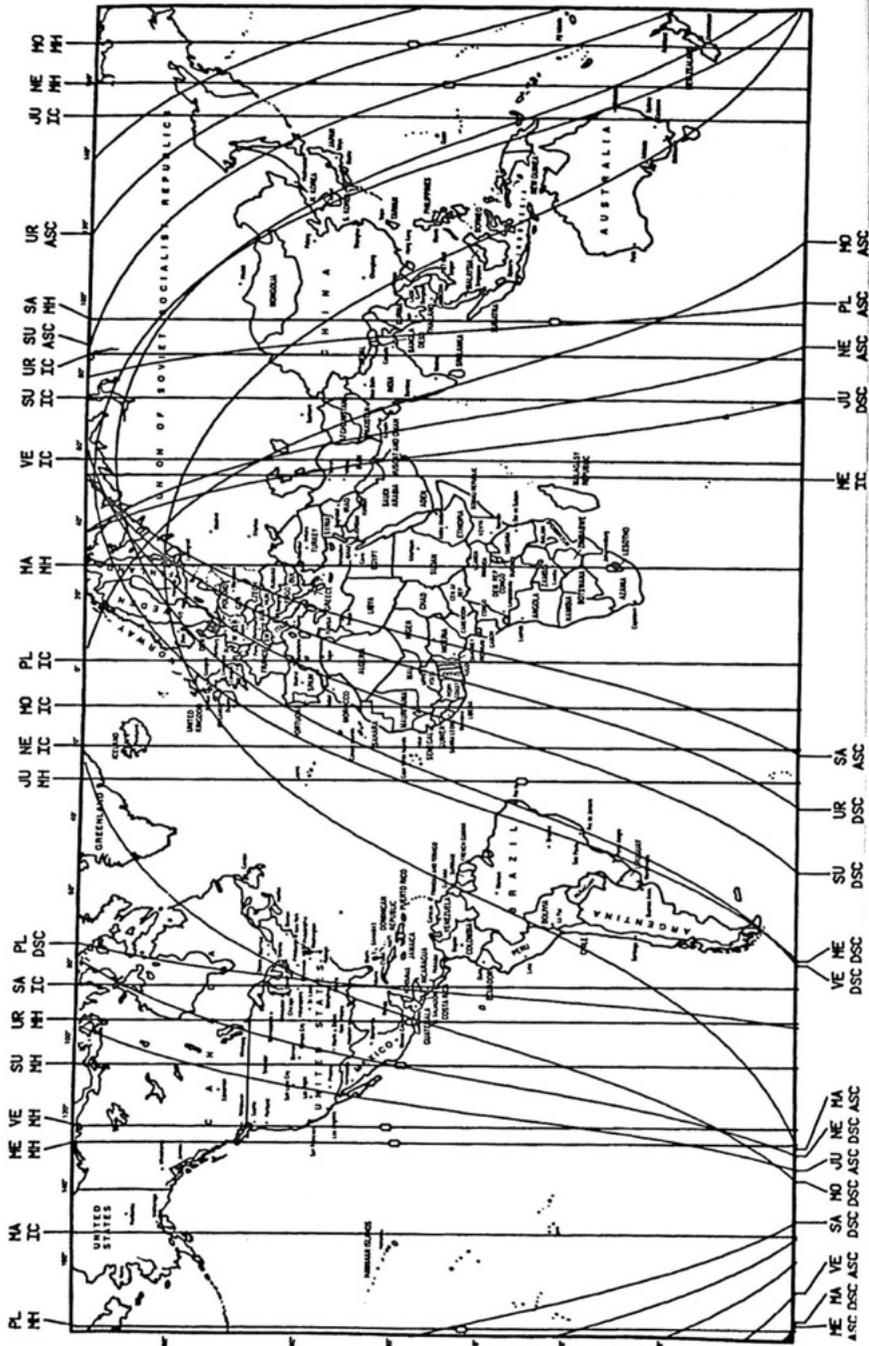
époque, Larimer Mellon, qui s'inscrivit à la faculté de médecine, afin de pouvoir monter un Hôpital Schweitzer en Haïti (JU FC, NE MC). Albert Schweitzer reçut le Prix Nobel à Stockholm (SO MC et ME MC) en 1952.

## ALBERT SCHWEITZER

Théologien, écrivain, philosophe, médecin et musicien, Albert Schweitzer, animé d'un idéal humanitaire, délaissa une vie qui aurait pu être confortable pour se vouer, dans sa clinique, au soulagement des souffrances des habitants d'Afrique-Équatoriale. Sous l'axe SO FC conjoint à ME FC, on se déplaçait en foule pour l'écouter jouer de l'orgue à l'église ou lors de concerts.

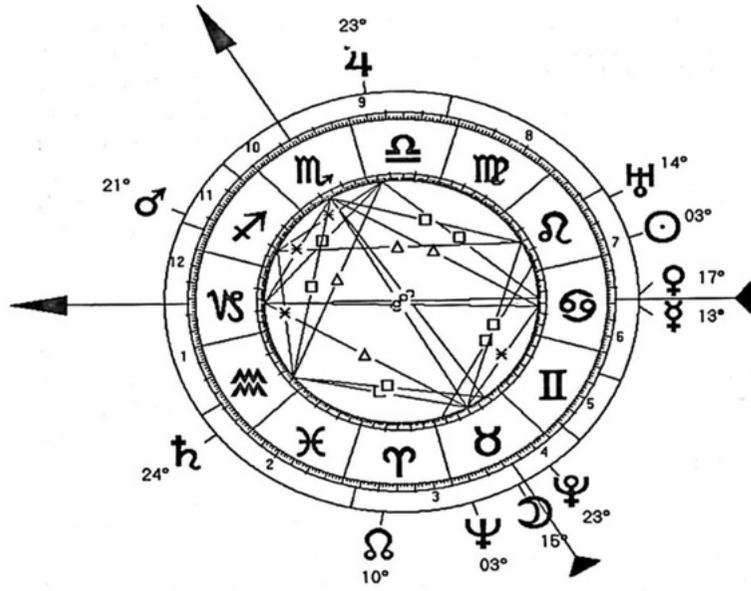
Après avoir fondé sa clinique, sa réputation et ses concerts continuèrent à soutenir ses efforts dans le domaine de la médecine. Il est l'auteur d'une biographie respectée de J.-S. Bach et de plusieurs textes sur la vie de Jésus.

À l'âge de trente ans, il abandonna sa brillante carrière de musicien et de professeur de théologie pour étudier la médecine. Il choisit de s'installer au Gabon, en Afrique-Occidentale, à un degré au sud de l'Équateur, où il mit en place les structures nécessaires pour aider et soigner les indigènes souffrant de la pauvreté et de la maladie. Sa carte montre les lignes de cinq planètes singulièrement appropriées : SO FC (commandement), ME FC (intérêt pour les gens modestes), LU DSC et NE DSC (sacrifice de soi) et JU ASC (médecine). Outre le fait que ces lignes se croisaient au-dessus de sa célèbre clinique au Gabon, l'Équateur est la latitude à laquelle les lignes de ces planètes se croisent en d'autres lieux sur la Terre. Son exemple inspira plus tard un Américain connu à son



### CARL JUNG

26 juillet 1875 ; coucher du soleil local  
Kesswil, Suisse



## CARL JUNG

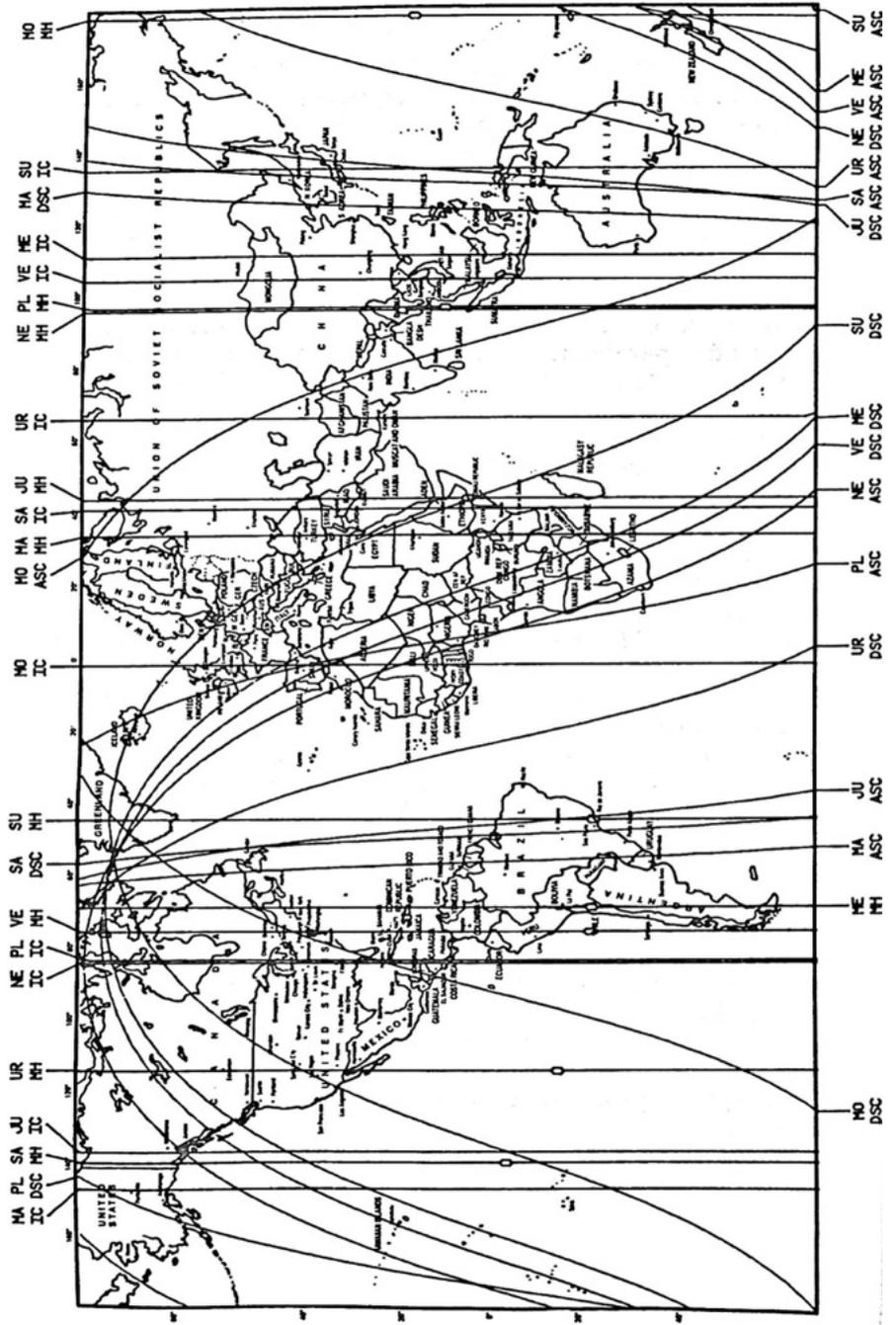
Lors de sa naissance à Kesswil, en Suisse, Carl Jung avait le Soleil au Descendant et Pluton au Fond du Ciel. En dépit de courts voyages sur différents continents, il passa sa vie entière à proximité de son lieu de naissance. Trois couples de croisements planétaires – tous nettement féminins – affectent Zurich : LU/ASC\*NE/ASC\*, VE/FC\*LU/ASC et VE/FC\*NE/ASC. Il est indéniable que ses travaux comportent un élément de féminité, surtout par contraste avec son attitude très masculine, par le Soleil et Uranus d'une part, par le fait que ses disciples semblaient être principalement des femmes, d'autre part.

Jung étudia la médecine à Bâle. Il rencontra Freud à Vienne (à proximité de l'axe UR DSC de Jung) en 1907, et devint l'un de ses principaux protégés. À mesure que se développait sa propre personnalité, il devint de plus en plus critique vis-à-vis du dogme de Freud qui plaçait les déséquilibres sexuels au cœur des problèmes mentaux. Avec la publication de *La Psychologie de l'inconscient* en 1911-1912, il rompit formellement avec son maître. Jung continua à élaborer des théories influentes sur les types psychologiques, tels que la dualité extraversion-introversion ; il étudia l'énergie psychique et fut le premier à évoquer l'existence d'un « inconscient collectif », des archétypes et de l'individuation. Ses travaux s'inspiraient de sources culturelles riches : rêves, mythes, histoire, cultures tribales, alchimie, et même de l'astrologie. Ils englobaient l'anthropologie, la religion, l'art et la littérature.

Ce qui distingue peut-être le plus le travail de Jung est son point de vue, selon lequel la psyché est une entité évolutive, qui croît, et qui est reliée d'une manière ou d'une autre à un « inconscient collectif ». Là où passait la ligne SO DSC, ses patients inspirèrent beaucoup Jung. Quant à l'axe PL FC, il donne un exemple singulier d'une influence positive de Pluton : la transmutation continue de la « matière brute » de l'existence en or alchimique de la conscience.

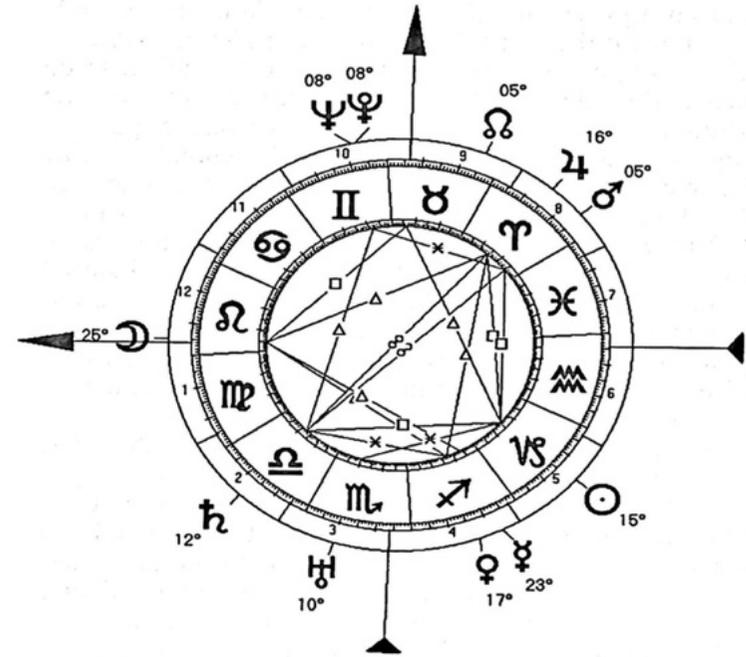
Il reçut de nombreuses distinctions universitaires, décernées par des institutions de renom, comme les universités de Clark, Harvard et Yale (LU DSC) ; Oxford (ME DSC) ; Calcutta et Bénarès (UR FC, LU ASC, SO FC), et, bien sûr, d'organismes d'enseignement situés plus près de chez lui, à Zurich (PL FC et SO DSC). Ses lignes ME MC et VE MC passent par San Francisco, ville où l'on rencontrait probablement plus d'adeptes de ses théories que dans toute la Suisse.

Comme l'indique son autobiographie, il voyagea beaucoup dans les années 20. Une visite à Tunis et Alger en 1920 l'affecta profondément (PL FC). En 1924-1925, il se rendit chez les Indiens Pueblo, au Nouveau-Mexique et en Arizona (JU ASC, SO MC), et déclara que leurs terres sacrées étaient le centre spirituel de l'Amérique du Nord. Les années suivantes, il se rendit au Kenya pour observer les pratiques tribales, puis, plus tard, en Égypte, où il fit ses commentaires sur la nature masculine de la culture (MA MC). Il alla deux fois en Inde, sa dernière visite ayant eu lieu en 1937, où il s'efforça de découvrir un lien entre le contenu de l'inconscient de l'homme moderne et ses manifestations plus primitives. C'est en Inde que se croisent les lignes SO FC et LU ASC (voir aussi la carte de Gauguin, dont les mêmes lignes planétaires se croisent au-dessus de Tahiti), et c'est là qu'il doit avoir ressenti une intégration de la masculinité et de la féminité, quête symbolique perpétuelle qui a sous-tendu ses travaux tout au long de sa vie.



PARAMAHANSA YOGANANDA

15 janvier 1893 ; 20 h 38 LMT  
Gorakhpur, Inde



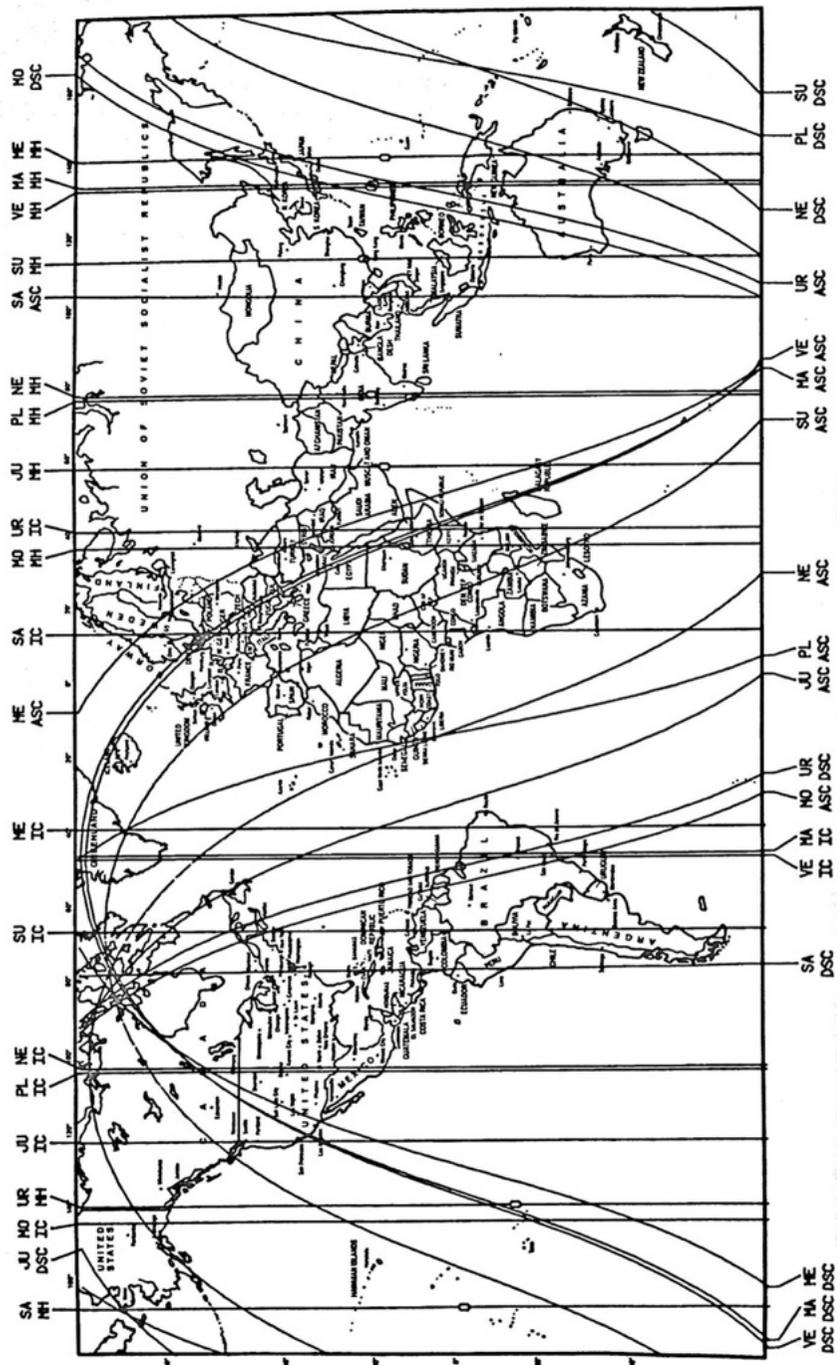
## PARAMAHANSA YOGANANDA

Auteur de *l'Autobiographie d'un yogi*, ouvrage qui inspira des millions d'Occidentaux désireux de s'initier au mysticisme oriental, Yogananda naquit en Inde au moment d'une conjonction partile Neptune-Pluton. Cette conjonction occupait le Milieu du Ciel juste un peu à l'est de son lieu de naissance. L'Inde (qui en 1893 englobait le Pakistan) était traversée par ses lignes LU ASC et UR FC. La Lune le rendait sensible à son environnement et expliquait son fort attachement à la famille et, ultérieurement, à son maître spirituel. UR au FC le prédestinait à transcender les limites de sa culture et à forger sa propre identité, identité d'ailleurs plus californienne qu'indienne. Cette combinaison d'énergies lui fut très utile à l'Ouest, où les gens étaient attirés par son aura Lune-Uranus, c'est-à-dire par la douceur de son esprit et l'individuation de son identité.

Sa ligne SO ASC traverse exactement Los Angeles, en Californie, ville où son énergie trouvait à s'exprimer, lui permettant d'apporter l'illumination à ceux qui venaient suivre son enseignement. Son Soleil en Capricorne éclaire son Uranus au Milieu du Ciel, mettant à sa disposition une structure promettant une liberté révolutionnaire par rapport au mode de vie établi.

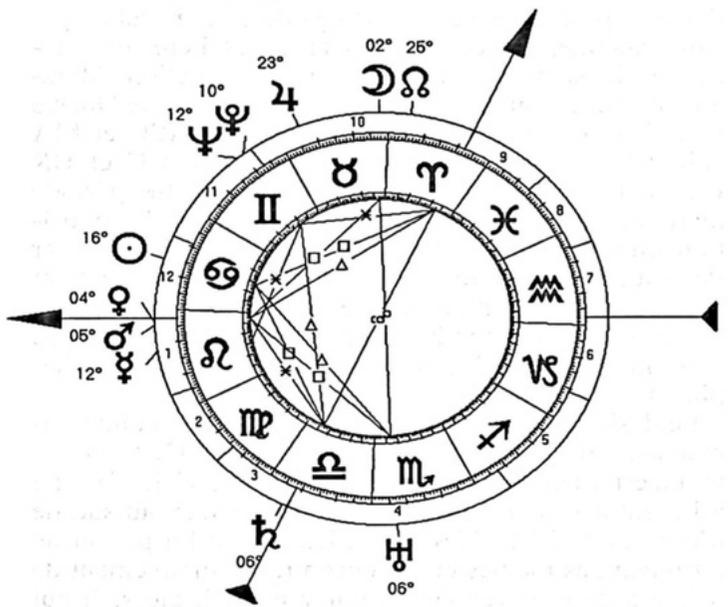
Lors de son arrivée à Los Angeles dans les années 30, habillé à l'indienne, chaussé de sandales et portant les cheveux longs, son attitude non conformiste fit sensation. Néanmoins, il finit par incarner le concept de la

réalisation de soi pour toute une génération. Lui, qui avait transcendé sa propre culture, sa caste et son identité nationale sous l'axe UR FC, incitait maintenant les autres à en faire autant, alors qu'il se trouvait sous l'axe UR FC. Près de quarante ans après sa mort, sa Communauté (Uranus) de la réalisation de soi (Soleil) est toujours très active en Californie.



FRITZ PERLS

8 juillet 1893 ; 5 h 30 MET  
Berlin, Allemagne



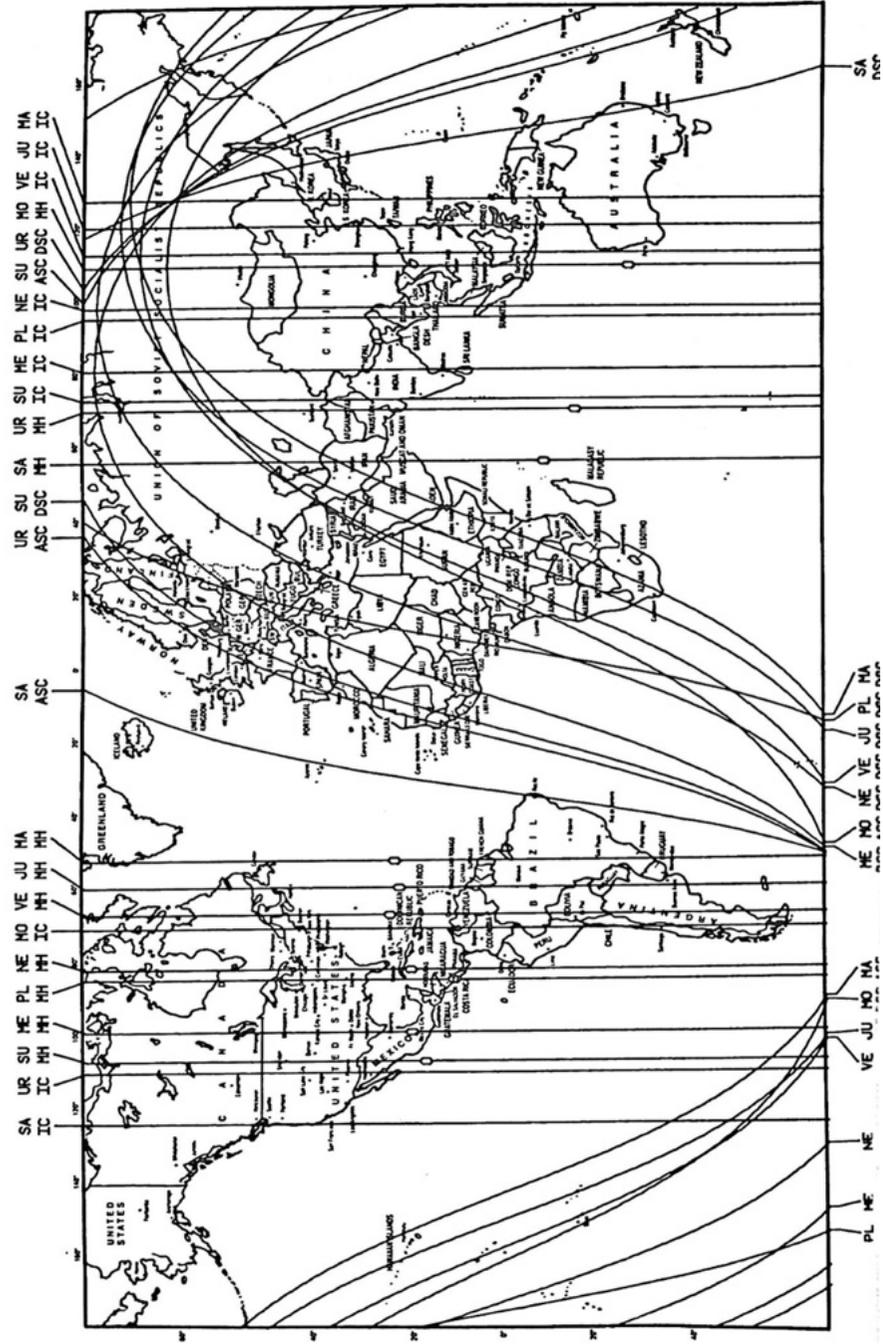
## FRITZ PERLS

Né sous un axe SA FC et avec les lignes MA et VE à proximité, ce pionnier de la gestalt dans le monde de la psychiatrie devait par la suite exercer une influence des plus profondes sur l'avant-garde de la psychologie californienne. En ce qui concerne ses lieux de résidence, il semblait attiré par la conjonction Mars-Vénus. Israël, où il se réfugia après la Seconde Guerre mondiale, est traversé par les lignes VE ASC et MA ASC ; l'influence supplémentaire de LU MC et UR FC ne fit qu'ajouter à l'instabilité de cette période marquée par un climat de crise permanente. L'opposition Lune-Uranus de ce natif du Cancer devait forcer Perls à scruter ses racines académiques, culturelles et philosophiques afin de transcender les aspects négatifs du passé. (Cette combinaison planétaire est évoquée dans la carte de Yogananda, plus haut dans ce chapitre.)

Le désir de Fritz Perls d'échapper aux souvenirs traumatisants de son lieu de naissance (SA FC) l'amènèrent à errer pendant des années. C'est une visite fortuite à l'Institut Esalen, sur la côte californienne, au sud de Monterey (JU FC, MA et VE DSC), qui lui permit de retrouver ses racines et de rencontrer le mouvement de réforme de la psychologie, qui y naissait alors. Il eut l'occasion d'y mettre sa gestalt-thérapie en pratique et de la perfectionner, ouvrant par la même occasion la voie aux groupes de rencontre informels qui connurent le succès que l'on sait au cours des années 60-70, dans

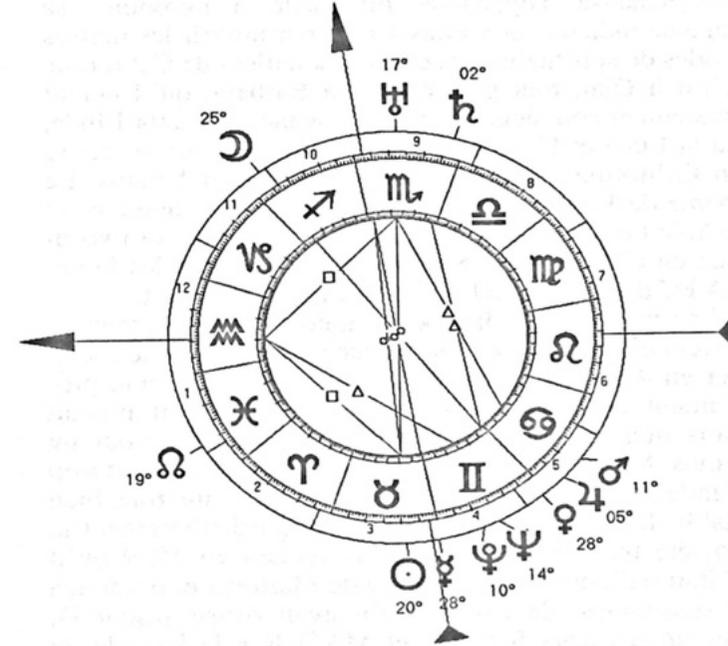
le cadre du mouvement de transformation psychologique. On peut dire qu'il avait retrouvé ses racines sous l'axe JU FC.

Il régnait une sensualité débridée à Esalen, et cet Européen barbu et grisonnant ne pouvait que se réjouir de cette liberté et de ses recherches intellectuelles. Il y fut d'ailleurs très bien traité : une belle maison avec vue sur la mer fut construite pour lui, et c'est là qu'il passa les dernières années de sa vie. Son insistance sur le toucher, la sensualité et la thérapie de groupe étaient révolutionnaires à l'époque. Elles symbolisent bien la conjonction Vénus-Mars sur le Descendant. À la latitude de Esalen, on rencontre aussi les croisements planétaires SO/DSC\*UR/MC (comme Yogananda), JU/ASC\*VE/FC, JU/ASC\*MA/FC et ME/MC\*UR/ASC.



JEDDU KRISHNAMURTI

12 mai 1895 ; 12 h 18 LMT  
Madanapalle, Inde

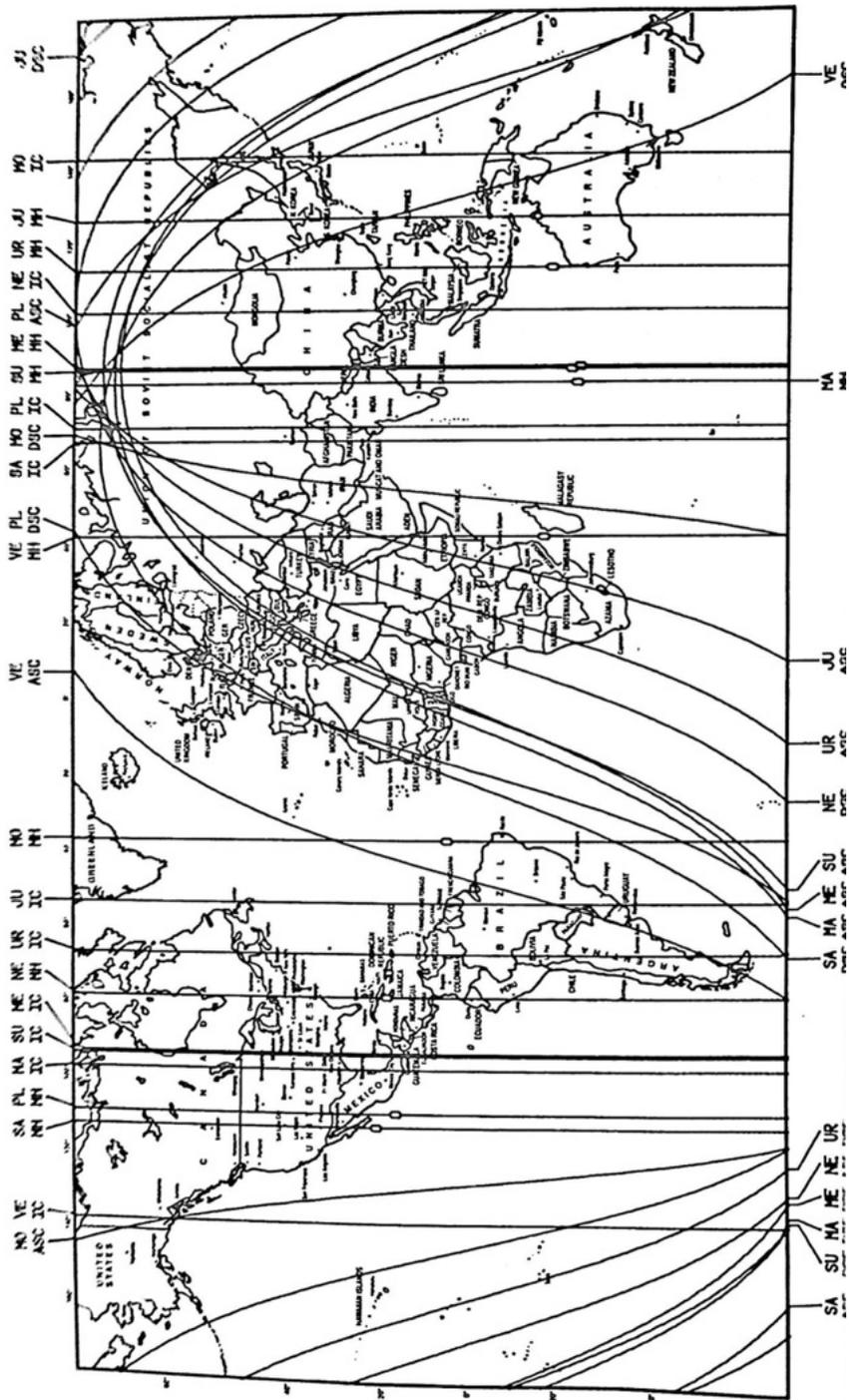


## JEDDU KRISHNAMURTI

Né en Inde avec SO FC et UR MC, Krishnamurti devint par ses propres moyens un maître qui, comme Paramahansa Yogananda fut incité à introduire sa sagesse indienne aux États-Unis pour nourrir les masses avides de spiritualité des côtes ensoleillées de Californie. C'est à Ojai, tout près de Santa Barbara, qu'il établit finalement son siège mondial. Yogananda quitta l'Inde, où la Lune et Uranus étaient angulaires, pour se rendre en Californie où dominaient son Soleil et Uranus. Le thème de Krishnamurti diffère somme toute assez peu : le Soleil et Uranus angulaires en Inde, il trouva sa vocation en Californie du Sud, région située entre les lignes SA FC d'une part, SO MC et UR FC d'autre part.

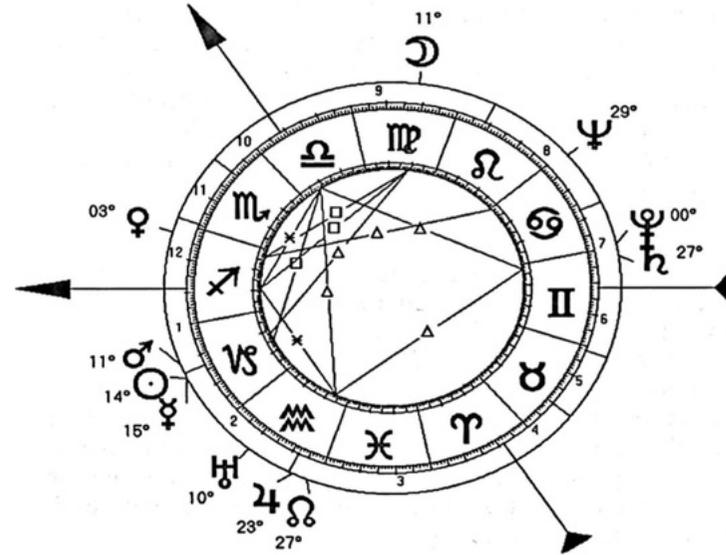
Les membres de la Société théosophique le rencontrèrent en Inde et firent son éducation avant de le ramener en Angleterre pour qu'il soit leur « gourou », proclamant qu'il incarnait Bouddha. Comme il n'avait alors que seize ans, il se plia à leurs désirs pour un temps. Mais l'opposition Soleil-Uranus lui donnait trop d'indépendance pour se cantonner dans un rôle bien établi. Il choqua le monde, et plus particulièrement la Société théosophique, lorsqu'il déclara en 1929 qu'il n'était nullement l'incarnation de Maitreya et prononça la dissolution de l'ordre qu'il avait dirigé jusque-là. Les croisements SU\*MA et MA\*UR à la latitude de Londres indiquent que les antipathies qu'il s'attira alors n'étaient pas négligeables. Enfin, c'est la ligne UR ASC qui passe le plus près de Londres.

Depuis son institut d'Ojai, en Californie, et dans ses volumineux écrits, il promulgua une autonomie et une indépendance toutes saturniennes dans le cadre de sa brillante perspicacité Soleil-Uranus. Une de ses citations les plus connues caractérise bien son refus de toute institutionnalisation de la sagesse ou du savoir : « La Vérité est un pays sans chemin. L'homme ne peut y accéder par une organisation, une croyance, un dogme, un prêtre, un rituel quelconques, ni par quelque connaissance philosophique ou technique psychologique que ce soit. »



ALAN WATTS

6 janvier 1915 ; 6 h 20 BST  
Chislehurst, Angleterre



## ALAN WATTS

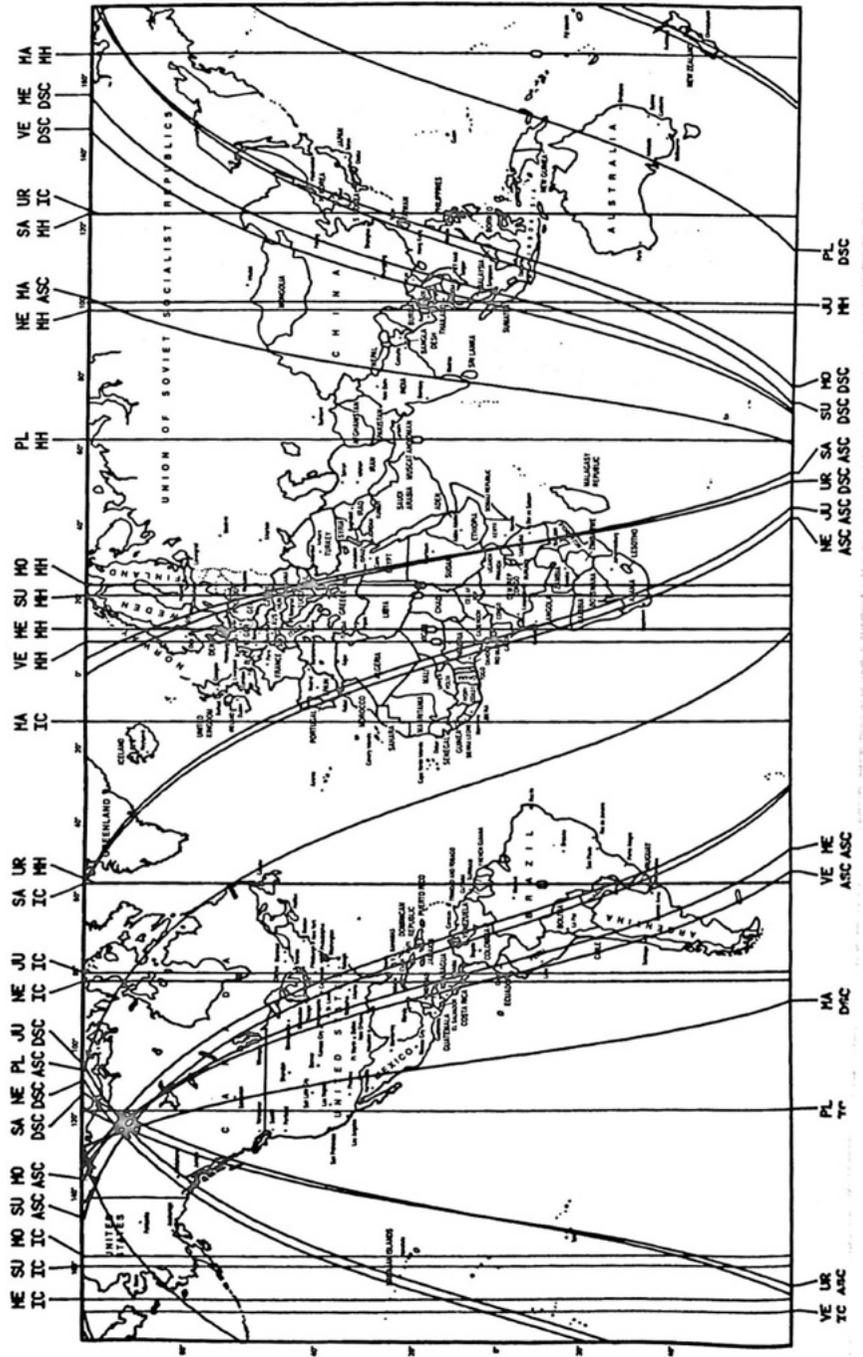
Dans les années 60 et 70, Alan Watts fut le principal promoteur du bouddhisme zen en Occident. Universitaire sérieux, il publia en 1936 *The Spirit of Zen : A Way of Life, Work and Art in the Far East*<sup>1</sup>. Il donna ensuite de nombreuses conférences dans les universités, les stations de radio et de télévision, charmant son audience par son humour sec de capricornien, ainsi que par sa volonté de remise en question des postulats de la culture occidentale.

Enfant, il s'intéressait déjà aux philosophies chinoise et indienne. À Londres, située près de ses lignes Pluton et Saturne, il fut un membre actif du World Congress of Faiths<sup>2</sup> en 1937-1939, avant de se rendre aux États-Unis en 1939. Il s'installa alors à Chicago où il entra au Grand Séminaire (SU et ME FC). Il y obtint une maîtrise de théologie sacrée en 1948, mais quitta ultérieurement l'Église, préférant éviter toute affiliation religieuse. Au cours des années 60, alors que des milliers de jeunes Américains cherchaient une inspiration religieuse et culturelle, il devint très populaire à San Francisco, où il enseigna la religion comparative à l'Academy of Asian Studies. Il fut aussi l'animateur d'émissions de radio en direct sur le zen, très suivies à San Francisco et Los Angeles.

Bien que l'on associât son nom au bouddhisme zen, il ne s'en intéressait pas moins au bouddhisme en général, qu'il s'agisse du taoïsme ou des Vedas. Les lignes planétaires qui traversent l'Inde sont à l'opposé de celles qui traversent Chicago : SO MC, ME MC et MA MC. En outre, San Francisco est situé entre les lignes SA MC et LU ASC, deux polarités qui rappellent l'humanisme et le traditionalisme strict de son zen. Les deux mêmes planètes, beaucoup plus proches l'une de l'autre, dominant le Japon, avec Saturne sur l'Ascendant et la Lune au Fond du Ciel, ce qui fait de ce pays un « domicile philosophique » pour Watts, et illustre bien l'importance de Saturne pour un natif du Capricorne.

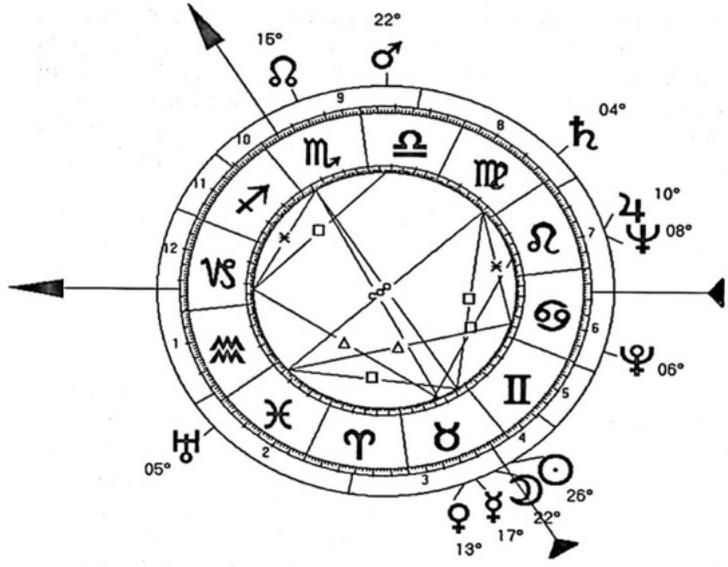
1. L'esprit du zen : un mode de vie et de travail, et un art en Extrême-Orient. (N.d.T.)

2. Congrès mondial des croyances. (N.d.T.)



PAPE JEAN-PAUL II

18 mai 1920 ; 12 h 30 EET  
Wadowice, Pologne

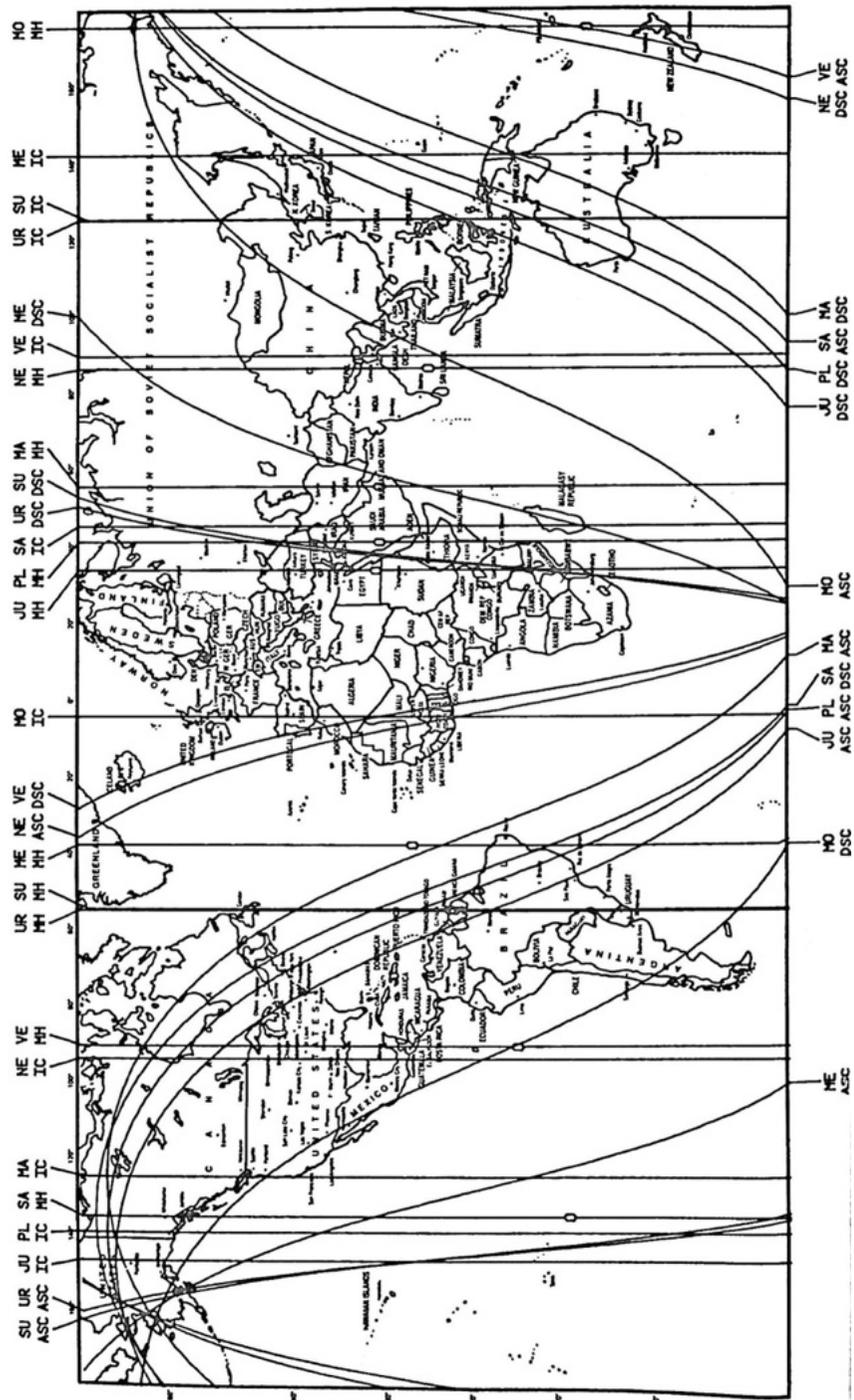


## PAPE JEAN-PAUL II

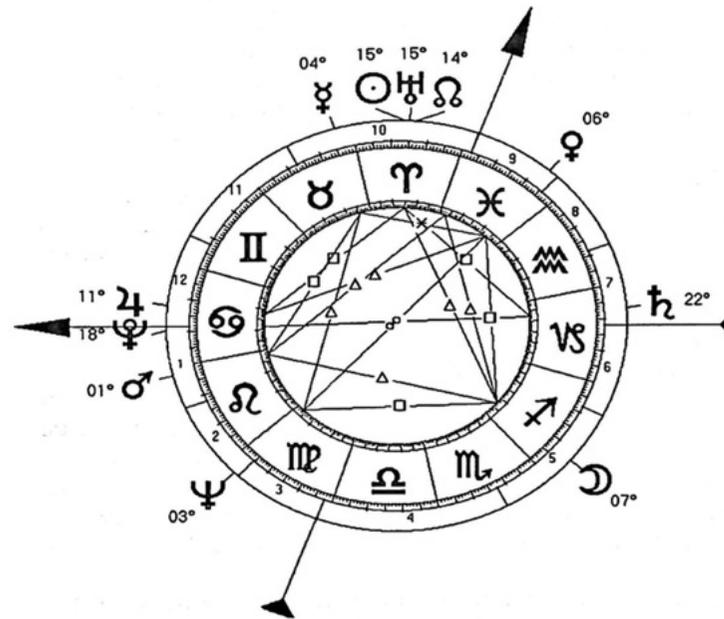
Jean-Paul II est le premier souverain pontife non italien depuis quatre cent cinquante-cinq ans, et le premier d'origine slave. Il fit ses études théologiques clandestinement, alors que la Pologne (UR DSC, SA ASC) était sous le joug de l'occupation nazie. Il termina ses études en France et en Italie (VE et ME MC), puis retourna en Pologne diriger une paroisse. Uranus et Saturne étaient en opposition exacte sur l'axe Ascendant-Descendant au moment de sa naissance, symbolisant ainsi la dichotomie irréconciliable de l'individualisme et de l'autorité, et l'on peut s'attendre à ce que ce soit à ce dernier rôle qu'il s'identifie en tant que successeur infailible de saint Pierre. En Amérique centrale, NE FC, JU FC, ME ASC et VE ASC évoquent la théologie de la libération ; de ce fait, il continuera probablement à s'inscrire ouvertement en faux contre l'immoralité des régimes qui engendrent la pauvreté.

Lors de son premier voyage à l'étranger en tant que pape, il se rendit en Amérique latine, région où vit presque la moitié des catholiques du monde. Des millions de fidèles – dans ce continent traversé par les lignes SO, LU, VE et ME ASC – lui souhaitèrent la bienvenue. Bien que généralement accueilli à bras ouverts lors de ses déplacements, à San Francisco (PL FC), son conservatisme vis-à-vis de la sexualité lui aliéna les libéraux et la communauté homosexuelle. Il se rendit aux Philippines à une période de troubles, ce que suggèrent les axes SA MC et UR FC qui traversent ce pays.

À l'instar de Karl Marx, Jean-Paul II est né à quelques minutes d'une éclipse en Taureau, ce qui donne à penser que les questions d'argent, de pauvreté et du capitalisme continueront à solliciter son attention et lui permettront de laisser son empreinte sur l'évolution de son Église. Enfin, des planètes puissantes dominent l'Europe de l'Est, en bouleversement depuis que Jean-Paul II occupe le Vatican.



RAM DASS  
 6 avril 1931 ; 10 h 40 EST  
 Boston, Massachusetts, États-Unis



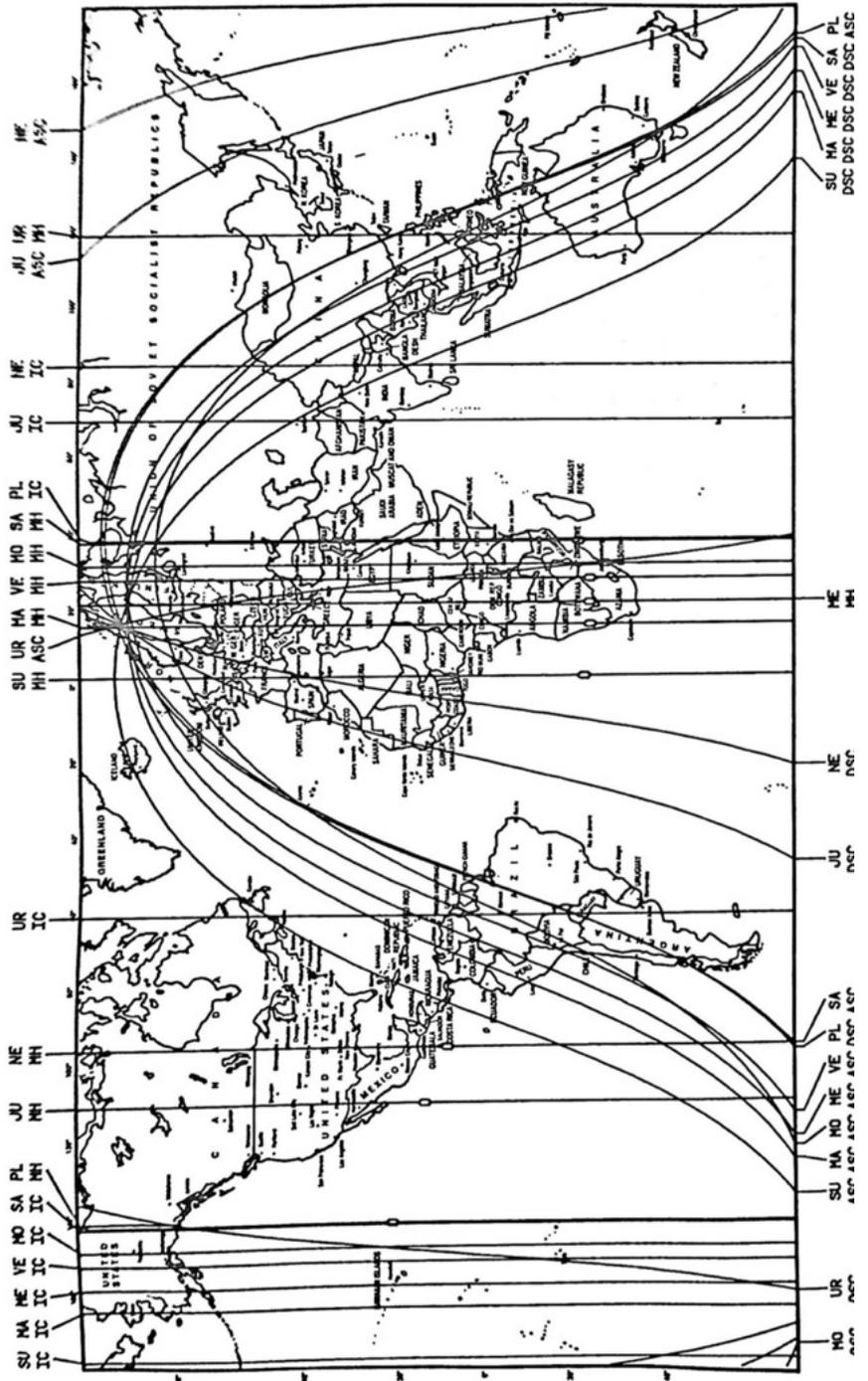
## RAM DASS

Dans sa « première incarnation » au cours de cette vie en tant que Richard Alpert, docteur en philosophie de l'université de Harvard, Ram Dass partagea les premières expériences avec le L.S.D. de Timothy Leary. « Serviteur de Dieu » dévoué, il a maintenant toutes les apparences et le discours d'un gourou spirituel, bien qu'il rejette promptement cette étiquette. Les lignes sur sa carte évoquent bien comment et où il a choisi de jouer ses rôles.

Si Neptune (cette planète et Uranus semblent occuper régulièrement une place de choix dans le thème des pionniers de la vie spirituelle) symbolise sa vision un peu spéciale des choses et son idéal spirituel, il peut poursuivre sa quête n'importe où sur Terre. Inutile de chercher Uranus, puisque, fait rare, la planète des iconoclastes est occultée par le Soleil. L'Inde est traversée par l'axe NE MC de Ram Dass. Profondément influencé par les disciplines spirituelles antiques de ce pays, il y est presque citoyen d'honneur. Le Nord-Est des États-Unis est traversé par un ensemble de lignes comprenant MA, PL et JU ASC et SA DSC, ce qui évoque une projection, une extériorisation de la planète des traditions.

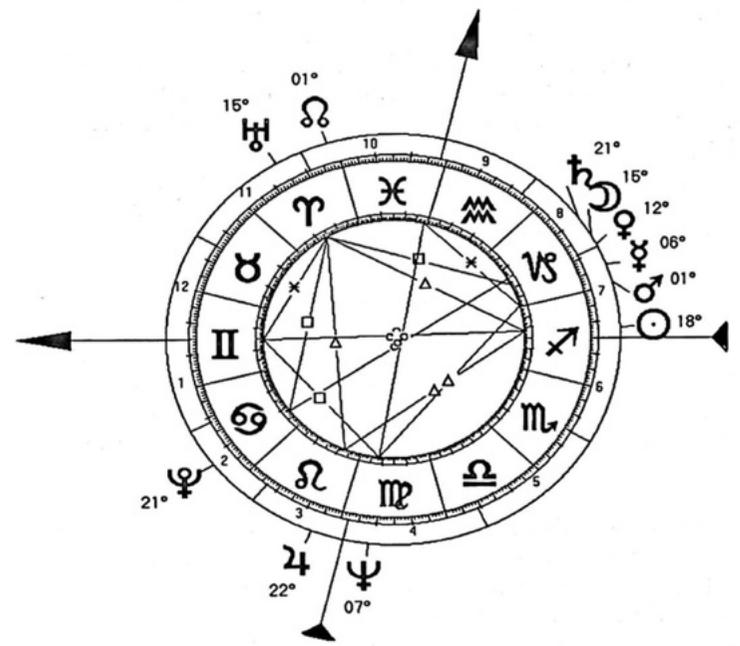
Il a souvent évoqué en plaisantant sa « malédiction familiale » : si vous êtes né juif, vous n'avez qu'à vous résigner à passer votre vie avec un nœud coulant autour du cou et la famille prête à tirer sur la corde. Cependant, JU MC passe exactement au-dessus d'Israël, ce

qui indique une identification positive avec ses origines culturelles. Pour transcender ces mêmes origines culturelles et familiales, il a d'abord essayé l'enseignement supérieur, puis le L.S.D., ensuite le mysticisme hindou ; maintenant, c'est, au fond, un activiste humaniste doté d'un grand sens de l'humour. Il remplit les salles de théâtre en contant à un public hilare curieux de sa version de la vérité des blagues sur les juifs, la drogue et les gourous. Les entrées servent à financer l'une ou l'autre de ses nombreuses actions désintéressées. Il finance plus particulièrement une organisation appelée SEVA, dont le siège est au Népal, pays traversé par l'axe NE MC, et qui se consacre au financement d'opérations chirurgicales au profit des aveugles. SEVA a aussi des activités en Amérique centrale, région traversée par les axes NE FC et VE MC.



BHAGWAN SHREE RAJNEESH

11 décembre 1931 ; 17 h 13 LMT  
 Gadawara, Inde



## BHAGWAN SHREE RAJNEESH

« L'Ère du Gourou » pourrait bien avoir touché à sa fin avec le départ peu glorieux de Bhagwan Shree Rajneesh de sa communauté d'Oregon en 1985. Ce leader spirituel charismatique né sous le signe du Sagittaire, qui a montré que la liberté de culte est toute relative aux États-Unis, était venu de Poona, en Inde, ville où il avait gagné influence et pouvoir sous l'axe JU FC.

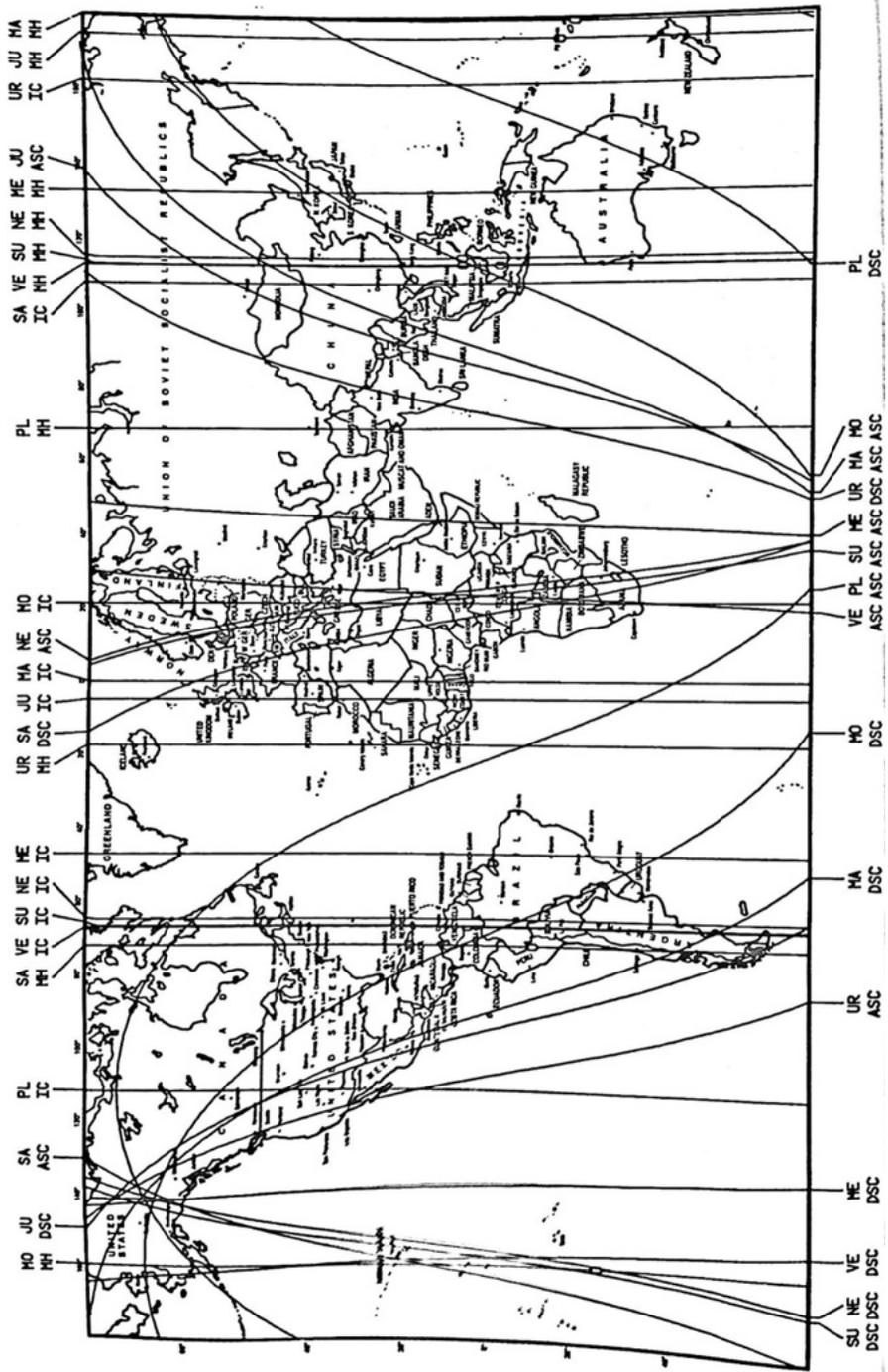
Après avoir fait l'acquisition de terrains désertiques dans l'Est de l'Oregon, il construisit une ville et fit des travaux d'irrigation et ses milliers de disciples furent rapidement plus nombreux que les habitants de la région, suspicieux et conservateurs. Les médias, subodorant un éventuel parallèle avec Jonestown, firent leur entrée, et l'affaire se termina par la fuite de Rajneesh, les services de l'immigration sur ses talons. Dans le même temps, plusieurs de ses disciples furent accusés d'empoisonnements en masse, de tentatives de meurtre, et de différentes fraudes et conspirations.

Au premier abord, Rajneeshpuram/Antelope, en Oregon, semble être un vide géographique. Ce territoire n'est traversé par aucune ligne susceptible de donner une indication quelconque sur ce qui peut s'y dérouler. Mais il convient d'examiner les croisements planétaires à la latitude de la relocalisation et les progressions planétaires de l'époque. La latitude d'Antelope est celle d'un paran SO\*UR, et Rajneesh était le troisième gourou indien venu aux États-Unis avec ces planètes en

aspect (voir plus haut : Jeddu Krishnamurti et Paramahansa Yogananda). Dans ce cas, comme dans toute combinaison du Soleil et d'une autre planète, le Soleil est comme un puissant projecteur mettant en lumière la nature de cette dernière, ici Uranus. Les habitants d'une petite localité comme Antelope n'avaient pas *a priori* d'affinité notable avec les énergies révolutionnaires et anticonformistes d'Uranus. Ainsi, Rajneesh et ses disciples bizarrement accoutrés, pour la plupart issus des classes moyennes urbaines, détonaient franchement, et leur absence totale de diplomatie rendit bientôt invivable une situation déjà tendue. Toutefois, ce paran ne semble pas suffisant pour expliquer la guerre qui faillit éclater entre ses disciples et les habitants, même si l'on tient compte du fait qu'il est arrivé à Antelope sous l'influence de l'unique transit d'Uranus sur son Soleil natal. Il a d'une manière ou d'une autre choisi la latitude du paran SO\*UR pour vivre ce transit plus pleinement.

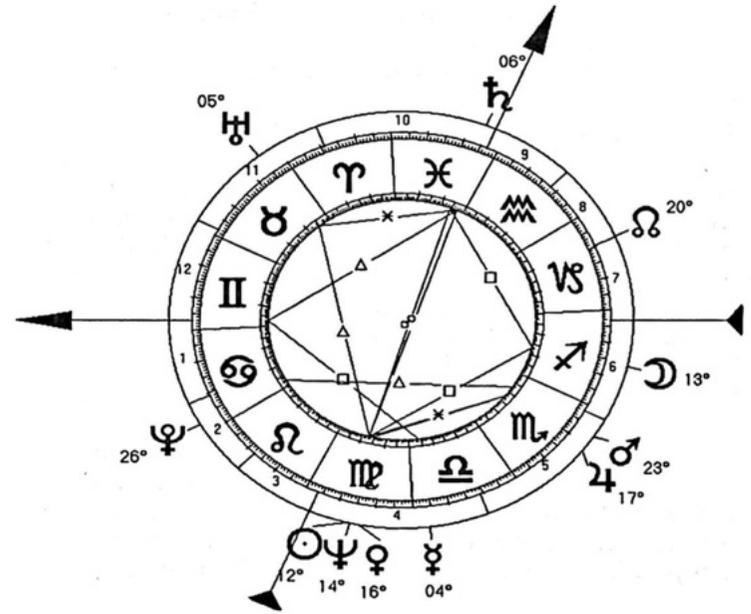
C'est dans les progressions qu'il faut chercher les indications les plus parlantes sur les problèmes qu'il rencontra alors. En 1985, juste au moment où les disciples de Rajneesh, les habitants de l'Oregon et le gouvernement fédéral étaient sur le point de faire feu les uns sur les autres, le Soleil et Mars progressés de Bhagwan, et Jupiter en transit, étaient en conjonction au-dessus de Rajneeshpuram. Si l'on tient compte de la position relative du Soleil et de Mars à sa naissance, ces planètes devaient former une conjonction à l'âge de cinquante-quatre ans. Comment a-t-il su se rendre en Oregon, le seul endroit au monde où ces planètes se trouveraient au Fond du Ciel ?

Au moment où nous écrivons ces lignes (1988), Rajneesh est retourné à Poona, sous l'étroite surveillance du gouvernement indien.



WERNER ERHARD

5 septembre 1935 ; 23 h 25 EST  
 Philadelphie, Pennsylvanie, États-Unis



## WERNER ERHARD

Werner Erhard, qui se décrit lui-même comme un maniaque de la discipline, est né à Philadelphie, en Pennsylvanie, sous l'axe SA MC. Bien qu'ayant débuté dans la vente, il a maintenant des disciples dans le monde entier grâce à l'originalité de ses séminaires d'élargissement de la conscience. C'est pour cette raison que nous parlons de lui dans ce chapitre. Alors que SA MC peut lui avoir donné l'esprit d'entreprise, la vie de père de famille à Philadelphie, entre son épouse et ses quatre enfants, lui apparut bientôt un peu trop routinière. C'est alors qu'il commença sa migration vers l'ouest. Il s'arrêta d'abord à Saint Louis (LU DSC), où il travailla dans la vente de voitures. Mais cela dut aussi lui sembler trop monotone puisqu'il repartit vers l'ouest, avant de se fixer pour un temps dans le Nord-Ouest de la côte du Pacifique (UR ASC), où il accepta un emploi de directeur des ventes pour une société d'édition d'encyclopédies. C'est là qu'il réussit pour la première fois à associer la magie des affaires de son SA MC natal à son UR ASC local. Cela donna le mouvement « Est 1 », une combinaison originale et éclectique d'esprit d'entreprise, de spiritualité, de philosophie et de psychologie qui fit de lui un multimillionnaire.

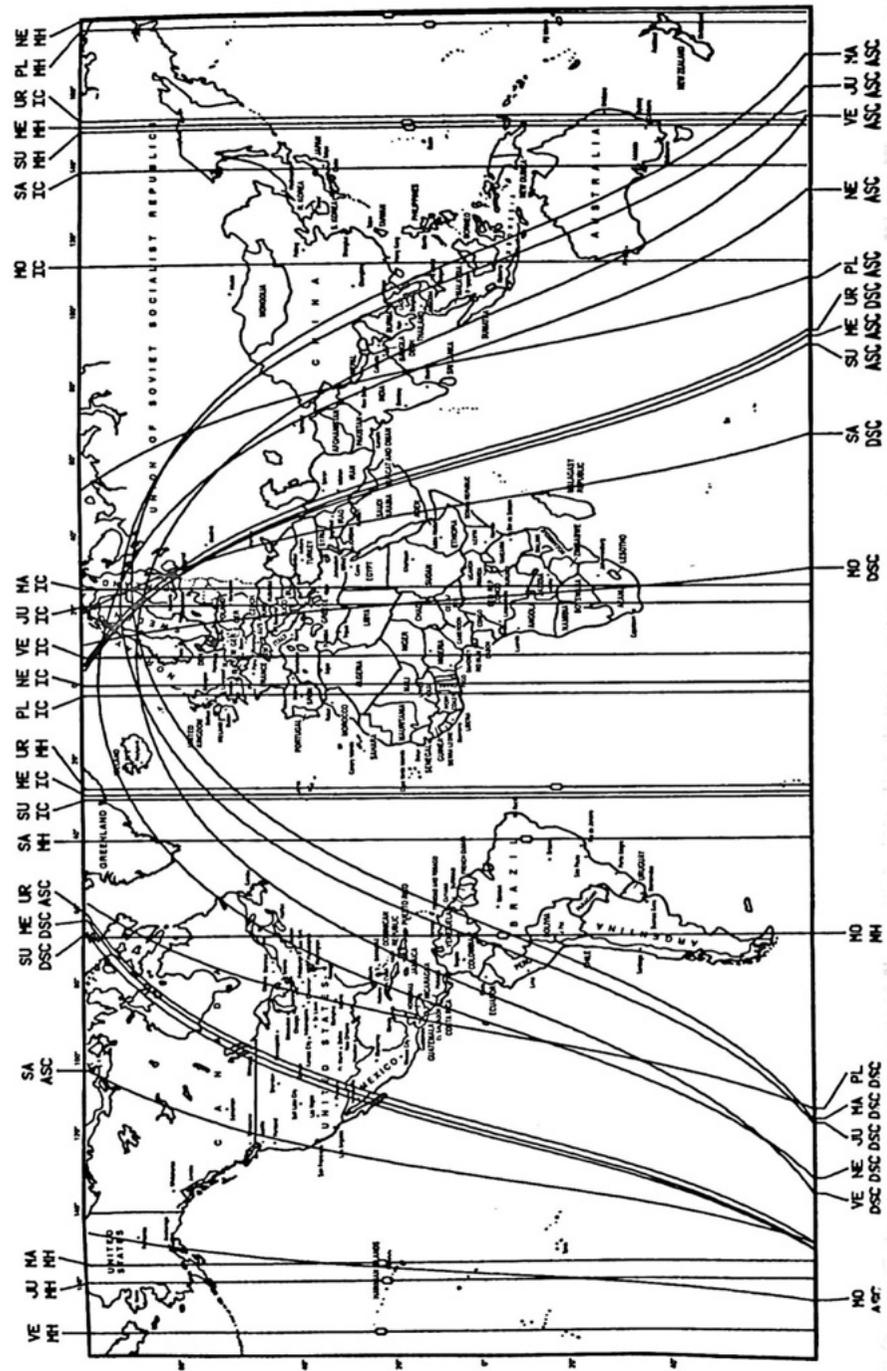
1. « Est », troisième personne du singulier du verbe latin *essere*, être, nom choisi par Erhard pour baptiser son mouvement au milieu des années 70. (N.d.T.)

Il lança ses séminaires à San Francisco (UR ASC à la latitude de LU/ASC\*ME/MC) en 1971. Comme l'axe UR DSC passe par l'Inde, il peut avoir été inspiré par d'autres gourous itinérants du xx<sup>e</sup> siècle. Des leaders spirituels nés dans diverses parties du monde sont venus en Californie, où ils ont rassemblé de nombreux disciples. Uranus est souvent angulaire dans leur thème (voir les cartes de Yogananda et de Krishnamurti plus haut dans ce chapitre). Cette planète semble donc concerner non seulement ces personnages, mais aussi la Californie elle-même.

Cet État, membre des États-Unis depuis à peine un siècle, semble avoir toujours encouragé les formes d'expression uranienne par sa structure sociale souple et libre. La Californie a attiré beaucoup d'individus qui ne s'adaptaient pas dans un milieu moins attaché à la liberté. Les cartes de Erhard reflètent bien celles, innombrables, de ceux qui y vinrent en masse du reste des États-Unis pour rompre avec les valeurs de travail du Middle West, les dogmes du Sud ou l'intellectualisme du Nord-Est. Les États-Unis sont une nation uranienne, née alors que cette planète était sur le point d'être découverte. La Californie est en quelque sorte un résumé de l'individualisme américain, ce qui a permis à l'Est de Erhard de séduire tous ceux qui envisageaient de se libérer de l'influence de leur Saturne natal.

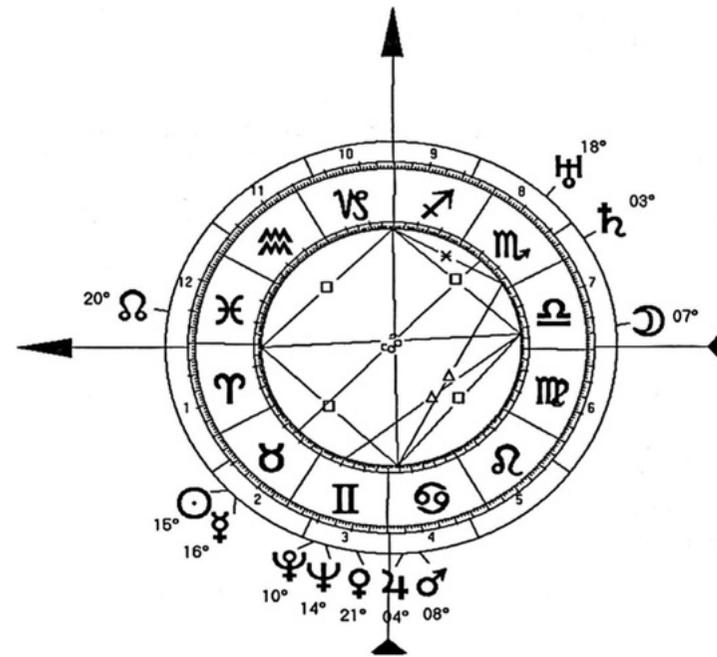
Erhard a particulièrement bien réussi à combiner la discipline saturnienne à la liberté uranienne. Ses établissements ont maintenant leur siège social sur les îles Vierges, traversées par les axes SO, VE et NE FC, planètes indiquant un meilleur contrôle des valeurs conventionnelles.

**MONDE DES SPECTACLES**



RUDOLPH VALENTINO

6 mai 1895 ; 3 h 00 MET  
Castallaneta, Italie



(SO, ME), alors que sa vie privée était solitaire et désespérée (SA, UR). Son croisement PL\*VE à la latitude de Los Angeles confirme que son charme ne ferait que l'isoler ; il indique aussi des dépenses excessives.

## RUDOLPH VALENTINO

Né en Italie entre les lignes LU DSC et VE FC, Rudolph était destiné à susciter dans les années 20 et 30 une adulation parfois hystérique, chose inconnue jusqu'alors.

Ses planètes angulaires à Hollywood – SO, ME, SA, UR – le sont aussi au Moyen-Orient, mais sur les angles opposés. À Hollywood, SO et ME DSC sont opposés à SA et UR ASC, alors qu'au Moyen-Orient, SO et ME ASC sont en opposition à SA et UR DSC.

Son incarnation romantique du Cheik d'Arabie à l'écran, associant autocratie et exotisme, faisait défiler les femmes qu'il croisait dans la rue.

Comme bien souvent, être devenu un archétype s'avéra à la fois bénédiction et malédiction. La bénédiction fut que cela lui permettait de tourner facilement, la malédiction, que, dans la vie, il ne pouvait pas se montrer à la hauteur de son image publique et avait, d'après les rumeurs, des relations très insatisfaisantes avec les femmes. Lui aussi finit par être victime de la mécanique hollywoodienne de la célébrité et de l'argent.

Bien que payé très cher, en dehors de l'écran il était ivre la plupart du temps, lourdement endetté et très seul. Son image publique était aimée, adulée même



Non seulement elle était belle, mais à l'apogée de sa carrière, elle donnait le ton à la mode vestimentaire (quelque peu masculine, avec sa Vénus en Bélier).

## JOAN CRAWFORD

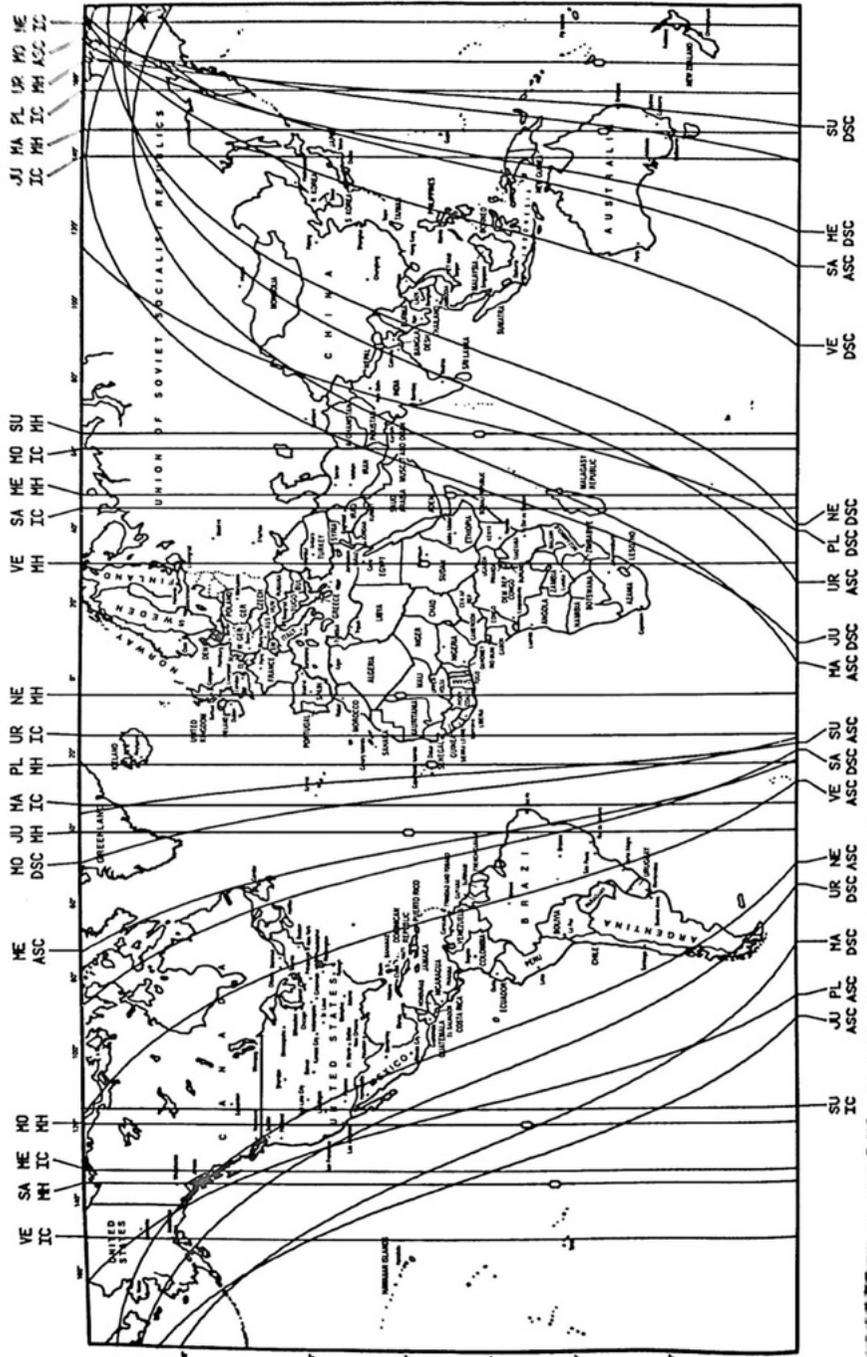
Joan Crawford fut la vedette hollywoodienne des années 40 et 50. Sa célébrité posthume vient de *Mommy Dearest*, la biographie peu flatteuse écrite par sa fille, qui montre sa mère sous les traits d'une femme singulièrement peu affectueuse et peu maternelle.

Les axes LU et SA FC traversent tous deux la Californie, signatures planétaires typiques d'une âme blessée, névrosée, qui fit supporter à ses enfants les afflictions dont elle avait elle-même souffert.

L'une de ses principales réussites à Hollywood fut l'obtention d'un Oscar pour *Mildred Pierce*.

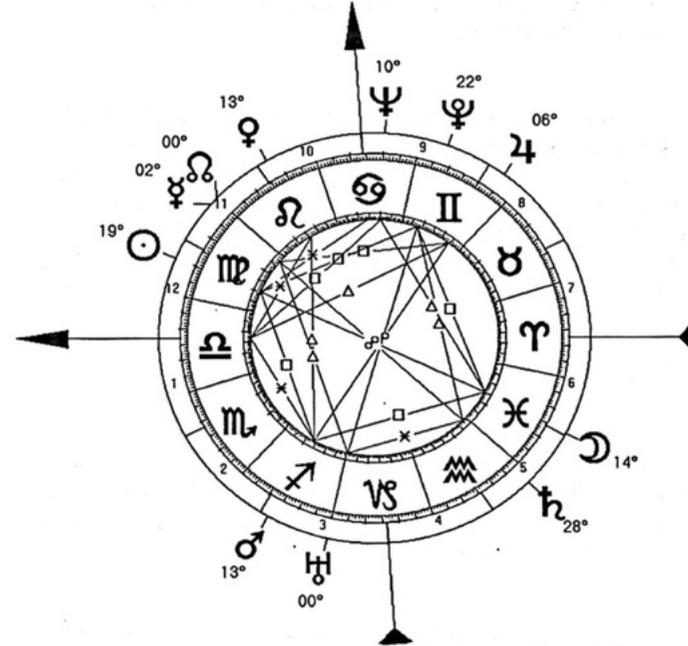
Elle incarnait une mère célibataire qui travaillait dur, luttant âprement contre la domination masculine et qui finit par acheter sa propre entreprise, en faisant une affaire prospère aux dépens de sa vie privée, illustrant ainsi un côté plus positif de la conjonction Lune-Saturne.

La ligne VE DSC à proximité d'Hollywood lui permet de symboliser les canons de la beauté alors en vogue.



CLAUDETTE COLBERT

13 septembre 1905 ; 7 h 45 LMT  
Paris, France



*Cléopâtre*, en 1934 (encore un parallèle avec Elizabeth Taylor). Vénus au Milieu du Ciel en Égypte la vit descendre le Nil dans le luxe et avec toute la lascivité féminine que l'on pouvait imaginer en la circonstance.

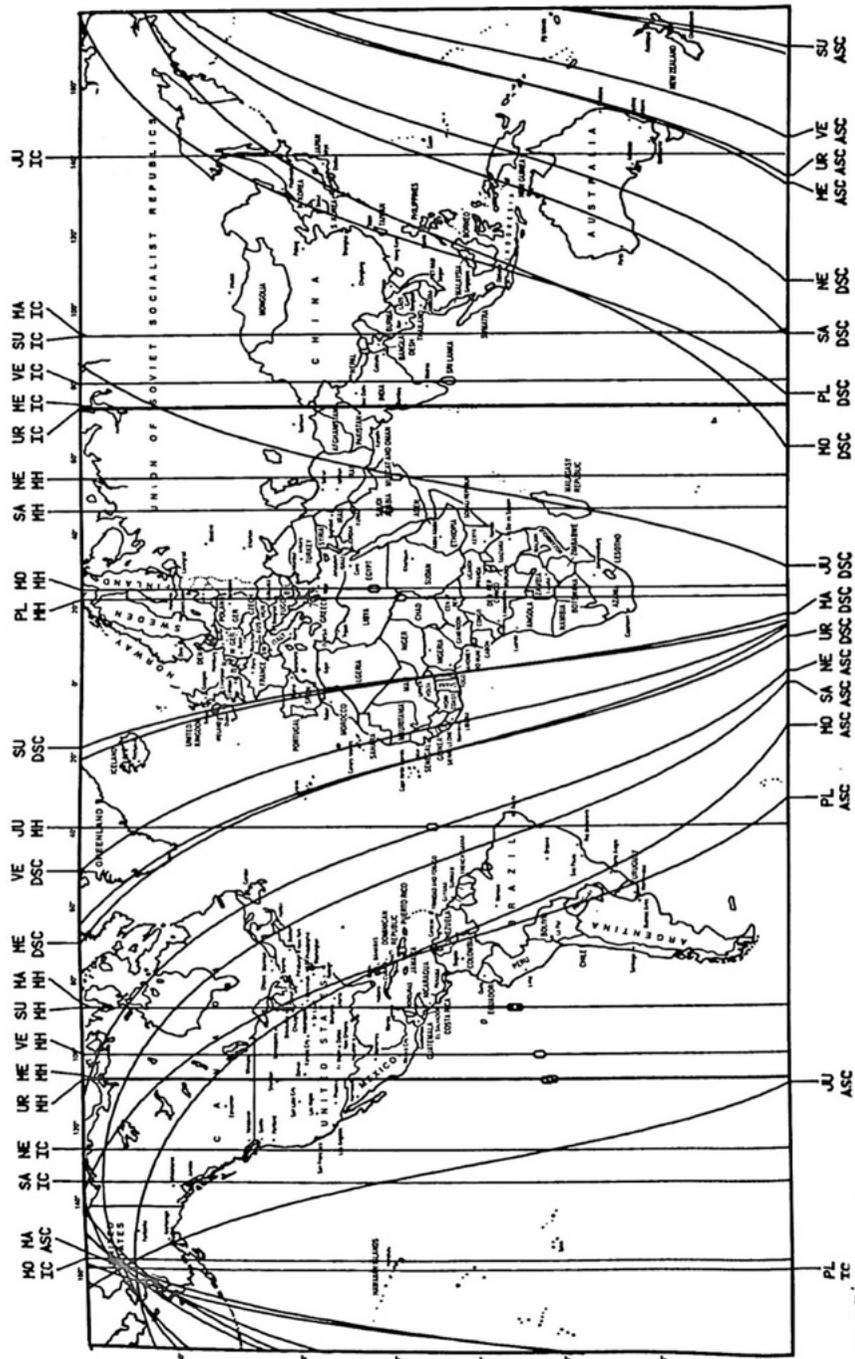
## CLAUDETTE COLBERT

Née à Paris avec NE MC, Claudette Colbert devint une star hollywoodienne à une époque où les vedettes européennes introduisaient séduction et exotisme dans le cinéma américain.

Elle remplit les salles tout au long des années 30 et 40. Cinq lignes planétaires passent par Hollywood : NE ASC, UR DSC, LU MC, SO FC et PL ASC, indiquant une polarisation sexuelle importante entre le Soleil et la Lune, renforcée par une aura d'intrigue et d'individualisme. Tout comme Elizabeth Taylor, c'est loin de son lieu de naissance – en Europe – qu'elle devint une star, des planètes puissantes occupant les angles de son thème délocalisé dans la capitale du cinéma.

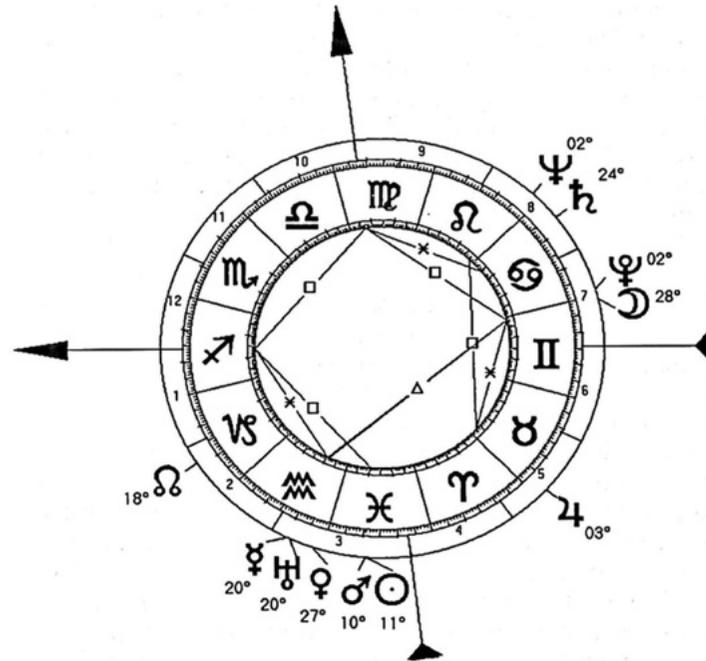
Mais malgré le succès et la notoriété acquis à Hollywood, elle préféra toujours la scène de Broadway. Elle assurait que la vie nocturne de New York, traversée par VE ASC, était la plus animée.

Au cours de son enfance, dans les années 20, elle y étudia les arts et le dessin de mode, orientations typiquement vénusiennes. Dans sa carrière cinématographique, un de ses succès les plus remarquables fut



DESI ARNAZ

2 mars 1917 ; 12 h 30, heure de Cuba  
 (5 h 50)  
 Santiago de Cuba

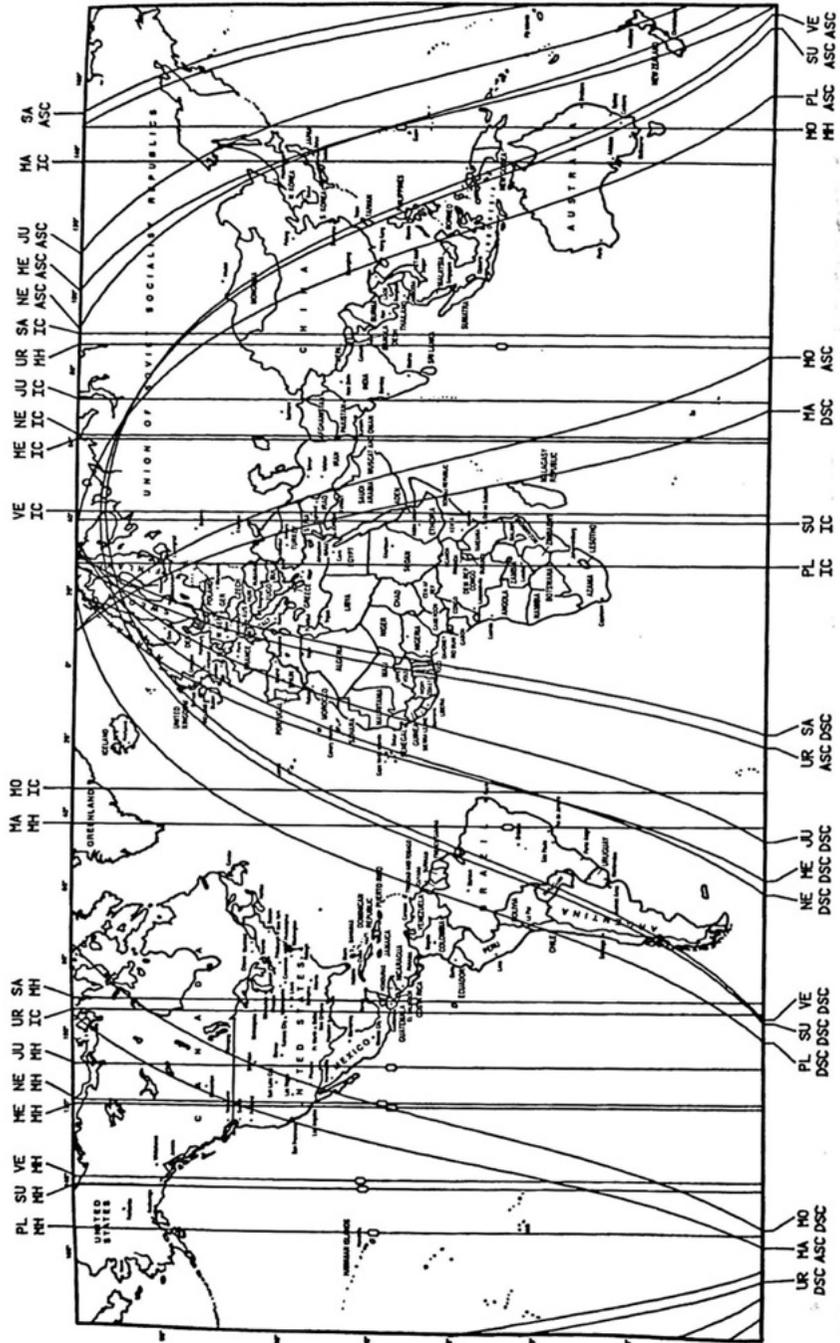


dissolue en 1962 quand Lucy racheta les droits de Desi pour 2,5 millions de dollars. Par sa présence léonine, elle régna sur la croissance de la société avant de la revendre pour 17 millions de dollars.

## DESI ARNAZ

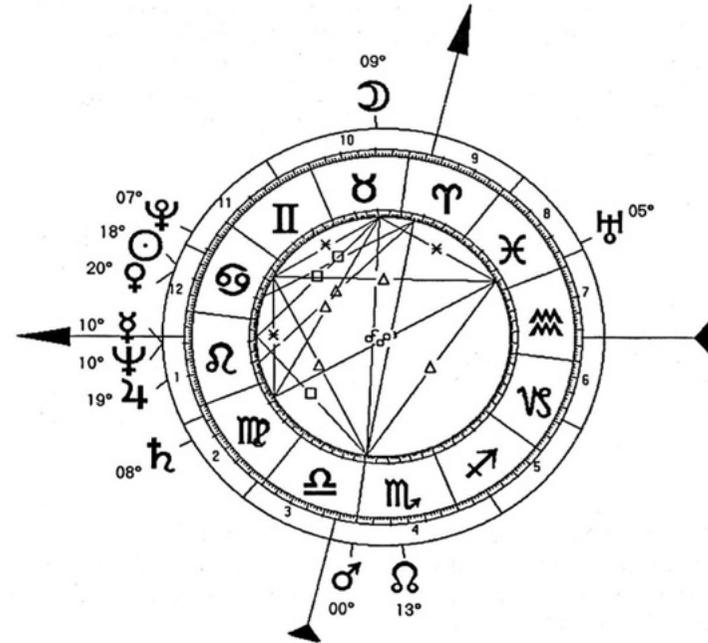
Né à Cuba avec une conjonction Soleil-Mars proche du Milieu du Ciel, Desi Arnaz exprimait parfaitement cette combinaison dans le personnage d'un meneur de bande latin, au tempérament de feu, dans la série *I love Lucy*. Son étroite conjonction Pluton-Lune à l'Ascendant indique un éloignement de sa famille et de sa culture, évoquant ainsi subtilement le sentiment de déracinement et de détachement qui commença à envahir l'Amérique des années 50. La pertinence de son rôle est mise en évidence par le fait que trente ans plus tard, la série continue à être diffusée.

À Los Angeles, son Neptune angulaire (FC) se manifesta de deux façons très contrastées. Natif des Poissons, l'angularité de Neptune lui permit d'exprimer son potentiel d'acteur et de musicien sur la scène et de faire vibrer une corde sensible chez tous ceux qui le voyaient. Le revers de la médaille neptunienne, surtout pour un homme de culture latine avec une conjonction Soleil-Mars, était qu'il devait y avoir une bonne dose d'abnégation de sa part, et qu'il valait mieux faire une croix sur ses ambitions. Il « joue » effectivement le rôle du personnage passionné qu'évoque la conjonction Soleil-Mars, mais en réalité, Lucille Ball et Los Angeles noyèrent lentement son feu intérieur jusqu'à ce qu'il finît par se sentir prisonnier du système dans lequel il travaillait. Ses biographes les plus récents donnaient à entendre qu'il était toujours alcoolique. La Desilu Partnership fut



YUL BRYNNER

11 juillet 1920 ; 6 h 15 LMT  
 Vladivostok, U.R.S.S.



« homme ordinaire ». LU DSC donne une touche de sensibilité malgré les dehors machos conférés par MA ASC. L'ensemble donne un personnage curieusement vulnérable mais sexy, détaché mais en même temps rassurant par son côté ordinaire.

## YUL BRYNNER

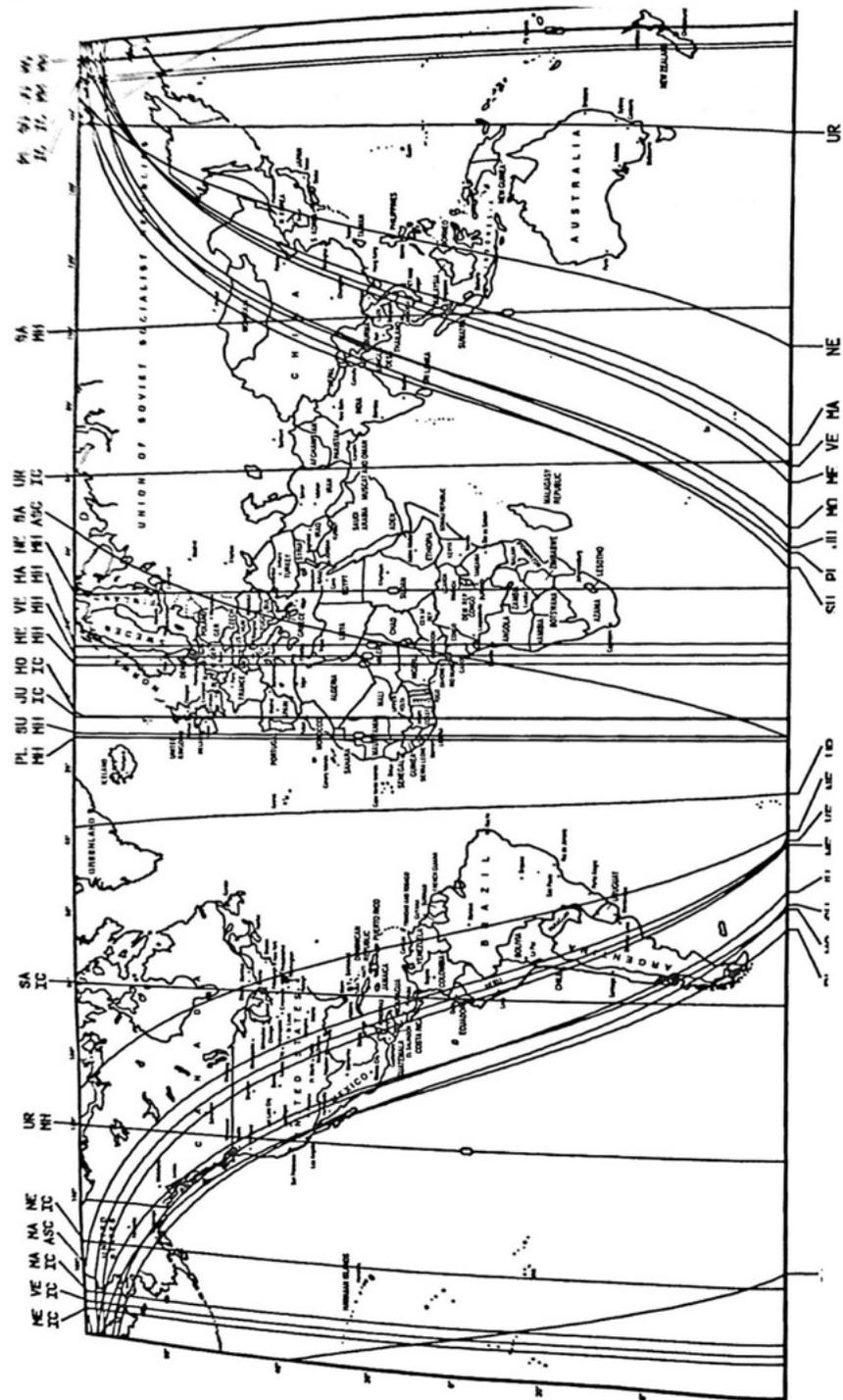
Yul Brynner grandit en Chine, où son père, qui était un mandchou, possédait des mines d'argent et de plomb. Son enfance et sa jeunesse furent privilégiées puisqu'il fut placé dans un internat à Paris, étudia la philosophie à la Sorbonne et travailla dans les boîtes de nuit parisiennes, sous la ligne JU DSC, influence symboliquement associée avec l'opulence aux frais des autres.

Il subvint à ses besoins en faisant des numéros dans des cirques, en France, en Italie et en Suisse, jusqu'à ce qu'un accident mît un terme à sa carrière, alors qu'il se trouvait sous les lignes UR ASC et SA DSC.

Il se tourna alors vers le théâtre avec l'intention d'être metteur en scène. Après la guerre, il se rendit aux États-Unis où ses succès sur Broadway finirent par le mener à Hollywood.

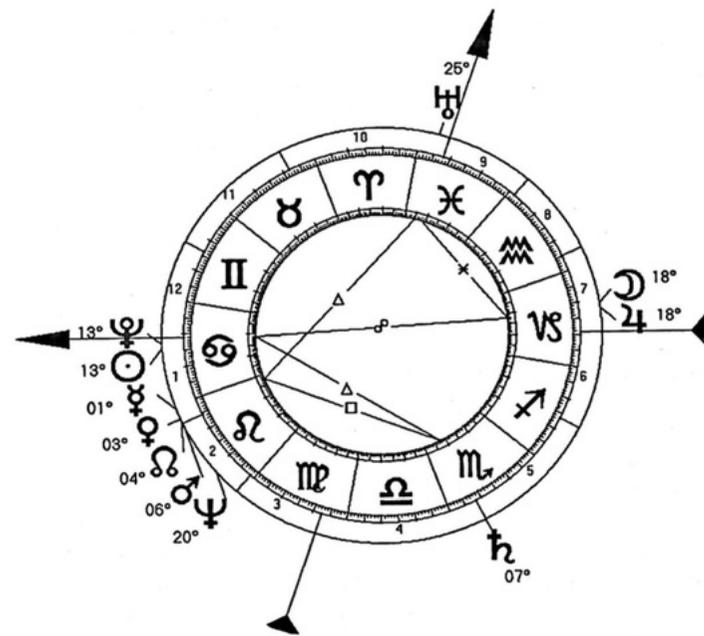
Ses rôles les plus mémorables au cinéma sont ceux du roi du Siam (entre SA FC et PL ASC) dans *Le Roi et moi*, ainsi que celui du pharaon Ramsès III dans *Les Dix Commandements*, avec les influences de PL FC et SO FC, dominantes en Égypte.

À Hollywood, son NE MC lui permet de donner l'impression d'incarner des besoins collectifs, alors que son ME MC rappelle que derrière son éclat se cache un



# MERV GRIFFIN

6 juillet 1925 ; 4 h 45 PST  
 San Mateo, Californie, États-Unis



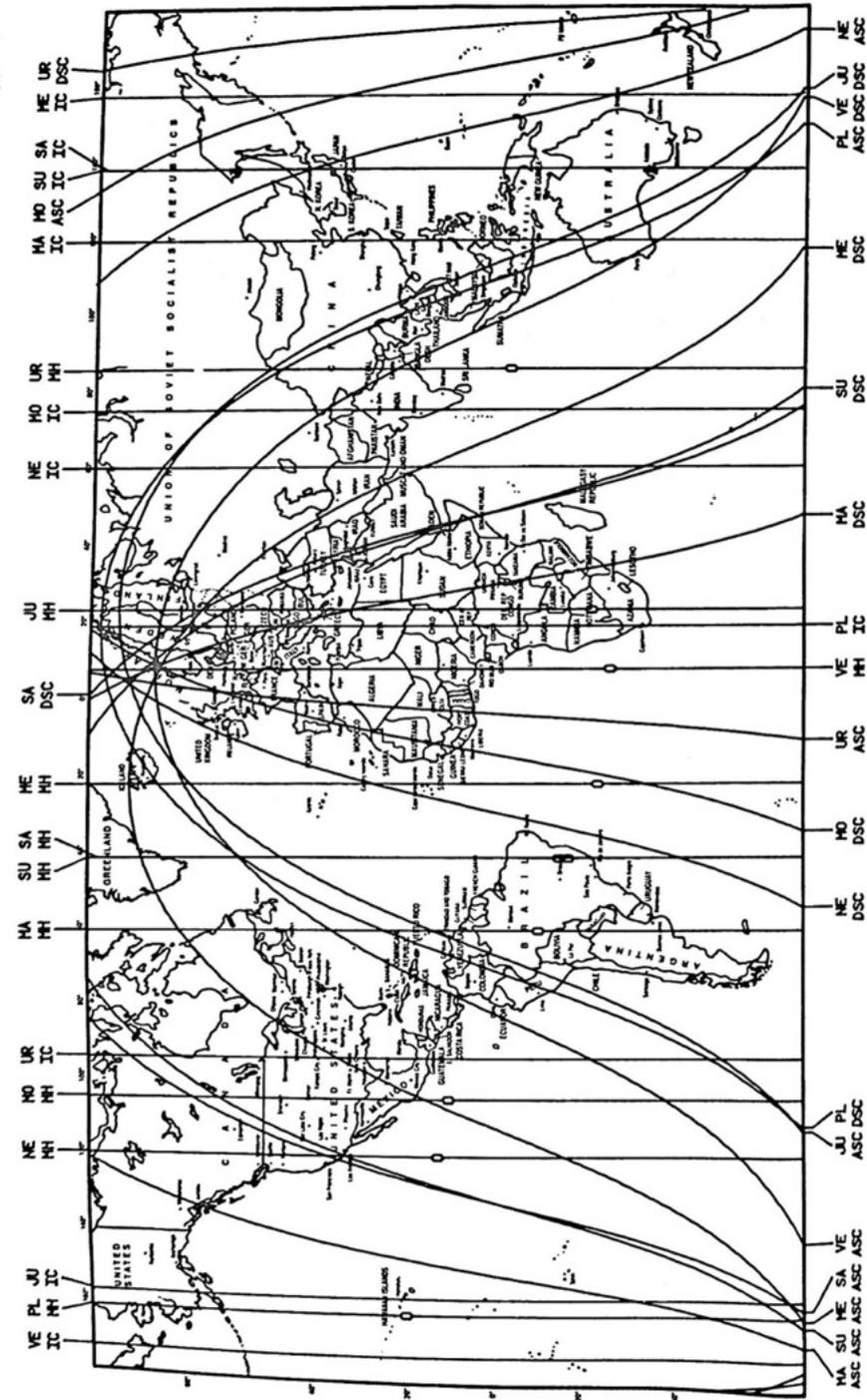
## MERV GRIFFIN

Merv Griffin est né près de San Francisco. Les lignes LU DSC, UR MC et PL ASC l'ont sans doute incité à rechercher une alternative géographique aux bouleversements émotionnels que cette configuration suggère. Sur la côte Est, SA FC et NE ASC l'ont propulsé dans le show-business. Comme SA et NE évoquent une grande sensibilité et une certaine modestie, la présence de ces lignes planétaires à proximité de New York indique à la fois sa réussite dans les affaires et le fait qu'il a peut-être tendance à « dissimuler » sa véritable personnalité derrière la façade de l'homme de spectacles. Il a récemment vendu son émission télévisée, extrêmement populaire, à Coca-Cola, pour une somme astronomique, dont le montant exact n'a toutefois pas été révélé.

Ce qui frappe dans le thème de Merv Griffin, c'est que les lignes des dix planètes traversent les États-Unis, un faisceau puissant passant par la côte Ouest, son quartier général pendant de nombreuses années. Son Soleil en Cancer y est conjoint à PL ASC, ces deux astres s'opposant à LU et JU DSC. Les planètes en Cancer indiquent une belle personnalité, chaleureuse et attachée à sa vie privée ; le Capricorne exige d'apparaître comme quelqu'un d'habile, d'entrepreneur et de convenable. Tout cela entre en conflit avec UR MC, planète qui régit les moyens de communication électroniques.

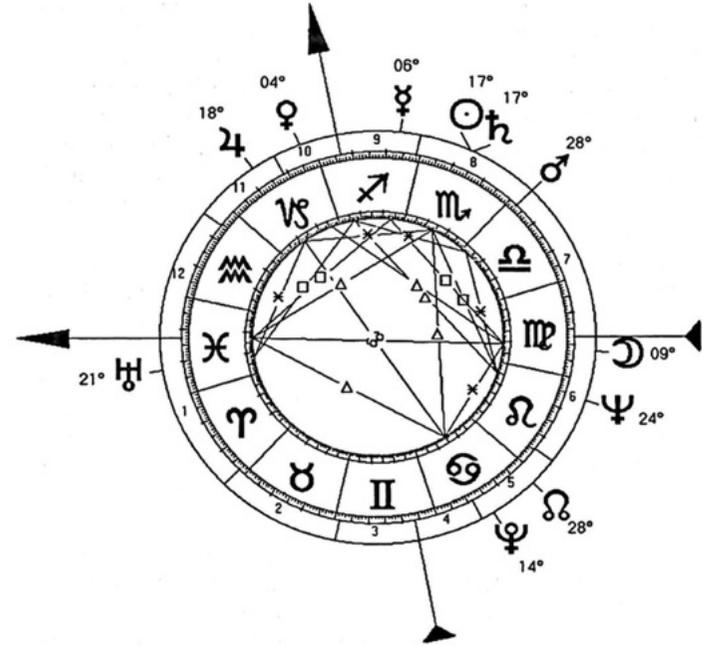
Le conglomérat qu'il contrôlait sur la côte Ouest semble avoir été un cadeau empoisonné, car UR MC et

PL ASC indiquent une forte probabilité de luttes de pouvoir et d'intrigues liées à la haute finance. Toutefois, face à la caméra, il a toujours su jouer le rôle du personnage chaleureux et familial auquel le prédestinait son Soleil en Cancer. NE ASC à New York fait qu'il a été le premier à ouvrir les portes de ses émissions télévisées aux astrologues, médiums, hypnotiseurs, aux mystiques orientaux et aux techniques de méditation, bien avant que Shirley MacLaine ou le « Nouvel Age » ne soient à la mode.



RICHARD BURTON

10 novembre 1925 ; 14 h 30 BST  
 Pontrhydyfen, Pays de Galles



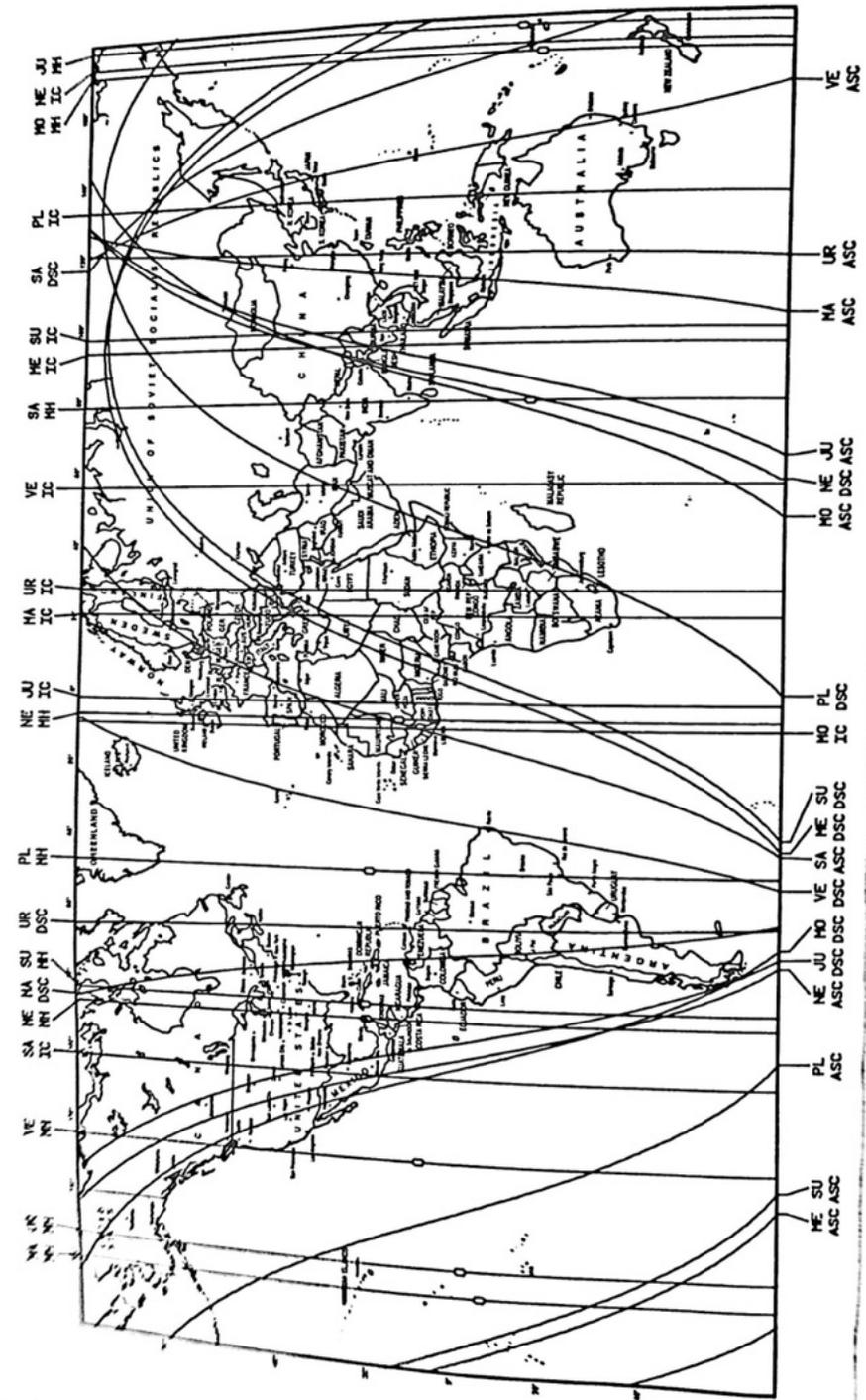
## RICHARD BURTON

Richard Burton est né avec UR ASC, VE MC, NE et LU DSC, ce qui suggère un charisme, un don pour la communication et un individualisme extraordinaires. Uranus et Neptune, puissamment placés dans son thème, l'ont incité à jouer le rôle de personnages archétypiques, en commençant par le London Theatre où il joua le répertoire exigeant de Shakespeare. Dans son thème natal, sa conjonction Soleil-Saturne lui donnait des ambitions extrêmes, alors que la Lune conjointe à Neptune indiquait déjà l'influence désastreuse du sensationnalisme et de l'alcool.

Ses mariages et remariages successifs avec Elizabeth Taylor (née à Londres où il avait LU DSC et VE MC à proximité) firent les gros titres des journaux à sensation pendant des années, mais lui permirent aussi d'obtenir des rôles très bien payés au cinéma. Bien que désastreux sur le plan financier, son rôle le plus connu est sans doute celui du film à gros budget *Cléopâtre*. C'est en Égypte, non loin des lignes SO DSC, SA DSC et MA DSC qu'il rencontra Elizabeth pour la première fois, ces planètes donnant peut-être un avant-goût de ce que devaient être leurs relations. Leur passion aurait retardé le tournage de plusieurs mois et porté les coûts de production encore plus haut qu'ils n'étaient.

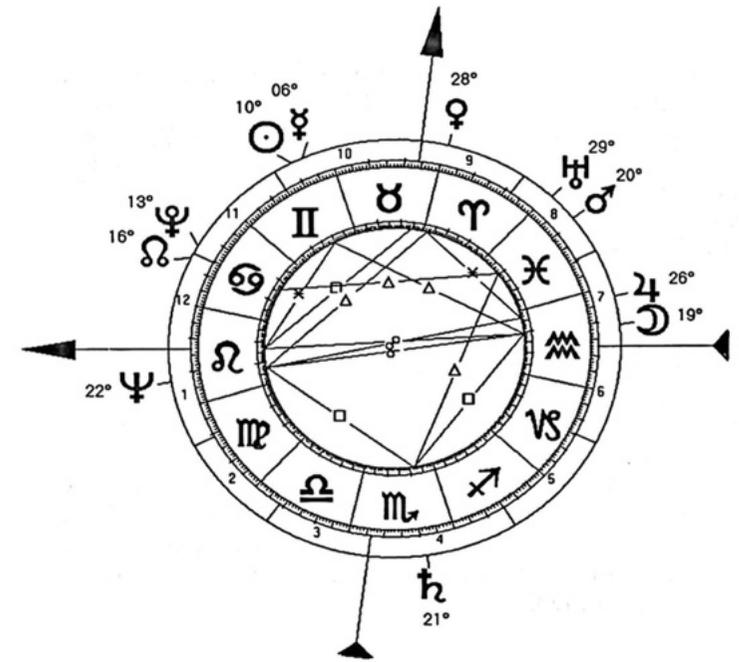
À Hollywood, sa conjonction Soleil-Saturne en Scorpion tombait exactement sur l'Ascendant, et il continua à y jouer des rôles de personnages mûrs et sérieux. Cependant, NE MC fournissait à la presse à scandales

de nombreux sujets d'articles sur ses divorces et ses excès de boisson. Le tournage de *La Nuit de l'iguane*, sous LU MC et ME ASC au Mexique, défraya tellement la chronique qu'il ne retrouva jamais vraiment sa réputation d'acteur sérieux. Burton mourut à l'âge de cinquante-neuf ans, au moment de sa seconde révolution saturnienne.



MARILYN MONROE

1<sup>er</sup> juin 1926 ; 9 h 30 PST  
 Los Angeles, Californie, États-Unis



Deux de ses maris furent le sportif connu Joe DiMaggio et le dramaturge Arthur Miller, nés respectivement sous ses lignes de Vénus et de Mars.

Le croisement UR\*PL à la latitude de Los Angeles indique sa révolte contre les rôles qu'on lui imposait.

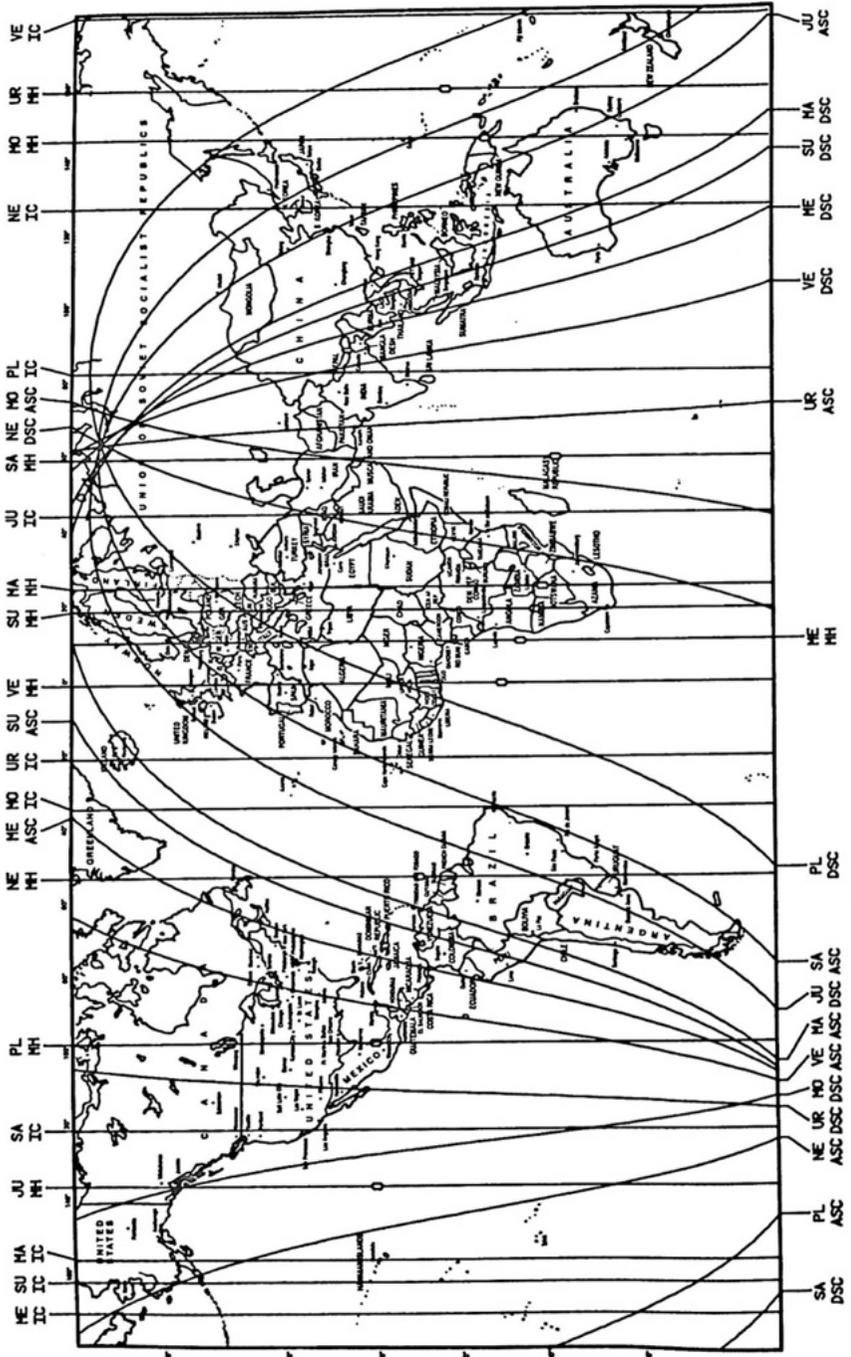
## MARILYN MONROE

Il n'est sans doute pas nécessaire de rappeler qui était Marilyn Monroe.

Son suicide tragique en 1962 mit un terme à sa vie en tant que personne, mais il immortalisa son image. Les deux planètes qui symbolisent l'archétype féminin, la Lune et Vénus, occupent une position angulaire à Los Angeles, ville où Marilyn est née et a fait carrière. Neptune, la planète des archétypes et des illusions, est également proche.

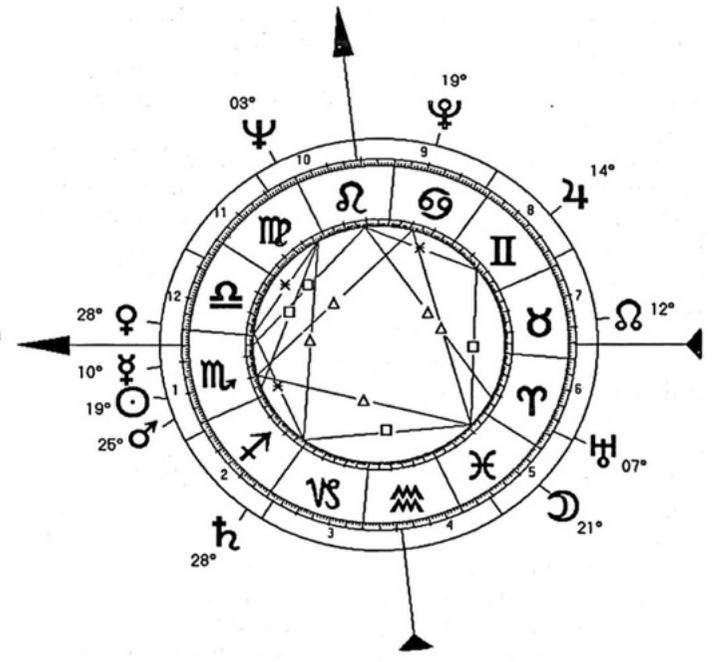
Il était donc normal qu'elle en vînt à symboliser « la femme » aux yeux des masses et qu'elle devînt la déesse de l'amour du cinéma américain. Tenant désespérément à être considérée comme une actrice sérieuse, elle prit des cours d'art dramatique à New York (MA DSC) avec Lee Strasberg. Mais, considérée comme une incarnation de l'image d'une Vénus idéale, il ne lui fut pas « permis » de posséder son Mars, dont la ligne passe près de Boston et de Washington, D.C.

Elle a eu des liens personnels avec l'ancien Président John F. Kennedy, dont la ligne de Vénus passe par le lieu de naissance de Marilyn.



GRACE KELLY,  
PRINCESSE GRACE DE MONACO

12 novembre 1929 ; 5 h 31 EST  
Philadelphie, Pennsylvanie, États-Unis



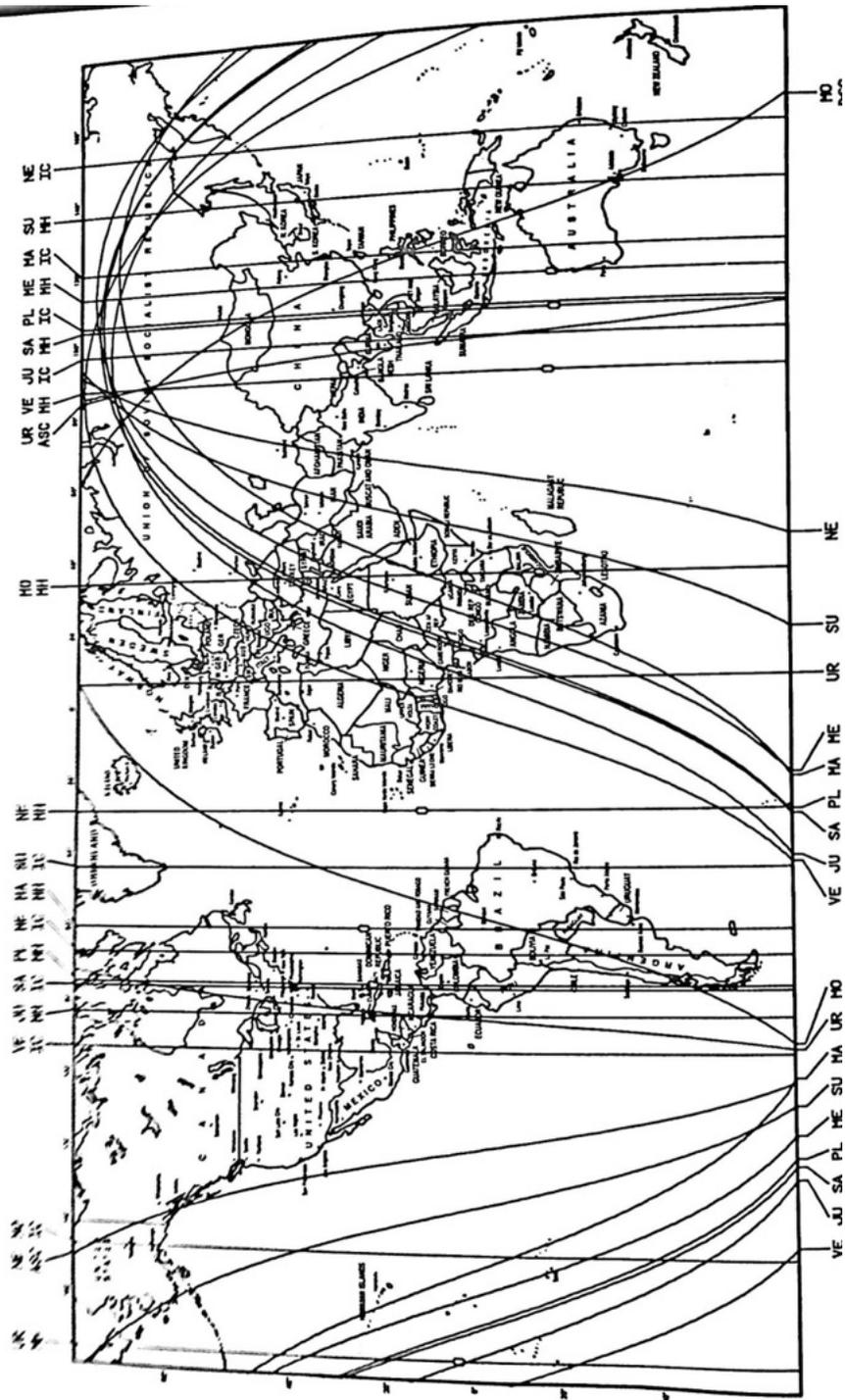
GRACE KELLY,  
PRINCESSE GRACE DE MONACO

Née à Philadelphie sous une ligne VE ASC, Grace Kelly vint à la scène à New York, ville située sous sa ligne ME ASC, où elle étudia l'art dramatique. Alors que les lignes ME ASC sont favorables aux écrits, elles indiquent également des lieux bénéfiques pour tout ce qui touche à l'éducation, puisque les pouvoirs de l'esprit y sont mis en avant.

Au cours du tournage du film d'Hitchcock *La Main au collet*, sur la Côte d'Azur, elle fit la rencontre du prince Rainier de Monaco. Ils se marièrent peu après ; l'esprit du conte de Cendrillon et du Prince charmant qui dominait la vie culturelle dans les années 50 pré-féministes devenait ainsi réalité. Elle abandonna une carrière hollywoodienne très brillante, bien que brève, pour devenir princesse, vivre dans un château et élever trois enfants. Cendrillon, elle consacrait toute sa vie à sa famille et à la vie sociale et politique de Monaco. Cette vie fut cependant interrompue brutalement par un accident de la route dans la principauté en 1982.

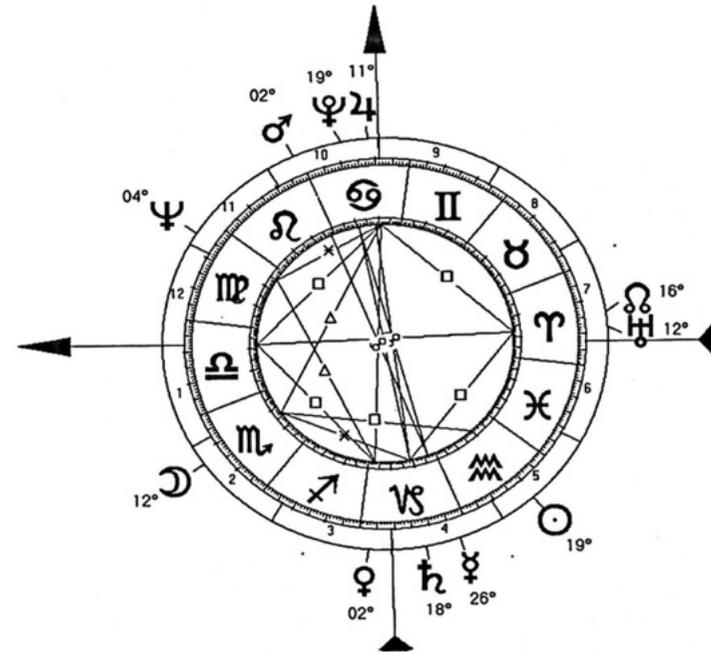
L'axe ME MC passe très près de Monaco, ce qui semble peu en accord avec sa situation et incite à douter de l'exactitude de son heure de naissance. Son souci constant du bien-être de ses sujets peut cependant être retenu, et il est plus que probable que, dans le milieu snob et clinquant de la « cour de récréation de l'Europe », elle passait pour une personne relativement ordinaire.

Le croisement des lignes planétaires du Soleil et de Neptune à la latitude exacte de Monaco, indépendant de l'heure de naissance, ne manque toutefois pas de retenir l'attention. En effet, un paran SO\*NE unit le monde visible et le mythe en un aspect curieusement évocateur pour une princesse qui vécut un véritable conte de fées. Avec la combinaison Soleil-Neptune, l'illusion dépasse cependant souvent la réalité, et la sortie de scène prématurée de la princesse illustre bien une insatisfaction intérieure avec le rôle que la vie lui avait imparti.



JAMES DEAN

8 février 1931 ; 21 h 09 CST  
Marion, Indiana, États-Unis



## JAMES DEAN

Acteur et héros de la jeunesse américaine des années 50, l'ascension fulgurante vers la gloire de James Dean fut brutalement interrompue par l'intensité de sa « fureur de vivre ». Il naquit dans l'Indiana, mais sa famille s'installa en Californie alors qu'il avait quatre ans. À la mort de sa mère, il fut renvoyé dans sa famille dans une ferme d'Indiana (VE FC, JU MC). Bien qu'aimé de ses oncle et tante, être orphelin si jeune fut une expérience douloureuse qui lui donna le sentiment d'être rejeté.

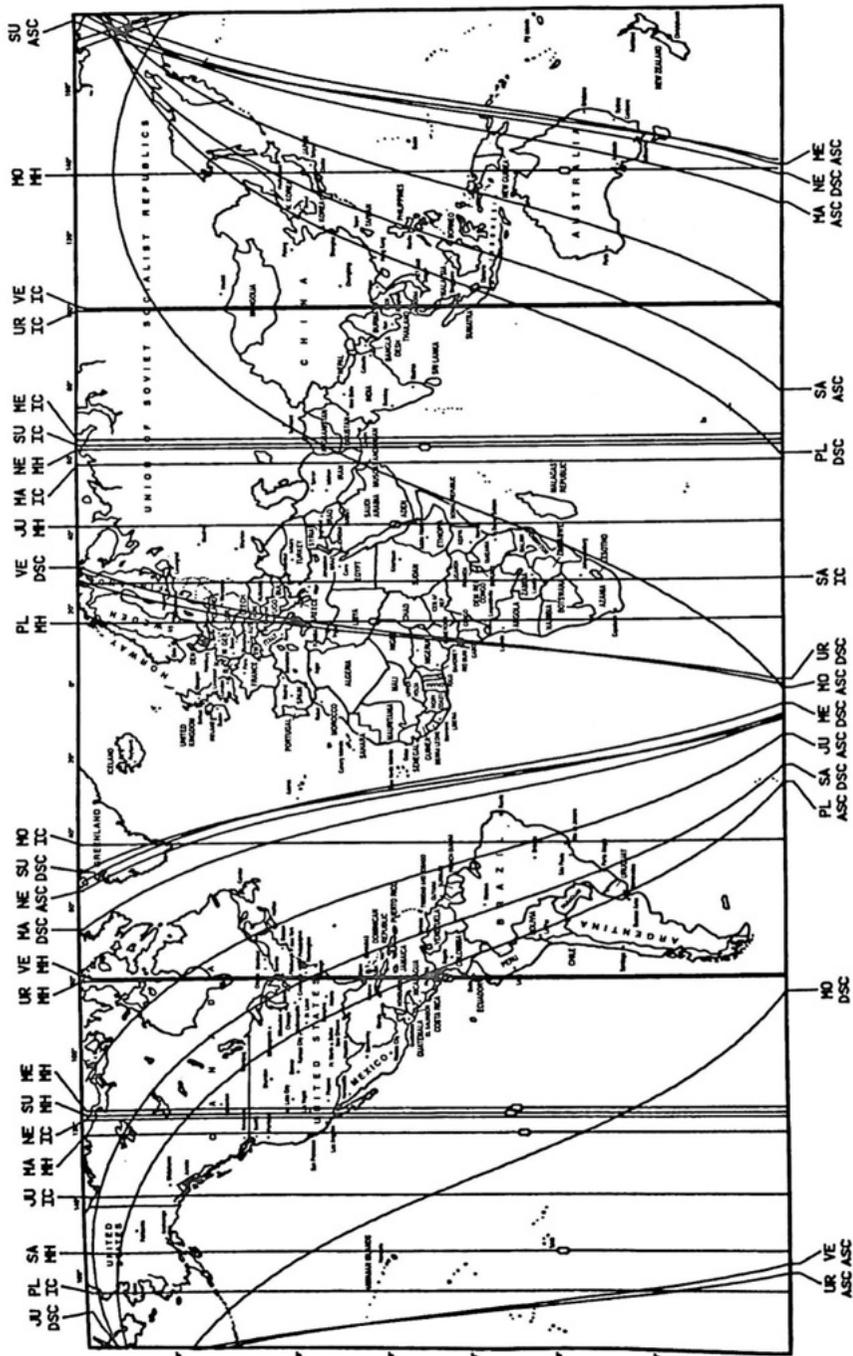
À l'adolescence, c'était un excellent sportif, mais aussi un révolté intraitable qui adorait les motos et faire les quatre cents coups. C'est à cette période qu'il se joignit à la troupe de théâtre de son lycée et participa à des soirées consacrées à la poésie.

Une fois sorti du lycée, il passa une brève période chez son père en Californie. À Hollywood (NE ASC), il fut encouragé par son mentor James Whitmore à entrer à l'Actors Studio de New York (PL MC, SA FC).

Son premier rôle dans *A l'est d'Eden* lui permit de s'affirmer comme un acteur de talent et de susciter l'admiration de la jeunesse. Avec Neptune angulaire à Hollywood, il continua à jouer des rôles de héros malheureux, aussi bien au cinéma que dans la vie.

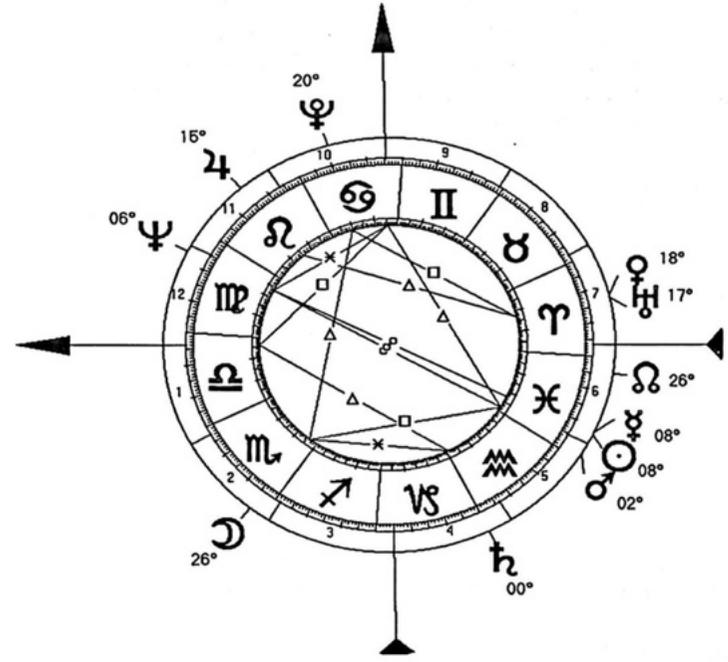
Initié quelques années plus tôt à la discipline physique et mentale par le yoga, il continua à la pratiquer tout au long de sa carrière d'acteur. Les courses de voi-

tures étaient une autre de ses passions. C'est en se rendant à une rencontre d'amateurs de voitures à Salinas, en Californie, que sa Porsche entra en collision avec un autre véhicule et qu'il fut tué sur le coup. Sa mort, à l'apogée de sa jeunesse, lui valut de symboliser l'archétype d'un éternel adolescent, mais qui ne connaîtrait jamais la modération de la maturité ou de l'âge.



ELIZABETH TAYLOR

27 février 1932 ; 19 h 56 BST  
Londres, Angleterre



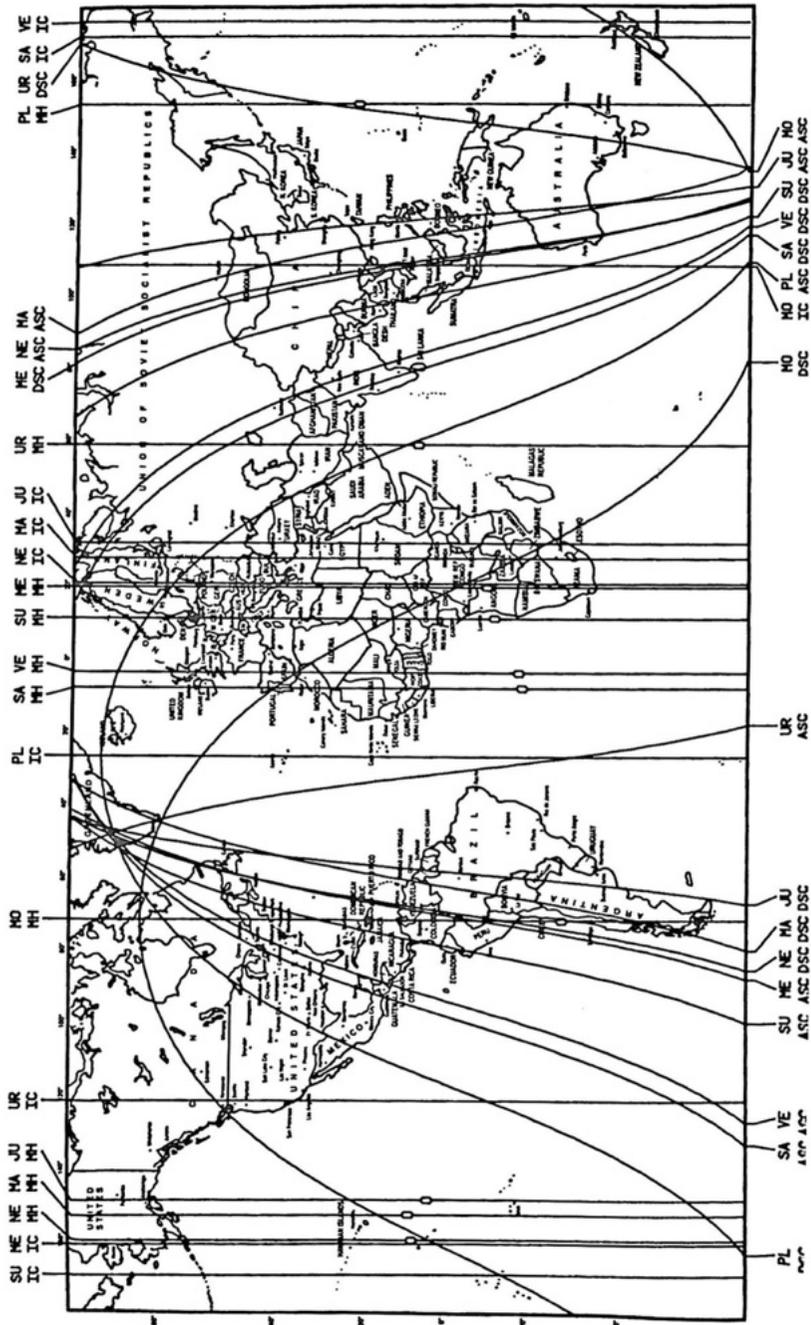
## ELIZABETH TAYLOR

Elizabeth Taylor débuta sa carrière légendaire comme adolescente dans *Le Grand National* et devint au fil des ans une déesse de cinéma à la beauté classique, symbolisant l'archétype de l'éclat pour toute une génération d'Américains. Alors qu'aucune ligne planétaire ne passe par Londres, son lieu de naissance, quatre planètes angulaires à Hollywood reflètent parfaitement son image : SO MC donne la prestance et le charisme ; ME MC laisse entrevoir une femme simple peu prétentieuse derrière le clinquant des apparences ; MA et NE, les planètes les plus proches l'une de l'autre, évoquent inmanquablement les scandales à connotation sexuelle, ainsi que l'aptitude à recevoir et réfléchir l'image des projections de toute la société. À une époque où il était normal de se marier dès lors qu'on avait eu des rapports sexuels avec quelqu'un, ses multiples mariages et divorces lui valurent de faire perpétuellement la une de la presse à scandales. Elle rendait en quelque sorte service à son public à une époque où le divorce n'était pas encore permis aux gens « bien ».

Elle rencontra Richard Burton en descendant le Nil lors du tournage de *Cléopâtre*. Son SA FC passe exactement par l'Égypte. Leurs amours auraient considérablement retardé le tournage et le budget aurait été dépassé de plusieurs millions de dollars. Par contre, le film n'eut guère de succès lors de sa sortie. Le croisement des lignes de Vénus et Uranus conjointes sur le

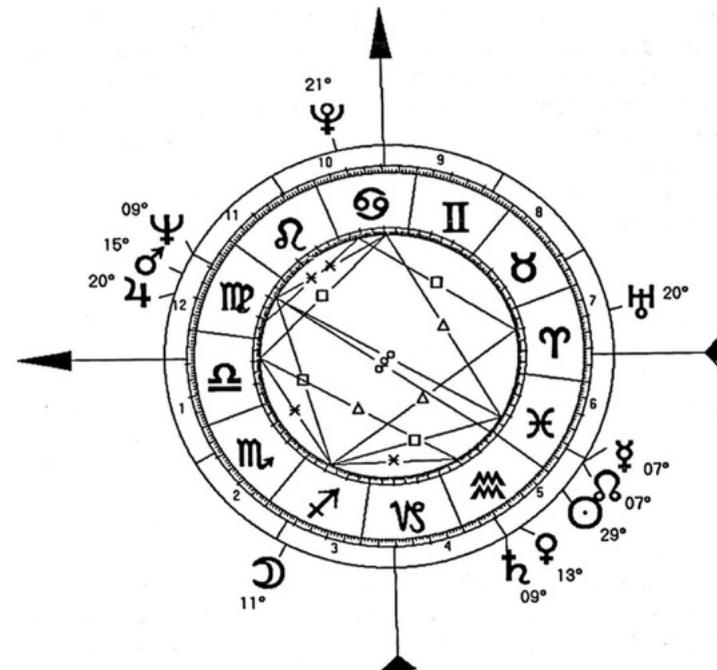
DSC avec l'axe PL MC au voisinage de l'Égypte, plus précisément dans la région de l'Italie, de la Grèce et de la Libye, est singulièrement parlant. Son Pluton au zénith occupe la latitude de Puerto Vallarta, où ses rapports de plus en plus sordides avec un Burton alors alcoolique commencèrent à agacer quelque peu le public.

À la longitude d'Hollywood, elle a une opposition exacte MA MC-NE FC. Ces deux planètes sont souvent la signature du sensationnalisme, de l'érotisme au cinéma et aussi de tous les gens qui ont un problème de dépendance. Ces dernières années, l'influence MA-NE s'est toutefois manifestée de façon plus positive dans son courageux travail de collecte de fonds pour la recherche contre le sida, montrant ainsi que la maturité peut tempérer même les aspects les plus problématiques.



YOKO ONO

18 février 1933 ; 20 h 30 JST  
Tokyo, Japon



consacrer à sa famille et mener une vie plus normale. À New York, Yoko est sous l'influence des lignes LU MC, SO ASC et VE ASC. La ligne de Vénus de John qui passe près de Tokyo et sa propre ligne de Vénus passant par Liverpool illustrent bien la réciprocité vénusienne que l'on rencontre souvent dans les thèmes de personnes unies par un amour profond.

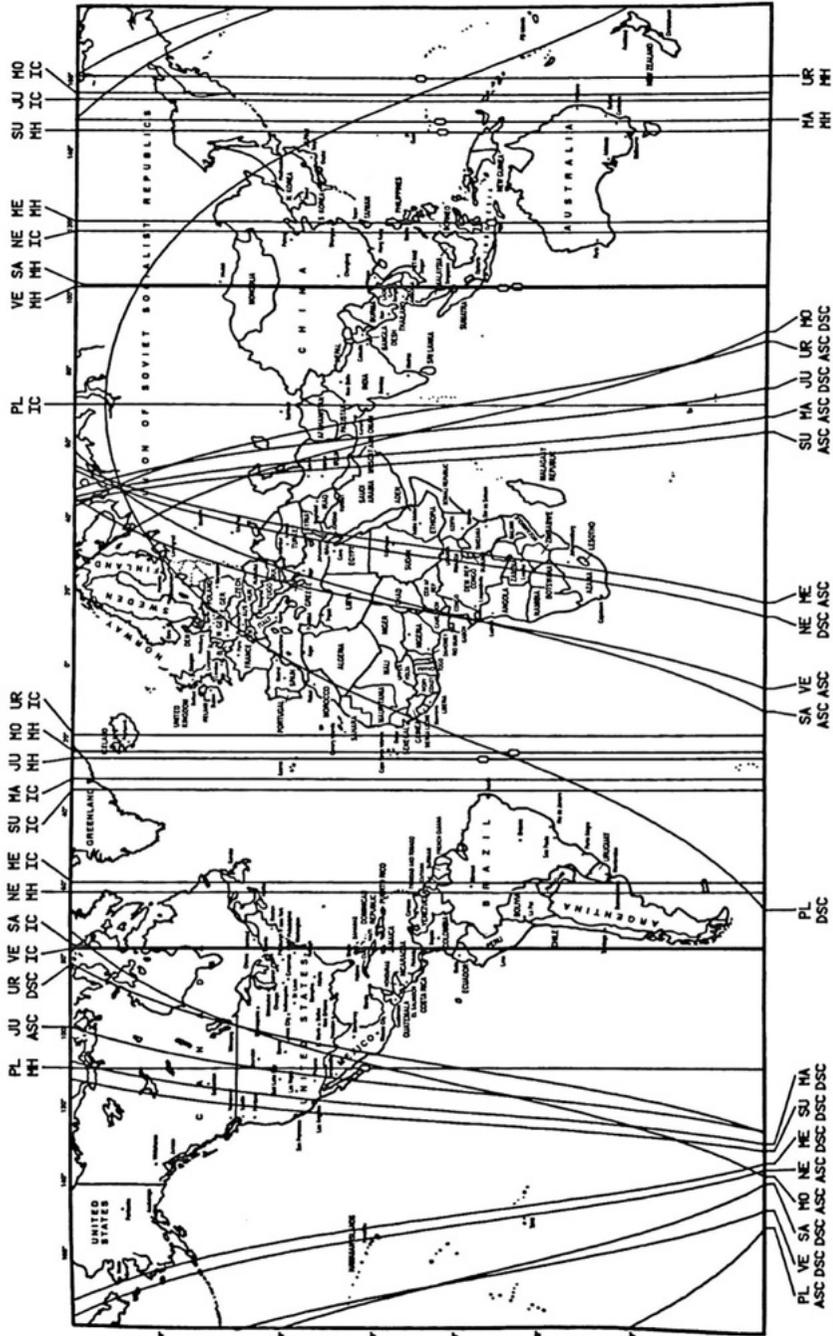
## YOKO ONO

Tokyo, ville natale de Yoko Ono, est à la latitude d'un croisement planétaire LU\*VE, tout indiqué pour une artiste. Il indique aussi l'archétype féminin qui inspira John Lennon pour l'immortaliser dans *Woman*, l'un de ses derniers grands succès. C'est son mariage avec John Lennon, et non son art, qui a rendu Yoko Ono célèbre. Leur union fit quelques remous, et les fans de John ne l'aimèrent jamais beaucoup. On a pensé que leur mariage avait été à l'origine de la dissolution des Beatles ; ce pourrait être là une manifestation de son étroite conjonction Vénus-Saturne.

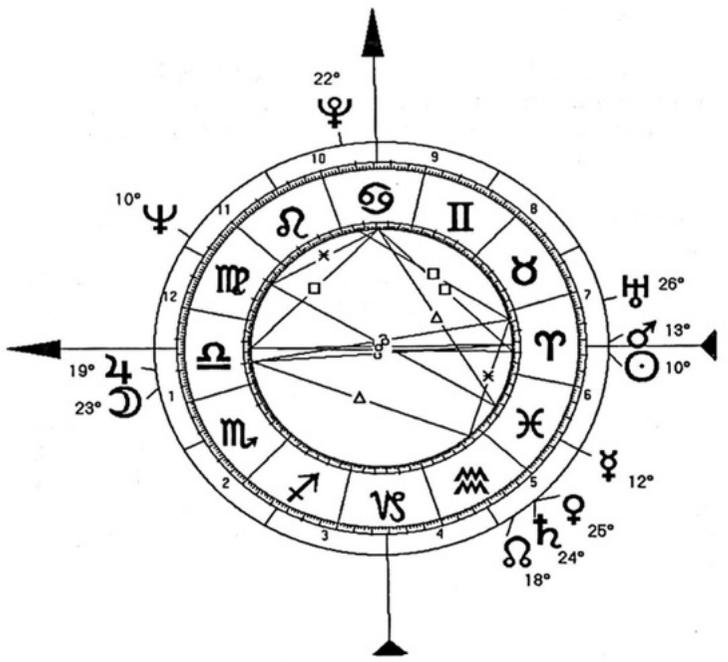
Ensemble, ils firent la une des journaux en différents endroits, et pas seulement à Liverpool, traversée exactement par son axe VE MC. Leur « lune de miel publique » à Amsterdam (SO MC) et leur « bed-in <sup>1</sup> » pour la paix à Toronto (SA et VE ASC) étaient caractéristiques de la façon dont ils travaillaient ensemble et se comportaient avec le public et la presse, mêlant les concepts vénusiens d'amour, de sexualité et de paix.

Il semble qu'elle n'ait jamais été attirée par la côte Ouest des États-Unis que l'axe UR FC identifie comme l'un des endroits où l'antipathie des fans de Lennon vis-à-vis d'elle était la plus vive. Le couple choisit New York City lorsqu'il fut temps de se fixer, de se

1. Par analogie avec le « sit-in » où les manifestants occupent le terrain en s'asseyant sur le sol, le « bed-in » consiste à occuper le terrain plus moelleux... de son lit ! (N.d.T.)



RICHARD CHAMBERLAIN  
 31 mars 1934 ; 18 h 20 PST  
 Beverly Hills, Californie, États-Unis



## RICHARD CHAMBERLAIN

Né à Los Angeles avec SO DSC et MA DSC, Richard Chamberlain semblait fait pour jouer des rôles très masculins.

Après avoir été pendant plusieurs années le héros de la très populaire série télévisée *Dr. Kildare* où il jouait le rôle d'un chirurgien, il quitta Hollywood pour poursuivre sa carrière au théâtre de Londres.

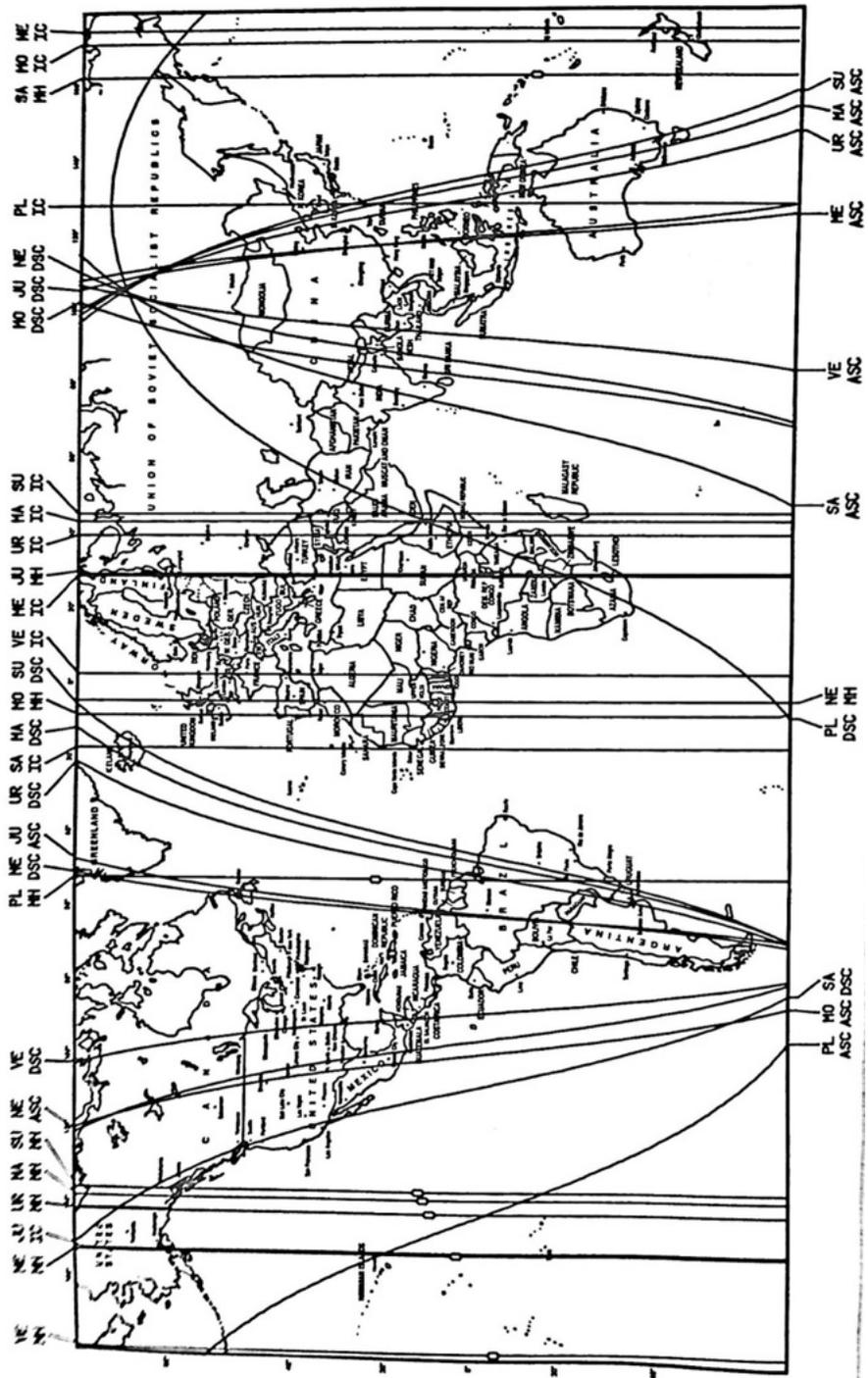
Il fut ainsi le premier acteur américain depuis John Barrymore à remporter des succès en jouant Hamlet à Londres. Il fit la joie des critiques et joua d'autres grandes pièces du répertoire shakespearien sur les scènes de New York, Washington, Los Angeles et Seattle.

Lorsqu'il revint à la télévision, ce fut sous les traits du capitaine d'un navire anglais naufragé au Japon (PL ASC, SO MC) qui, sous la tutelle du chef de guerre suprême toranaga, devient peu à peu un véritable samouraï médiéval. Ce feuilleton, adapté du best-seller *Shogun*, de James Clavell, fut un des plus grands succès du genre dans l'histoire de la télévision.

Entre autres, il incarna aussi un prêtre déchiré par ses pulsions érotiques dans *Les oiseaux se cachent pour mourir*, tourné en Australie (SO MC, MA MC, JU FC et LU FC), série qui le rendit également très populaire.

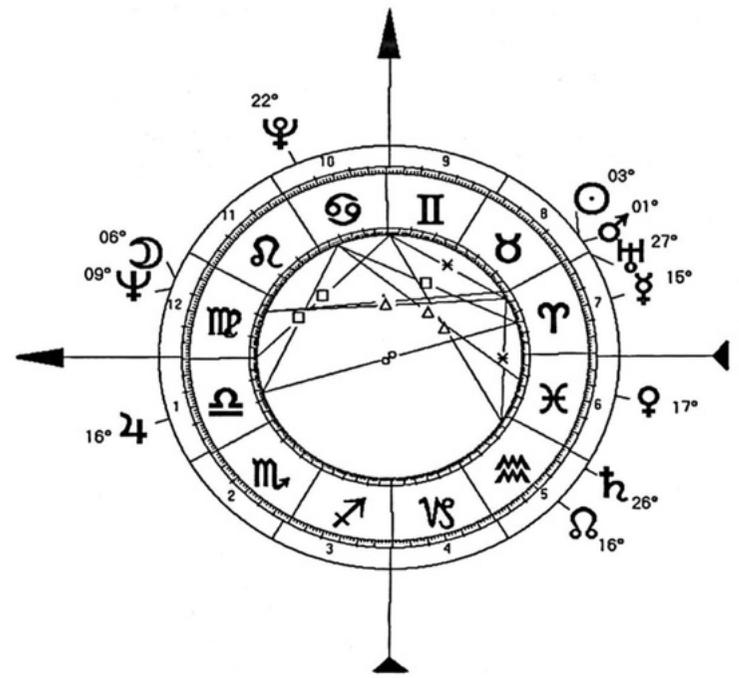
Chamberlain a aussi été très remarqué dans *Les Mines du roi Salomon*, probablement situées à proximité de son ME ASC et NE DSC.

Sa conjonction Vénus-Saturne, exacte, passe précisément par New York, ce qui évoque des rôles plus mûrs et recherchés, bien différents de l'image de macho que lui donnait la conjonction Soleil-Mars en Bélier.



SHIRLEY MACLAINE

24 avril 1934 ; 15 h 57 EST  
 Richmond, Virginie, États-Unis



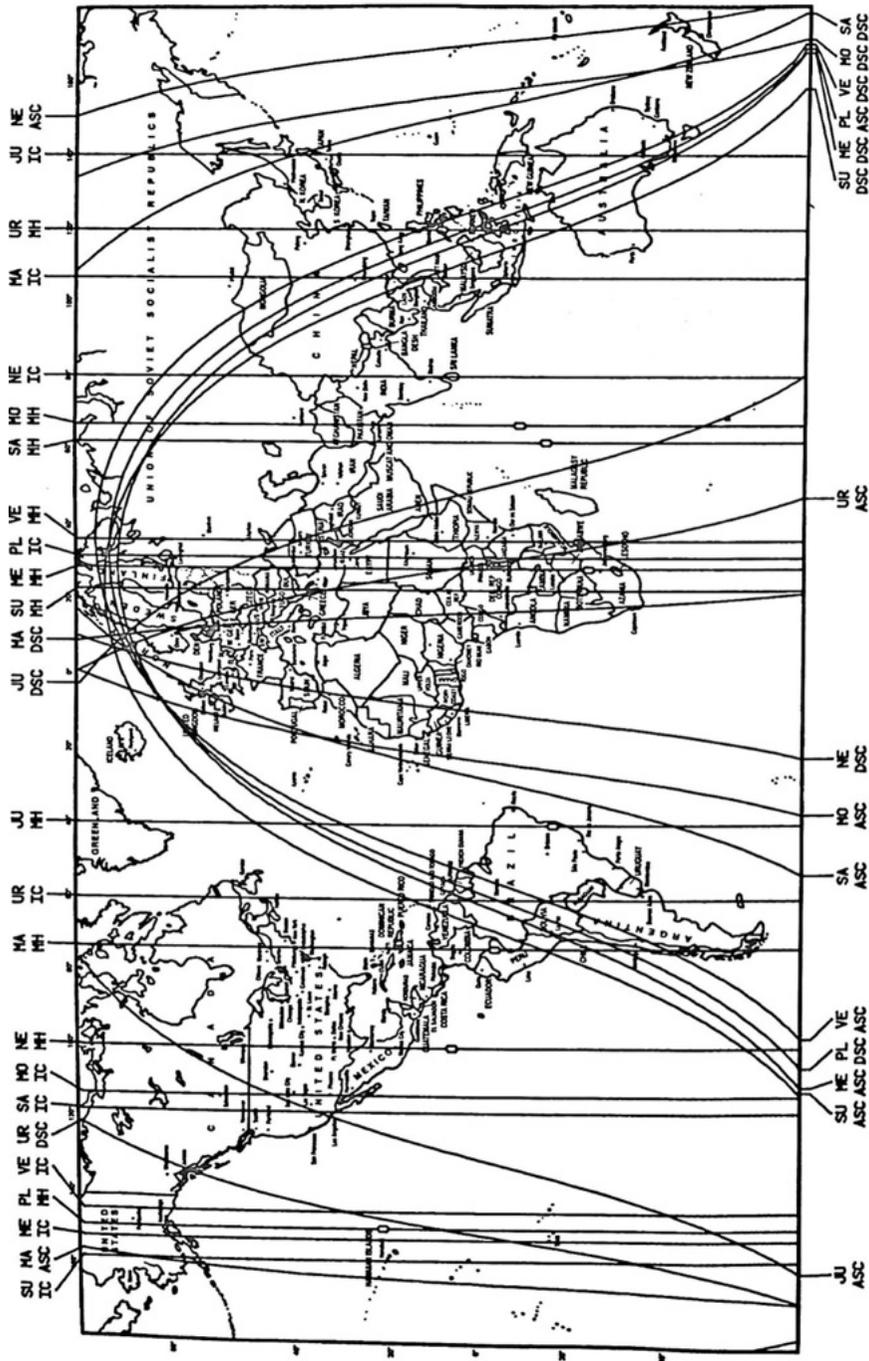
## SHIRLEY MACLAINE

Ce qui caractérise le thème natal de Shirley MacLaine de façon frappante par rapport à ses activités récentes et à son rôle dans la société, c'est la conjonction Lune-Neptune en Vierge en maison XII et la conjonction Soleil-Mars en Taureau en maison VIII. La Lune et Neptune indiquent une fascination pour le mysticisme et la vie intérieure, alors que la combinaison Soleil-Mars en Taureau donne du flair pour les affaires et du sens pratique. Ses remises en question intérieures et sa confiance en soi, fondées sur des valeurs fortes, l'incitent à faire du prosélytisme à grande échelle pour les phénomènes psychiques et les principes métaphysiques. Son Ascendant, indicateur astrologique de l'identité et des desseins, est placé à 29° de la Vierge, et « active » le Neptune du thème natal des États-Unis, placé sur le même degré. De ce fait, elle établit un lien entre les idéaux et la conscience spirituelle du pays et les siens.

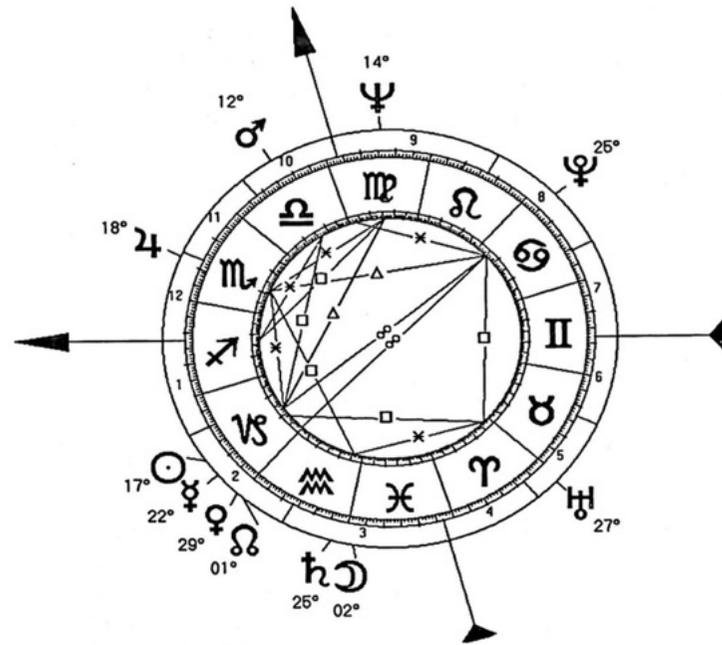
Selon son autobiographie, elle débuta ses recherches métaphysiques à Hong Kong où, sous les lignes ME ASC et JU DSC, elle trouva un livre qui devait finalement changer le cours de sa vie. Dans une récente interview de la revue *Body, Mind and Spirit*, elle reconnut avoir utilisé sa carte astrocartographique pour choisir son nouveau centre d'activité, qui doit être implanté au Colorado, où sa conjonction LU-NE occupe l'ASC. Bien que cette combinaison indique des problèmes pratiques, cette situation géographique devrait favoriser

ses capacités intuitives et la mettre plus étroitement en rapport avec sa vision, son idéalisme et ses messages à la société dans son ensemble.

SA DSC à proximité d'Hollywood nous avertit que sa présence sur scène est motivée par des considérations strictement matérielles, quoique la position de SA en Verseau donne à penser que ce professionnalisme a des visées plus larges que les intérêts purement personnels. C'est probablement avec des metteurs en scène et des producteurs stricts, pragmatiques, qu'elle se sent le plus à l'aise.



ELVIS PRESLEY  
 8 janvier 1935 ; 4 h 35 CST  
 Tupelo, Mississippi, États-Unis

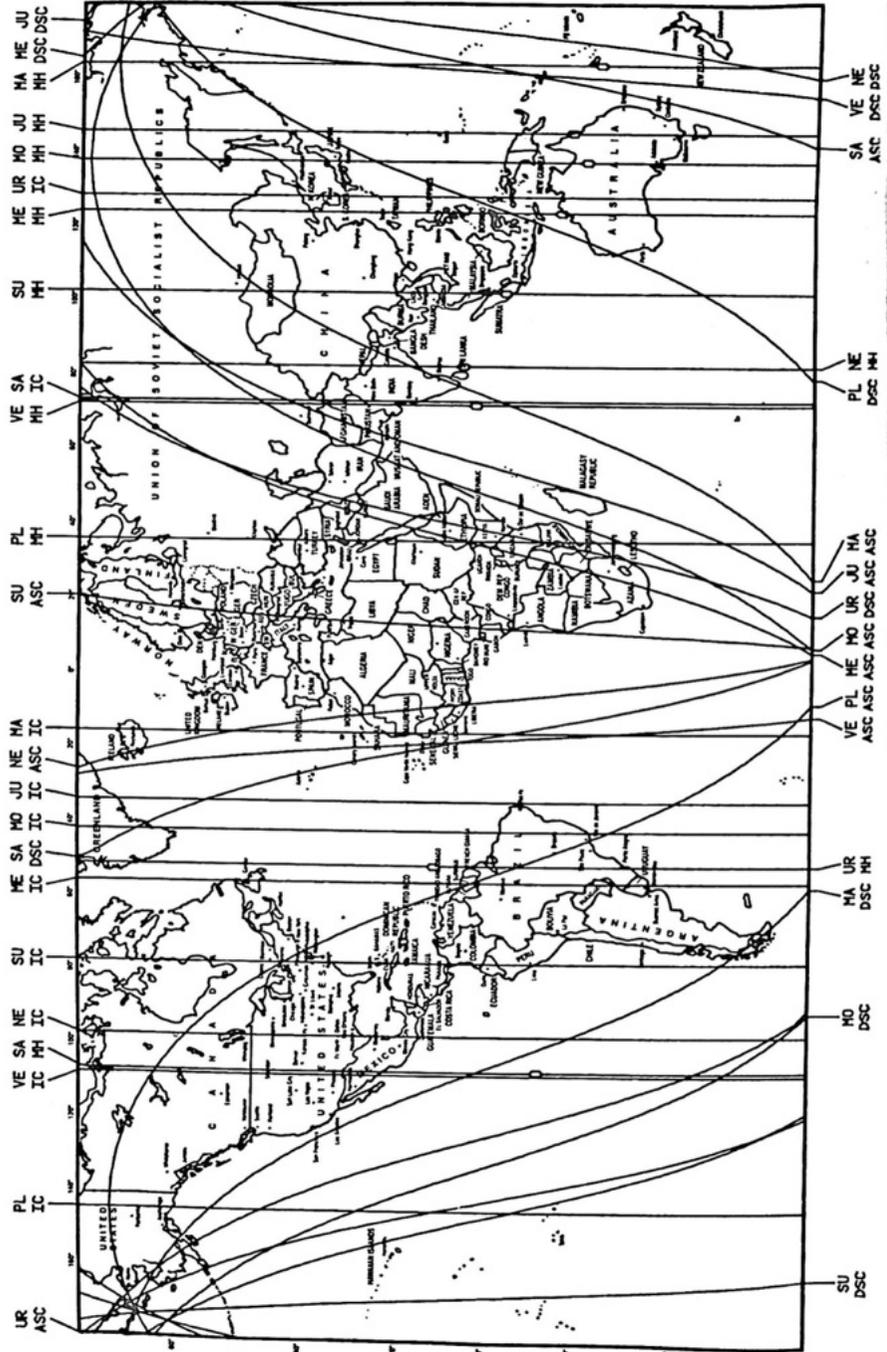


## ELVIS PRESLEY

Le premier « Roi du Rock'n Roll » grandit près de Memphis, dans le Tennessee, dans une zone absolument déserte de sa carte ACG. À la latitude de son lieu de naissance, un croisement SO\*UR indique toutefois la rébellion et les transformations que sa musique devait apporter à sa génération. Memphis est encadrée par les axes MA MC et NE MC, lui conférant une image hollywoodienne de « mauvais garçon » : scandales, sexe et dépendance. Ceux-ci indiquent aussi une redéfinition de la sexualité masculine, préfigurée par sa musique et ses déhanchements sur scène. Sa lutte avec la drogue, l'alcool, les excès alimentaires et autres dangers de la vie de superstar est suggérée par cette combinaison, qu'il partage avec Elizabeth Taylor et James Dean (voir les cartes des pages précédentes).

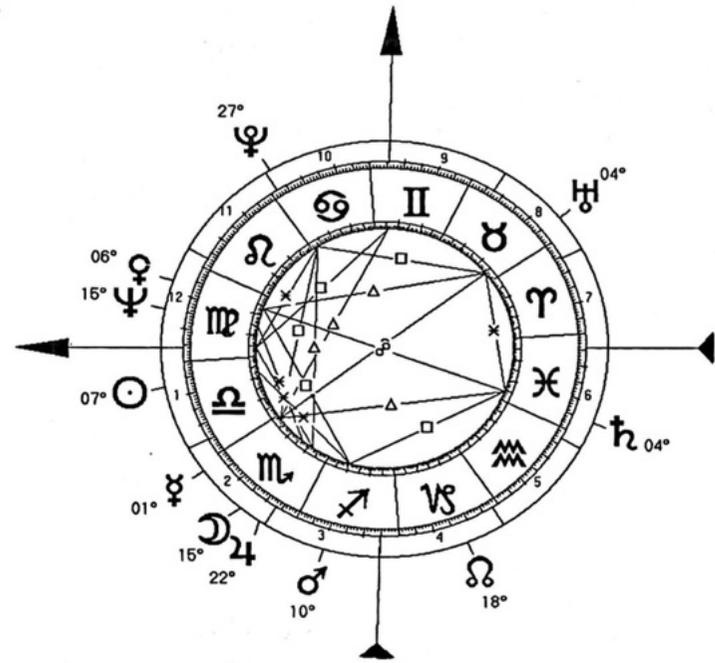
Ses lignes JU ASC et SA FC se croisent exactement au sud de la Californie et à proximité de Las Vegas, expliquant ainsi l'intérêt financier que lui portèrent aussi bien l'industrie cinématographique d'Hollywood que le monde des boîtes de nuit. Tandis que JU ASC soutenait et gonflait continuellement son image, l'axe SA FC représentait un endroit où, hors de son élément, il devint plus solitaire, paranoïde et possédé par ses obsessions, se plaçant à l'écart au moyen de la drogue, de l'alcool, et de tout ce qui pouvait le soulager de ses souffrances. Apparemment, la respectabilité et le souci de sécurité, caractéristiques des classes moyennes des régions traversées par les axes JU et SA, furent fatals à

la personnalité intensément masculine que signe le carré Soleil-Mars. Il était incapable de se débarrasser de la vanité qui finit par le tuer, et ce à cause de la piètre opinion qu'il avait de lui-même, indiquée par la conjonction Lune-Saturne à proximité de Las Vegas (voir aussi la carte de Janis Joplin dans ce même chapitre). La carte d'Elvis illustre indiscutablement que Jupiter n'est pas toujours favorable à tout le monde, surtout à des Capricornes, régis par Saturne.



JULIE ANDREWS

1<sup>er</sup> octobre 1935 ; 6h 00 BDT  
Walton-on-Thames, Angleterre



d'introspection, de sévérité, mais où les luttes de pouvoir peuvent ternir les succès.

Julie a adopté deux orphelins vietnamiens nés sous son axe SO MC, ce qui reflète bien le symbolisme solaire de l'expression de soi, de la créativité et de l'archétype parental.

## JULIE ANDREWS

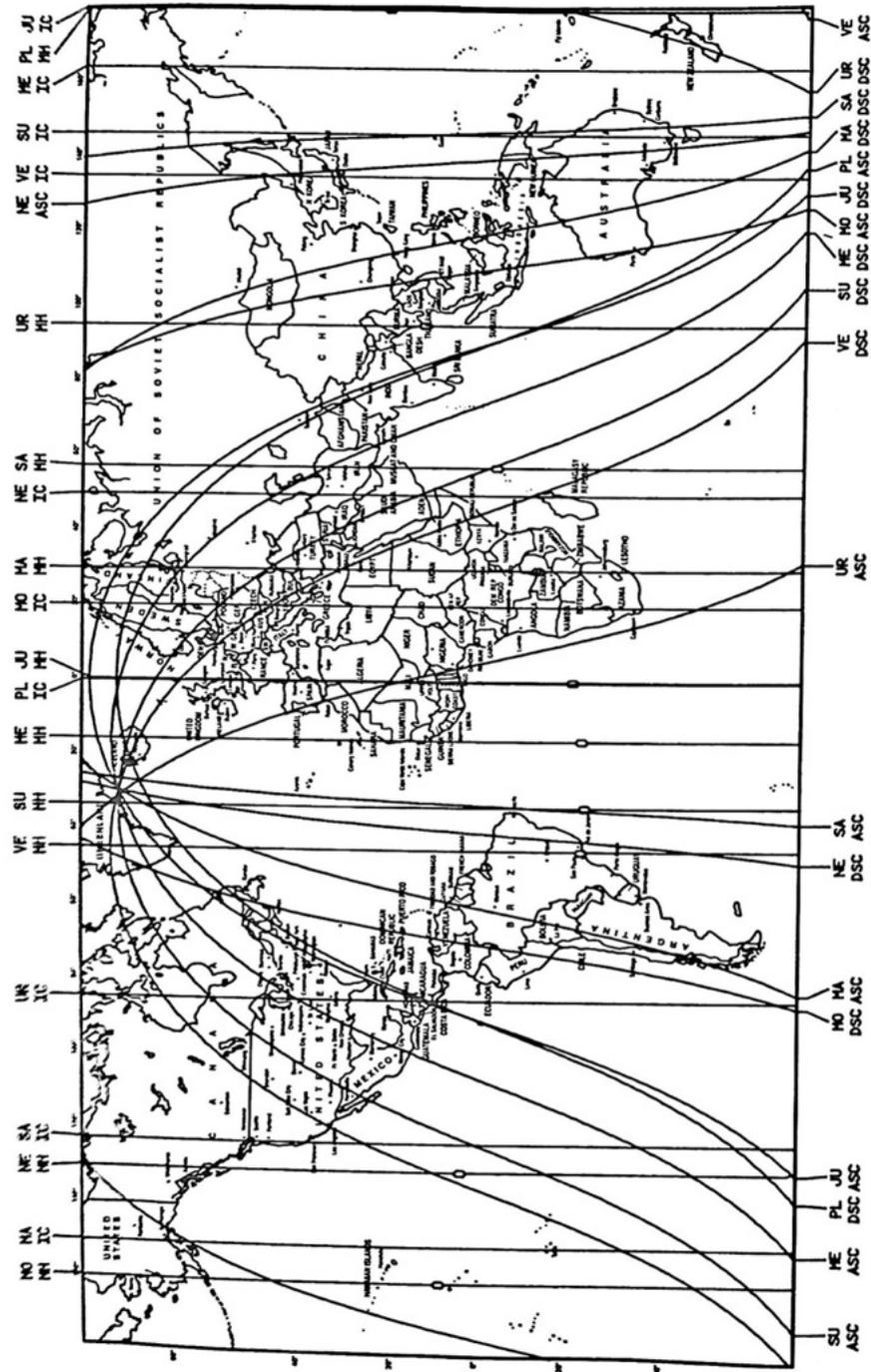
Bien qu'ayant joué de nombreux rôles à Hollywood, c'est sans doute dans celui de Maria, dans *The Sound of Music*, tourné en Autriche sous sa ligne SO ASC, que l'on se souvient le mieux d'elle. Originaire d'Angleterre, elle alla jouer dans des films à Los Angeles alors qu'elle était jeune fille.

Son mariage se brisa à cette époque, mais en Californie, sous VE FC et MA DSC, elle fit la rencontre de Blake Edwards. Elle eut avec lui des relations personnelles et professionnelles, et fut la vedette de nombre de ses films.

Comme les planètes au Descendant indiquent souvent les domaines où les autres, les partenaires, jouent le rôle imparti par cette position, à Los Angeles c'est par sa relation avec Edwards qu'elle assimile et absorbe les potentiels masculins symbolisés par Mars. Les lignes DSC jouent souvent un rôle de premier plan dans les thèmes des acteurs d'Hollywood, leurs épouses ou agents leur permettant d'accéder à la notoriété.

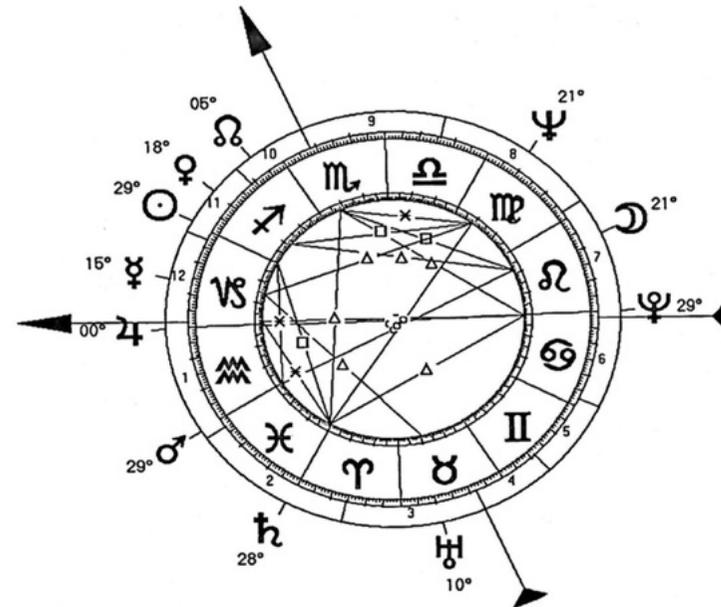
New York comporte un croisement de SO FC et PL ASC, ce qui suggère chez Julie des influences puissantes, mais aussi de la solitude.

Le succès et les possibilités de s'exprimer en public, c'est-à-dire tout ce qu'un acteur peut souhaiter, se manifestent souvent sous les lignes du Soleil, mais dans ce cas l'énergie du Soleil est focalisée par Pluton. New York est donc un endroit de transformation,



JANE FONDA

21 décembre 1937 ; 9 h 14 EST  
 New York, États-Unis



## JANE FONDA

Bien que nous l'ayons placée dans le chapitre « Monde des Spectacles », la personnalité de Jane Fonda a autant de facettes qu'elle a eu de rôles au cinéma. Elle a été tour à tour sex-symbol à Hollywood, activiste politique, actrice sérieuse, monitrice d'aérobic, femme d'entreprise, épouse et mère. Cette native d'un signe de Feu (Soleil en Sagittaire, Lune en Lion) est constamment sur la brèche. Ses lignes VE ASC et SA FC passent très près d'Hollywood, ce qui ne laisse de rappeler ses rapports étroits avec son père, Henry Fonda, sans parler de sa beauté physique. Au début de sa carrière, elle se rendit à Paris, ville située sous l'influence de JU MC et de PL FC, où elle rencontra Roger Vadim, un producteur français avec qui elle tourna beaucoup. Ces premiers rôles au cinéma avaient tendance à exploiter sa féminité et à mettre en valeur les proportions harmonieuses qu'à l'âge de cinquante et un ans<sup>1</sup> elle exhibe encore dans les cassettes vidéo de culture physique qu'elle commercialise.

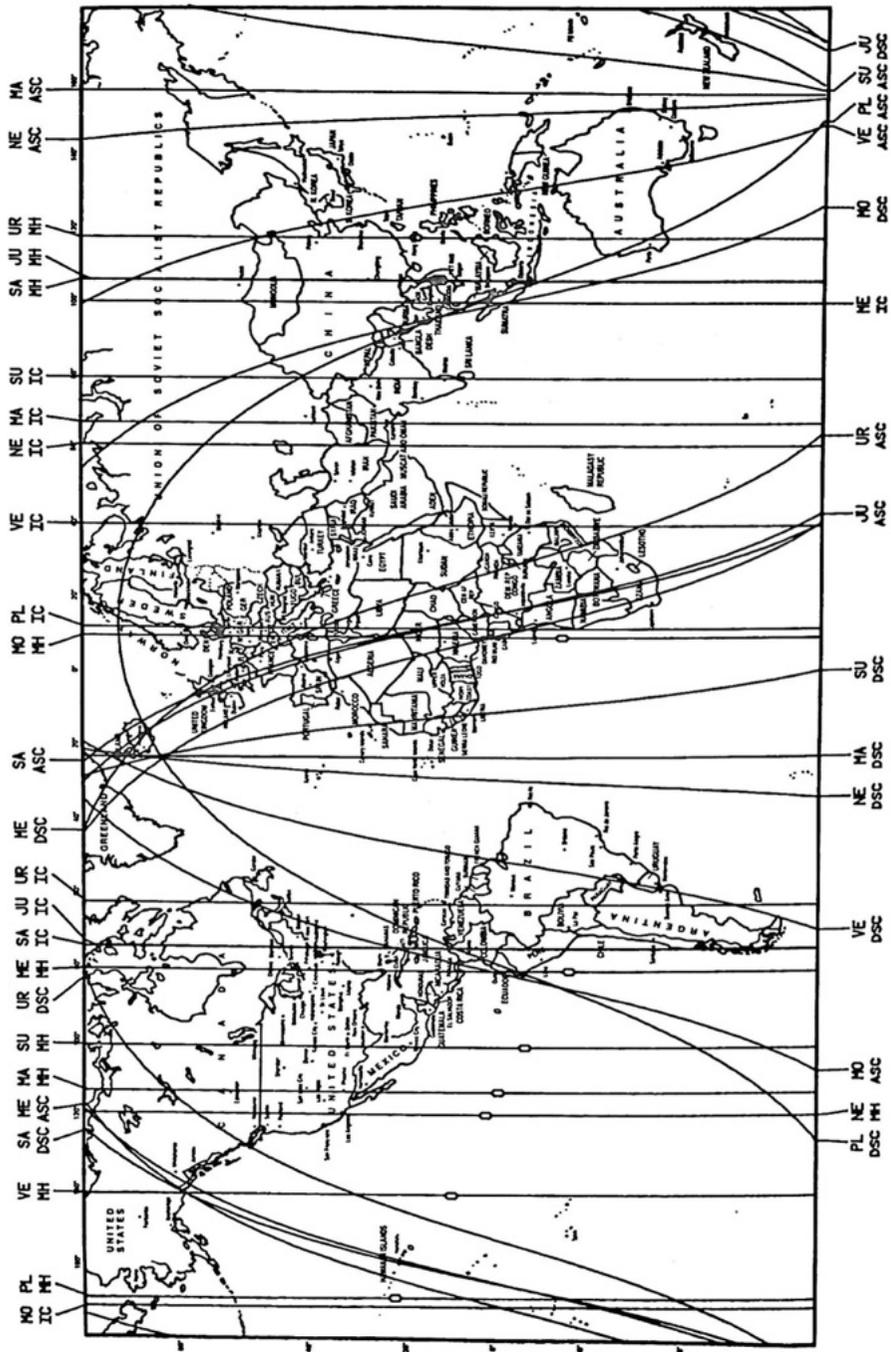
Alors que ses films se portaient bien, sa campagne de protestation publique contre le rôle joué par les États-Unis au Vietnam fit vraiment sensation. Cela lui valut d'être illégalement surveillée par le gouvernement pendant plusieurs années. L'administration Nixon, dont le siège était placé sous ses lignes JU ASC et PL DSC, la

considérait comme une véritable menace à ses conceptions de la démocratie et du peuple américain. Elle fut arrêtée à l'aéroport de Cleveland (UR FC et ME ASC ; voir aussi la carte de Timothy Leary, plus haut dans cet ouvrage) pour détention illégale de drogue, alors qu'il s'agissait en réalité de comprimés de vitamines et de tranquillisants obtenus sur ordonnance. L'injustice criante de cette persécution ne fit qu'apporter de l'eau à son moulin.

Nombre de ses fans trouvent cependant qu'elle alla trop loin en se rendant à Hanoi et en se laissant manipuler par le gouvernement nord-vietnamien. LU ASC au Vietnam indique un engagement authentique et passionné, mais aussi une naïveté un peu puérole. (Voir aussi les cartes des Berrigan, de North et de Secord pour les lignes LU teintées de passion politique.)

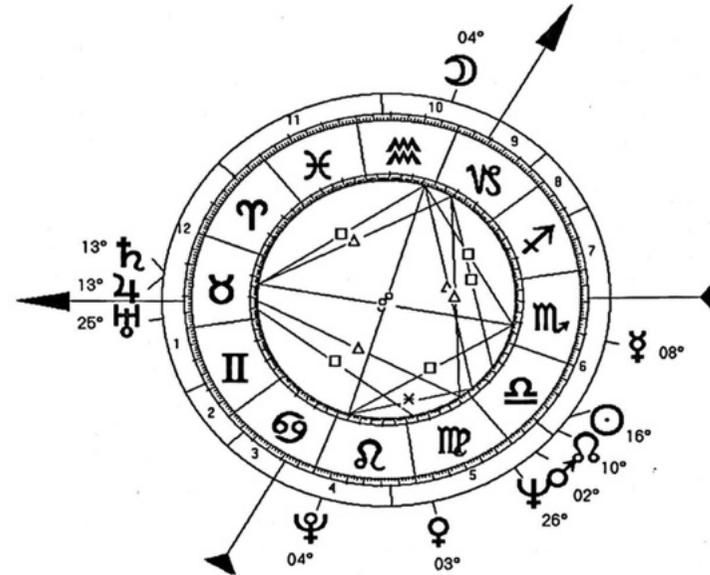
Quand le Vietnam cessa d'être une cause à défendre, elle se retira de la vie publique pour un temps. Quelques années plus tard, ayant mûri, elle revint à l'écran ; sa société de production envisageait de faire des films destinés au grand public. Elle y réussit dans la plupart des cas, bien que son plus grand succès fût également lié au Vietnam (LU ASC) ; son rôle dans *Le Retour* lui valut d'ailleurs un Oscar. À Hollywood, les films qui suivirent, et surtout *Le Syndrome chinois*, qui évoquait un melt-down dans une centrale nucléaire, furent considérés par beaucoup comme trop politiques. Mais Hollywood et le pays dans son ensemble furent suffoqués lorsque, la semaine même de la sortie du film, se produisit la catastrophe de Three Mile Island (à la latitude de son croisement UR\*ME). Avec VE ASC et SA FC en Californie, les films, la commercialisation de cassettes vidéo de culture physique et de vêtements prennent maintenant tout son temps. Si elle divorce de son mari, le politicien californien Tom Hayden, il est probable qu'elle s'engagera plus directement dans la politique.

1. Nous sommes en 1988 (N.d.T.).



JOHN LENNON

9 octobre 1940 ; 18 h 30 BST  
 Liverpool, Angleterre



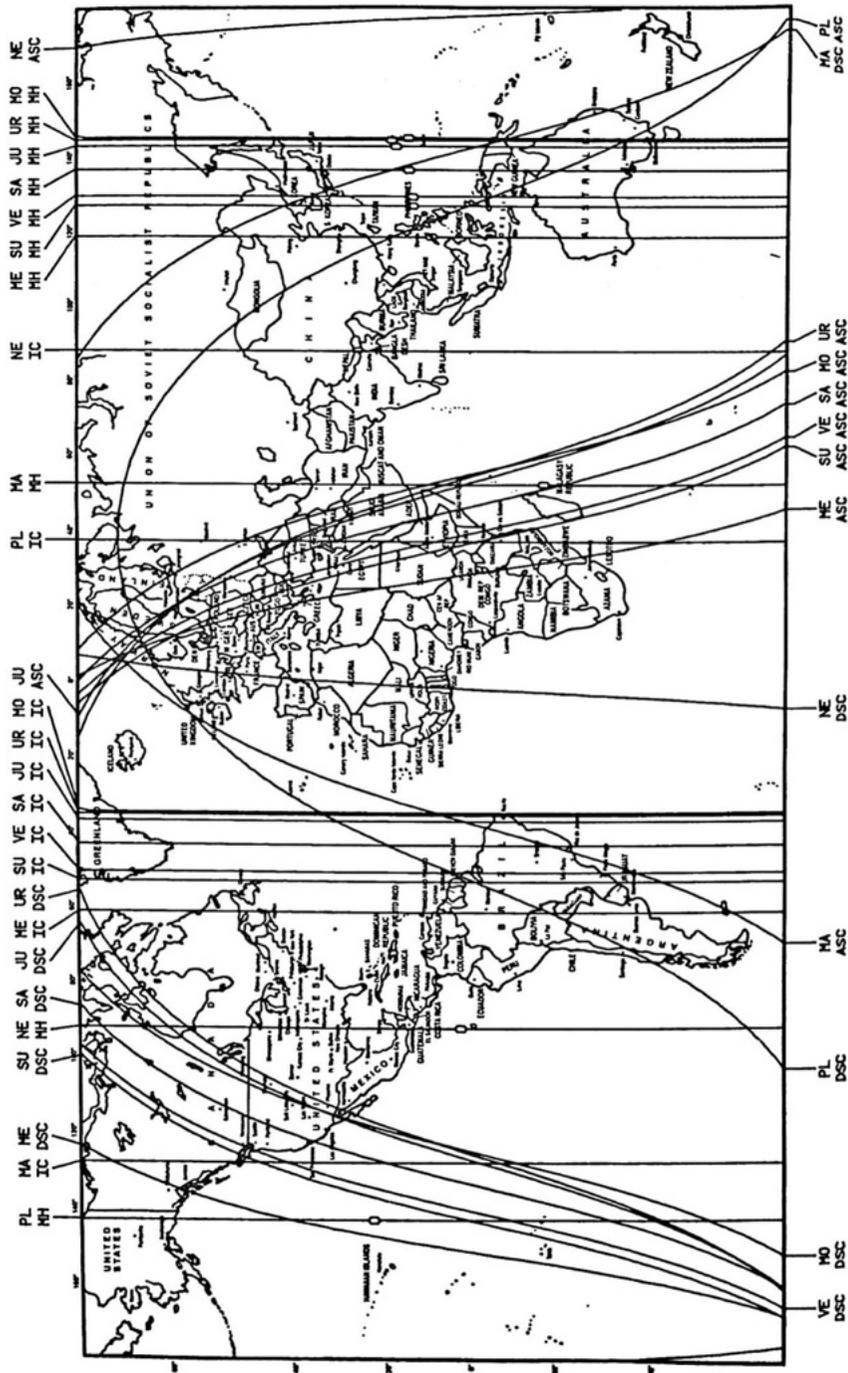
## JOHN LENNON

John Lennon est devenu une véritable légende de son vivant. Né sous la rare conjonction Saturne-Jupiter-Uranus, il en ressentit les puissants effets en trois endroits où elle était angulaire à sa naissance. Les premiers fans du rock and roll de Liverpool (SA ASC, JU ASC, UR ASC), puis de Hambourg (PL FC, LU MC), portèrent les Beatles à l'attention des audiences européennes. Une tournée aux États-Unis en 1964 et la sortie de *I want to hold your hand* firent fureur dans le monde entier. Le passage des Beatles dans l'*Ed Sullivan Show* marqua le point de départ de la « Beatlemania ». La conjonction SA-JU-UR qui occupait son Ascendant en Angleterre venait au FC à New York, et était renforcée par LU ASC, lui assurant la popularité auprès des masses.

On donna à John Lennon une étiquette de Beatle « intellectuel ». Ses opinions, qui reflétaient les remises en questions sociopolitiques de l'époque, furent le thème des chansons de ses disques d'or successifs. Cependant, Lennon en eut vite assez d'être une « star » et de voir les gens s'évanouir sur son passage, même si ce que faisaient les Beatles était absurde. En 1967, lorsqu'il affirma que le groupe était plus populaire que Jésus-Christ, on vit les fondamentalistes du vieux Sud et du Midwest faire des autodafés des albums des Beatles, ce qui ne fit que renforcer sa popularité dans les milieux de la contre-culture et auprès des jeunes. Avec cinq planètes dans des signes régis par Vénus, il

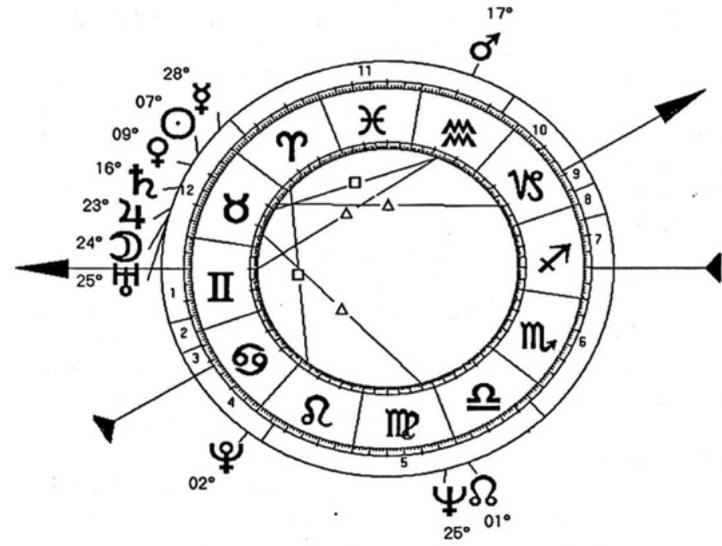
n'était pas surprenant qu'il s'opposât à l'engagement britannique dans la guerre civile au Nigeria (PL FC, LU MC, SA ASC, JU ASC et UR ASC) et à son soutien de l'engagement U.S. dans la guerre du Vietnam (SA et JU au zénith). Il devint alors un symbole du mouvement révolutionnaire pour la paix.

Il rencontra et épousa Yoko Ono (dont les lignes VE ASC et NE ASC encadrent Tokyo), qu'il admit être son maître spirituel, le faisant évoluer du statut de pop-star à celui d'un artiste plus introverti à la recherche de son âme. Ils installèrent leur foyer à New York pour élever leur fils Sean. Vers la fin des années 70, John se consacrait volontiers au jardinage, à l'entretien de son foyer, à la cuisine et à son rôle de père de famille. Il était sur le point de recommencer à enregistrer des albums et à se produire sur scène quand, en 1980, la balle d'un assassin mit un terme à sa vie juste devant chez lui, alors qu'il était âgé de quarante ans.



ANN-MARGARET

28 avril 1941 ; 4 h 30 MET  
Valsjöbyn, Suède



## ANN-MARGARET

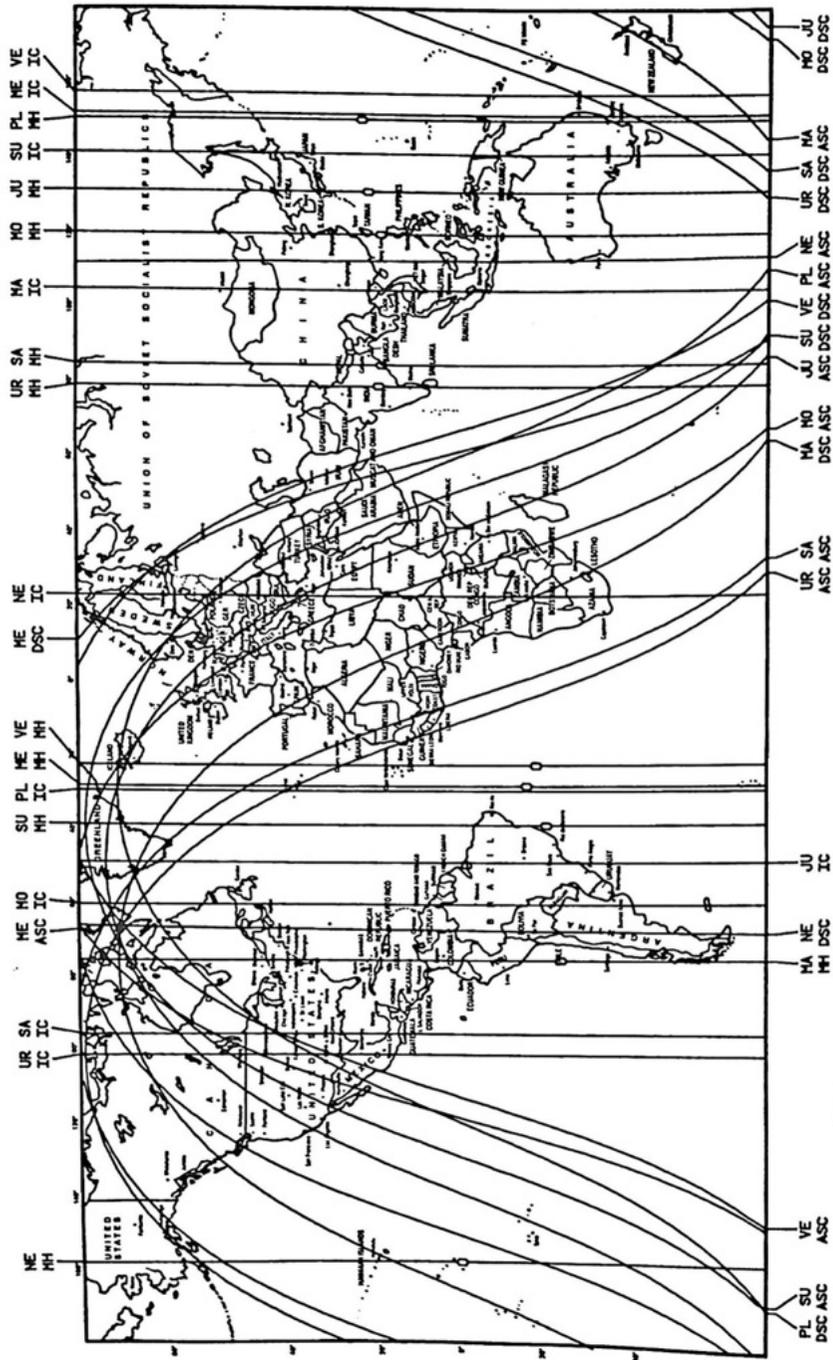
Ann-Margaret est née en Suède, très près de son « vortex » planétaire, c'est-à-dire de l'un des deux endroits sur la Terre où toutes les lignes planétaires convergent. La Suède est traversée par les lignes du Soleil, de Vénus, Saturne, Jupiter, de la Lune et Uranus en Taureau, ainsi que de Mercure en Gémeaux à l'Ascendant, ce qui signe une souche robuste.

Encore enfant, ses parents allèrent s'installer dans une ville proche de Chicago (NE MC). Dès ce moment, elle aspira à faire carrière dans les spectacles. Elle fit ses débuts à l'âge de seize ans dans l'émission *Ted Mack Amateur Hour*. Une multitude d'emplois dans les spectacles à Chicago, puis à Kansas City, Las Vegas et Los Angeles furent son tremplin pour une brillante carrière. Sa chute d'une scène d'une hauteur de sept mètres, à Lake Tahoe, au Nevada (SA DSC), faillit mettre un terme à sa carrière, mais aussi à sa vie. Toutefois, ses six planètes en Taureau lui donnaient la détermination nécessaire pour ne pas se laisser arrêter par cet accident : en moins de trois mois, elle avait entièrement recouvré ses moyens et remontait sur scène.

Avec LU DSC à Hollywood, ses premiers rôles la firent connaître sous les traits d'une déesse sexy ou d'une pin-up. Trois planètes au DSC à Hollywood mettent en évidence l'importance d'un partenaire à forte personnalité, à l'écran ou à la ville, comme on l'a souvent remarqué chez les autres stars dont le thème à Hollywood avait un DSC très « chargé » en planètes.

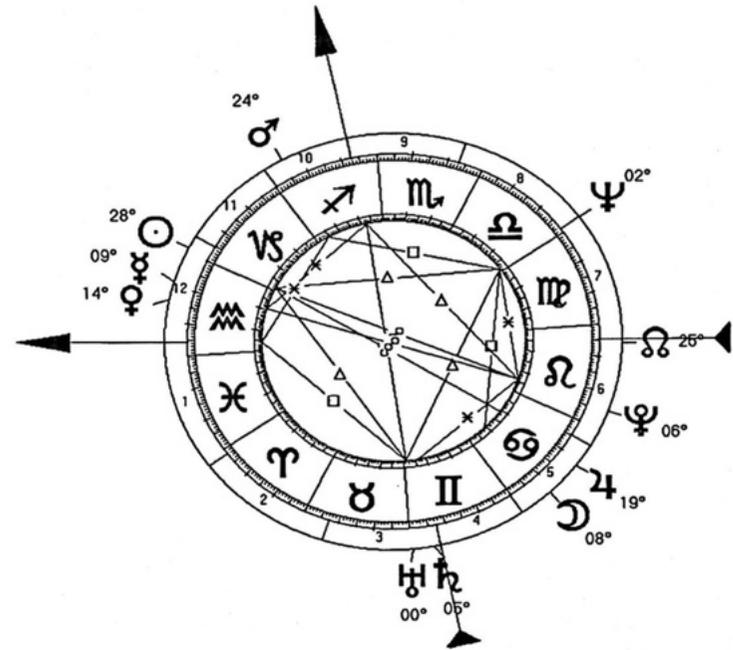
Son mariage avec Roger Smith en 1967 fut justement une concrétisation de ce genre de relation. Il prit sa carrière en main, remodela son image, insistant constamment pour examiner dans le moindre détail chaque rôle proposé.

Avec JU DSC et UR DSC à Hollywood, on peut s'attendre à ce qu'elle évolue vers des rôles plus sérieux portant sur des questions morales ou philosophiques. Elle a reçu des prix de l'Institut italien du film pour ses contributions au cinéma international, ainsi qu'une citation présidentielle pour ses deux voyages au Vietnam, afin de donner des spectacles pour les troupes américaines.



JANIS JOPLIN

19 janvier 1943 ; 9 h 45 CWT  
 Port Arthur, Texas, États-Unis

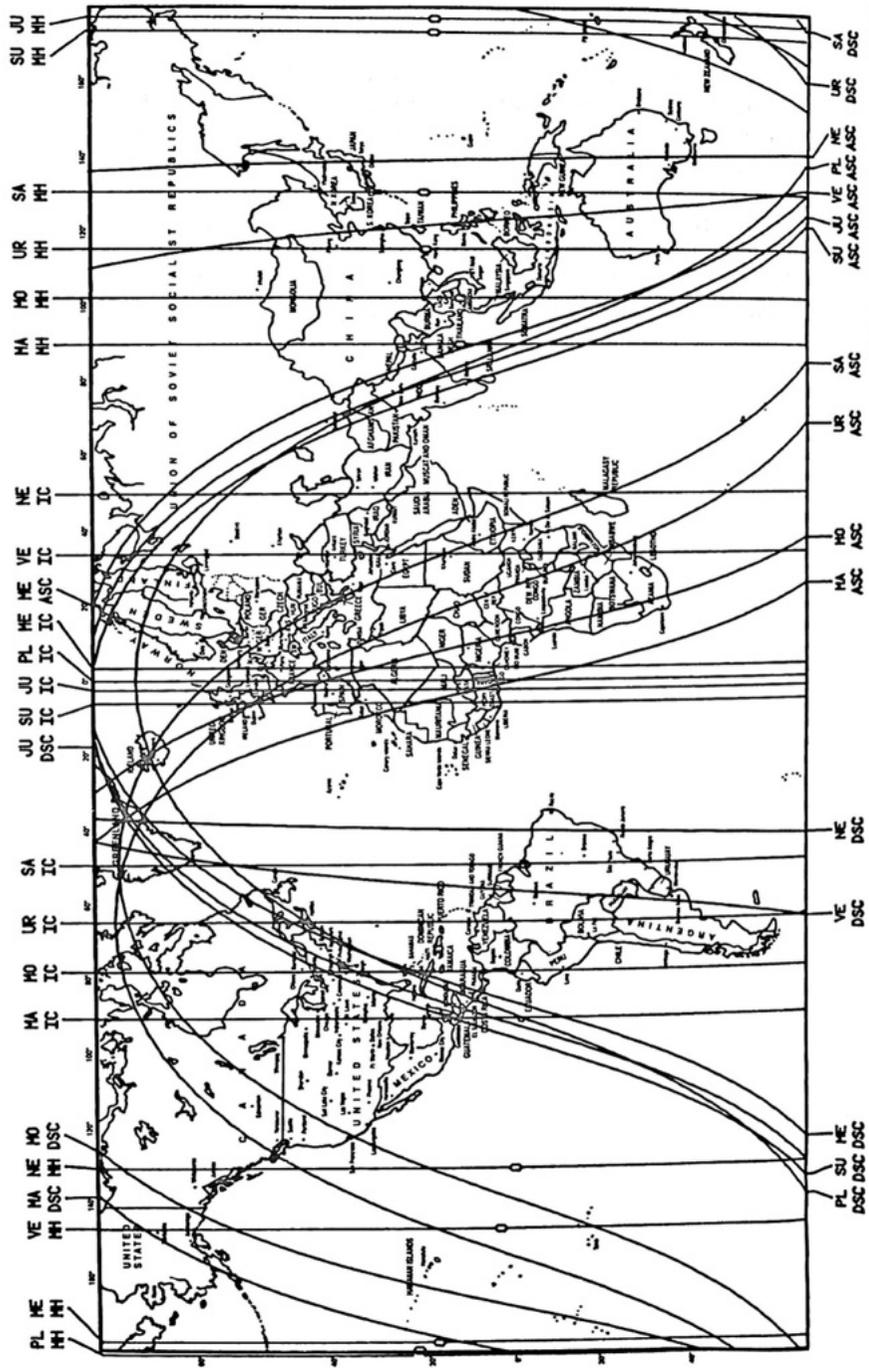


## JANIS JOPLIN

Née dans la ville ouvrière de Port Arthur, dans le golfe du Mexique, Janis Joplin ne s'identifia jamais vraiment à son environnement. Saturne et Uranus étaient en conjonction à sa naissance, SA IC étant la plus angulaire de toutes ses planètes (voir Elvis Presley et Gandhi dans cet ouvrage). Comme pour Elvis Presley, lui aussi avec le Soleil en Capricorne opposé à Pluton, le succès, la gloire, l'argent et une ascension météorique à la position de superstar ne suffirent pas à surmonter les blessures lointaines et profondes – qui sont souvent liées à la classe sociale dont on est issu –, parfois occasionnées par SA FC. À l'âge de dix-sept ans, elle s'enfuit du domicile familial, et à vingt-sept ans (le retour de Saturne sur sa position natale) de l'existence terrestre, par une overdose d'héroïne. Pendant cet intervalle de dix ans, le vœu qu'elle avait exprimé une fois fut exaucé : brûler la chandelle par les deux bouts pendant dix ans plutôt que mourir à soixante-dix ans dans une chaise roulante.

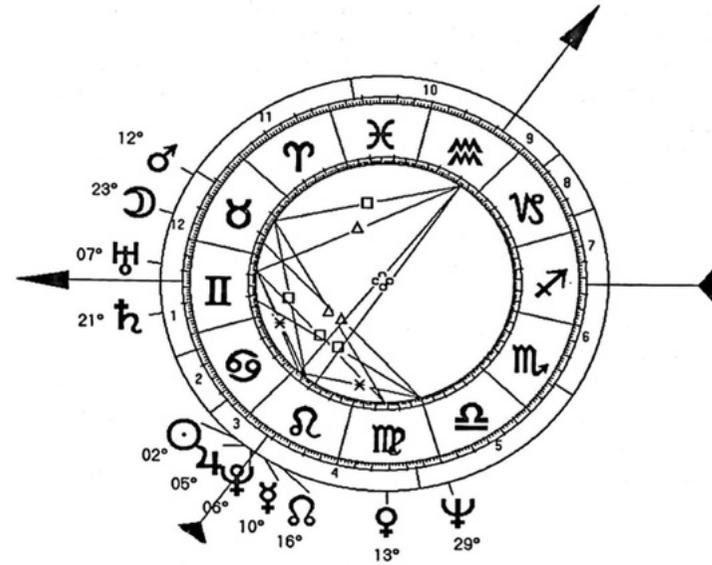
Une fois arrivée en Californie, elle découvrit d'autres gens qui avaient la même sensibilité et le même look qu'elle. Au Texas, avec UR FC, elle se sentait étrangère dans son propre pays. À Los Angeles, elle se sentit comme un poisson dans l'eau (SO ASC) et les autres l'imitaient. Elle établit son quartier général à San Francisco (JU DSC et un croisement JU\*NE à cette latitude), mais voyagea dans tout le pays, se montrant et se produisant partout où elle passait.

Les critiques et les fans lui décernèrent la distinction d'être à la fois la seule femme et la seule blanche à chanter le blues et le soul avec autant de naturel et d'intensité. Elle adorait choquer par son apparence, son comportement et ses dépendances. En Floride, elle fut arrêtée pour avoir crié des obscénités à un officier de police (MA MC). Le portrait de Janis incarné par Bette Midler dans le film *The Rose* a donné au public l'occasion de percevoir le petit enfant fragile derrière la façade du hard-rock.



MICK JAGGER

26 juillet 1943 ; 2 h 30 BDST  
 Dartford, Kent, Angleterre



drogue de plusieurs membres de son propre groupe, l'énergie à haute tension, l'enthousiasme et le cœur de Jagger ont permis, à lui et à sa musique, de rester populaires. Sa seule liaison durable : Bianca Jagger, qui venait du Nicaragua, très proche de sa ligne PL DSC.

## MICK JAGGER

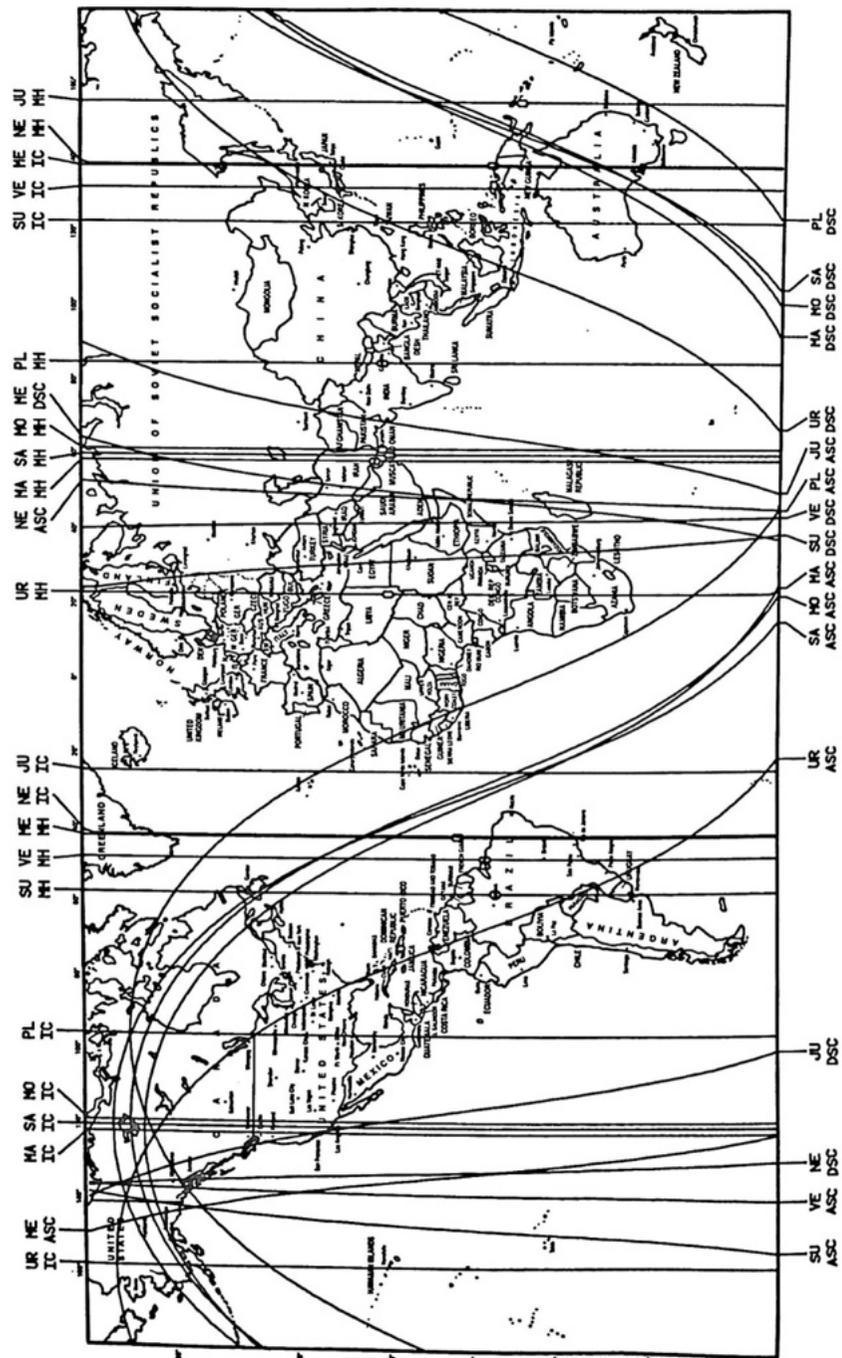
Natif du Lion, avec quatre planètes (SO, JU, ME, PL) en Lion au Fond du Ciel, Mick Jagger est véritablement devenu une légende vivante, avec assez d'énergie et de charisme pour cinq.

Si Elvis fut le roi incontesté du rock américain, Mick détient le titre pour la Grande-Bretagne depuis plus de deux décennies. Comme la plupart des natifs du Lion de sa génération, la nature enjouée, créative, du signe est assombrie par l'intensité de Pluton. En outre, avec Jupiter encadré par le Soleil et Pluton, les valeurs bourgeoises n'avaient qu'à bien se tenir.

Mick Jagger symbolise remarquablement bien l'ensemble de la génération de Pluton en Lion, du moins son côté le plus sombre.

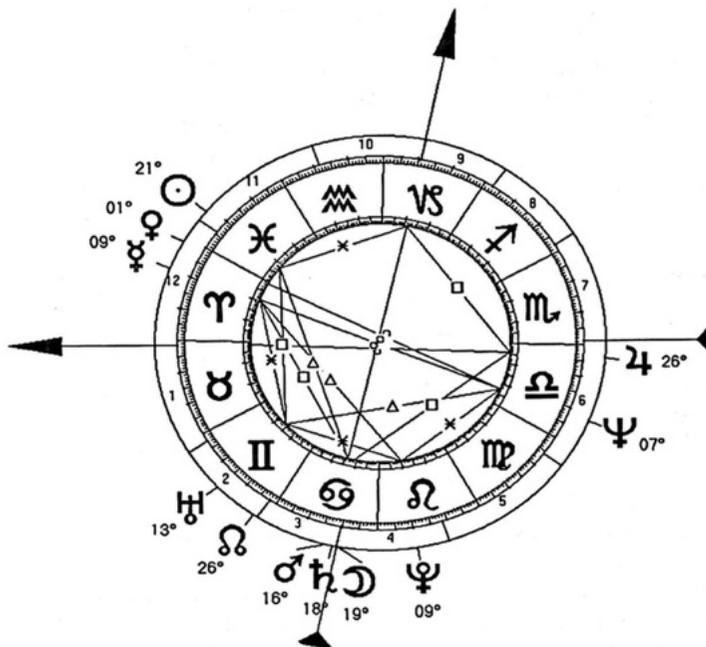
En arrivant aux États-Unis vers le milieu des années 60, lui et les Rolling Stones emportèrent dans leurs bagages leur image de « mauvais garçons du rock and roll britannique », le rôle joué par le Pluton et les autres planètes en Lion de Jagger, au Descendant à New York, étant ainsi mis en évidence.

Les cinq garçons se sont produits dans le monde entier, suscitant à la fois la joie et quelques crises d'hystérie. Le rôle de mauvais garçons de la génération « Flower Power » tourna au vinaigre à Altamont, près de San Francisco, sous la ligne SA DSC de Jagger, où des Hell's Angels, invités pour assurer la « sécurité », frappèrent plusieurs personnes à mort. Malgré des incidents comme celui-là et les décès dus aux abus de



LIZA MINNELLI

12 mars 1946 ; 7 h 58 PST  
 Los Angeles, Californie, États-Unis



## LIZA MINNELLI

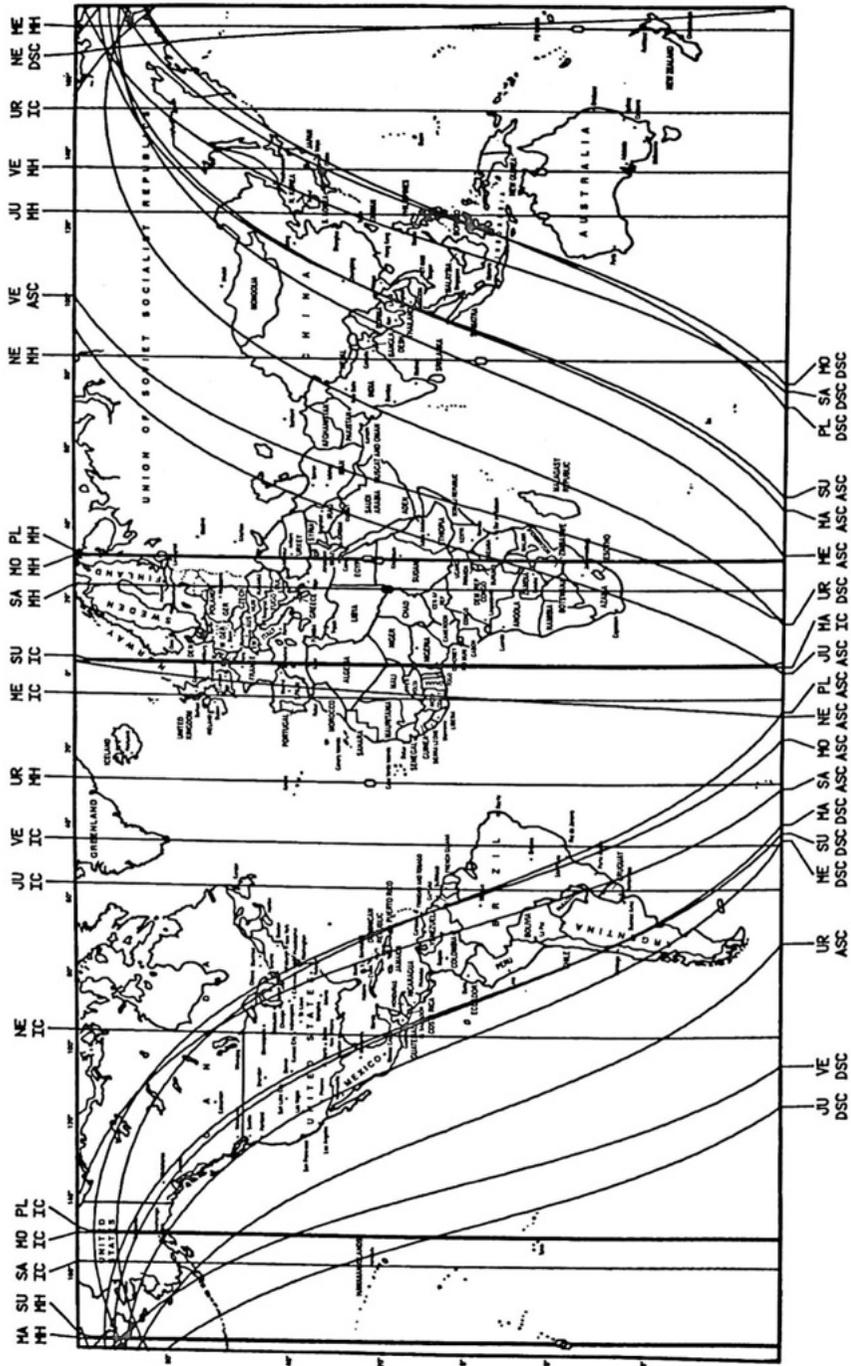
Fille de parents légendaires – Judy Garland et Vincente Minnelli – Liza a grandi dans leur ombre et passé sa vie à se découvrir pour être enfin elle-même. Absorbée par les soins prodigués à sa mère névrosée, par l'entretien et les soucis financiers du foyer pendant une grande partie de sa jeunesse, Liza se plaît à dire qu'elle n'a pas eu d'enfance. Cela correspond bien à sa conjonction SA LU, qui occupe à Hollywood l'angle du thème associé au foyer, le Fond du Ciel. Cette combinaison Lune-Saturne laisse de profondes cicatrices dans l'enfance, mais elle permet de développer une extraordinaire ambition, car peu importe l'importance des succès remportés, ils semblent toujours insuffisants pour combler le vide créé par cet aspect (voir aussi Joan Crawford, plus haut dans ce chapitre). Mars est aussi en étroite conjonction, lui donnant de l'énergie et, probablement, aussi un certain goût pour les partenaires masculins « difficiles ». JU DSC assure la réussite et l'aide d'autrui.

Aucune ligne ne passe à proximité de New York, mais les lignes SO MC et UR ASC sont les plus proches, sans compter un croisement ME/ASC\* VE/ASC à cette latitude, et c'est un fait qu'elle préfère la scène de Broadway à Hollywood. Elle n'a d'ailleurs pas particulièrement réussi à Hollywood, à l'exception de *Cabaret*, filmé en Allemagne (UR MC) et d'*Arthur*, filmé à New York. Son nom est pratiquement devenu synonyme de *New York, New York*, et elle reçoit des

ovations fantastiques, quel que soit l'endroit où elle l'interprète. C'est au cabaret qu'elle donne le meilleur d'elle-même, bien qu'elle ait la triple couronne (Oscar, Emmy et Tony).

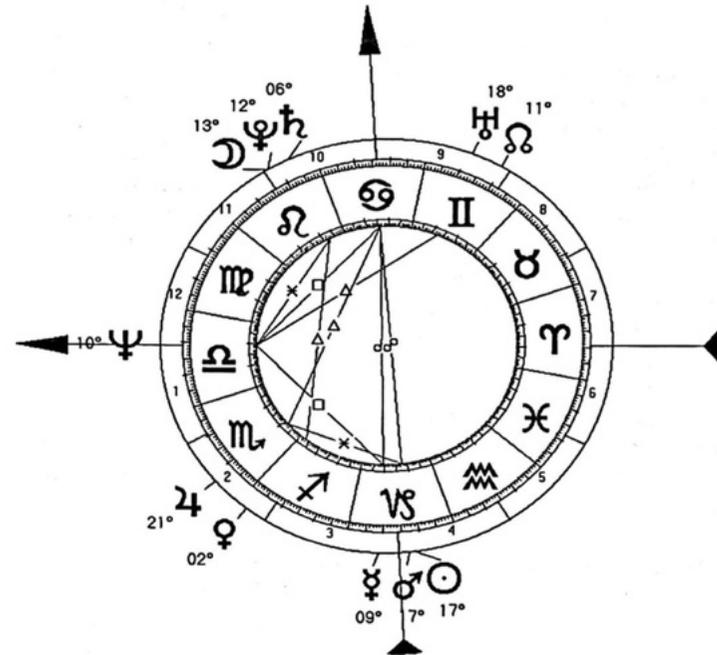
En juillet 1984, au bout de vingt ans de lutte contre la drogue et l'alcool, Liza entrait au Betty Ford Center, en Californie, pour une cure de désintoxication et de convalescence, toujours en raison de son difficile héritage psychologique. Elle prétend avoir été guérie et est plus populaire et dynamique que jamais.

Son premier mariage avec l'Australien Peter Allen (PL DSC, JU MC) se termina par un divorce, de même que le deuxième, avec le producteur Jack Haley Jr. Elle est maintenant installée, avec son troisième époux, Mark Gero, à New York.



DAVID BOWIE

8 janvier 1947 ; 23 h 50 BST  
Brixton, Angleterre



## DAVID BOWIE

Rock-star d'origine anglaise, David Bowie est né près de Londres avec SO FC, MA FC, ME FC et NE ASC, et quatre croisements planétaires à la latitude de Londres : JU\*MA, LU\*UR, JU\*SO et SA\*VE. Il se considère lui-même comme acteur plutôt que comme rock-star et, après une brillante carrière dans la musique, il a joué dans plusieurs grands succès hollywoodiens. Il commença sa carrière par l'étude des arts, mais fut attiré par la suite par le clinquant qui caractérisait le monde de la pop-music des années 70. Né avec Neptune sur l'Ascendant, il a quelque chose d'étrange, de mystérieux, et il encourage ses fans à projeter leurs fantasmes sur lui. L'importance de son Neptune est en outre soutenue par le fait que cette planète est au zénith à l'équateur.

Neptune à l'Ascendant est en conflit avec la conjonction Soleil-Mercure en Capricorne, le signe du réalisme, des dons tangibles et de l'esprit d'entreprise. Il a fait de cette combinaison une démonstration spectaculaire de talent, avec mises en scène et transformisme, où l'art, le psychédéisme et les phénomènes extraterrestres étaient associés au rythme du rock and roll, le tout soutenu par une structure financière efficace.

Il rencontra immédiatement le succès des deux côtés de l'Atlantique. Dans son premier grand film à Hollywood, *L'homme qui venait d'ailleurs*, il apparaissait sous les traits d'un extraterrestre androgyne, type de personnage qu'il affectionnait aussi particulièrement

dans ses productions musicales. Hollywood se trouve à mi-chemin entre ses lignes ME DSC et UR ASC, cette dernière étant une signature planétaire singulièrement appropriée pour ce personnage étrange venu d'ailleurs ; en outre, Mercure suggère l'androgynie, la jeunesse et en appelle largement aux gens ordinaires.

Ses tournées l'ont emmené dans le monde entier, il a des admirateurs inconditionnels et ses créations jouissent d'un succès durable. Il a également vécu à New York, ville située près de ses lignes LU et PL ASC.

Prinze qu'il dirigea cette violence contre lui-même. Le croisement SA\*VE à la latitude de Los Angeles indique des déceptions sentimentales et empêche les aspects féminins de sa personnalité de se développer. MA rétrograde et SA\*VE suggèrent des problèmes d'image de soi, en particulier en ce qui concerne son identité masculine.

## FREDDIE PRINZE

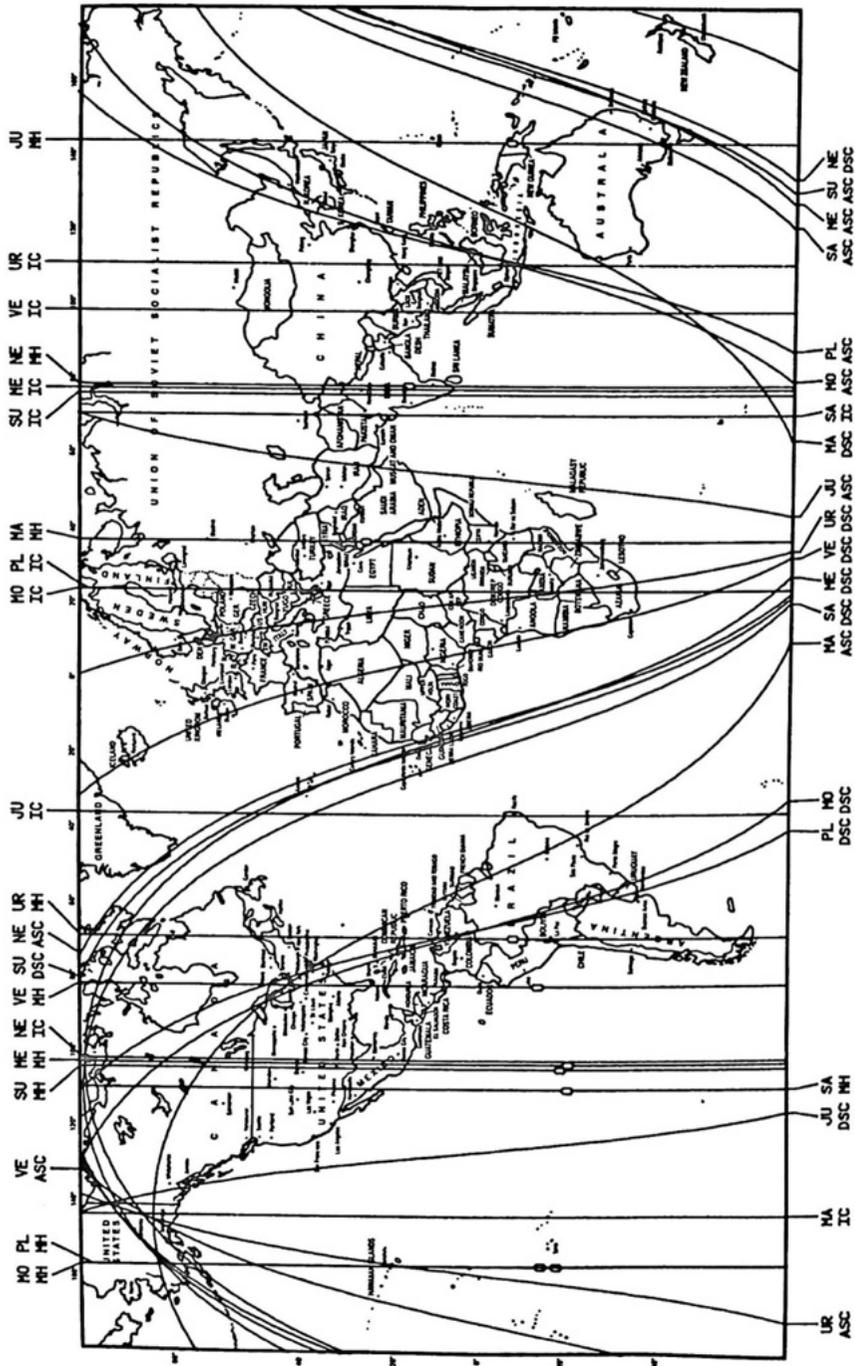
Ayant survécu à une enfance passée dans les quartiers new-yorkais de Harlem et Washington Heights, proches de son axe PL FC, l'histoire de Freddie Prinze est celle du clochard devenu millionnaire qui a fini tragiquement.

Sa mère était portoricaine, son père hongrois. Dans son adolescence, il travailla dans le milieu du théâtre de rue de New York. Cela lui permit de se faire engager comme comédien dans un spectacle à Los Angeles, puis d'obtenir un contrat avec la télévision.

Au milieu d'une série télévisée très suivie dans laquelle il avait l'un des deux premiers rôles, ce qui lui aurait assuré d'autres succès professionnels ultérieurement, il se suicida par balle. Personne ne comprit réellement la raison de son geste, bien que Mae Brussel, défendant la théorie de la conspiration, eût la conviction que ses opinions politiques libérales et sa situation très en vue soient à l'origine de son assassinat par des forces d'extrême droite. Les trois lignes planétaires passant par Los Angeles sont MA MC, JU FC et SO FC ; ensemble, ces planètes symbolisent généralement un excès d'énergie masculine, laquelle mène souvent à une forme ou une autre de violence, réelle ou projetée.

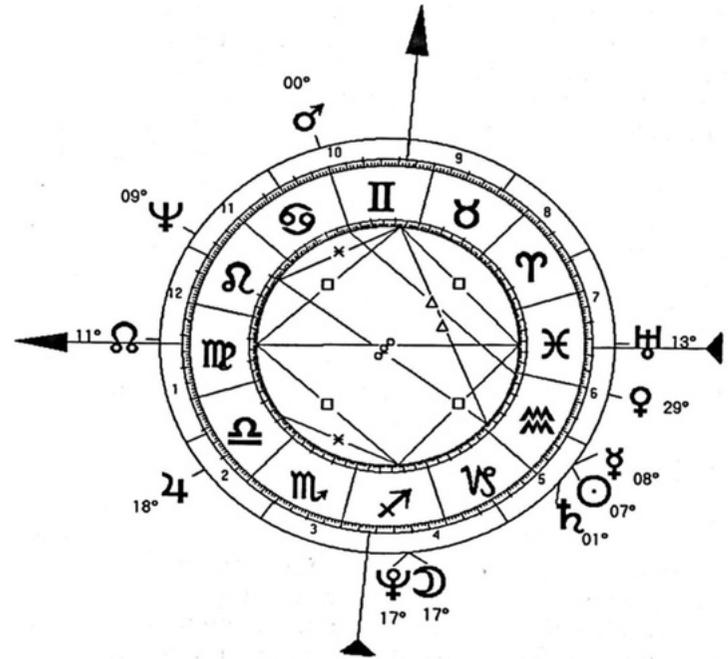
Bhagwan Rajneesh, Jim Jones et Lyndon Johnson (voir les cartes s'y rapportant dans cet ouvrage) illustrent tous différentes manifestations extérieures de potentiels similaires excessivement yang. C'est peut-être parce que Mars était rétrograde dans le thème de

MUSICIENS ET ARTISTES



WOLFGANG AMADEUS MOZART

27 janvier 1756 ; 20h 00 LMT  
Salzbourg, Autriche

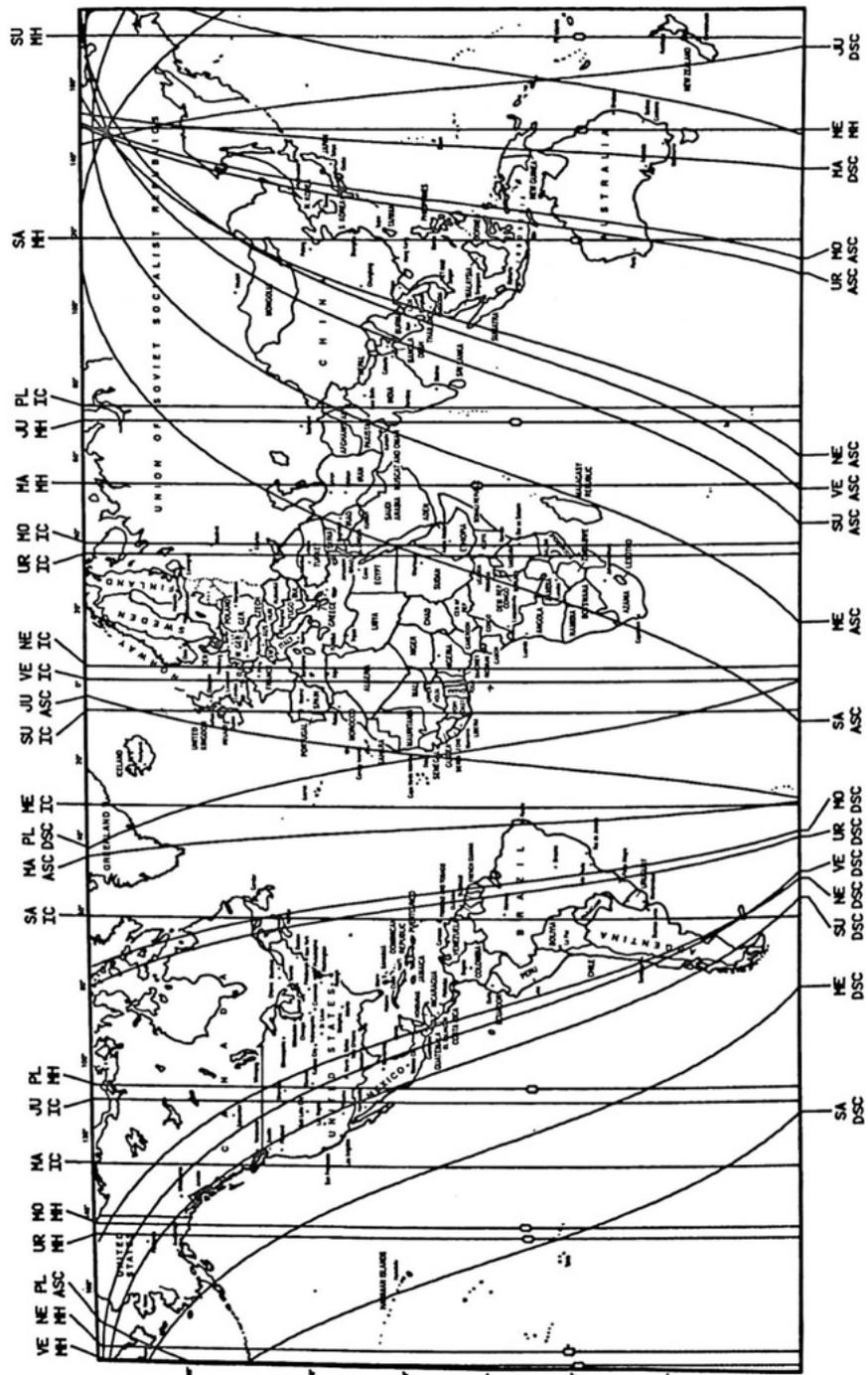


## WOLFGANG AMADEUS MOZART

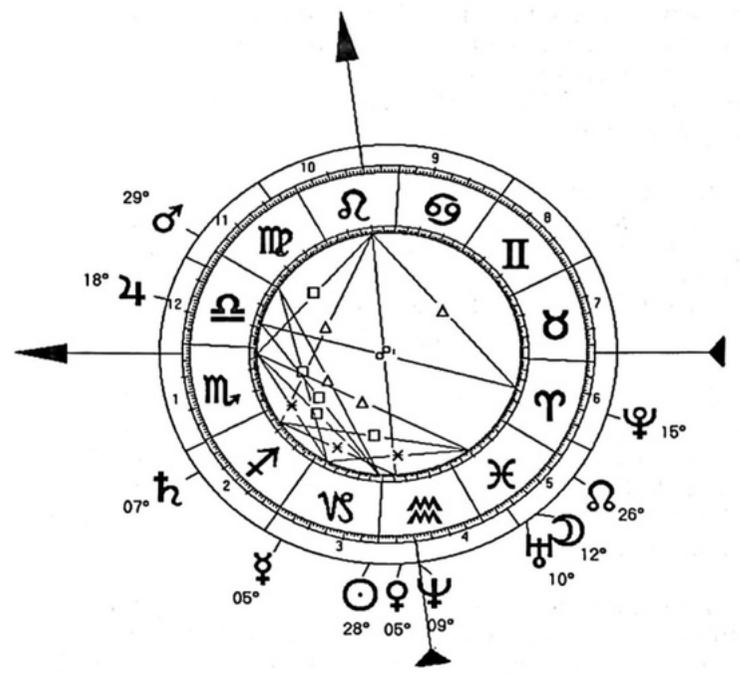
Au XVIII<sup>e</sup> siècle, les gens ne voyageaient que rarement loin de leur lieu de naissance. Mozart, lui, fit de nombreuses tournées, bien qu'il résidât en permanence à Salzbourg ou à Vienne. Il commença à voyager à travers l'Europe très jeune, quand son père allait de Cour en Cour pour montrer son prodige de fils, devenant par la même occasion son agent. Uranus occupe une position de premier plan, aussi bien dans son thème natal que dans les thèmes délocalisés. Comme Mozart était natif du Verseau, Uranus placé exactement à l'opposé de l'Ascendant donnait à penser que le fait de résider sous les lignes du maître du Soleil pourrait déchaîner des forces créatives considérables.

Uranus ne l'aida cependant guère à s'adapter à la vie sociale, et ses tentatives en ce sens furent pour le moins maladroites. Seul son génie musical lui permit de faire oublier son comportement bizarre, comportement suggéré par le fait que Mozart avait cinq croisements planétaires aux latitudes de Salzbourg et Vienne : LU/DSC\*MA/ASC, JU/FC\*ME/DSC, LU/MC\*VE/ASC, PL/MC\*VE/ASC, et JU/FC\*SO/DSC. Incapable de se conformer aux intrigues politiques que l'on attendait d'un artiste à son époque, ce n'est qu'une fois mort – par alcoolisme, à l'âge de trente-cinq ans – que sa musique fut vraiment reconnue et appréciée. Sa conjonction exacte Lune-Pluton dans la maison IV donne des indications sur les aspects plus profonds, plus sombres, de ses rapports avec son père si ambitieux.

Cette conjonction LU-PL DSC, se produisant en même temps que UR MC et MA ASC à New York, reçut un transit d'Uranus en 1985-1986. C'est à cette époque que le film *Amadeus* eut le succès que l'on sait, aussi bien à Broadway qu'à Hollywood, ressuscitant ainsi Mozart deux cent trente ans après sa naissance. Une belle démonstration que le thème d'un individu continue à répondre aux transits bien après son départ pour l'au-delà.



PAUL CÉZANNE  
 19 janvier 1939 ; 1h 00 LMT  
 Aix-en-Provence, France



Les combinaisons Vénus-Neptune, en particulier, indiquent une sensibilité hors du commun aux nuances des couleurs et des formes, et suggèrent le choix de sujets romantiques et idéalisés.

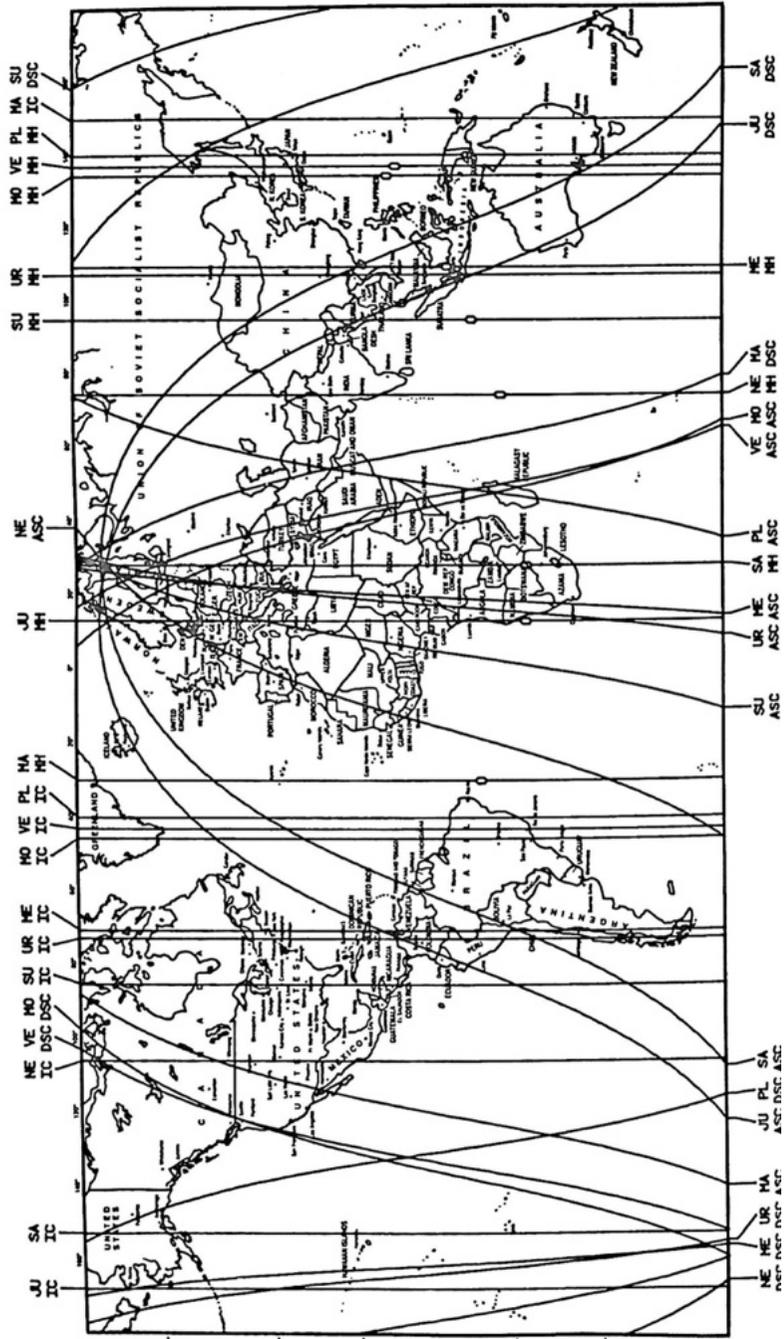
## PAUL CÉZANNE

Solitaire et souffrant de difficultés pour s'adapter à son environnement pendant l'enfance, Cézanne ne réussit pas à entrer aux Beaux-Arts, et il dut donc continuer à se faire chichement entretenir par son père. Son introversion semble indiquée par les croisements PL\*NE, SA\*LU, SA\*NE et MA\*SA à moins d'un degré de latitude de Paris.

Il fit sa première exposition exclusive à l'âge de cinquante-six ans, mais il était devenu l'un des peintres les plus influents du XIX<sup>e</sup> siècle bien avant sa mort. Son succès vint avec la première vague de l'impressionnisme français qui balaya le monde vers la fin du siècle, bien avant son acceptation par le grand public.

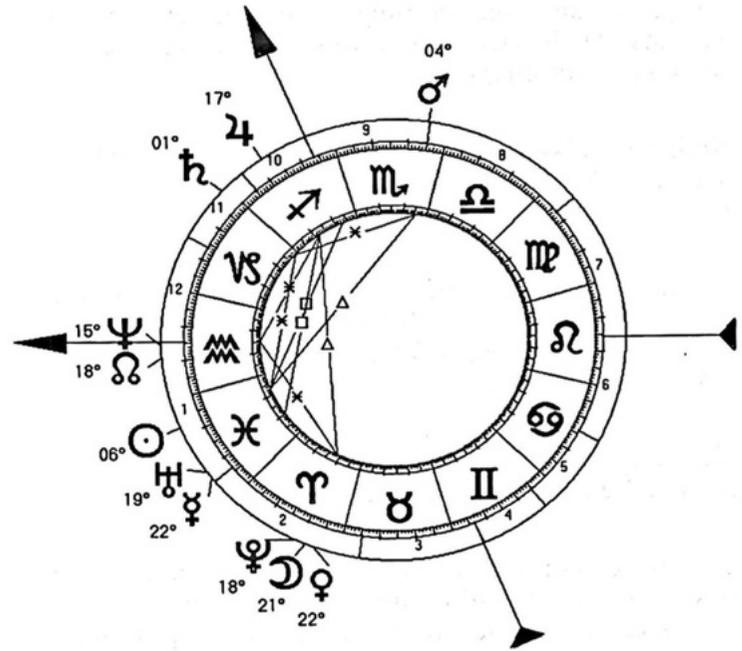
Neptune au Fond du Ciel à sa naissance évoque une petite enfance marquée par les privations et l'isolement, mais aussi une grande sensibilité artistique. Avec le Soleil et Vénus, l'expression créative des états d'esprit et des sentiments de Cézanne, ainsi que sa maîtrise de la lumière, étaient assurées.

L'un des mots clefs favoris des astrologues pour qualifier Neptune est « impressionnable », et force est de constater que nombre d'impressionnistes français du XIX<sup>e</sup> siècle sont nés avec Neptune angulaire dans leur thème (voir les cartes de Renoir et Gauguin dans les pages suivantes).



PIERRE-AUGUSTE RENOIR

25 février 1841 ; 6 h 00 LMT  
Limoges, France



ture, Pluton suggérait une poursuite presque fanatique de son art.

Il aimait tellement son travail que, même perclus d'arthrite, il se faisait attacher les pinceaux aux mains pour pouvoir continuer.

## PIERRE-AUGUSTE RENOIR

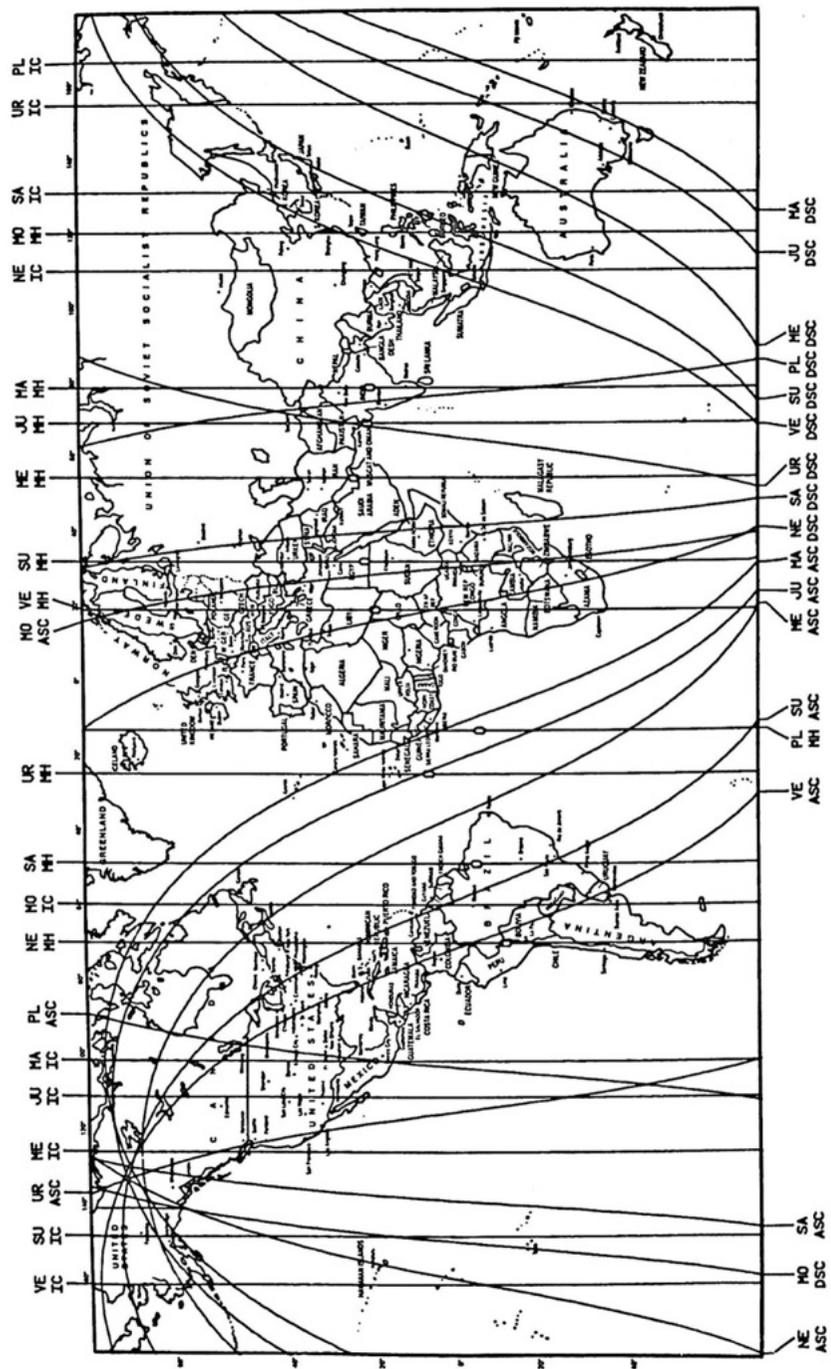
Renoir fut l'un des premiers peintres impressionnistes français du XIX<sup>e</sup> siècle. La seule ligne planétaire de son thème qui traversait la France était NE ASC, qu'il partageait avec la plupart des autres impressionnistes. (Voir aussi les cartes de Cézanne et de Gauguin dans ce chapitre.)

Natif des Poissons, il démontra brillamment le potentiel créatif des lignes de la planète maîtresse de son Soleil.

Un croisement SO/ASC\*JU/MC au-dessus de Rome lui valut les faveurs de l'aristocratie européenne, et, lorsqu'il visita l'Italie, il fut grandement influencé par les œuvres de Raphaël.

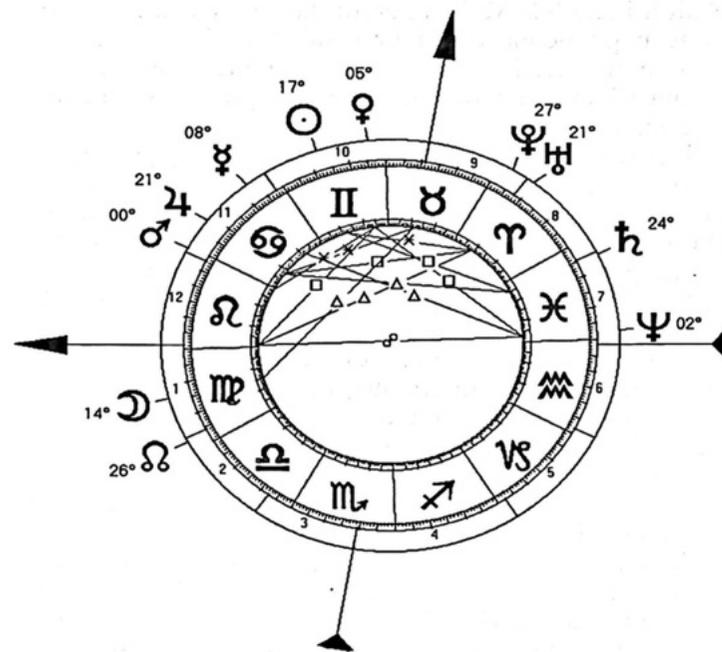
Ses toiles colorées avaient pour sujet la classe moyenne française de l'époque.

Le croisement LU/DSC\*VE/DSC à la latitude de Paris nous rappelle qu'il aimait avant tout peindre des femmes et des enfants. Bien qu'elle ne fût pas angulaire en France, la conjonction exacte de la Lune, de Vénus et de Pluton de son thème tendait à favoriser une exploration intime du caractère et du charme féminins. Parfaitement en accord avec son dévouement à sa pein-



PAUL GAUGUIN

8 juin 1848 ; 10 h 00 LMT  
Paris, France



## PAUL GAUGUIN

Né en France sous une ligne NE DSC, Gauguin avait parmi ses ancêtres des Indiens du Pérou, ce qui le rattachait à l'axe NE MC au zénith dans ce pays. Sa sensibilité neptunienne eut pour résultat qu'il se sentit de plus en plus désillusionné par la vie citadine en Europe, ce qui l'incita finalement à s'embarquer dans une vie de nomade.

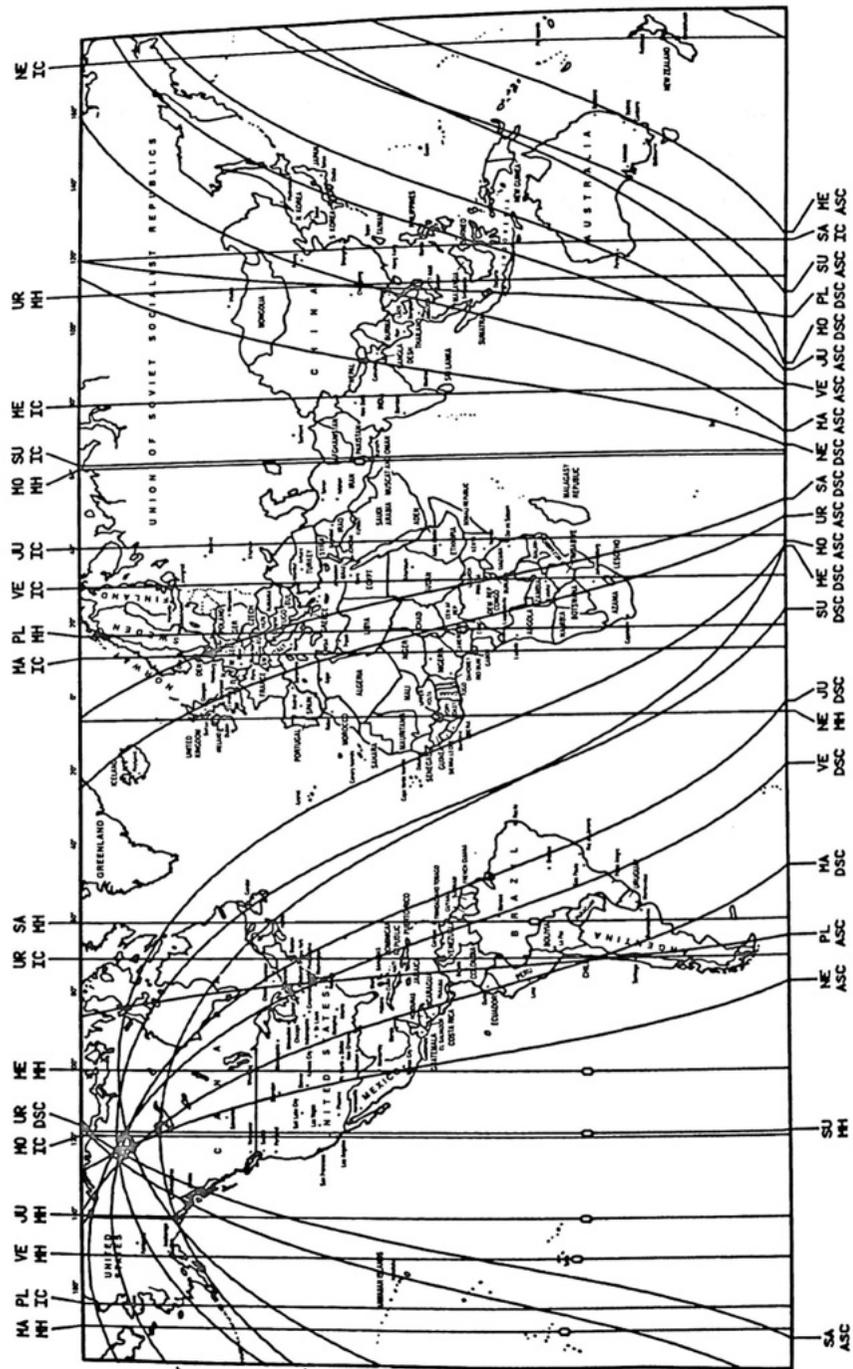
Il passa beaucoup de temps en Bretagne, région moins peuplée et moins développée à l'époque, et fut inspiré par les autres impressionnistes de son temps. (Voir aussi les cartes de Cézanne et de Renoir dans les pages précédentes de ce chapitre.) Il se lia d'amitié avec Vincent Van Gogh, amitié qui dura jusqu'à la mort de ce dernier.

Vers le milieu de sa vie, il quitta une affaire prospère, sa femme et ses cinq enfants, et partit pour Tahiti, où l'axe SO FC indiquait un lieu où ses instincts artistiques les plus profonds furent catalysés par son environnement et demandaient à s'exprimer. La ligne LU DSC suggérait un endroit où l'archétype féminin inspirait la créativité.

En outre, Gauguin avait trois croisements planétaires à la latitude de Tahiti : SO/MC\* LU/ASC, réitérant ainsi l'influence des lignes qui passent à proximité et indiquant une combinaison extrêmement créative ; PL/MC\*JU/ASC, et PL/DSC\*MA/ MC. Les toiles qu'il peignit à Tahiti étaient des portraits très sensuels, aux coloris très riches, de femmes indigènes, des repré-

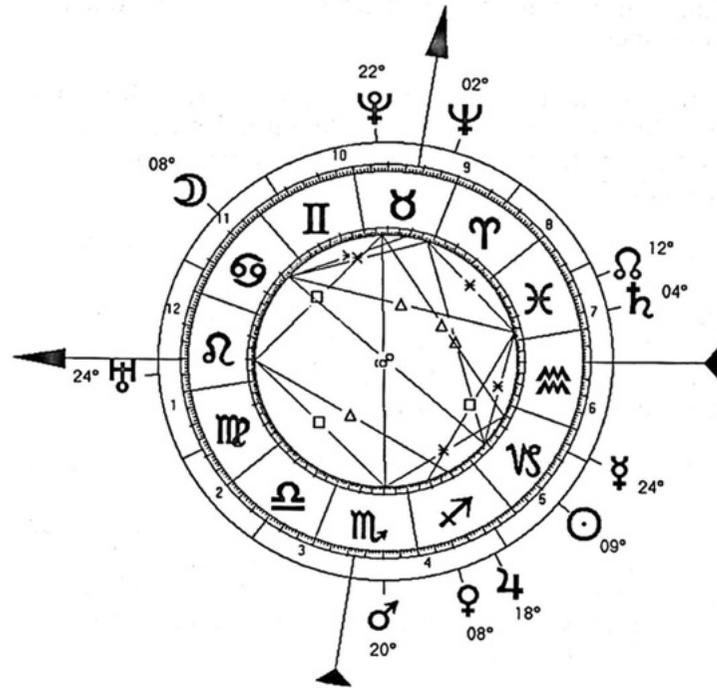
sentations de fruits mûrs, de palmiers et de vie de famille.

Il y fut aussi le père de plusieurs enfants, ce qui rappelle une fois de plus la fertilité de l'union des principes masculin et féminin. Il mourut aux îles Marquises, situées sous la ligne SA ASC, à l'âge de cinquante-cinq ans.



PABLO CASALS

30 décembre 1876 ; 20 h 00 LMT  
 Vendrell, Espagne



## PABLO CASALS

Né avec Neptune qui régit la musique au Milieu du Ciel et Uranus à l'Ascendant, ce musicien accompli était aussi bon violoncelliste que révolutionnaire convaincu.

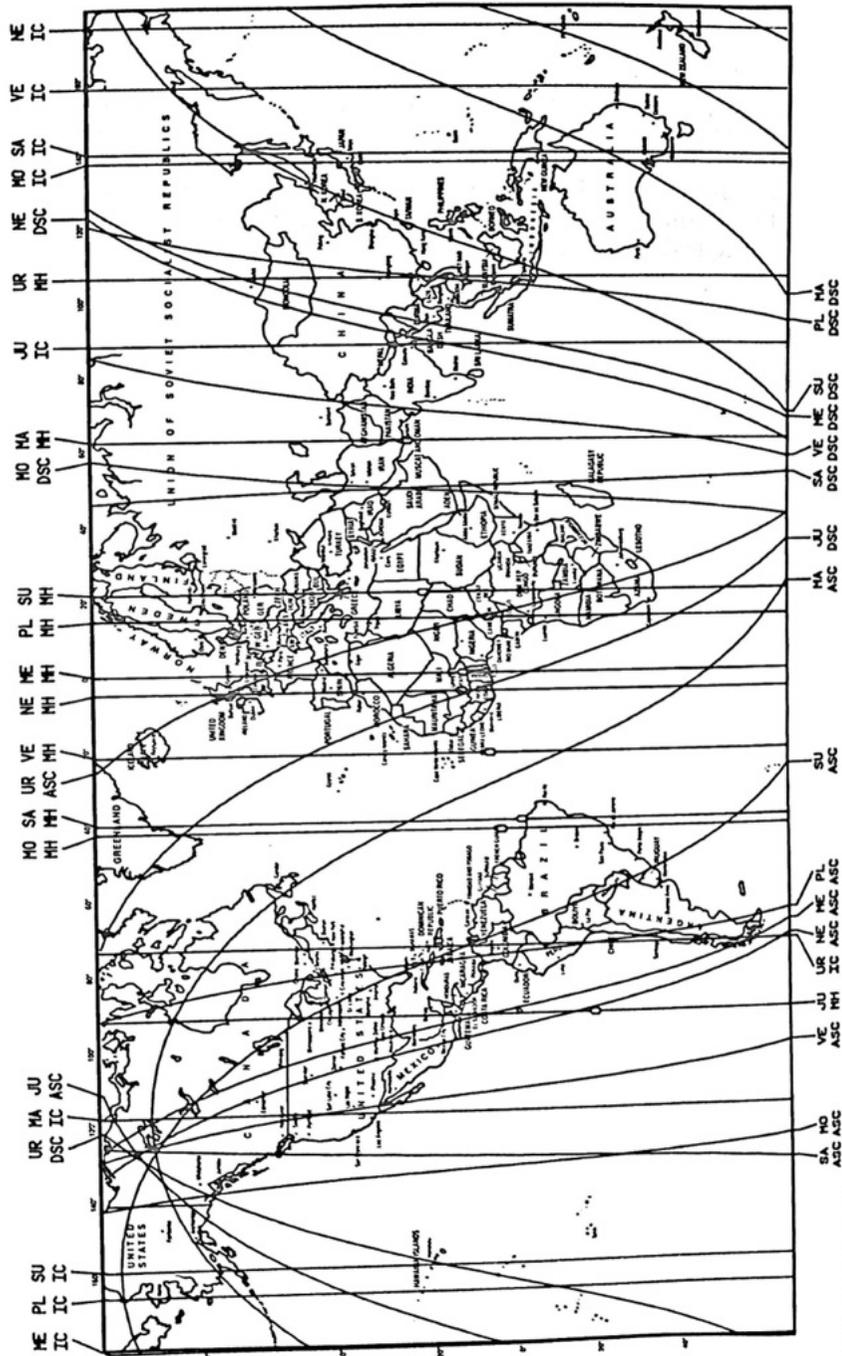
Il passa la plus grande partie de sa vie en exil volontaire hors de son Espagne natale, en guise de protestation contre la suppression des libertés par le gouvernement de Franco.

Il résida en France, en Angleterre et à Porto Rico, qu'il adorait (VE DSC, SA MC et UR FC). Pendant presque toute une décennie, il refusa de jouer en public, car il avait le sentiment de ne pouvoir accepter de cachet de la part de pays qui avaient abandonné le peuple espagnol au fascisme.

Ni son amour de la musique, ni son aspiration au succès en ce monde ne l'incitèrent jamais à compromettre ses intenses convictions politiques. Il refusa de jouer en Russie après 1917, tout comme il refusa de jouer dans l'Allemagne nazie et l'Italie fasciste des années 30. Casals protesta aussi contre la façon dont les U.S.A. traitaient Fidel Castro.

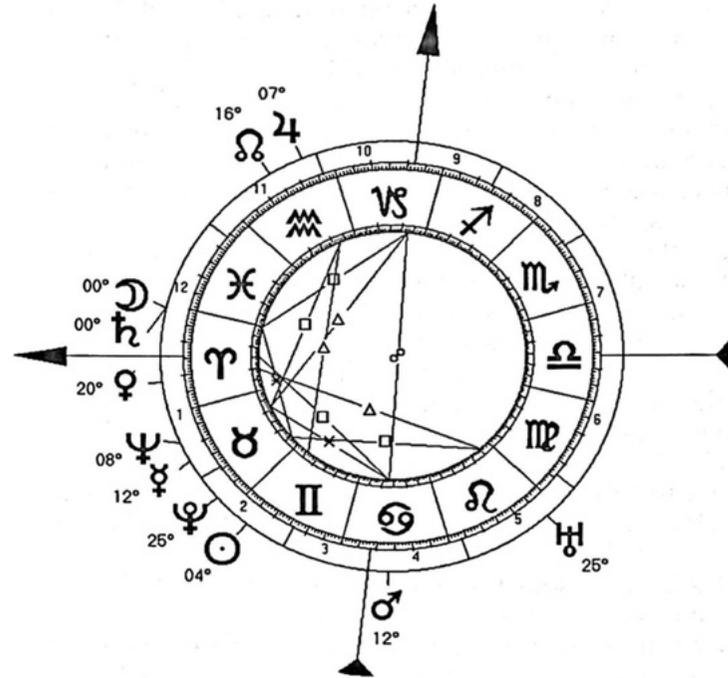
Il alla s'installer à Porto Rico en 1957 (où sa mère était née) et y conçut un amour profond pour cette île et son peuple.

Plus tard, il quitta son exil volontaire et recommença à se produire en public, tout d'abord à la Maison-Blanche pour John F. Kennedy, puis aux Nations Unies. Il enseigna plusieurs étés à la Marlboro School of Music (dans le Vermont), située sous son axe UR FC. Enfin, il fut chef d'orchestre au conservatoire de musique de San Juan.



ISADORA DUNCAN

26 mai 1878 ; 2 h 20 LMT  
San Francisco, Californie, États-Unis

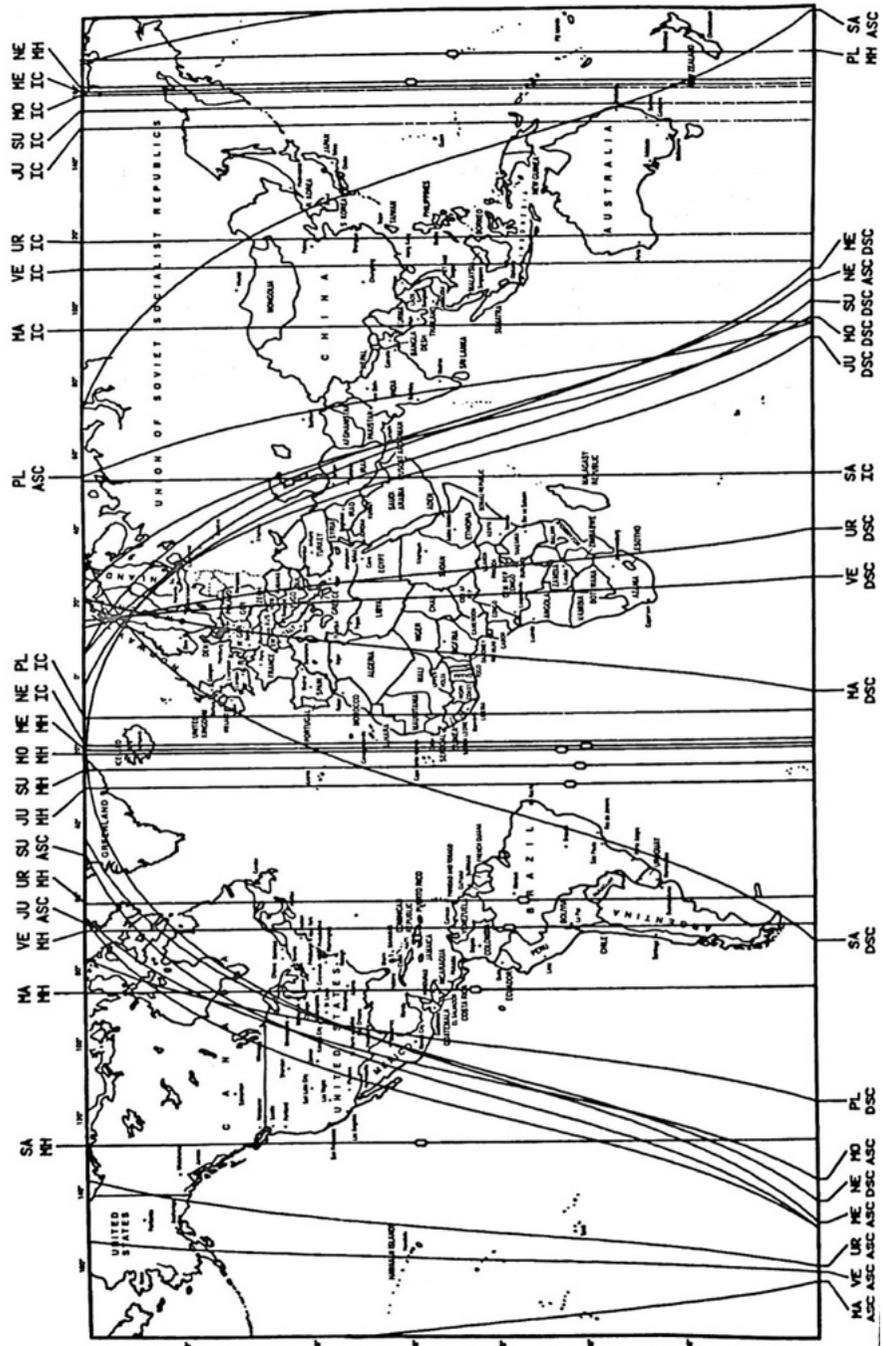


## ISADORA DUNCAN

La mère d'Isadora Duncan était professeur de piano. Son père avait déserté le foyer avant sa naissance, les lignes LU ASC et SA FC passant juste à l'ouest de San Francisco indiquant des privations pendant l'enfance. Malgré tout, les lignes VE ASC et MA FC passant juste à l'est, elle eut toujours la conviction qu'elle était une artiste favorisée par les dieux, en quelque sorte une incarnation d'Aphrodite. Elle commença à danser dès son enfance et, avant même d'avoir atteint l'âge de dix-sept ans, elle était prête à entamer une carrière professionnelle. Elle alla se produire à Chicago (SO ASC), où elle fut immédiatement remarquée par un agent qui la fit travailler à New York (UR FC). Elle y étudia brièvement le ballet, ainsi qu'à Londres, mais elle eut bientôt le sentiment que le ballet était une discipline trop rigide à son goût, ce qui l'incita à explorer la danse libre, expressive, qui fit sa renommée. Son art inhabituel et la liberté de ton de son expression furent totalement rejetés par les Américains, qui attendaient alors quelque chose d'européen, c'est-à-dire de classique et traditionnel.

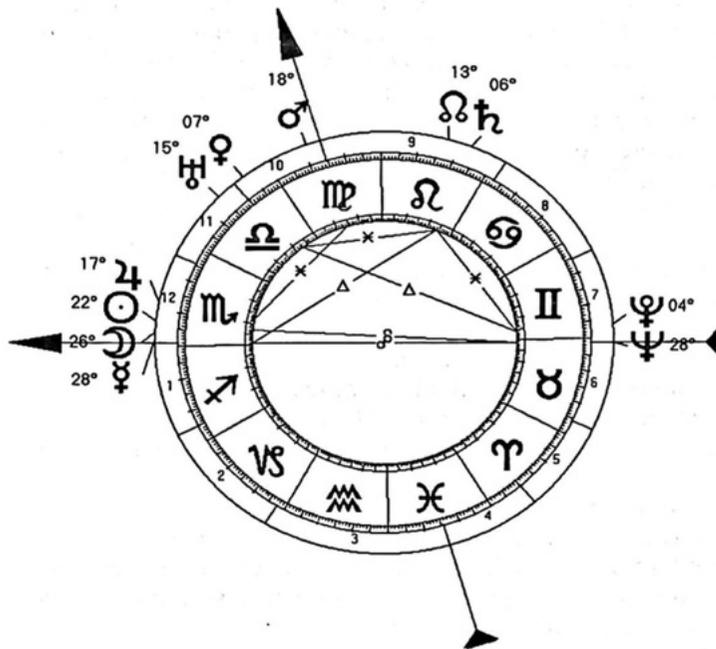
En Europe, sous les lignes NE MC et UR ASC, elle connut un succès immédiat et fut largement acclamée pour son originalité. Elle ouvrit une école de danse en 1904 à Grunwald, près de Berlin (PL MC). C'est là qu'elle rencontra Gordon Craig, un décorateur anglais, dont elle tomba amoureuse et qui lui donna un enfant. Elle ne croyait pas au mariage, mais lui, si. Cependant,

accaparés par leurs carrières respectives, il leur fut impossible de prolonger leur relation. Alors, elle retourna en France où elle fit la connaissance de Paris Singer, un Américain. Ils devinrent amants et vécurent en union libre dans ce pays traversé par sa ligne UR ASC, défiant la moralité conventionnelle. Ses enfants trouvèrent la mort dans un accident de voiture en France, et elle ne se remit jamais vraiment de ce choc affectif. Plus tard, elle épousa un poète russe de quinze ans son cadet. Elle se tua dans un accident de la route dans des circonstances bizarres, dans le sud de la France, toujours sous la ligne UR ASC, alors qu'elle approchait de son cinquantième anniversaire.



### GEORGIA O'KEEFFE

15 novembre 1887 ; 7 h 30 LMT  
Sun Prairie, Wisconsin, États-Unis



*Note de l'auteur : Cette carte a été tracée pour une heure de naissance spéculative fondée sur certains faits de sa vie. Comme pour l'ensemble de son histoire, la date et le lieu de sa naissance figurent dans ses nombreuses biographies, mais l'heure n'y est jamais indiquée.*

## GEORGIA O'KEEFFE

Georgia O'Keeffe fut l'une des plus grandes artistes américaines du XX<sup>e</sup> siècle. Elle grandit dans une ferme du Wisconsin (ME ASC et NE DSC) et commença à peindre dès son enfance. Sa mère, elle-même dotée d'un certain talent et lui témoignant de l'intérêt, l'encouragea à poursuivre ses cours d'expression artistique. Elle étudia un temps à l'Art Institute of Chicago (MA MC), mais son passage y fut de courte durée en raison des difficultés financières de sa famille. Après avoir passé quelque temps à New York à travailler et à peindre (VE MC), on lui offrit un poste de professeur d'art dans une petite ville de l'Ouest du Texas (SO et LU ASC). Bien que cette situation fût aux antipodes de ce qu'elle espérait à l'époque, elle la considéra comme la seule possibilité de travailler pour une femme artiste et employa son temps de façon productive. Des années plus tard, elle considérait encore cette partie du Texas comme son foyer spirituel.

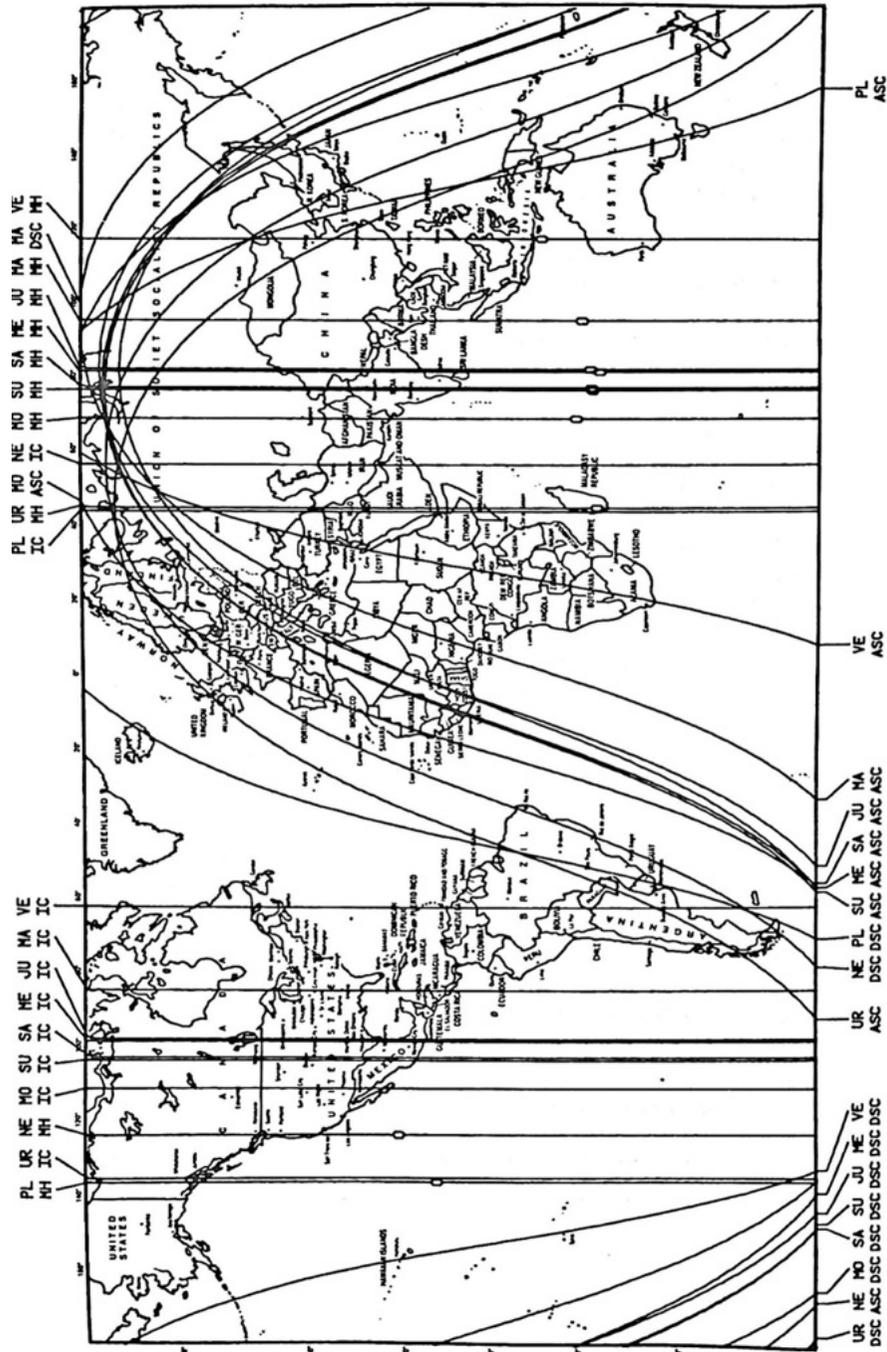
Par le truchement d'amis et de relations, en particulier de sa confidente de toujours, Anita Politzer, elle et ses travaux furent présentés au célèbre photographe et propriétaire de galerie new-yorkais, mécène des jeunes artistes américains, Alfred Stieglitz, qui fut immédiatement impressionné. Il photographia O'Keeffe, exposa ses toiles dans sa galerie, devint ensuite son agent, puis son mari, enfin son porte-parole.

Cet arrangement convenait parfaitement à la très secrète et doublement Scorpion Georgia O'Keeffe, qui fuyait la publicité et les bavardages, et il continua d'en aller ainsi jusqu'à la mort de Stieglitz en 1946.

Tandis que les œuvres de O'Keeffe s'annonçaient très prometteuses et révélaient un grand talent, elles étaient si différentes de ce qui se faisait alors que, sans le patronage et le sens du commerce de Stieglitz, il était peu probable qu'elle eût rencontré un tel succès aussi tôt.

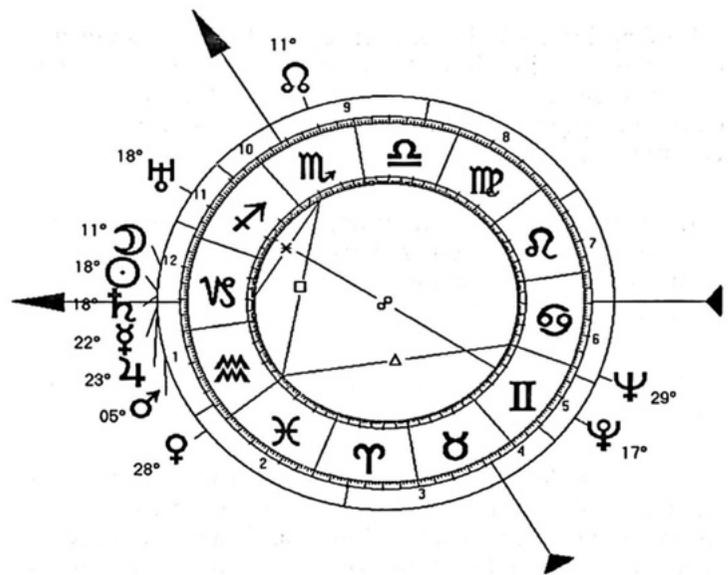
Ils vécurent ensemble plus de quarante ans, mais leur relation connut plusieurs interruptions dues à l'incapacité de Georgia de supporter la vie sociale très active de Stieglitz, mais aussi à son féroce besoin d'indépendance. Un été qu'elle se trouvait en vacances à Taos, au Nouveau-Mexique (SO, LU et JU ASC), elle fit la découverte d'Abiquiu, où elle se sentit tout de suite chez elle. Comme les autres artistes qui étaient venus au Nouveau-Mexique avant elle, elle découvrit la luminosité unique de la région, qui donnait à la peinture une dimension spéciale. Séjournant à New York pour les affaires et au Nouveau-Mexique pour son épanouissement artistique et créatif, Georgia entama alors une période de trente années d'allers et retours. En été, elle assouvissait sa passion pour la peinture, et ce fut là qu'elle peignit la série des « ossements » qui la rendit si célèbre. Au vu des effets que produisait la luminosité du Nouveau-Mexique sur ses œuvres de plus en plus impressionnantes et commercialisables, Stieglitz honora O'Keeffe chaque hiver avec une exposition annuelle à New York (VE MC).

Après la mort de Stieglitz, O'Keeffe se fit construire une résidence à Ghost Ranch, à Abiquiu, pour y vivre en permanence. Ce fut aussi à cette époque qu'elle commença à voyager, et elle fit son premier voyage en Europe au début des années 50. Mais elle ne fut guère impressionnée par l'Europe dans l'ensemble, à l'exception de l'Espagne, où elle tomba immédiatement amoureuse de l'œuvre de Goya. En Italie (MA DSC), elle fut rebutée par ce qu'elle appelait la « vulgarité » de l'architecture et de l'art italiens, avec leurs fresques alambiquées et leurs chérubins géants. Son style à elle résidait dans la simplicité, sans fioritures, et dans la pertinence. Elle continua à peindre dans son foyer d'adoption, le Nouveau-Mexique, jusqu'à sa mort, à l'âge de quatre-vingt-dix-huit ans.



RUDOLF BING

9 janvier 1902 ; 8 h 00 MET  
 Vienne, Autriche



à l'occasion où un individu, avec un thème très tendu (oppositions multiples et/ou carrés, surtout si des planètes extérieures sont concernées), peut réussir même à l'écart de toute ligne et croisement planétaire, ou à proximité des planètes non aspectées ou intérieures.

## RUDOLF BING

Le plus remarquable imprésario d'opéra du siècle naquit avec un amas de cinq planètes en Capricorne, en quinconce large avec Neptune.

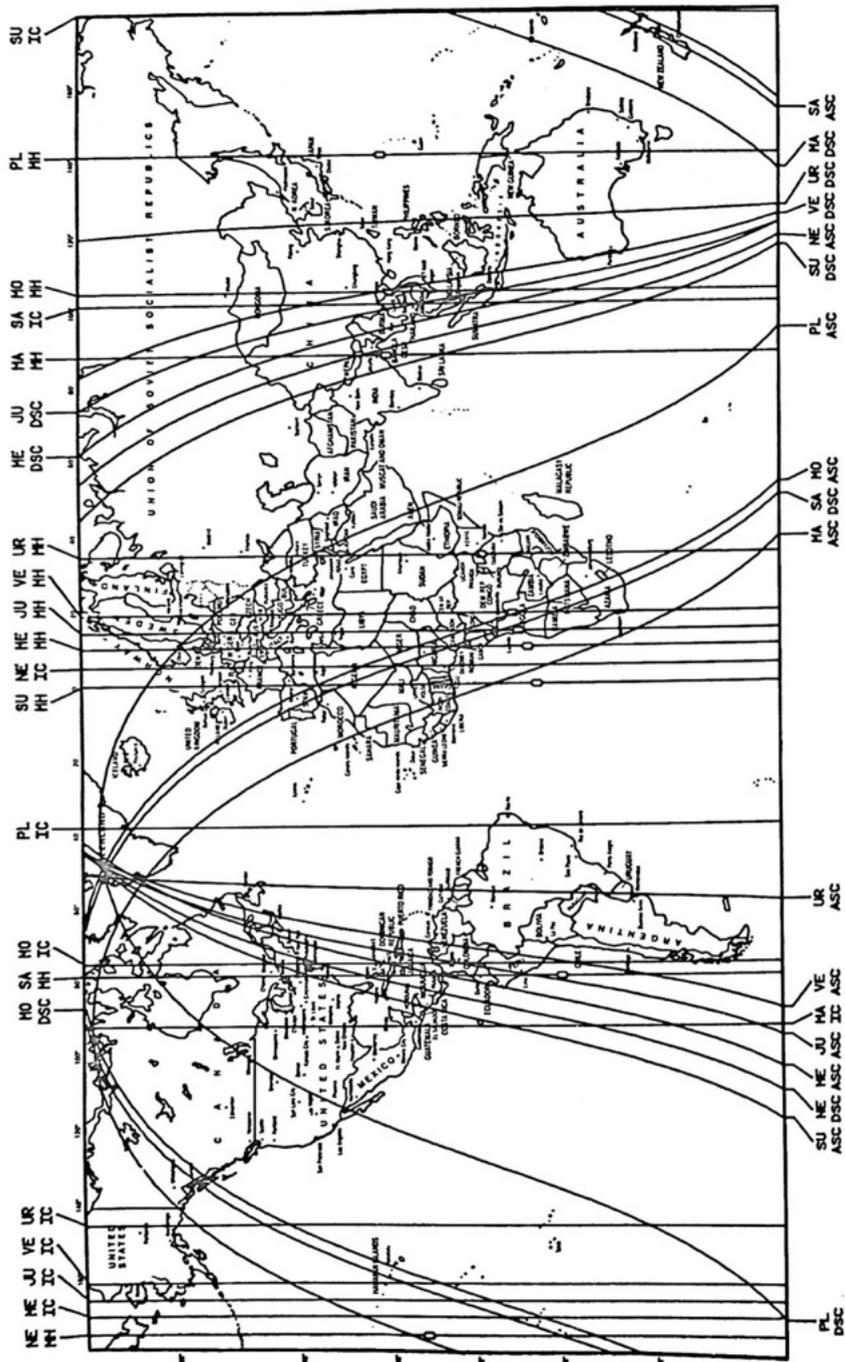
Le Capricorne indiquait un esprit d'entreprise et des capacités de direction et de commandement considérables, mais c'est dans le monde de la fantaisie musicale de Neptune que Rudolf Bing laissa son empreinte comme manager.

Il occupa des postes de directeur dans de grands opéras en Angleterre, en Allemagne et en Écosse, et contribua à la fondation de l'Edinburgh Opera Company (UR ASC).

Il fut élevé au rang de chevalier par la reine Elizabeth II en 1971.

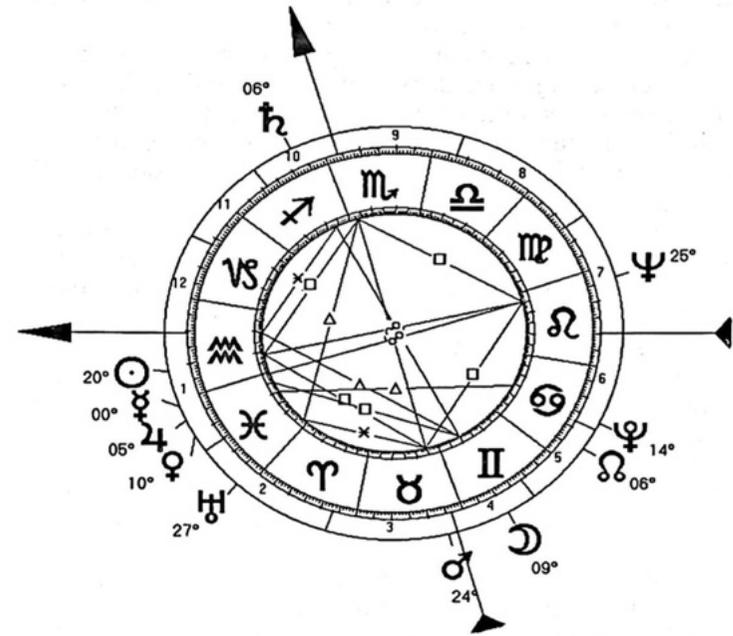
Directeur de la Metropolitan Opera Company pendant deux décennies, à New York son nom est devenu synonyme d'opéra. Bien qu'aucune ligne planétaire ne passe par cette ville, New York se trouve exactement au mi-point de VE FC et MA FC.

En supposant que cette heure de naissance soit exacte, cette carte illustre bien un phénomène observé



### LEONTYNE PRICE

10 février 1927 ; 6 h 15 CST  
 Laurels, Mississippi, États-Unis



cartes plus haut ou plus loin dans cet ouvrage). Cet aspect indique des privations pendant l'enfance et la capacité qui en découle de se débrouiller par soi-même, ainsi que la formation d'un implacable désir de réussir, quels que soient les obstacles à surmonter.

## LEONTYNE PRICE

Les chances pour qu'une femme noire née dans le Mississippi en 1927 puisse un jour chanter sur la scène du Metropolitan Opera étaient infimes avant l'ascension météorique de Leontyne Price.

Peu de gens peuvent se targuer de réussir avec un grand carré angulaire dans leur thème, mais Price s'est montrée suffisamment forte pour surmonter la discrimination raciale (SA MC et LU FC) par son talent artistique (SO, ME, VE et JU ASC opposés à NE DSC).

La ligne planétaire la plus proche de New York est NE DSC, illustrant les faits que la musique, d'une part, et sa foi que son don lui vient de Dieu, d'autre part, sont parmi les rares chemins permettant d'éviter les désillusions et autres chausse-trappes neptuniennes.

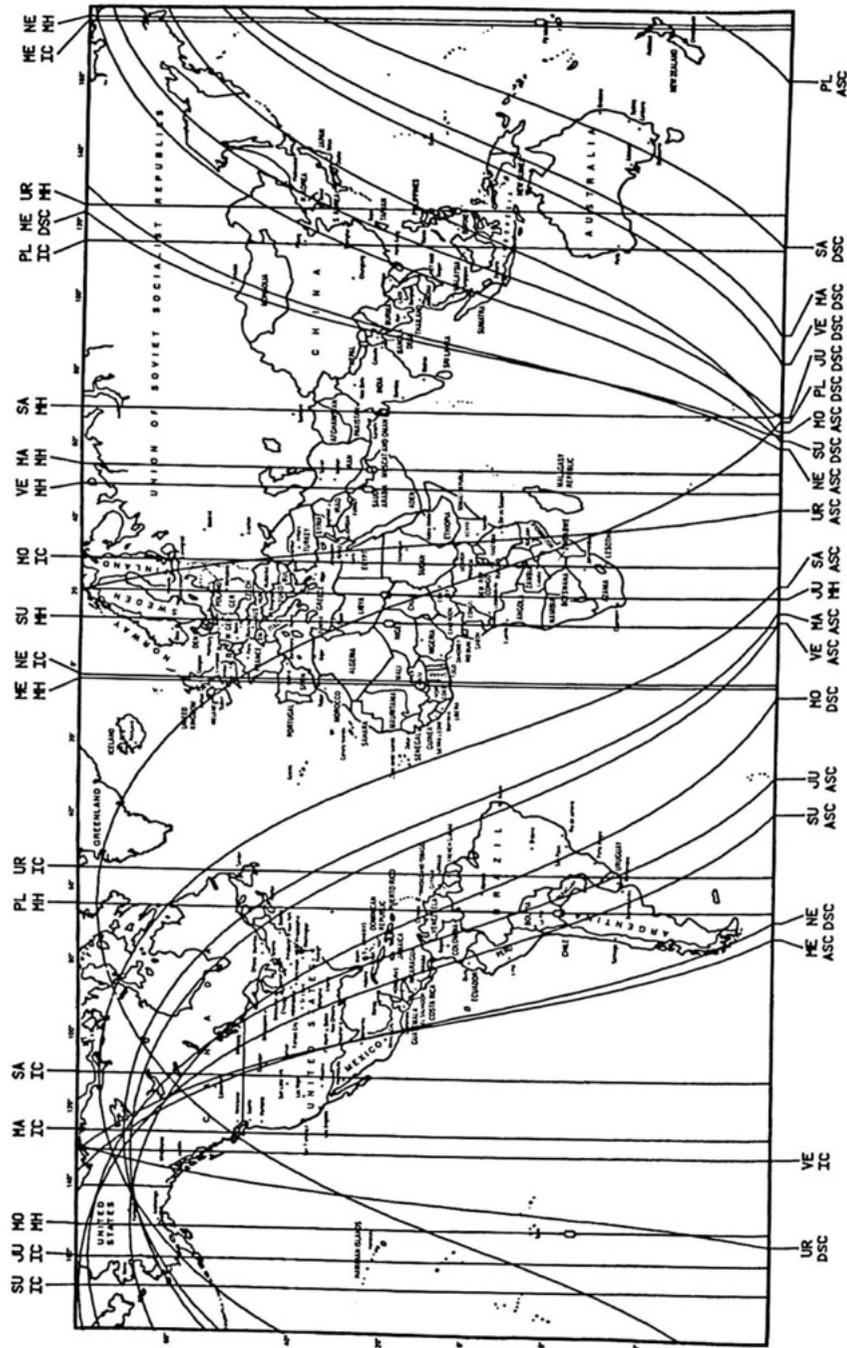
Nombre de ses planètes sont angulaires à la Scala, à Vienne, Washington et à San Francisco, lieux où elle fit ses débuts sensationnels.

Ses nombreuses planètes angulaires à New York rappellent le thème de Willie Mays (voir plus loin) qui dut surmonter des obstacles similaires à l'expression de soi.

La combinaison de Saturne et de la Lune angulaires donne l'aspect que l'on peut résumer par : « j'y arriverai ». Outre les thèmes de Leontyne Price et Willie Mays, ce couple de planètes occupe une position importante dans ceux de Gandhi, Isadora Duncan, Joan Crawford, Margaret Thatcher et Liza Minnelli (voir les

1. Les auteurs de la présente  
2. Les auteurs de la présente  
3. Les auteurs de la présente  
4. Les auteurs de la présente  
5. Les auteurs de la présente

ÉCRIVAINS



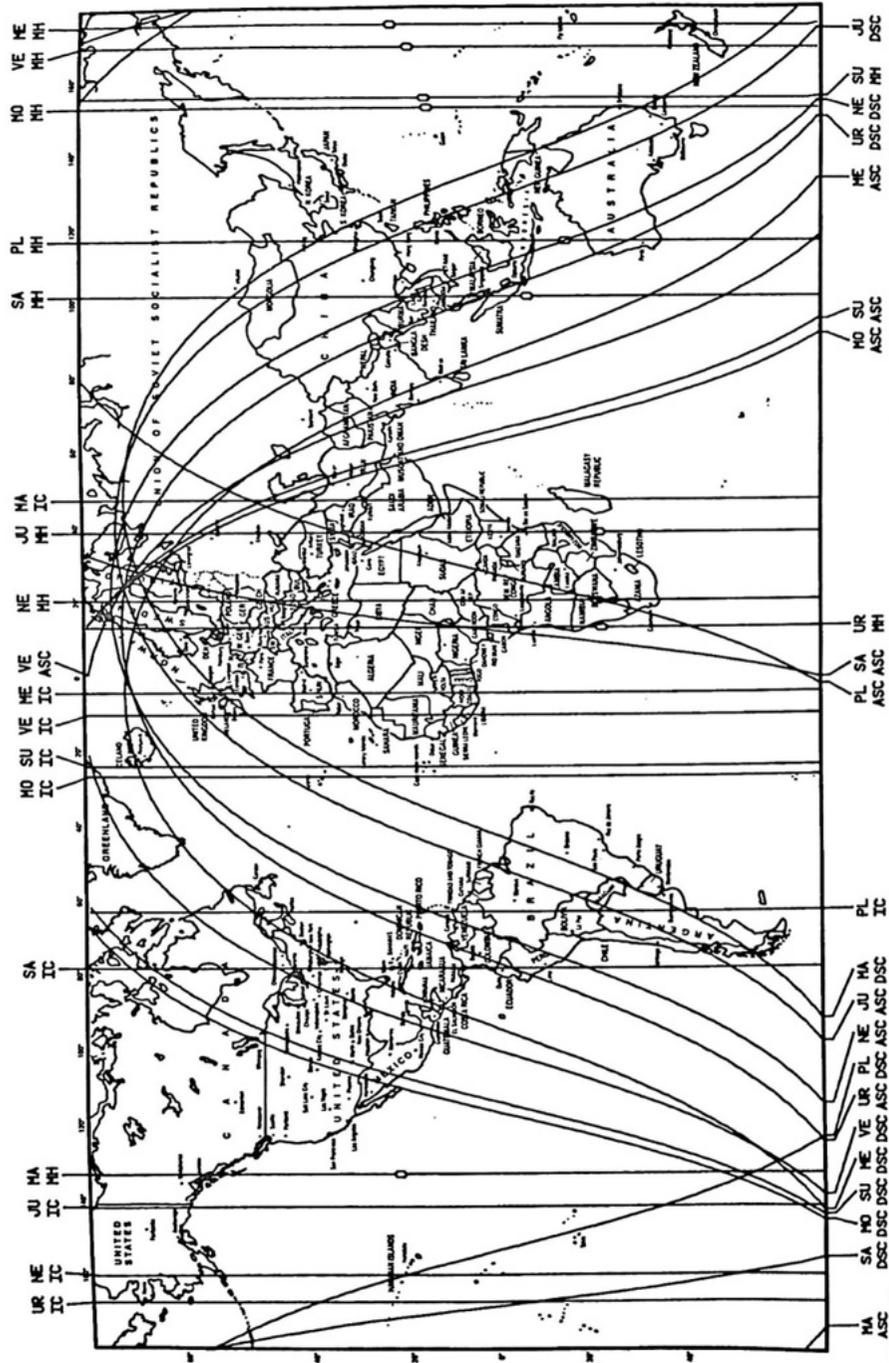
## HONORÉ DE BALZAC

Balzac, né en France sous la ligne PL DSC, était un homme porté aux extrêmes qui connut dans sa vie, tour à tour, la pauvreté et la richesse, la faim et les abus. Son enfance solitaire et misérable fut adoucie par l'amour qu'il vouait à la littérature.

Pour le moins négligé par sa famille, il fut ballotté d'un pensionnat à l'autre. Lecteur avide, il étudia aussi la loi. En accord avec son croisement planétaire PL\* MA à la latitude de son lieu de naissance, mais aussi par désespoir, il commença à écrire des romans sensationnels, légèrement pornographiques, qu'il publia sous un pseudonyme. Crible de dettes il habita dans un garage et les affaires qu'il mit sur pied (ME MC opposé à NE FC) ne firent qu'aggraver sa situation. C'est pour cette raison qu'il écrivait fiévreusement, ne prenant que quelques heures de sommeil par jour.

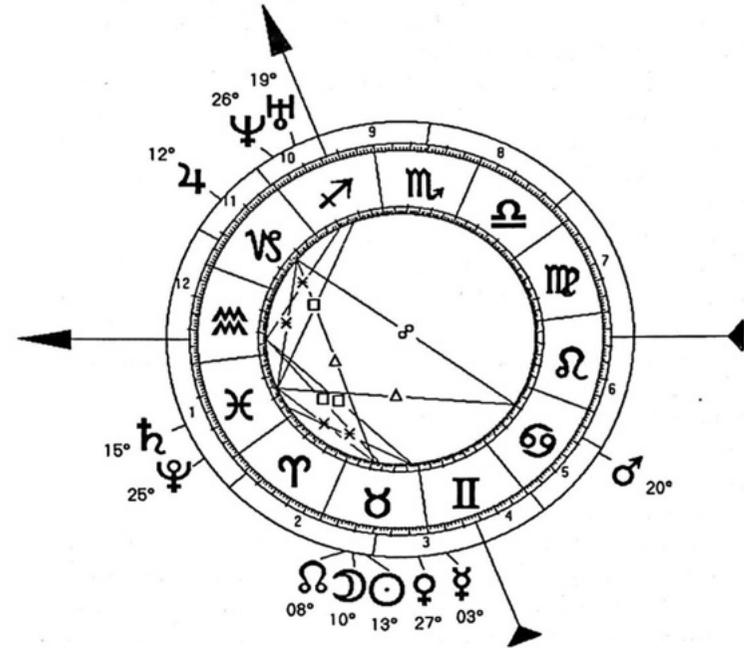
Talonné par ses éternels problèmes financiers, il produisit une vaste collection de romans, sur une période de vingt ans, la plus connue étant *La Comédie humaine*. Dans cette dernière œuvre, microcosme de la société française de son époque, il railla sans pitié et avec un luxe de détails tout plutonien des personnages issus de toutes les classes sociales et de toutes les professions. Ses descriptions de la vie de la rue française contemporaine étaient uniques en leur genre.

Malgré son succès et sa notoriété en France, ses livres furent mis à l'index par l'Angleterre victorienne, particulièrement prude.



KARL MARX

5 mai 1818 ; 2 h 00 LMT  
Trèves, Allemagne



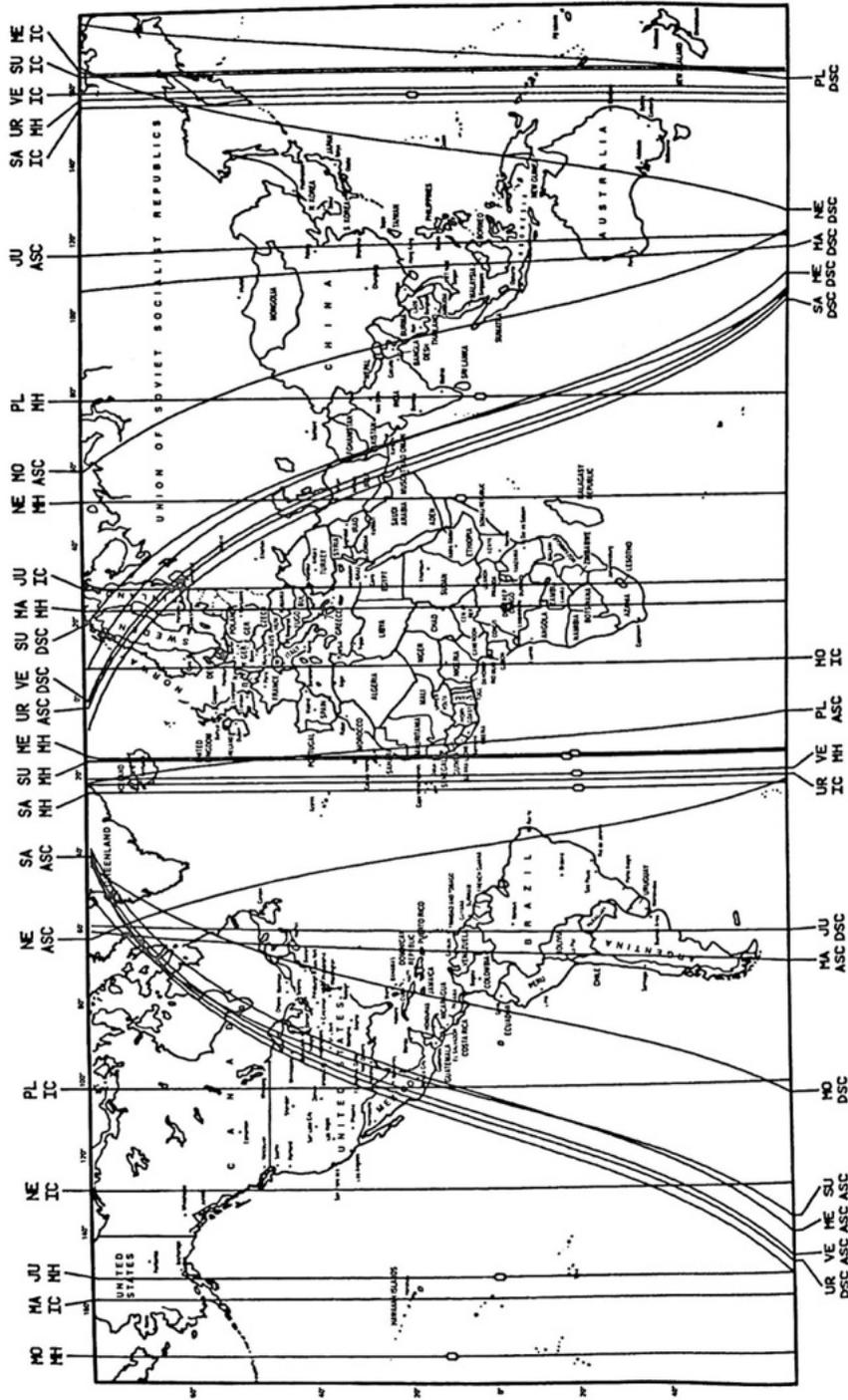
## KARL MARX

Né en Allemagne sous un axe UR MC, Karl Marx montra la supériorité de la plume sur l'épée en écrivant des livres qui changèrent littéralement la face du monde. Il est intéressant de noter qu'il les écrivit sous l'axe ME MC, à Édimbourg et à Londres. Sa vision idéologique de l'État parfait canalisa les forces de changement de tout le monde politique pendant pratiquement deux cents ans après sa naissance. Uranus, au Milieu du Ciel à son lieu de naissance avec Neptune à proximité, suggérait un idéalisme totalement individualiste. Sa naissance à l'époque de la dernière conjonction Uranus-Neptune exprimait son potentiel d'unification de conceptions reposant sur la prise en charge de l'individu par lui-même, au service d'un tout plus vaste. Au cours des dernières années de ce cycle Uranus-Neptune, le monde communiste traverse une phase de transition et de réorganisation significative, et il semble que la vision de Marx s'adapte enfin aux réalités<sup>1</sup>.

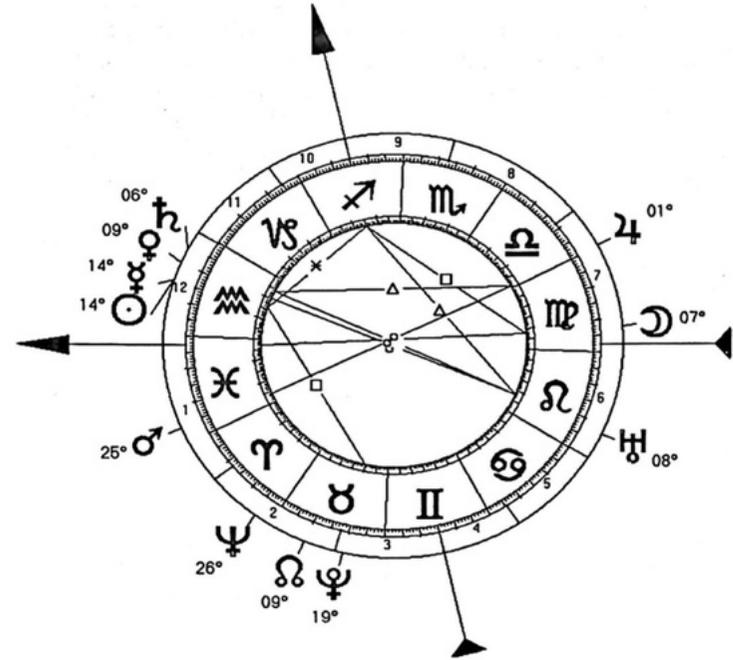
Sa carte natale montre bien les diverses manières dont les idées de Marx furent mises en application par différents pays. Au-dessus de Moscou, où les bolchéviques interprétèrent ses conceptions comme la réponse à tous les problèmes économiques et politiques, JU occupe le MC, avec les lignes SO ASC et LU ASC de

Marx à proximité. Comme Zeus, il y règne sur les immortels. À Leningrad, SO, LU, ME et VE occupent tous l'ASC. Par contraste, ses théories furent pendant plusieurs générations à l'origine de peurs et de réactions paranoïdes à Washington, où se trouve un croisement de SA FC et ME DSC, ce qui donne à penser que ses livres y ont pour le moins mauvaise presse. À Pékin, où une civilisation vieille de trois mille ans fut complètement réorganisée par une application violente de ses idées, PL est directement au MC, et on y trouve un croisement avec MA ASC.

1. Rappelons que nous sommes en 1988. (N.d.T.)



GERTRUDE STEIN  
 3 février 1874 ; 8 h 00 LMT  
 Allegheny Co, Pennsylvanie, États-Unis



États-Unis, il est aisé de comprendre pourquoi elle ne s'y sentait pas chez elle. Nous avons là encore un exemple de quelqu'un qui a choisi de ne pas vivre sous de multiples lignes planétaires focalisant les énergies conflictuelles de planètes extérieures.

## GERTRUDE STEIN

Avec le Soleil, Mercure, Vénus et Saturne en Verseau dans la maison XII en opposition avec Uranus, voilà une femme qui vécut sa vie comme elle l'entendait.

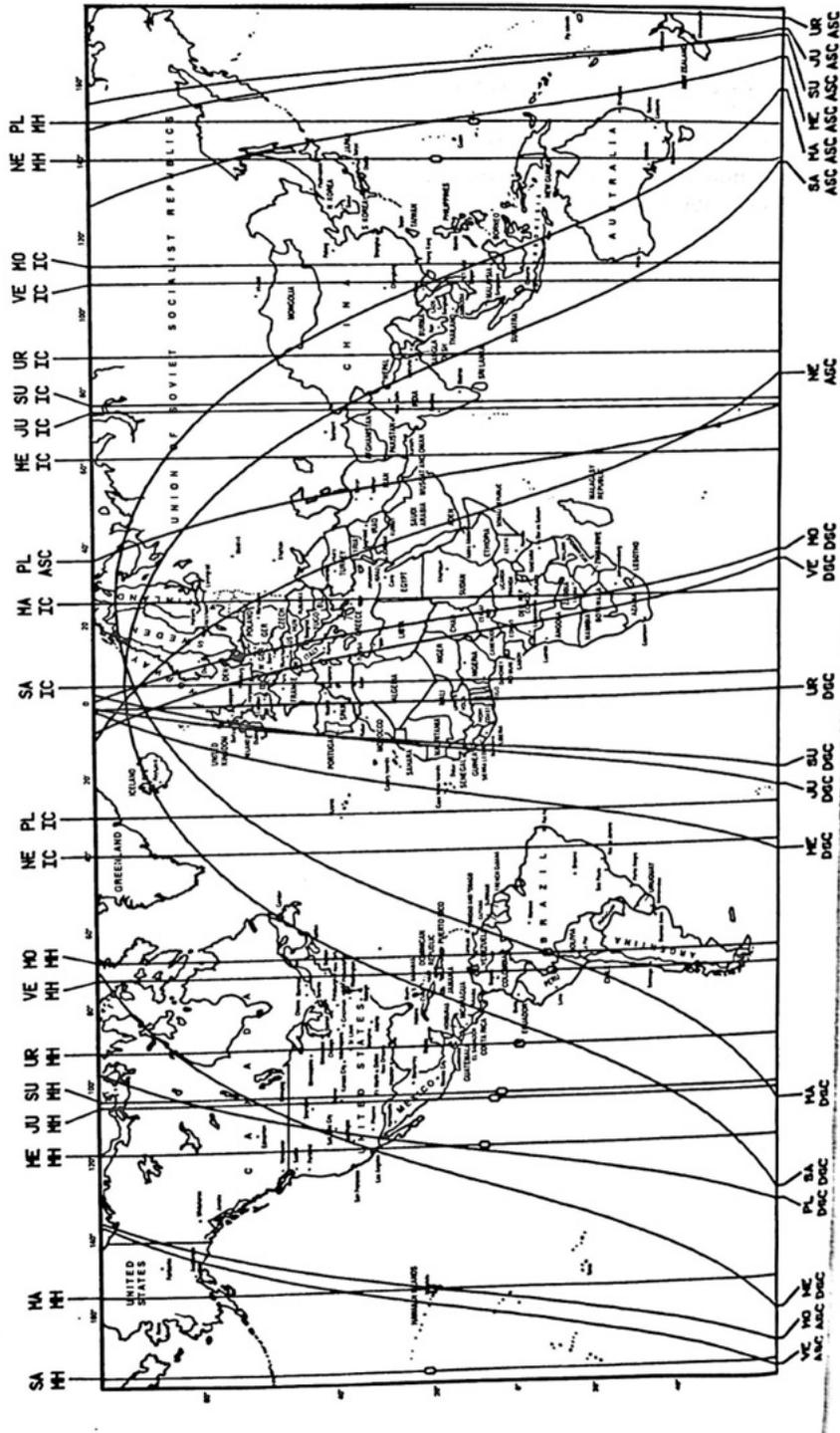
Cependant, elle avait le sentiment qu'elle ne pourrait le faire en toute sécurité dans son propre pays. Elle s'enfuit donc dans les années 20 pour rejoindre le monde intellectuel souterrain de Paris (LU FC, SO\*PL à la latitude de la capitale française), où vivaient à l'époque un certain nombre d'Américains expatriés.

Journaliste, poétesse et dramaturge d'avant-garde, elle tenait avec sa maîtresse de toujours, Alice B. Toklas, un « salon » hebdomadaire brillant et fameux, où les idées les plus avancées de l'époque étaient débattues par des talents prometteurs comme Picasso, Cocteau, Hemingway et Virginia Woolf.

Le journal intime des deux femmes contient de subtiles satires de la société, mais aussi des recettes culinaires comme les bonbons au haschisch.

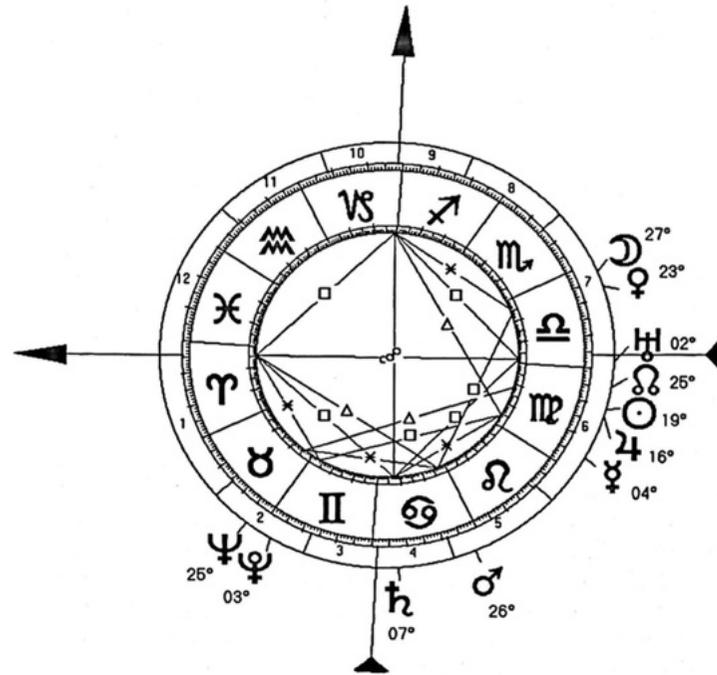
Sa remarque la plus connue, qui portait sur Oakland, en Californie : « Il n'y a pas de là là<sup>1</sup> », semble tout à fait appropriée, puisqu'elle avait « là-bas » NE FC. Avec ses planètes intérieures en Verseau opposées à Uranus et avec un croisement de PL FC au cœur des

1. En anglais : « There's no there there. » Nous n'avons pas placé de virgule non plus entre les deux « là » en français pour préserver l'effet produit par l'allitération. (N.d.T.)



D. H. LAWRENCE

*11 septembre 1885 ; 18 h 45 LMT  
Eastwood, Nottinghamshire, Angleterre*



## D. H. LAWRENCE

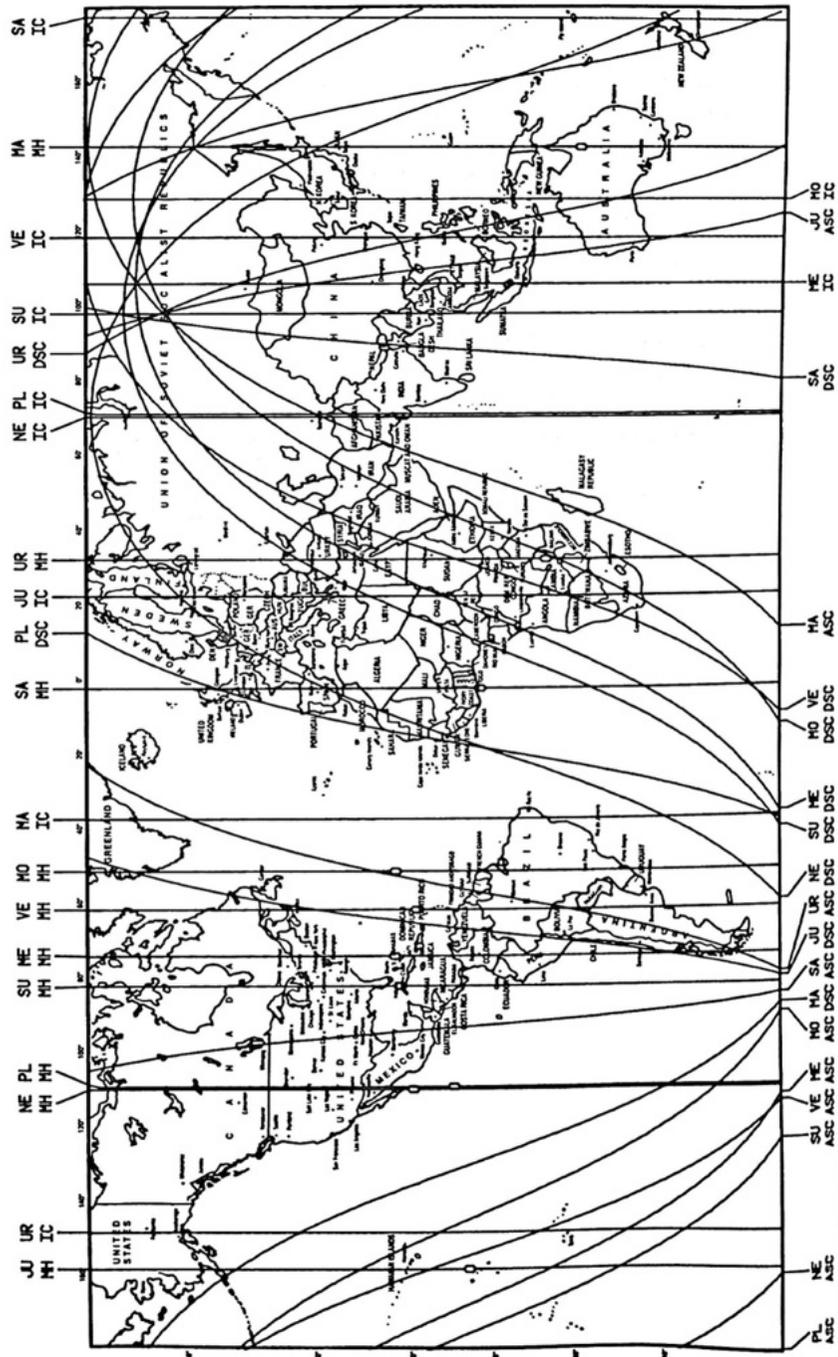
Romancier, poète et artiste anglais né avec Uranus descendant et Pluton en carré avec Mercure, D.H. Lawrence fut un anticonformiste inspiré à qui la littérature permit d'exprimer à la fois son génie et ses démons intérieurs. Son œuvre, qui célébrait l'érotisme, était considérée comme pornographique dans l'Angleterre victorienne. Avec une étroite conjonction Lune-Vénus en Balance, Lawrence était très attaché à sa mère et, bien entendu, à l'idéal de l'archétype féminin. Enfant, il faillit mourir d'une pneumonie, et il fut d'une santé fragile la plus grande partie de sa vie. Par conséquent, il passa beaucoup de temps à chercher l'endroit idéal pour vivre. Il épousa une Allemande (LU-VE DSC), Frieda von Richthofen, sœur de l'As des As de la Première Guerre mondiale. La cérémonie de mariage eut lieu en Italie.

Il prit davantage conscience de sa masculinité à Taos, au Nouveau-Mexique (SO et JU MC), lieu de rassemblement dans les années 20 et 30, des âmes d'artistes qui ne se trouvaient pas à Paris. Des gens comme Georgia O'Keeffe, Mabel Dodge Luhan et Dorothy Brett l'aidèrent, ces deux dernières s'étant particulièrement entichées de lui. Mabel fit construire une maison pour lui et Frieda, afin de les inciter à rester. C'est là qu'il écrivit ses plus belles pages et commença à être reconnu, bien que ses journaux personnels révèlent ce que nous considérerions aujourd'hui comme de l'égo-centrisme et de l'arrogance.

Taos s'avéra un peu trop froid pour lui en hiver, et tous les ans il alla passer cette période plus rigoureuse au Mexique.

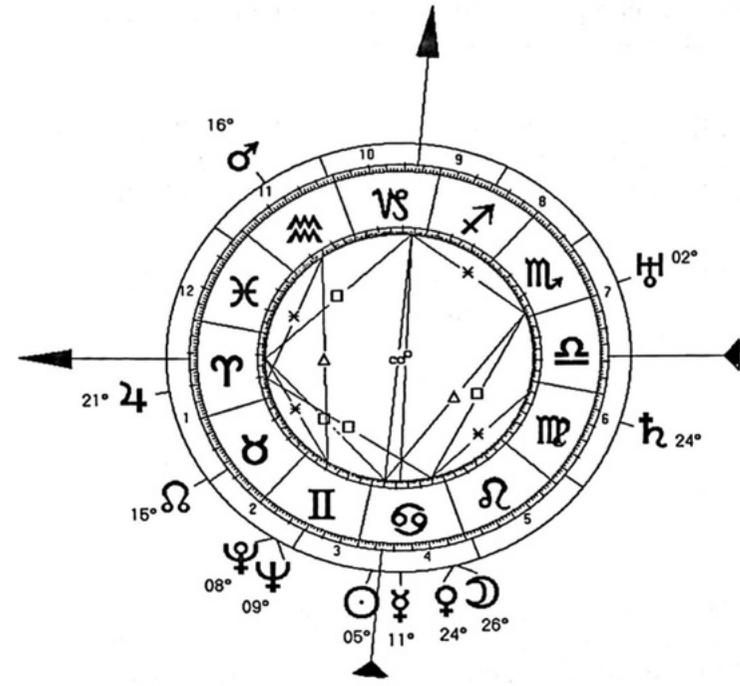
Au cours de ses voyages en Australie (Thirroul), il écrivit *Kangourou* (ME ASC, PL MC). Après avoir quitté Taos, il alla s'installer à Spotorno, en Italie, où se produisirent plusieurs disputes domestiques sévères, puis un incendie (NE/DSC\* PL/DSC). Près de Florence (VE DSC), il écrivit *L'Amant de Lady Chatterley*, qu'il publia sur place ; le livre fut mis à l'index en Angleterre et aux États-Unis

Bien qu'il se plût dans le Sud de la France et en Italie, sa santé alla de mal en pis, et il mourut en France (sous l'axe SA FC) en 1930, d'une pleurésie. Ses cendres furent renvoyées au ranch de Taos où il avait vécu avec Frieda et Brett une vie à trois émaillée de chamailleries, mais aussi créative et remplie de joies. Le musée D.H. Lawrence se trouve actuellement juste à l'extérieur de Taos.



PEARL BUCK

26 juin 1892 ; 12 h 30 EST  
 Hillsboro, Virginie-Occidentale, États-Unis



Ses lignes ME FC, VE FC, JU ASC et UR DSC traversent la plupart des grandes villes de Chine. En 1932, elle reçut le prix Pulitzer pour *Terre chinoise*, et, en 1938, le prix Nobel de littérature pour le même ouvrage, prix qu'elle alla recevoir (en Scandinavie), sous l'axe JU FC et à proximité de NE DSC.

## PEARL BUCK

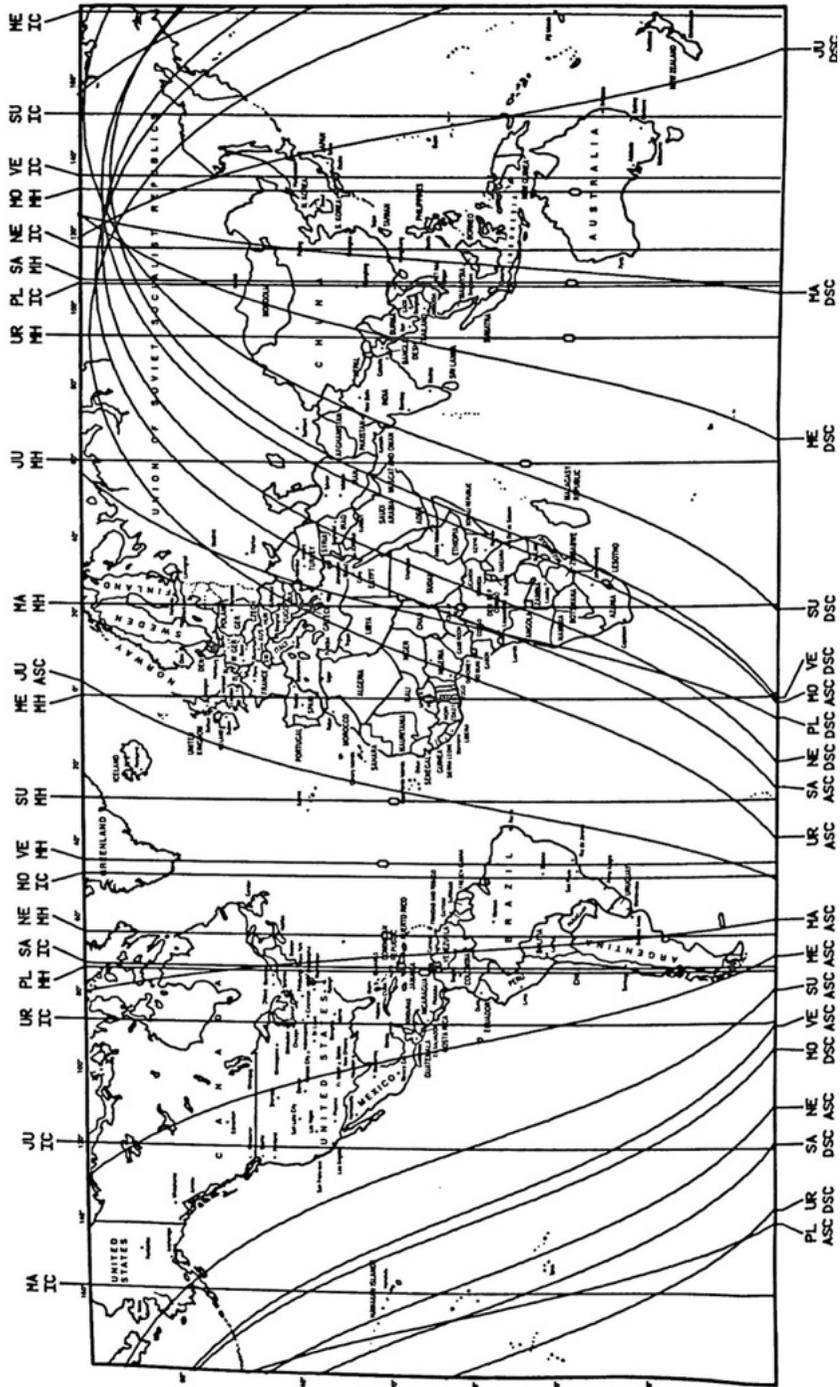
Pearl Buck fut reconnue comme l'un des écrivains américains les plus grands et les plus originaux de son époque, époque à laquelle on reconnaissait rarement de telles qualités aux femmes.

Elle naquit, entre les axes SO MC et ME MC, de parents évangélistes qui furent envoyés, peu après peu après sa naissance, comme missionnaires en Chine.

Elle reçut une éducation à la fois en anglais et en chinois et, avec son Soleil en Cancer, elle se montra capable d'aimer et d'assimiler beaucoup de choses de son environnement biculturel.

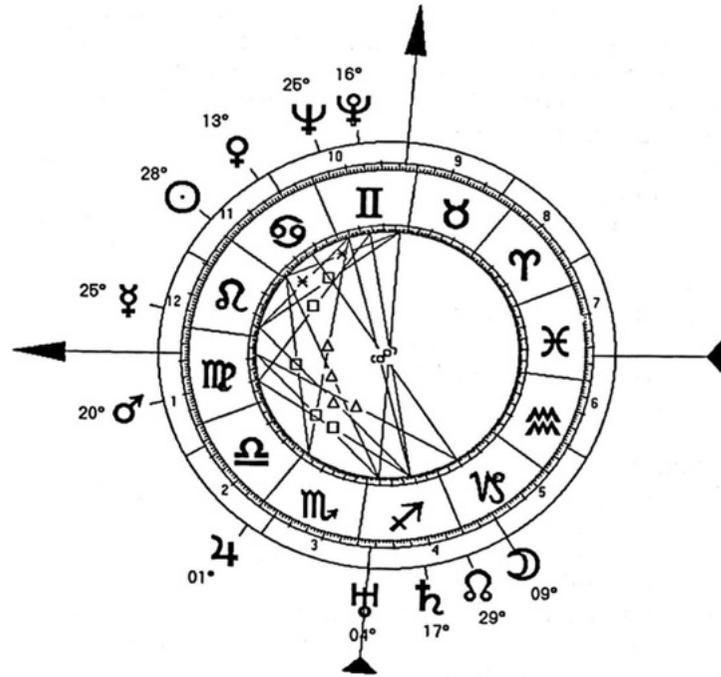
Jeune femme, elle retourna aux États-Unis où elle obtint une maîtrise en anglais à la Cornell University, située sous son axe ME MC.

De retour en Chine, elle enseigna à l'université de Nanking, près de Shanghai, et c'est là, sous les lignes VE FC et UR DSC, qu'elle défia les conventions par la tendresse, le lyrisme et l'humanisme de ses écrits sur la stabilité et la beauté de la vie chinoise.



ERNEST HEMINGWAY

21 juillet 1899 ; 8 h 00 CST  
Oak Park, Illinois, États-Unis



## ERNEST HEMINGWAY

Avec Uranus au Fond du Ciel de son lieu de naissance, près de Chicago, Ernest Hemingway est né « sous une étoile filante ». Fils de médecin, son intérêt précoce pour le journalisme l'amena à travailler comme reporter à Kansas City, située entre les lignes ME ASC et UR FC. Mais en mûrissant, il se sentit quelque peu solitaire et incompris. Il semblait poussé à vivre le plus intensément possible, à surprendre, choquer et intéresser le monde.

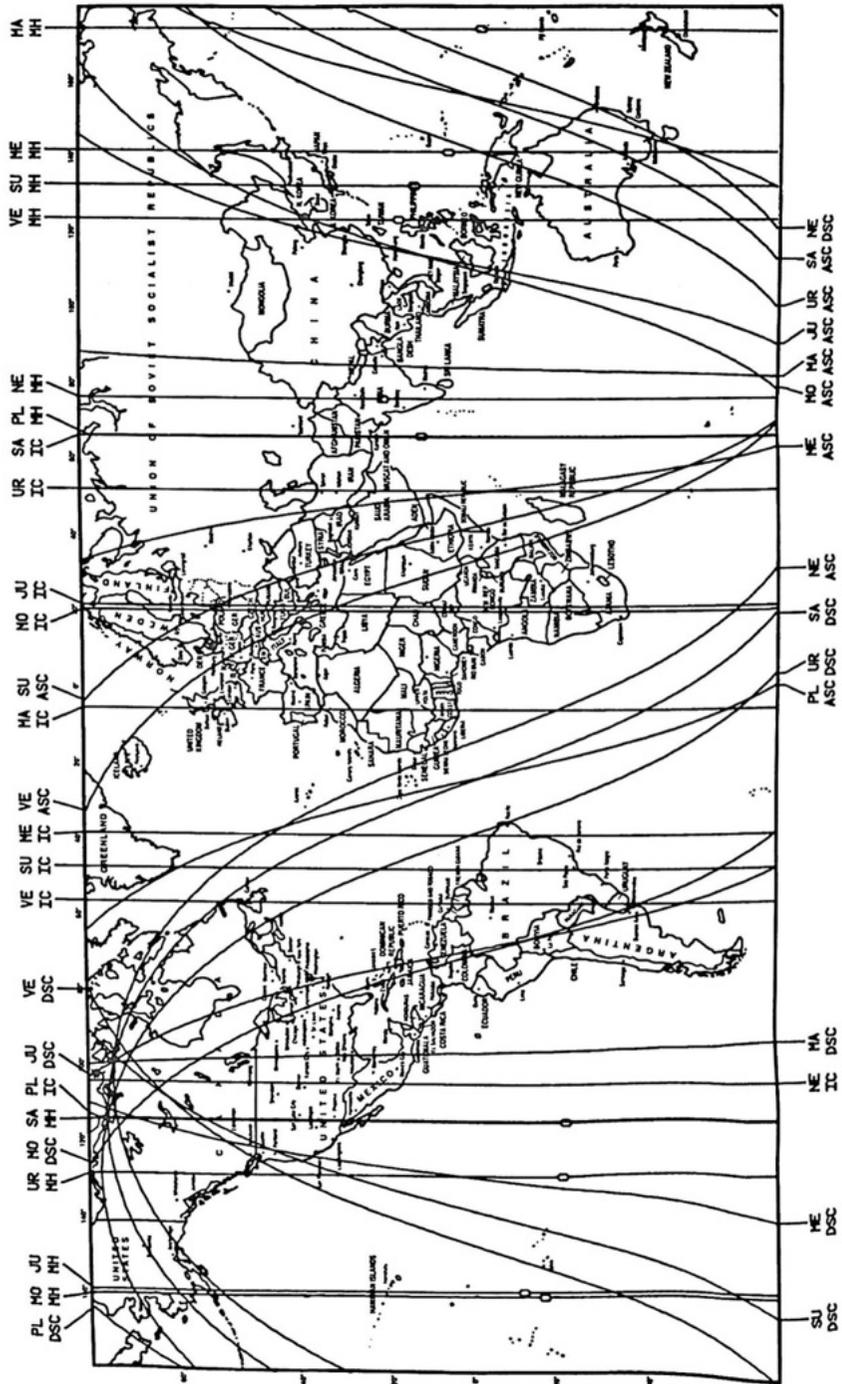
Il aima beaucoup l'Europe et, comme beaucoup d'expatriés de l'époque, s'installa à Paris en 1922, bien qu'il voyageât fréquemment sur tout le continent. En 1923, il assista à sa première fiesta, à Pampelune, en Espagne. D'ailleurs, les pays où il écrivit ses œuvres les plus connues sont l'Espagne, l'Italie et la France, toutes trois situées sous ou à proximité de l'axe ME MC.

Son Mars natal est en carré avec Saturne et Pluton, d'où ses perpétuels problèmes liés à la masculinité. Dans sa quête d'aventures, il devint conducteur d'ambulance de la Croix Rouge et fut blessé en Italie, non loin de l'axe MA MC. Vers la fin des années 20 et au début des années 30, il revint vivre aux États-Unis, mais se rendit quand même par trois fois en Espagne pendant la guerre civile.

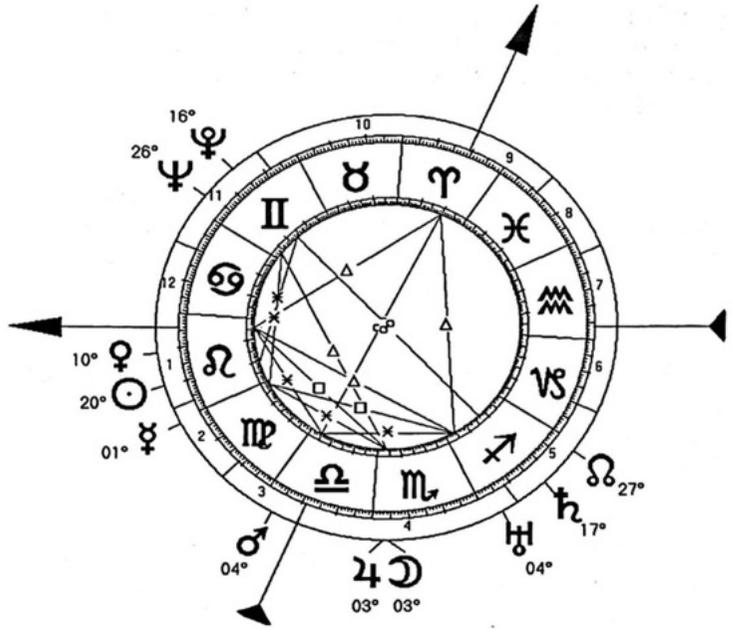
Hemingway fut séduit par l'ambiance virile du Cuba de Batista, et il s'y installa en 1942-1943. Pendant la guerre, il participa à des patrouilles à la recherche de

sous-marins allemands au large des côtes de Cuba, situées sous ses lignes SA FC, PL MC et MA ASC. Il se trouvait à Paris le jour de la Libération. En 1954, il fut blessé deux fois dans des accidents d'avion en Ouganda (NE DSC, MA MC au zénith).

En 1953, il obtint le prix Pulitzer, et le prix Nobel de littérature lui fut décerné en 1954. En 1959, il fit l'acquisition d'une maison à Ketchum, en Idaho, ville située sous les lignes JU FC et ME ASC. Deux ans plus tard, il se suicida avec son propre fusil, près de la latitude du paran SA\*MA.



ALFRED HITCHCOCK  
*13 août 1899 ; 3 h 15 BST*  
*Leytonstone, Essex, Angleterre*



raient n'importe qui à éviter de vivre sous leurs lignes d'influence ; cependant, le succès d'Hitchcock met en évidence la possibilité de tourner à son avantage des influences apparemment négatives en se remettant perpétuellement en question avec créativité.

## ALFRED HITCHCOCK

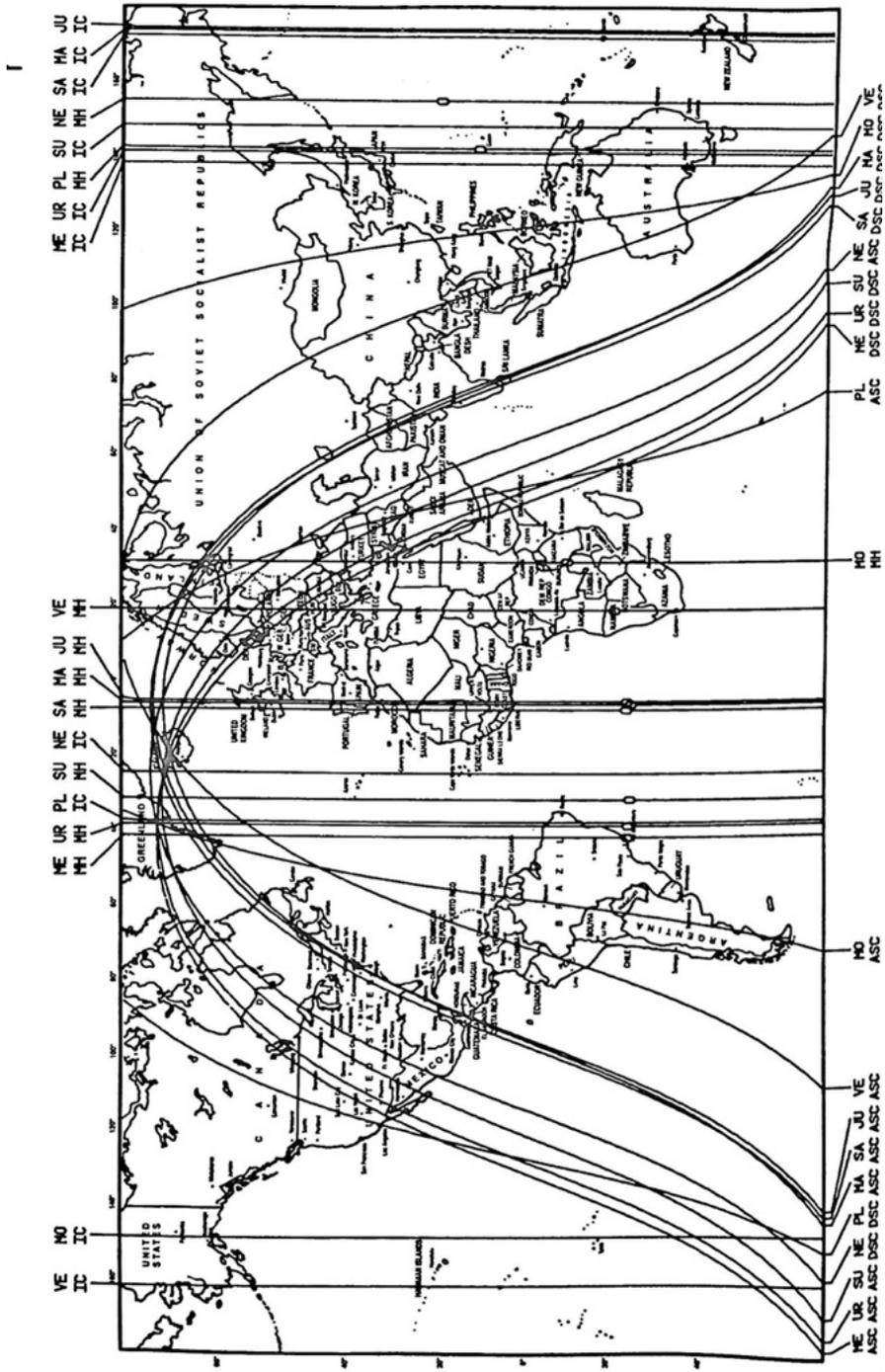
Alfred Hitchcock s'est immortalisé comme maître du cinéma macabre. À la différence des thrillers contemporains, qui s'efforcent de se dépasser constamment à grands renforts d'effets spéciaux, les films d'Hitchcock reposent sur une subtile montée du suspense, de mystérieux retournements de situation et un art consommé de la psychologie.

Sa réserve et ses penchants morbides sont très justement représentés par une opposition exacte SA MC-PL FC au-dessus de la Californie, ME DSC lui prêtant ses dons pour manier les symboles.

VE ASC dans son thème natal en Angleterre lui ont conféré des manières douces et agréables, contraste ironique avec la qualité cauchemardesque de *Psychose*, *Les Oiseaux* et autres films célèbres.

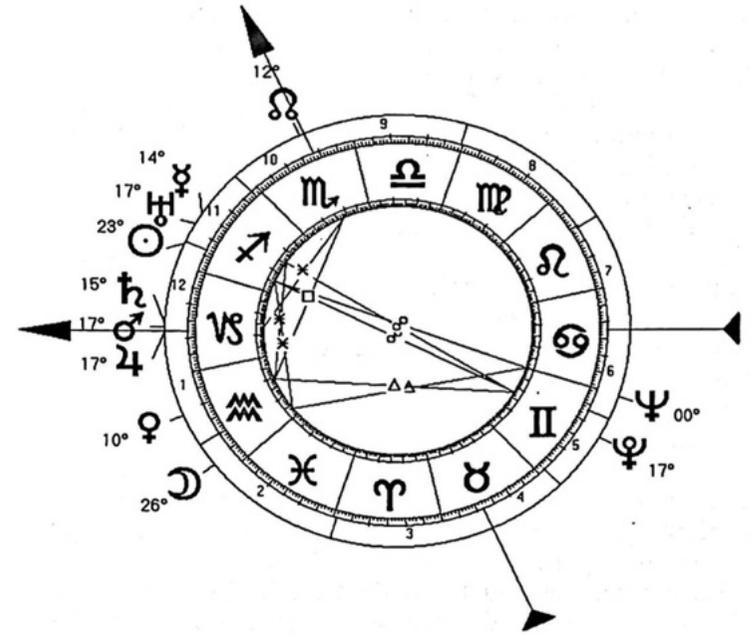
JU DSC est proche de New York, où il produisit sa série télévisée populaire, toujours diffusée quelque trente ans après.

Les interprétations astrologiques généralement acceptées de Saturne et de Pluton combinées incite-



MARGARET MEAD

16 décembre 1901 ; 9 h 00 EST  
 Philadelphie, Pennsylvanie, États-Unis



humains, par essence, ont le même comportement, fut exposé dans son livre *Adolescence à Samoa* (VE FC), ouvrage de la même veine qui dépeint la vie tribale et familiale dans cette île.

## MARGARET MEAD

Margaret Mead grandit à Philadelphie et fit la plus grande partie de sa scolarité à New York, où MA, JU et SA ASC lui donnaient le pouvoir et l'assurance nécessaires pour s'aventurer dans des domaines intellectuels considérés comme fermés aux femmes de son époque. À la Columbia University, elle étudia l'anthropologie et, une fois diplômée, fut un certain temps conservateur de la section Ethnologie de l'American Museum of Natural History, à New York.

Elle est connue surtout pour ses travaux en Nouvelle-Guinée, où elle explora et documenta différents aspects d'une vie tribale, rituelle et familiale alors inconnue dans le monde occidental.

*Mœurs et sexualité en Océanie* fut le premier ouvrage du genre et, à partir de ce moment, toute l'anthropologie fut influencée par son style essentiellement humain et son absence de jugement. Aborder si ouvertement les mœurs sexuelles semblait alors plutôt révolutionnaire (surtout de la part d'une femme), ce qui était tout à fait en accord avec l'attitude iconoclaste conférée par les axes PL MC, UR, ME et SO FC, qui passent tous par la Nouvelle-Guinée sur sa carte.

Leur placement au Fond du Ciel indique que c'est elle qui fut changée par son séjour en Nouvelle-Guinée, plutôt que les gens qu'elle y observa et décrivit.

Les lignes UR et PL se croisent aussi à la latitude de l'île. Son point de vue initial selon lequel tous les



## JACK KEROUAC

Né de parents canadiens francophones, Jack Kerouac grandit à Lowell, au Massachusetts, près des lignes LU ASC et MA FC, qui croisent UR DSC non loin de là. Ces planètes symbolisent bien la lutte qu'il mena toute sa vie pour se démarquer de sa mère et de ses origines par son identité non conformiste, combat qui le poussa vers des expériences intenses et extrêmes.

Quand, grâce à une bourse de football, il alla au Columbia College à New York, UR DSC prit le dessus et il se lia d'amitié avec Allen Ginsberg, Neal Cassady et les autres « beats » qu'il devait immortaliser dans ses écrits. Cassady, que Kerouac idéalisa sous le nom de Dean Moriarty, était le fils d'un alcoolique de Denver (NE DSC de Kerouac), et, après la mort de Cassady en 1968, Kerouac sombra lui aussi dans l'alcoolisme.

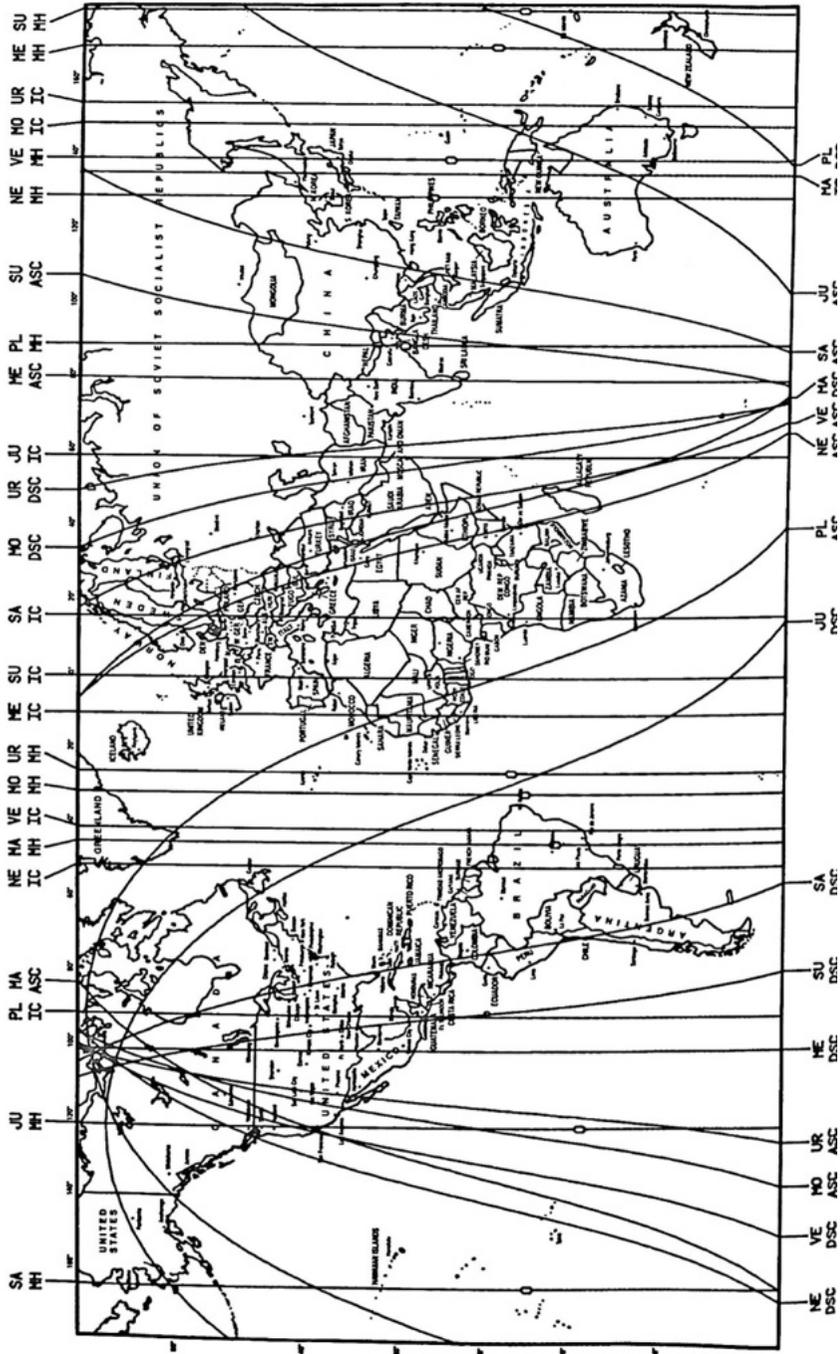
Il semble que la période la plus stable de sa vie ait été son séjour dans le Nord de la Californie et dans le Nord-Ouest de la côte du Pacifique, sous l'axe JU FC.

Toutefois, aux plaisirs confortables de Jupiter, il préféra la recherche, plus intense, quelque peu maniaque, des sensations fortes qui lui permettaient d'aller de l'avant. Cette conscience aiguë en fit un des premiers à observer et à enregistrer les transformations de la perception que l'Amérique avait d'elle-même.

Beaucoup des « beats littéraires » avaient la Lune, Mars et Uranus en aspects mutuels, mais peu connurent une fin aussi triste que Kerouac, qui s'enivra à mort en

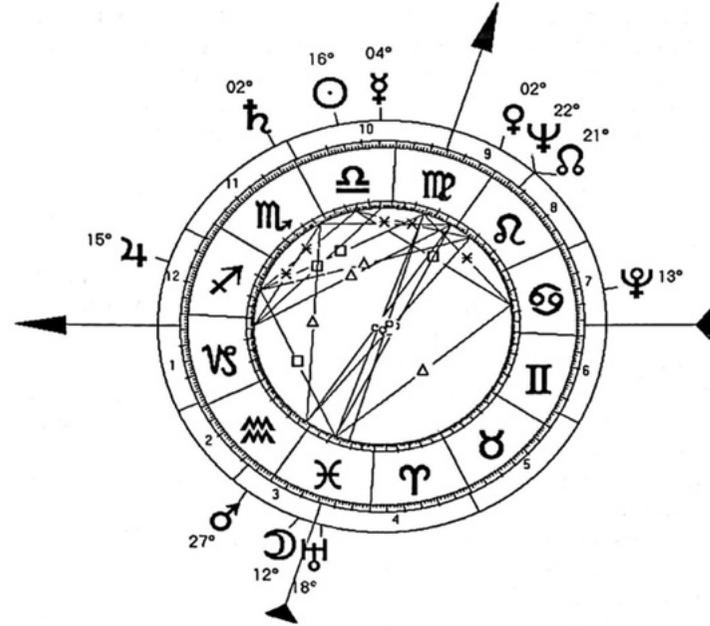
1969 chez sa mère à Saint Petersburg, en Floride, à la latitude du croisement LU\*UR.

Son œuvre la plus connue, *Sur la route* (1957), est un hommage romantique à la classe ouvrière américaine du Middle West, peut-être symbolisé astrologiquement par les lignes ME DSC et NE ASC qui traversent cette partie du pays. Sa vision des années 50 a la saveur de l'innocence enfantine et traduit bien la poésie qu'évoque une combinaison de ces planètes.



JAMES CLAVELL

10 octobre 1924 ; 9 h 50 EST  
 Sydney, Australie



## JAMES CLAVELL

Connu pour ses romans épiques et les films tirés de best-sellers comme *Shogun* et *Tai-Pan*, James Clavell est né en Australie de parents britanniques.

La Lune et Uranus au Fond du Ciel de son thème natal annonçaient une vie de voyages et des centres d'intérêt multiples. Son père était un capitaine de la British Royal Navy stationné à Hong Kong, et Clavell fit sa scolarité en Angleterre, pays traversé par son SO FC.

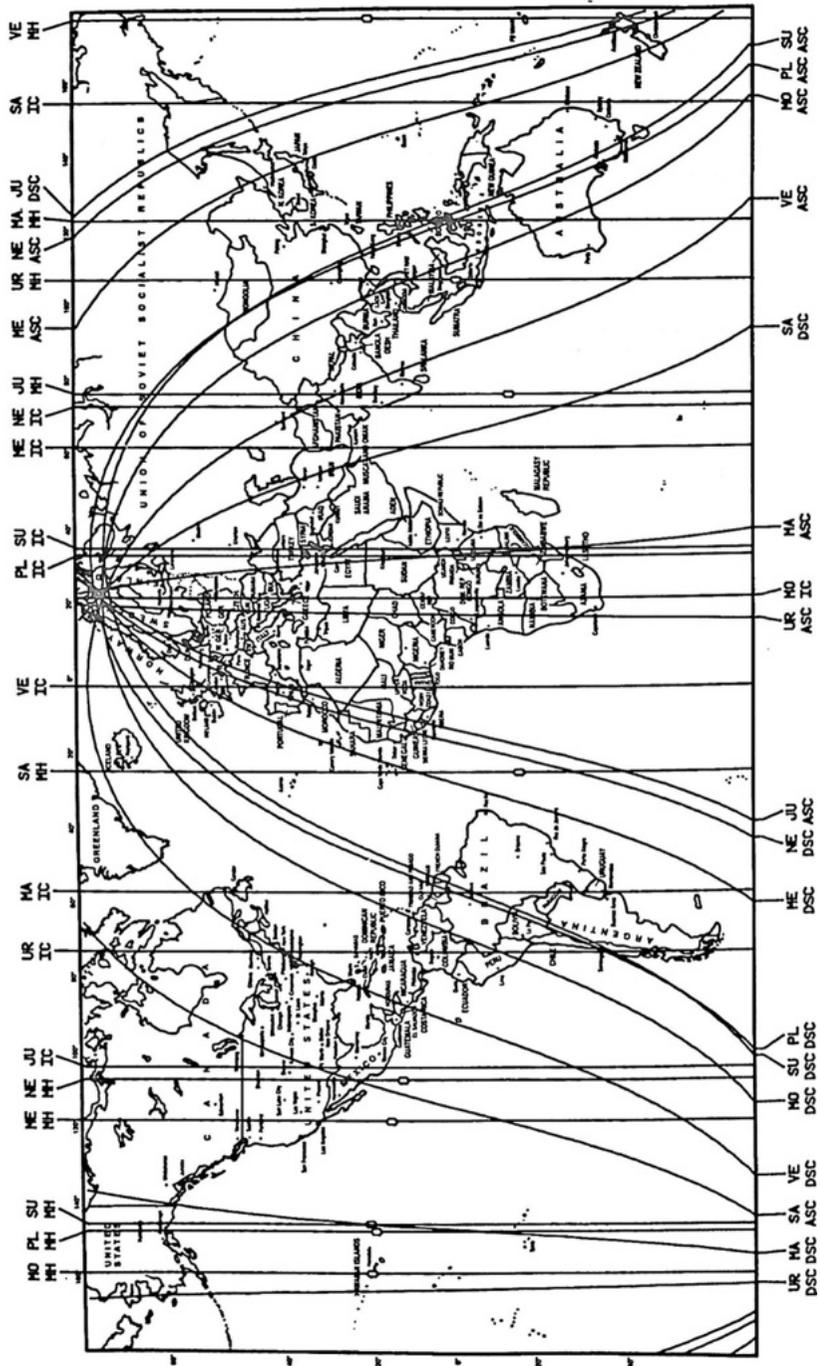
Au cours de la Seconde Guerre mondiale, il fut capturé à Java (SA ASC) et déporté dans un des camps japonais de prisonniers de guerre les plus durs, à proximité de Singapour. Rares sont ceux qui survécurent aux conditions de détention de ce camp, situé au croisement PL/DSC\*SO/ MC, très près de son SA ASC. De cette période, il rapporte : « Les Japonais m'ont déchiré le cœur quand j'avais dix-huit ans. C'était une école de survie, qui m'a donné une force que la plupart des gens n'ont pas. Quand je repense à Changi, j'ai maintenant le sentiment d'être presque immortel. Qu'est-ce qu'on pourrait me faire de pire ? »

Après la guerre, Clavell émigra aux États-Unis. Son premier arrêt fut New York, puis Hollywood, car il ambitionnait d'écrire et de réaliser des films. La conjonction LU-UR FC de son thème natal est à l'ASC en Californie, Jupiter au MC.

Ses films eurent donc rapidement du succès, entre autres *La Grande Évasion*, un film sur les prisonniers

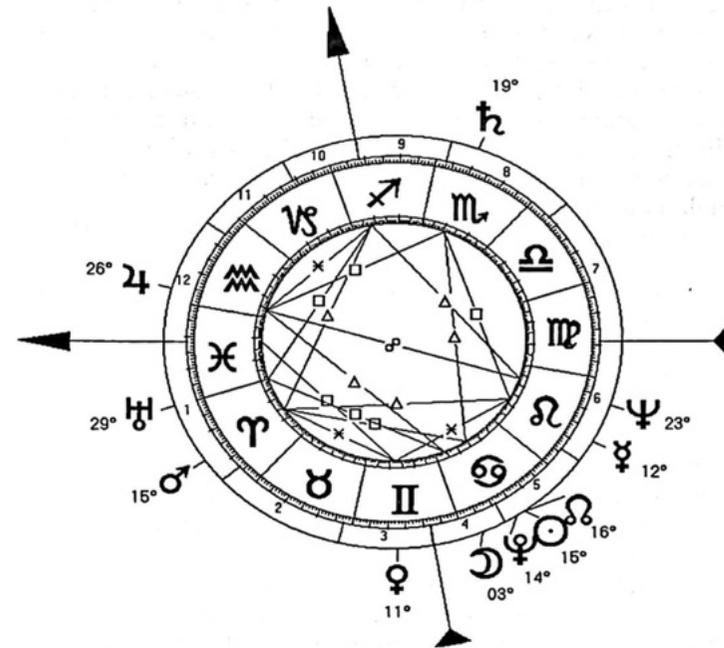
de guerre en Allemagne pendant la Seconde Guerre mondiale, et *To Sir With Love*, qui évoque la vie d'un professeur noir dans un collège « chaud » de Londres. Ce dernier fut un best-seller dans les années 60. Après plusieurs autres films, son plus grand succès fut la publication et le feuilleton télévisé *Shogun*, histoire épique d'un équipage britannique qui, naufragé au Japon (VE et NE MC, MA FC), y fait la découverte d'immenses différences culturelles.

Il continua avec la publication de *Tai Pan*, roman qui traite de la mise en place, de la politique et de l'économie de Hong Kong. Clavell a des résidences en Angleterre, en Californie et en Colombie-Britannique, au Canada.



ELISABETH KUBLER-ROSS

8 juillet 1926 ; 22 h 45 MET  
Zurich, Suisse



## ELISABETH KUBLER-ROSS

Elisabeth Kubler-Ross, l'une des triplés d'un médecin suisse, suivit les traces de son père et fit des études de médecine. JU ASC, NE DSC et VE FC à Zurich indiquent sa compassion pour les souffrances des autres, son mysticisme et ses dons de guérisseuse.

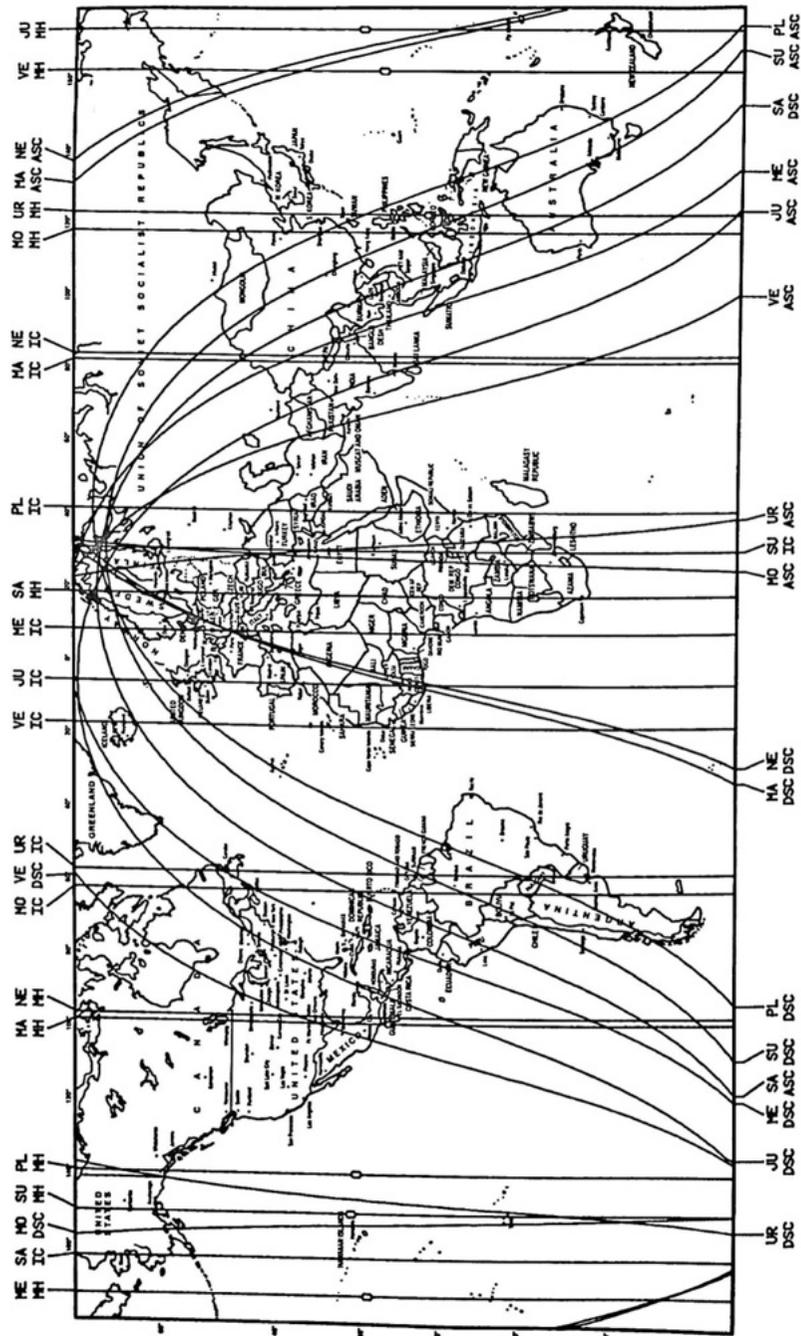
Avec son Soleil en Cancer conjoint à Pluton à la latitude exacte à laquelle ces deux planètes sont angulaires simultanément (paran SO\*PL), elle s'intéressa plus particulièrement aux soins aux personnes atteintes de maladies incurables au stade terminal.

Elle quitta la Suisse pour s'installer aux États-Unis UR FC et VE DSC occupent une position dominante au-dessus de New York, ce qui indiquait qu'une transformation de sa perception d'elle-même affecterait la société, ainsi que des manières inhabituellement directes dans ses rapports avec autrui.

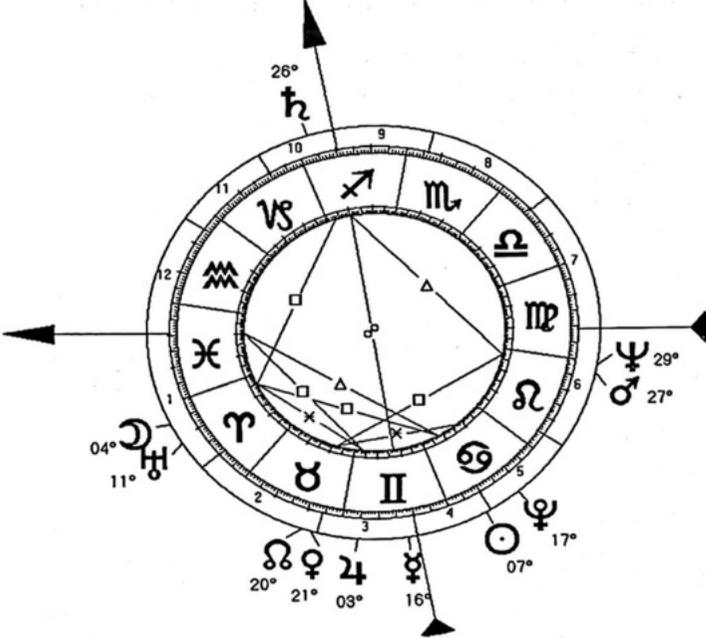
Rebutée par la façon dont la médecine moderne, avec toute sa technologie, traitait les mourants, Kubler-Ross expérimenta des projets d'humanisation de ces soins dans tout le pays, lesquels devaient devenir le fondement des programmes et des manuels modernes de formation du personnel hospitalier.

Elle donna des lectures dans les universités, les hôpitaux et les centres de soins, cette activité entrant dans le cadre de sa mission d'éducation des médecins, des infirmières, du personnel hospitalier en général et des familles, afin d'aider les malades au stade terminal à mourir avec dignité. Ses livres sont devenus des best-

sellers, et elle est universellement reconnue comme le chef de file du mouvement d'humanisation du milieu hospitalier. La carte montre également les cercles zénithaux du Soleil, de Pluton, de la Lune et de Vénus presque exactement à la même latitude, établissant par là des parallèles entre les planètes de la vie, de la mort, des soins et de l'harmonie.



**ORIANA FALLACI**  
 29 juin 1929 ; 23 h 00 MET  
 Florence, Italie



## ORIANA FALLACI

Oriana Fallaci fut considérée comme la meilleure journaliste politique du monde contemporain, couvrant les bouleversements sociaux et politiques sur les cinq continents.

Elle reçut le prix Saint-Vincent, l'équivalent italien du prix Pulitzer, pour son analyse de la guerre du Vietnam, mais c'est surtout pour ses interviews, menées dans un style intimiste, qu'elle est connue.

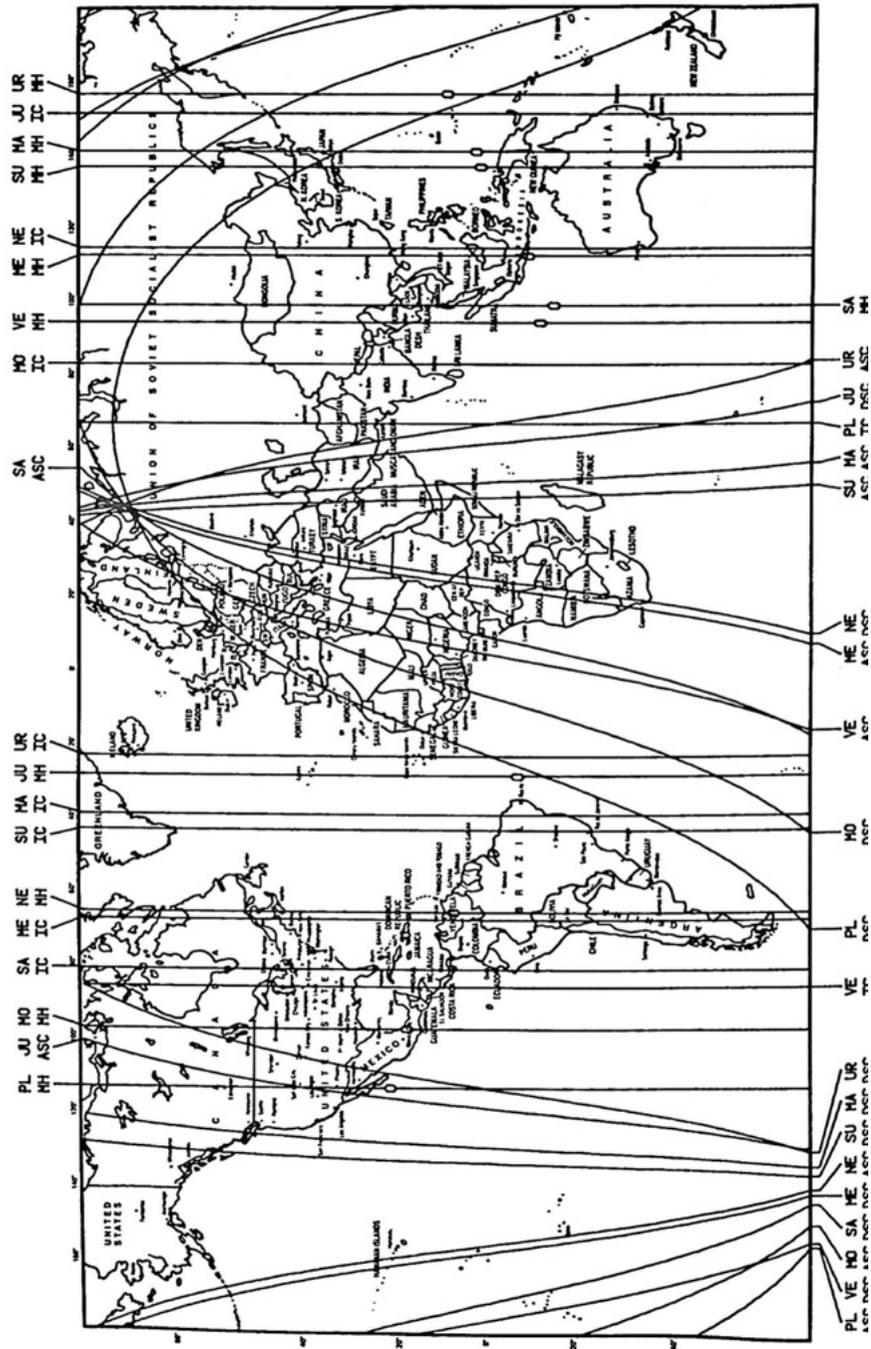
De descendance espagnole et italienne, elle est née à Florence, en Italie, sous l'axe ME FC et à la latitude d'un croisement ME/DSC\*LU/FC.

Elle grandit dans une famille appauvrie d'une Italie déchirée par la guerre, avec son cortège d'horreurs, de bombardements, de terreur et de famine. Elle choisit d'être journaliste pour des raisons financières, et fit ses premiers reportages sur la vie nocturne pour un journal florentin.

Plus tard, elle voyagea et couvrit tous les sujets, depuis les révolutions jusqu'aux mariages royaux. Elle est connue pour la concision des reportages qu'elle fit sur le programme spatial de la NASA à cap Canaveral (JU DSC) et au Centre spatial de Houston (MA-ME MC, VE DSC), ainsi que sur la guerre du Vietnam.

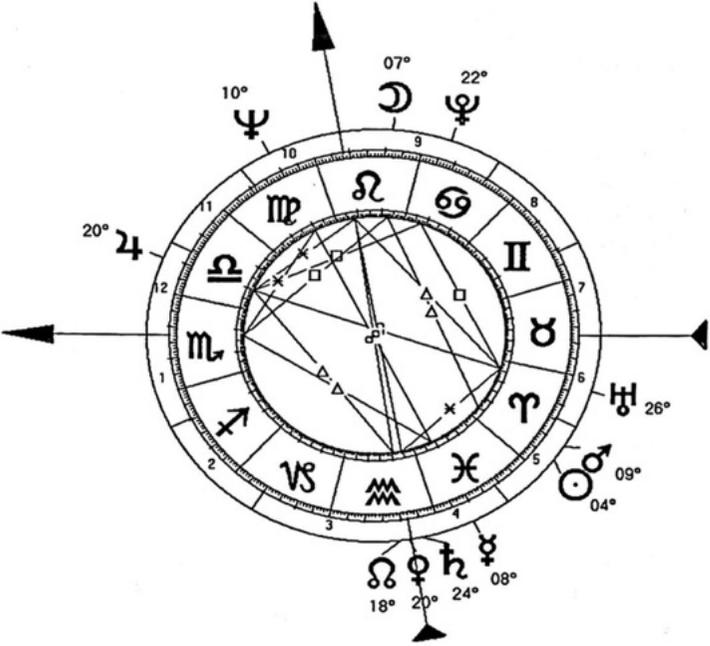
À Mexico, elle fut blessée au moment des Jeux olympiques de 1968, alors qu'elle faisait un reportage sur le massacre, par le gouvernement, de manifestants étudiants (MA-NE MC, VE DSC ; à la latitude du croisement des lignes UR/MC\*PL/ASC).

Elle ne s'est jamais mariée officiellement, mais admet une « affinité spirituelle » avec Alexandros Panagulis, poète grec et chef de file d'un mouvement de résistance. L'Upper East Side de New York est son lieu de résidence en Amérique du Nord, et la ligne JU DSC qui y passe et longe la côte atlantique lui assure le succès pour ses publications et le patronage de personnes haut placées.



GLORIA STEINEM

25 mars 1934 ; 22 h 00 EST  
 Toledo, Ohio, États-Unis



## GLORIA STEINEM

Les signatures de Saturne et Vénus au Fond du Ciel en Ohio symbolisent bien Gloria Steinem, dont le nom est devenu synonyme d'institution (SA) féministe (VE). Sa grand-mère, Pauline Steinem, fut présidente de l'Ohio Woman's Suffrage Association<sup>1</sup> de 1908 à 1911, SA FC évoquant un héritage familial dans ce domaine.

Après le divorce de ses parents, elle s'occupa de sa mère, qui souffrait d'anxiété chronique et de dépression à Toledo.

Steinem fréquenta le Smith College où elle obtint un diplôme en philosophie (ME FC) et reçut une bourse de recherches pour poursuivre ses études en Inde (PL FC, LU FC), à une période de troubles sociaux.

De retour à New York, près de sa ligne de Mercure, l'écriture devint sa passion, puis sa profession.

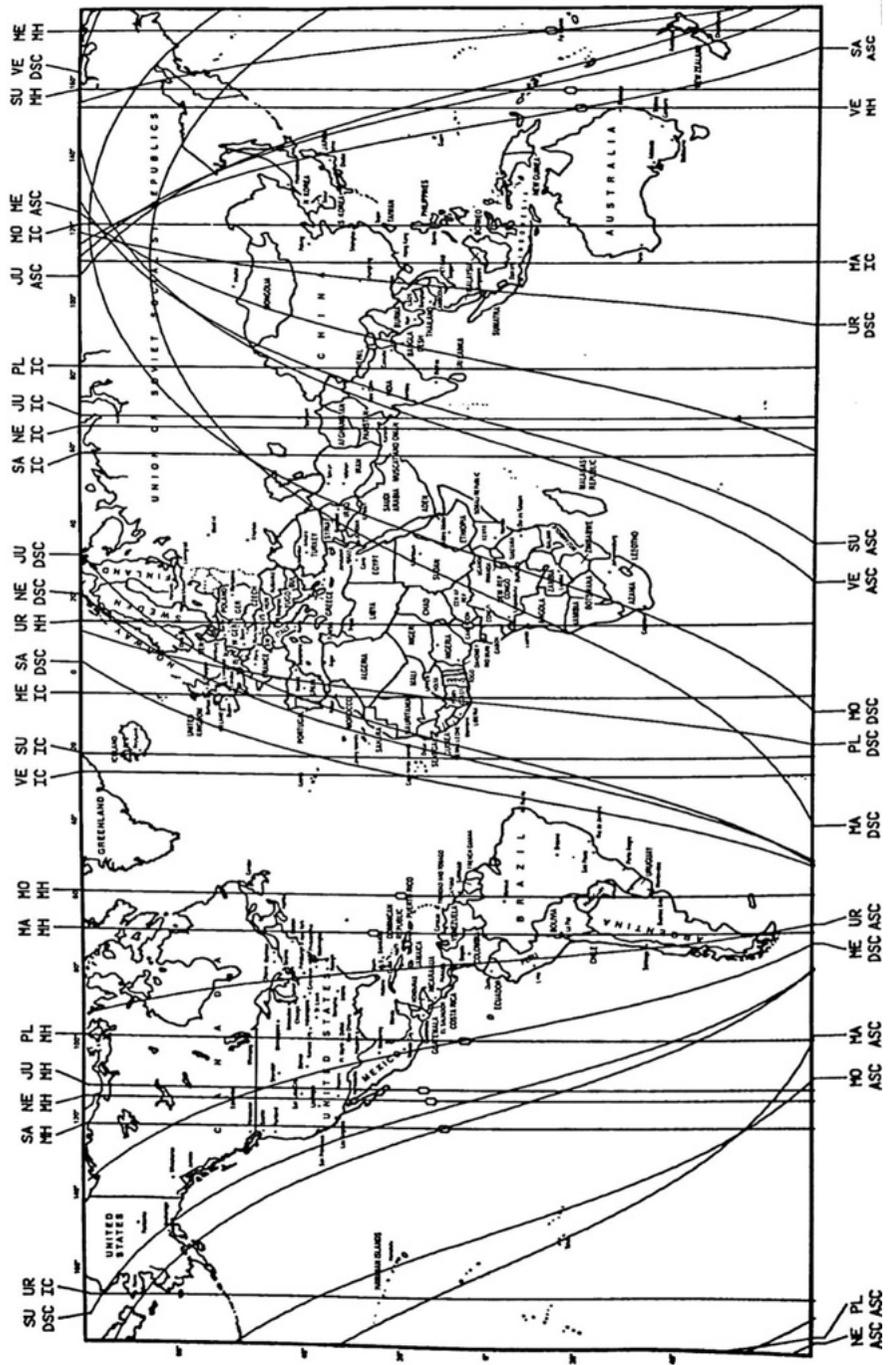
Très tôt, elle prit activement position au sein du mouvement féministe et participa à la fondation, puis à la publication du magazine *Ms*, qui constituait un solide forum pour les femmes écrivains et artistes, et pour les militantes politiques et sociales. Avec ME FC au-dessus de New York et un croisement planétaire PL\*JU à la même latitude, elle fut connue de tous comme l'esprit et la voix charismatique du mouvement. Elle resta à la tête du magazine pendant quinze ans, jusqu'à

ce qu'il fût vendu à un conglomérat australien des communications (JU FC), qui la garda à son service comme consultante. Elle poursuit sa tâche, redéfinissant le rôle des femmes dans la société américaine contemporaine, tant par ses écrits et dans les affaires que par l'exemple.

---

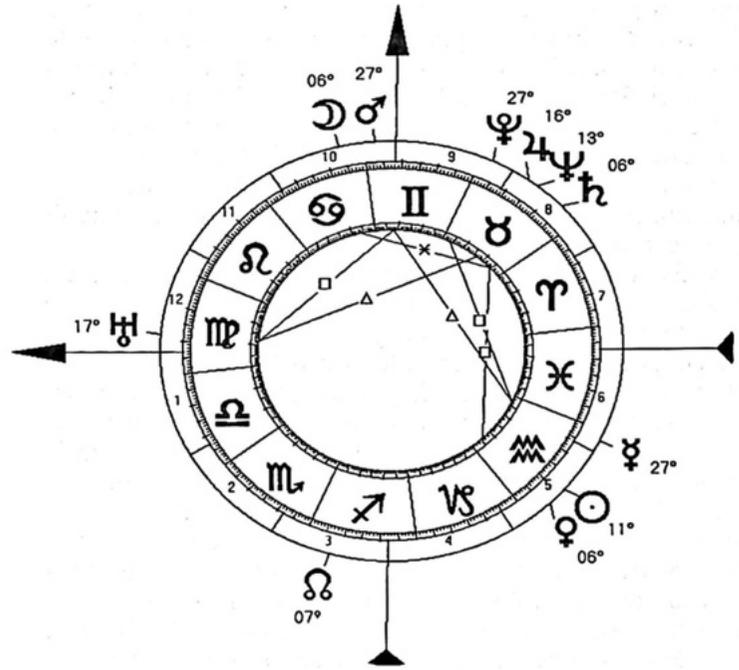
1. Association pour le droit de vote des femmes de l'Ohio. (N.d.T.)

POLITICIENS



FRANKLIN D. ROOSEVELT

30 janvier 1882 ; 20 h 45 LMT  
Hyde Park, New York, États-Unis



## FRANKLIN D. ROOSEVELT

Franklin D. Roosevelt fut élu à trois reprises à la présidence des États-Unis, plus que quiconque dans l'histoire du pays. Natif du Verseau avec Uranus proche de l'Ascendant, il fut élu pour la première fois alors que le pays traversait la Grande Dépression à la suite du krach de Wall Street, en 1929. La nécessité l'incita à introduire de nombreuses réformes gouvernementales et à prendre les problèmes économiques de l'époque à bras-le-corps. C'est ce qui lui valut de faire figure de héros en cette période sombre où le pays, désespéré, en avait tant besoin.

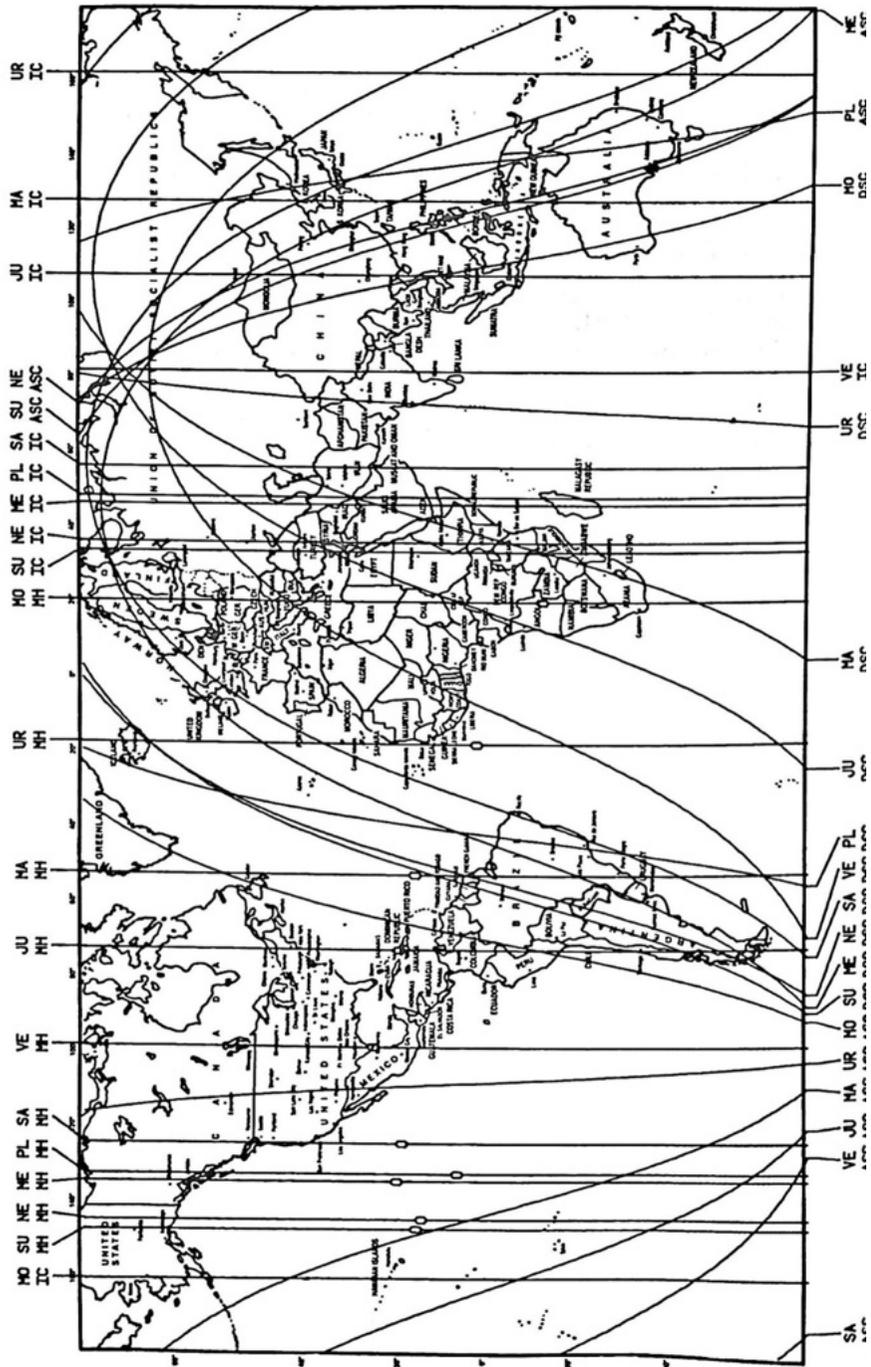
Mais il faut dire que Roosevelt était loin d'être un prolétaire. Né dans une famille opulente de la haute société, à seize ans il avait déjà visité huit fois l'Europe. Sa vie politique commença lorsqu'il fut élu au Sénat de New York, à l'âge de vingt-huit ans. En 1921, alors qu'il se trouvait en vacances au Nouveau-Brunswick, au Canada (UR ASC, MA MC), il fut frappé par la poliomyélite et resta paralysé depuis la taille jusqu'aux pieds. Ne ménageant pas ses efforts, il recouvra partiellement l'usage de ses jambes, et, soutenu par son épouse Eleanor, il poursuivit sa vie politique, remportant la course à l'élection du gouverneur de New York en 1928. Aux élections présidentielles de 1932, il battit le Président sortant, Herbert Hoover, et reprit promptement en main une économie dévastée par la crise.

L'invasion japonaise de Pearl Harbor catapultea Roosevelt et les États-Unis dans la Seconde Guerre

mondiale. Aux dires de certains historiens, il aurait volontairement laissé l'attaque se produire, pensant que seule une agression ouverte pouvait lui permettre d'obtenir le soutien du public. À Pearl Harbor, il a les mêmes planètes angulaires qu'au Nouveau-Brunswick, mais sur des angles différents : UR FC, MA ASC et LU ASC. Au Japon, il avait SA ASC, alors qu'à Berlin, Uranus, puissant dans son thème natal, occupait le MC. JU et PL DSC se croisent exactement au-dessus de Londres, ce qui suggère une réussite envers et contre tout.

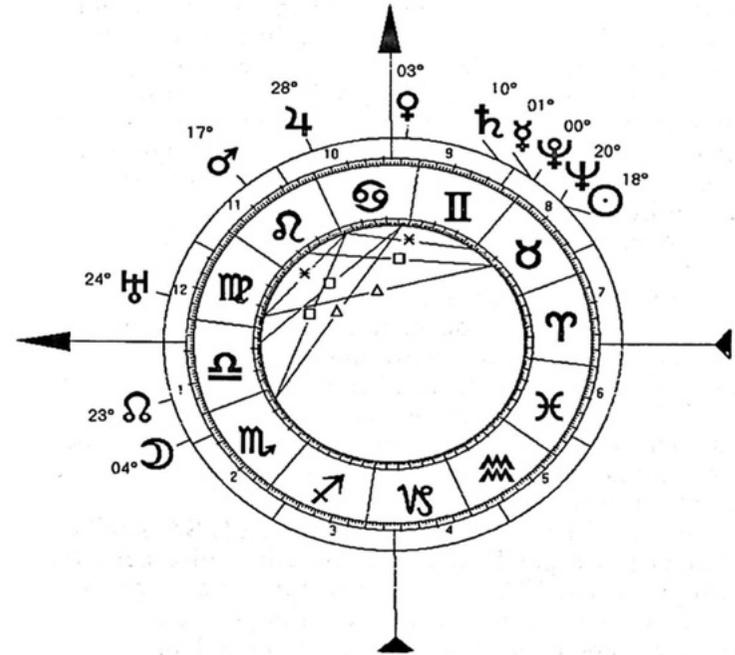
Il soutint la « Politique de bon voisinage » en Amérique latine, et, avec PL MC passant par Mexico, il accrut l'influence américaine dans cette région.

À Warm Springs, en Géorgie, sous la ligne UR ASC, il fonda son institut de soins pour paraplégiques. C'est là qu'il mourut juste avant la fin de la guerre.



HARRY S. TRUMAN

8 mai 1884 ; 16 h 00 LMT  
Lamar, Missouri, États-Unis



## HARRY TRUMAN

Né en 1884 avec une conjonction Saturne-Pluton assez large, Harry Truman hérita de la présidence à la mort de Franklin Roosevelt, à une époque où l'empire américain était à l'apogée de son influence dans le monde. En raison des destructions causées par la Seconde Guerre mondiale, le produit national brut des États-Unis équivalait à lui seul à celui du reste du monde. JU MC à proximité de Washington symbolise bien cette situation, reflétant l'hégémonie impériale et la victoire militaire.

Pour en finir le plus vite possible avec la guerre, Truman ordonna que des bombes atomiques fussent larguées sur Hiroshima et Nagasaki, au Japon. Cela permit effectivement de mettre un terme à la guerre, mais en commença une autre qui devait affecter toutes les générations à venir. En effet, depuis 1945, les grandes puissances n'ont eu de cesse de produire et d'accumuler les équipements nucléaires, produisant des déchets toxiques et des explosifs capables de détruire maintes fois la planète.

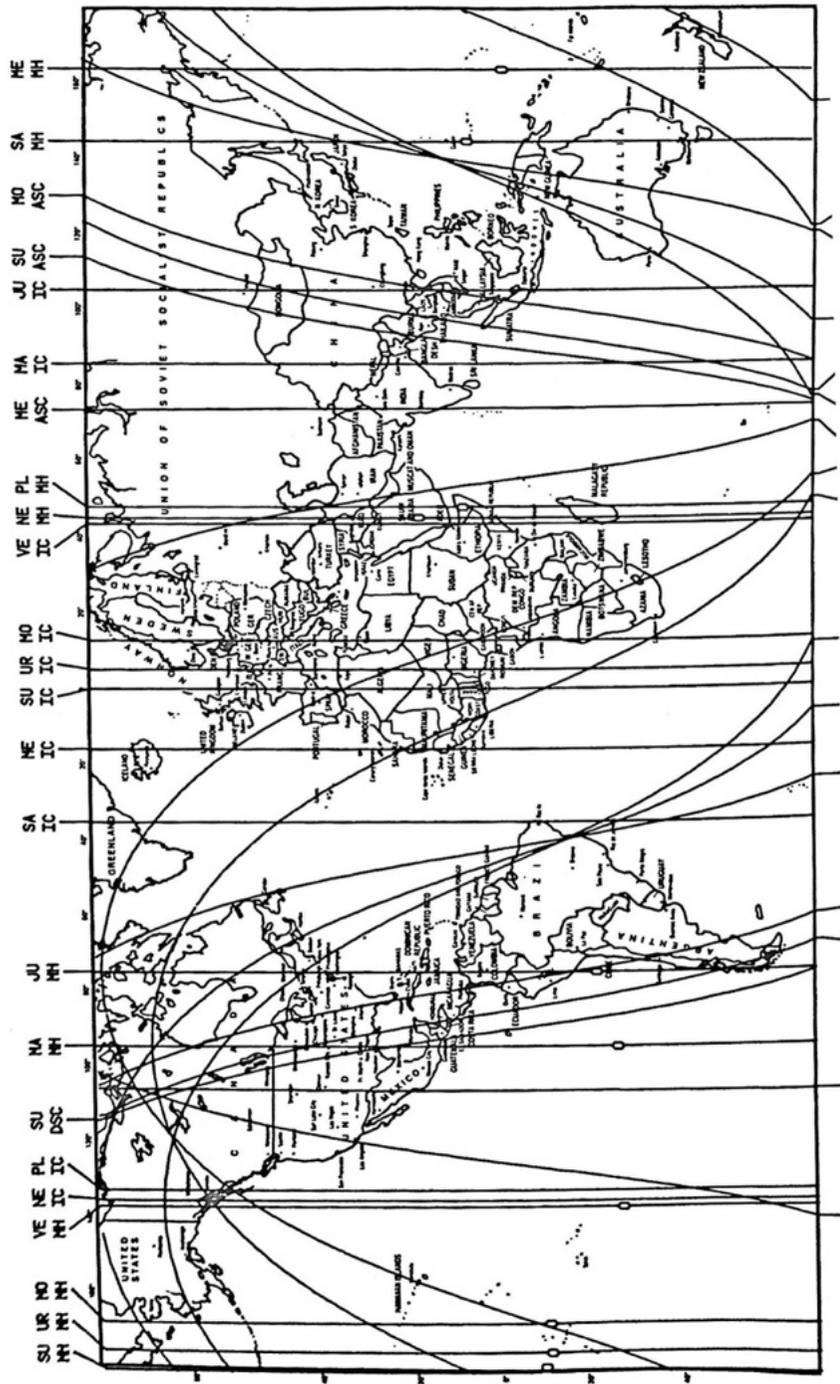
Il est significatif que la conjonction PL-SA ASC de Truman passe par le Japon, et qu'elle croise celle du belliqueux MA FC. Ce dernier axe domine en particulier la Corée, où les États-Unis s'engagèrent bientôt militairement, engagement mené aussi par Truman.

La ligne MA DSC de Truman passe par Téhéran, traversée elle aussi par SA et PL FC. Il fut le premier d'une longue lignée de Présidents américains soumis à

la fatalité d'un engagement dans ce pays. Cette implication des États-Unis dans la politique iranienne vit le jour lorsque Truman favorisa la prise du pouvoir par le Shah (voir plus loin) en intervenant secrètement pour écraser le mouvement populaire pour la démocratie en 1952. Les conséquences de cet acte devaient revenir hanter les Présidents et le peuple américains régulièrement au cours des décennies suivantes.

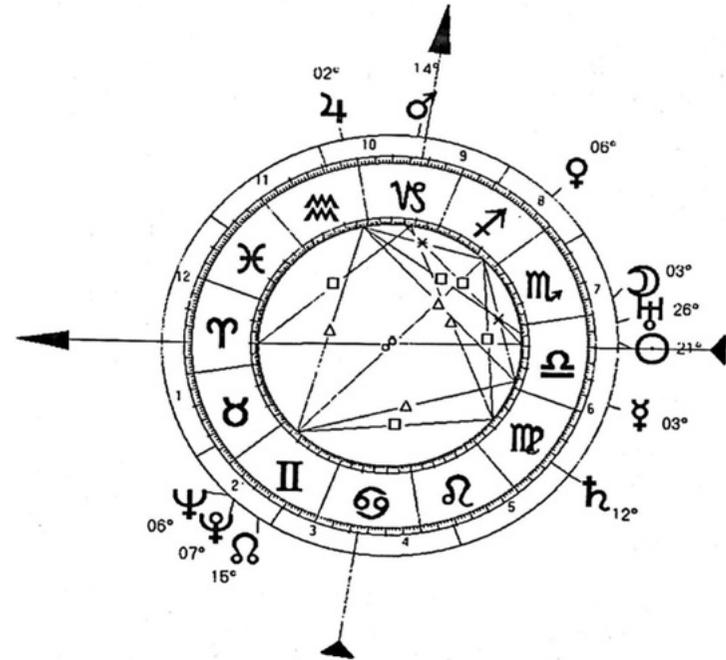
Une fois la guerre terminée, il fut l'un des chefs d'État les plus actifs au moment du procès de Nuremberg, insistant sur le fait que le massacre par les nazis de six millions de juifs ne saurait être écarté d'un revers de la main comme simple crime de guerre. Les lignes LU MC et VE DSC traversant l'Europe orientale non loin de là indiquent son intérêt pour le peuple, alors que les axes SO FC et NE FC qui passent par Israël rappellent que la création de cet État fut l'aboutissement d'une vision idéaliste à laquelle il avait contribué. Il supervisa le plan Marshall qui fournit à l'Europe des millions de dollars pour l'aide à la reconstruction à la fin de la guerre, et contribua aussi à la mise en place de l'O.T.A.N.

La « guerre froide » se cristallisa aussi sous son administration, rappelant sa conjonction natale Saturne-Pluton, conjonction qui se reproduisit pendant son mandat.



DWIGHT D. EISENHOWER

14 octobre 1890 ; 17 h 19 LMT  
Denison, Texas, États-Unis



## DWIGHT D. EISENHOWER

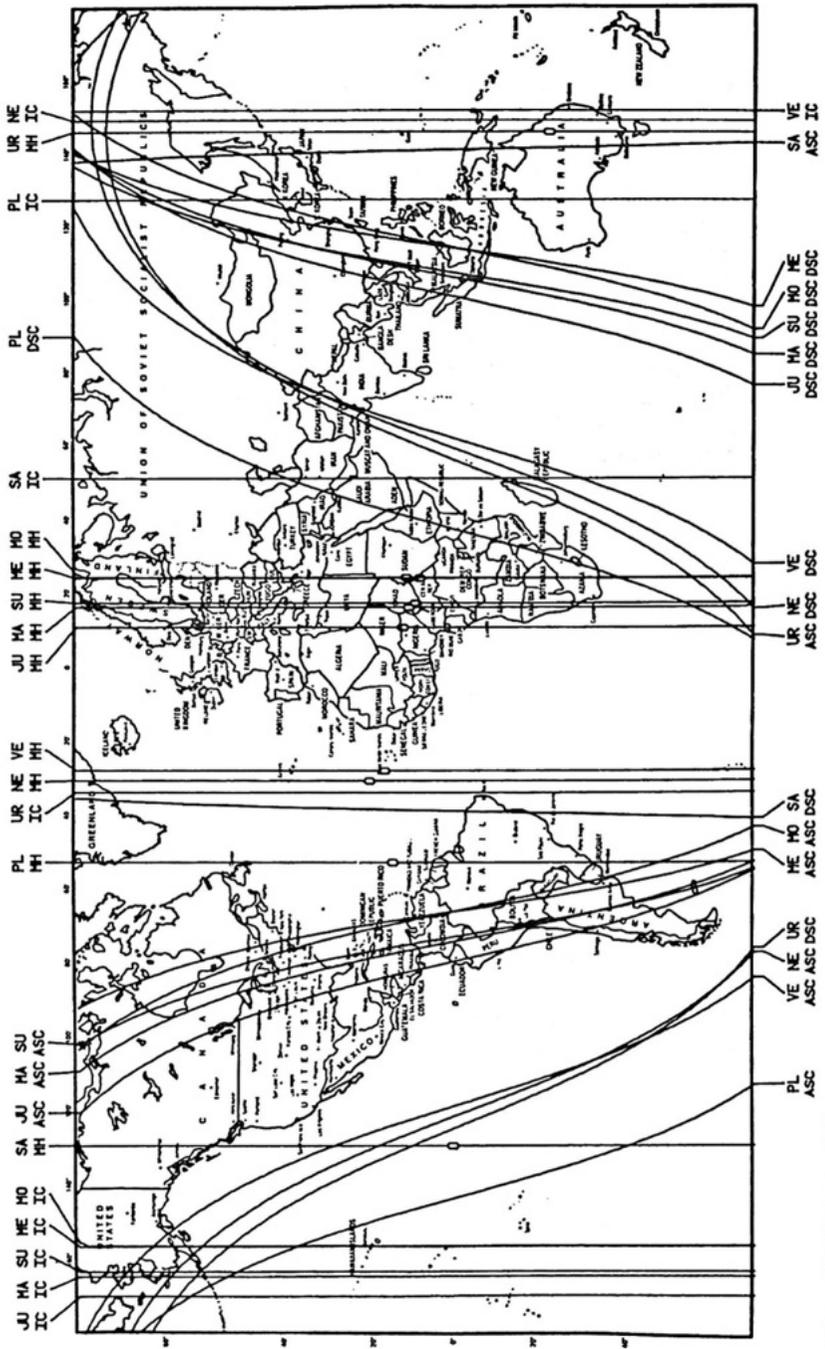
Avant d'être élu trente-quatrième Président des États-Unis, Dwight (« Ike ») Eisenhower était devenu héros de guerre comme commandant suprême des forces alliées pendant la Seconde Guerre mondiale. Ses ancêtres allemands (LU FC) avaient émigré d'abord en Pennsylvanie (LU DSC), puis dans le Midwest. Né avec le Soleil, Mars et Mercure angulaires au Texas, Ike était destiné à une vie de commandement, de succès militaires, de changements inattendus et de plébiscite. Sa présidence fut caractérisée par JU MC à Washington, étant, avec Truman, chef de l'État au moment où l'empire américain était à son zénith, au cours des années qui suivirent la Seconde Guerre mondiale. La ligne LU DSC évoque son immense popularité, imputable à son image de bon père de famille sans prétention.

Il entra à West Point, à New York, en 1911, d'où il sortit parmi les trois premiers de la promotion (JU MC, VE DSC). Il servit dans la zone du Canal de Panama (LU DSC), puis accompagna le général Douglas MacArthur aux Philippines, où il resta quatre ans. En tant que commandant suprême des forces alliées en Afrique du Nord, Ike y mena l'invasion en novembre 1942 (SO et UR FC). Il commanda par la suite les invasions de l'Italie et de la Sicile (LU et UR FC). Sa place dans l'Histoire lui fut assurée par le commandement des forces du débarquement en France (SO et UR FC, JU DSC). Les forces alliées établirent une tête de pont dans

la France occupée, d'où elles commencèrent à repousser les nazis. Il devint aussitôt un héros aux États-Unis et chez les Alliés.

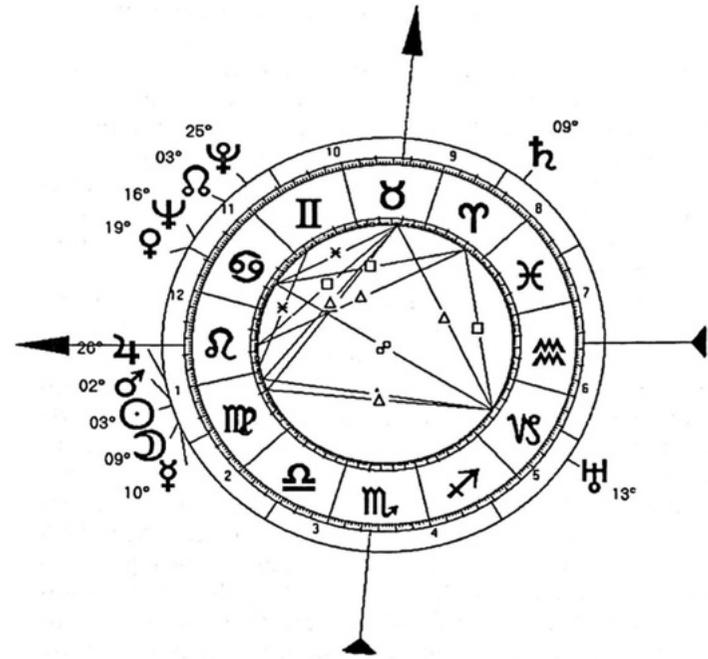
Après la guerre, Ike fut nommé commandant en chef des armées par Truman. Une fois retiré de l'Armée, il devint président de la Columbia University (JU MC, VE DSC). Il participa aussi à l'organisation de l'O.T.A.N.

Lors de sa première apparition dans le monde politique en 1952, il défit facilement Adlai Stevenson et devint en quelque sorte l'institution gouvernementale des années 50, présidant la période « confortable » des États-Unis et de la guerre froide dominée par la paranoïa du communisme. En tant que Président, il accrut les dépenses militaires, plus particulièrement pour les équipements dirigés contre l'U.R.S.S. Avec SA ASC près de Moscou, il projetait les craintes du pays sur les soviets. SA MC et PL DSC à proximité du Japon rappellent l'état de dévastation de ce pays et sa reconstruction, qui commença au cours de son mandat.



LYNDON B. JOHNSON

27 août 1908 ; 4 h 18 LMT  
 Gillespie Co., Texas, États-Unis



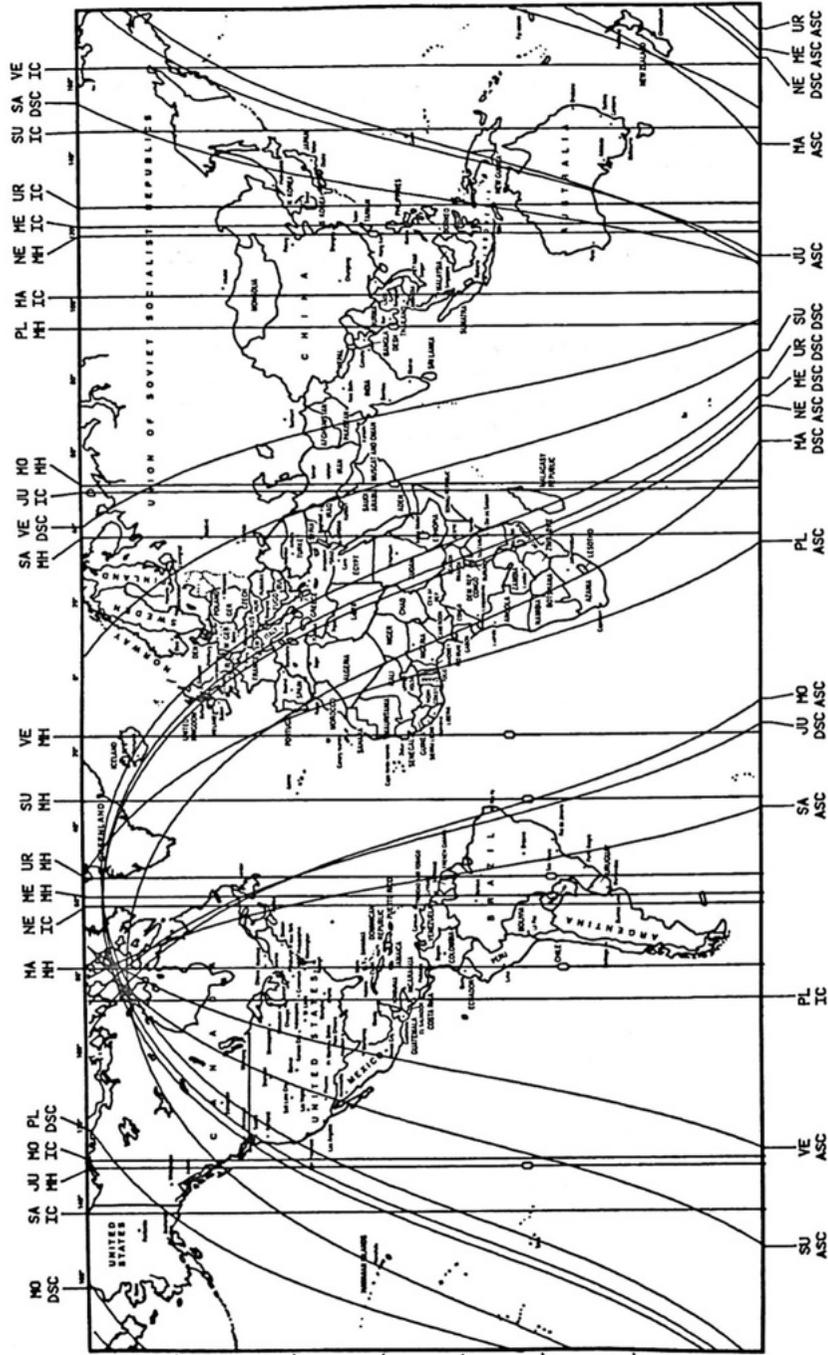
## LYNDON B. JOHNSON

Après l'assassinat de John F. Kennedy, Lyndon B. Johnson devint le trente-sixième Président des États-Unis. Les premières années de sa présidence, le pays était encore dans un tel état de choc que pratiquement personne ne songeait à remettre ses actes en question. Mais quand une opposition fut enfin rassemblée, l'escalade du conflit au Vietnam avait déjà atteint des proportions irréversibles à cause de lui. Sa présidence se déroula à l'époque de la rare conjonction Uranus-Pluton, marquée par des turbulences sociales et un activisme dirigé contre les valeurs établies de la culture américaine.

À la grande guerre non déclarée au Vietnam qui se déroulait sous son administration, correspondait un conflit culturel et de générations qui transforma les idéaux de l'Amérique et sa vision d'elle-même à l'époque où Uranus-Pluton aspectèrent le Neptune natal de la nation. Johnson réagit en accordant le soutien massif du gouvernement aux droits civiques et en permettant une distribution plus équitable des richesses. Cinq planètes sont à l'ASC à Washington : SO, LU, ME, MA et JU. À l'autre bout du monde, ces mêmes planètes occupent le DSC en Asie du Sud-Est, directement au-dessus du Vietnam. SO, MA et JU DSC sont les plus proches de cette région, cette combinaison planétaire évoquant immanquablement une énergie masculine féroce, macho et extravagante. Ces planètes semblent inséparables du militantisme et du sentiment arrogant

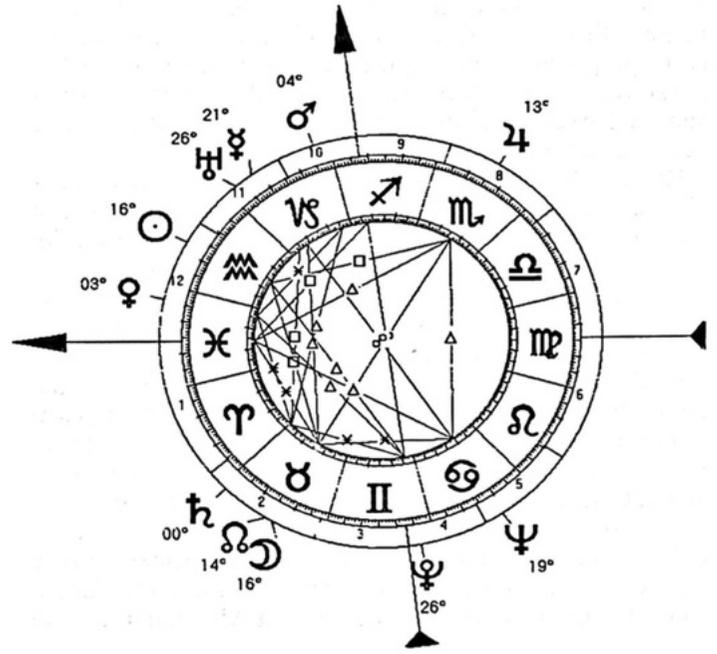
de son bon droit. MA DSC passe exactement par Saïgon, comme sur la carte de la déclaration de guerre des États-Unis. Ces lignes, ascendantes à Washington et descendantes à Saïgon, symbolisent bien l'effet de l'administration Johnson sur la trésorerie américaine : retraits massifs pour produire des canons, chars, bombes et avions qui devaient être détruits, en même temps que la vie de cinquante mille Américains, dans une guerre perdue d'avance.

La ligne MA DSC passe près de la République dominicaine, où Johnson envoya les *marines* pour prévenir le renversement du dictateur local soutenu par les États-Unis. Le Soleil, planète de l'ego, le belliqueux Mars et l'impérial Jupiter semblent constituer une combinaison qui incline au militarisme en dépit de bonnes intentions, et, dans tous les cas, à l'extravagance.



**RONALD REAGAN**

6 février 1911 ; 8 h 25 CST  
Tampico, Illinois, États-Unis



## RONALD REAGAN

L'une des controverses les plus significatives – d'un point de vue astrologique – autour de Ronald Reagan est celle de son heure de naissance. Plus de vingt heures différentes furent proposées. Les cartes astrocarto-graphiques ont été tracées pour chacune de ces possibilités. L'une d'elles, pour 8 h 25, place les Poissons à l'Ascendant et semble si juste que c'est celle que nous avons choisie.

Ronald Reagan, élu quarantième Président des États-Unis en novembre 1980, a accompli deux mandats. Il a été gouverneur de Californie (UR ASC) et, avant cela, a fait une belle carrière comme acteur de cinéma.

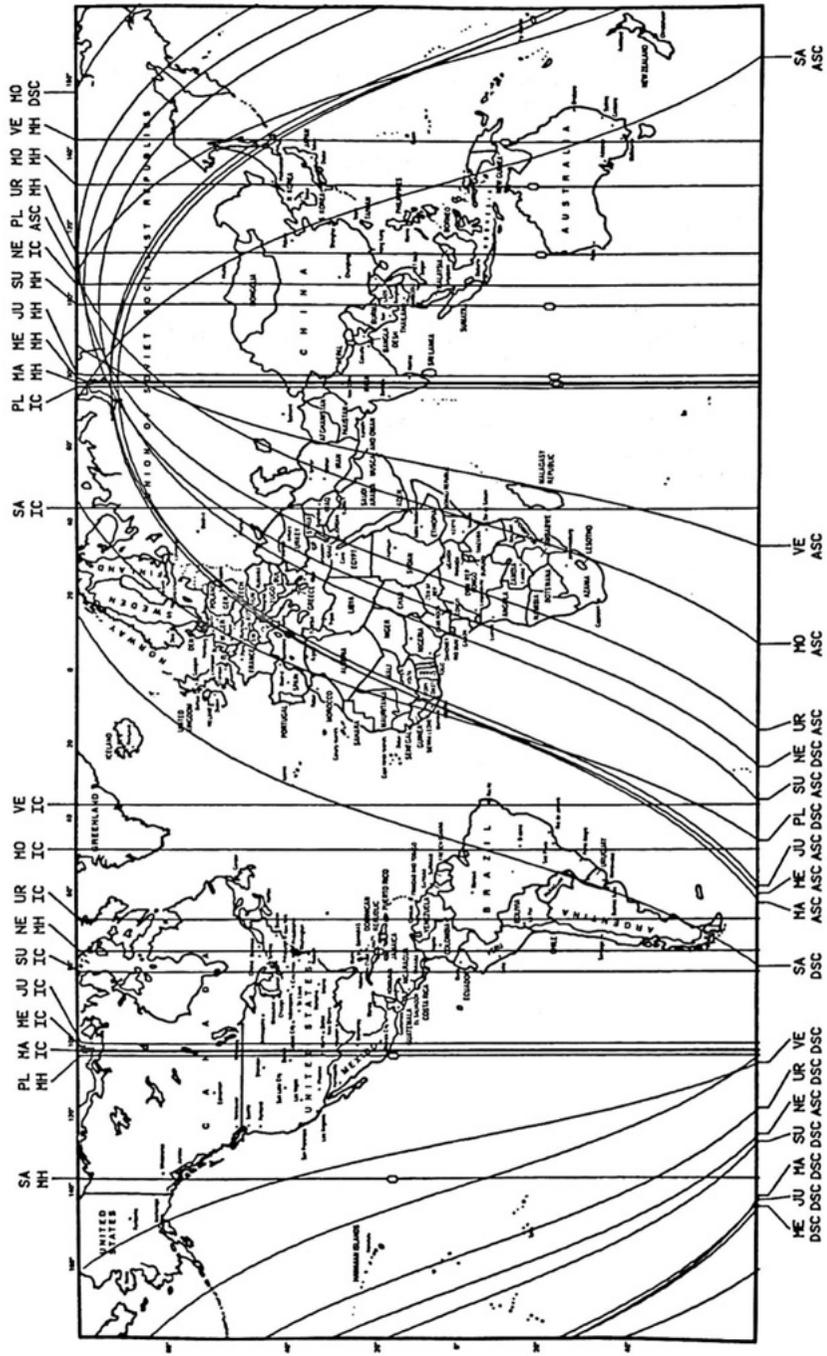
La ligne du Soleil (ASC), très près de Los Angeles, indique un lieu où l'ego et l'expression de soi viennent au premier plan. Reagan y fut à la fois acteur et président de la Screen Actors Guild<sup>1</sup>. PL FC au Nicaragua symbolise la violence de son obsession et de sa paranoïa à l'encontre de ce minuscule pays tout au long de ses mandats. MA MC à Washington donnait un avertissement quant à ses deux opérations du côlon, à de petites opérations faciales et à sa blessure par balle, et offrit à l'acteur à la retraite, désireux de rejouer un rôle de western, l'occasion d'appuyer sur la détente face à toute forme d'opposition. SA MC à Moscou identifie

ce que Jung appelle son « ombre », c'est-à-dire ses craintes profondes. Dans ses nombreux dialogues avec Gorbatchev, il ne céda que très peu de terrain, sa prudence froide, calculée, montrant bien l'influence de Saturne. Notons que la ligne passe aussi très près de Beyrouth.

JU FC, SO DSC et LU MC en Iran indiquent une opportunité et montrent bien comment l'élection de Reagan fut favorisée par la crise des otages à l'époque de Carter. Mais fin 1986, le JU FC natal de Reagan en Iran reçut un transit de PL FC, l'axe de cette dernière planète passant par le Nicaragua dans son thème natal, associant ces deux pays dans le cadre du scandale qui portait leur nom. Les lignes de Mercure et Neptune (les relations publiques) traversent la Grenade, l'Islande, la Libye et Manille.

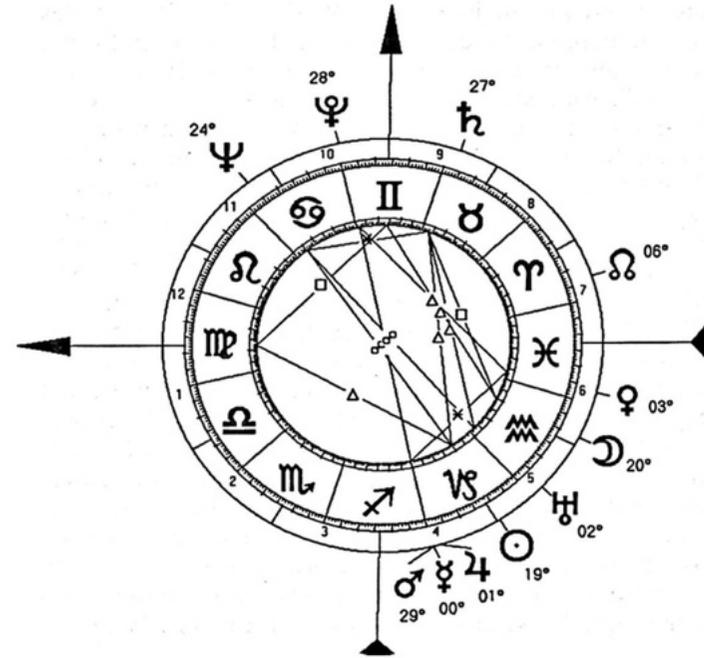
La ligne VE ASC passe par le lieu de naissance de sa première épouse, Jane Wyman.

1. Screen Actor Guild : Association des acteurs de cinéma. (N.d.T.)



RICHARD M. NIXON

9 janvier 1913 ; 21 h 35 PST  
 Yorba Linda, Californie, États-Unis



## RICHARD M. NIXON

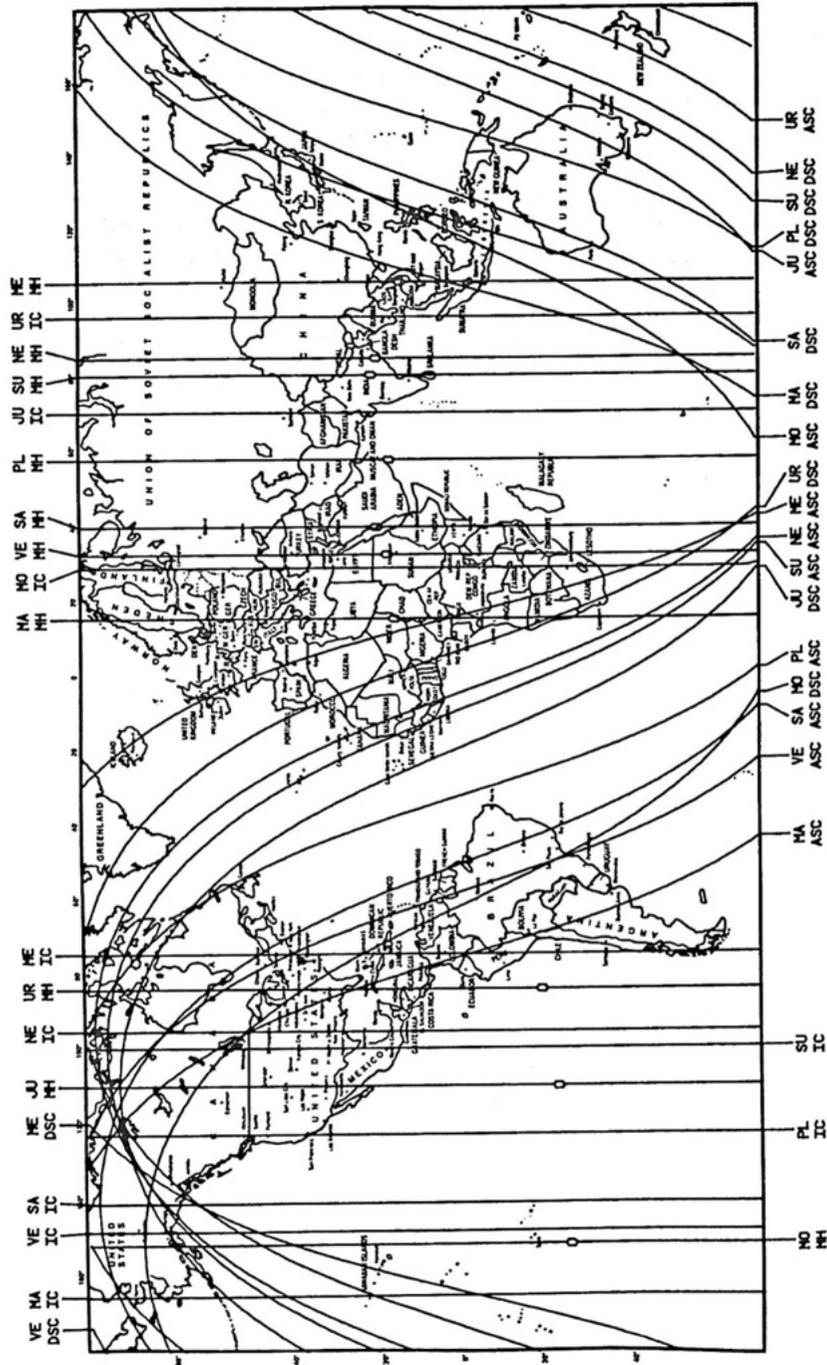
Issu du parti républicain de Californie, conservateur, Richard Nixon fut intronisé trente-septième Président des États-Unis en janvier 1969. Il avait fait l'un des plus remarquables come-back de l'histoire politique américaine après avoir perdu contre John F. Kennedy en 1960. Au début de sa carrière, alors qu'il était vice-Président sous Eisenhower, Nixon contribua à emprisonner Alger Hiss et à mettre l'Un-American Activities Committee<sup>1</sup> au premier plan de la vie politique américaine, traquant les libéraux sans merci, en poussant plusieurs au suicide, et créant un climat d'hystérie anti-communiste au niveau national. Les lignes SO ASC, NE DSC et SA FC passent toutes près de Moscou.

Élu Président, il hérita de la guerre du Vietnam et d'un pays sens dessus dessous, mais il aurait pu trouver sa place dans les livres d'Histoire en tant que Président capable, bien qu'impopulaire ; toutefois, ses propres sentiments d'insécurité le poussèrent à violer la loi et la dignité de sa charge en donnant le feu vert aux actions criminelles exposées lors du scandale du Watergate. Astrologiquement, le comble de l'ironie de la vie de Nixon est qu'un Capricorne aussi entêté que lui dût atteindre le sommet de sa carrière sous la seule ligne planétaire que les saturniens ont du mal à gérer : Neptune,

qui culmine au-dessus de Washington, et occupe le Fond du Ciel au Vietnam. « La paix dans l'honneur » et « Je ne suis pas un escroc », ses mensonges les plus mémorables, résument tout.

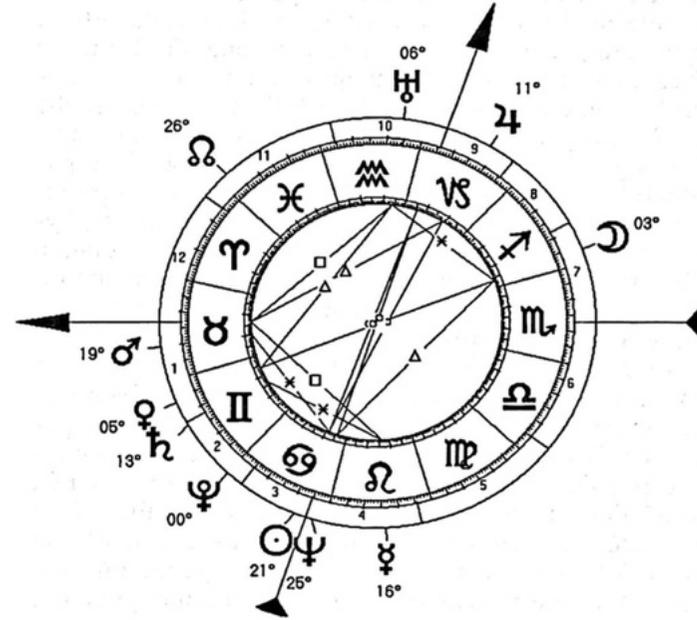
Toutefois, les choses se passèrent autrement avec la République populaire de Chine. SA ASC et UR MC, planètes beaucoup plus en accord avec sa personnalité capricornienne, passent par Pékin. Les voyages amicaux qu'il fit dans ce pays, visant à témoigner de sa bonne volonté, ouvrirent des portes et permirent pour la première fois, depuis la Seconde Guerre mondiale, d'établir des liens avec la Chine.

1. Un-American Activities Committee : Comité de lutte du Congrès contre les activités antiaméricaines. (N.d.T.)



**GERALD FORD**

*14 juillet 1913 ; 12 h 43 CST  
Omaha, Nebraska, États-Unis*



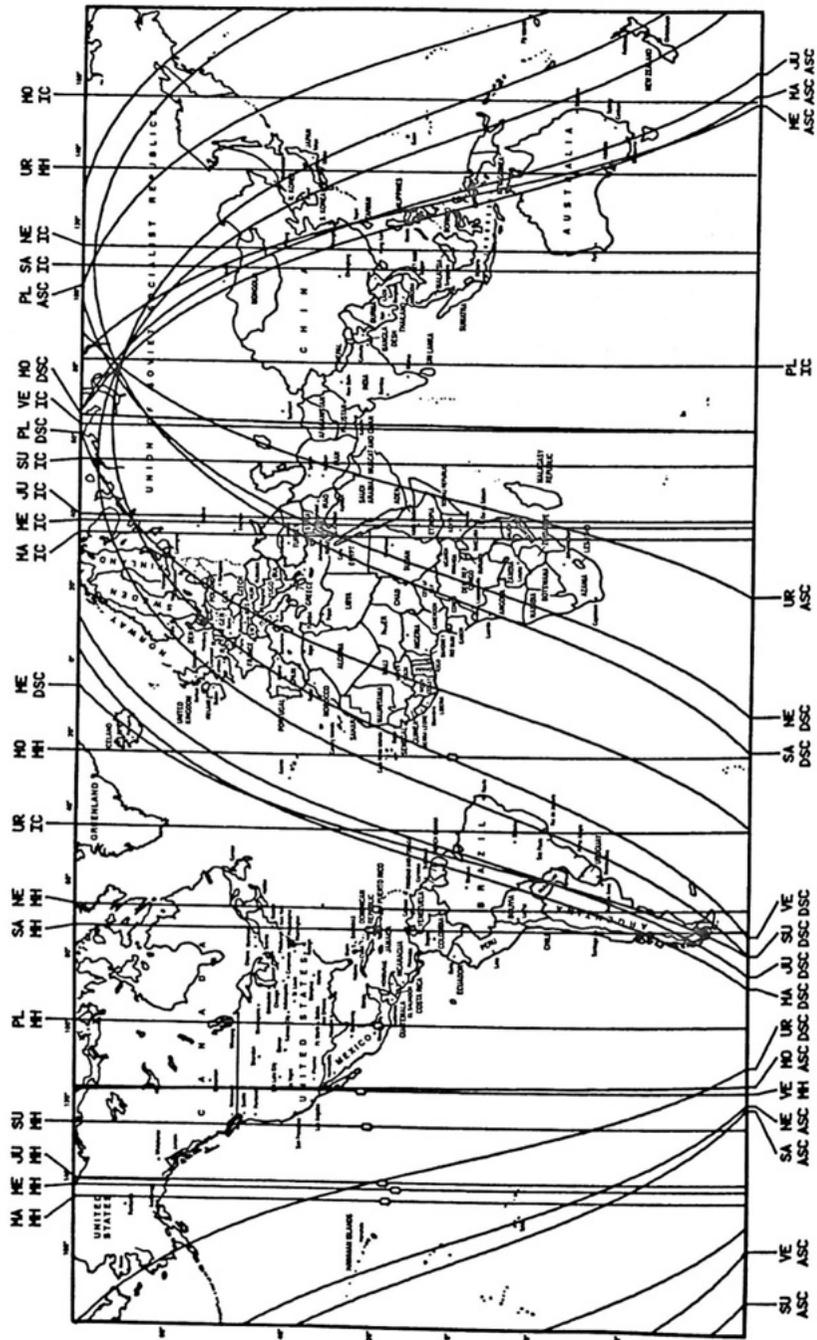
## GERALD FORD

Gerald Ford, le trente-huitième Président des États-Unis, succéda à Richard Nixon lorsque celui-ci fut forcé de démissionner pour avoir perdu la confiance du peuple américain à cause de sa malhonnêteté. Plutôt sympathique, on ne peut pas dire que Ford fut un Président charismatique, ni qu'il eut beaucoup d'impact sur le destin du pays. L'axe ME FC est très proche de Washington, ce qui indique un personnage apprécié des « gens ordinaires », ne manquant cependant pas d'habileté ni de vivacité. VE ASC passe aussi à proximité de Washington, ce qui donne des idées et un physique populaires, mais sans plus. Mercure et Vénus à elles seules donnent une assez bonne idée de ce que fut son administration : pas de grands ennemis, mais pas de grandes réalisations non plus.

Alors que les énergies à l'œuvre sur la côte Est avaient des effets plutôt agréables, il en allait bien différemment sur la côte Ouest. Il fut attenté à sa vie par deux fois lors de visites à San Francisco, ville traversée par l'axe PL FC. Par progression, l'axe MA FC, situé dans le thème natal au large d'Hawaii, s'était déplacé pour entrer en conjonction avec son Pluton natal à San Francisco en 1975, à une époque où visiter cette ville présentait des risques certains pour lui. On ne peut que se perdre en conjectures quant à la raison pour laquelle la violence (MA) et le fait de frôler la mort (PL) n'eurent pas de conséquences plus graves.

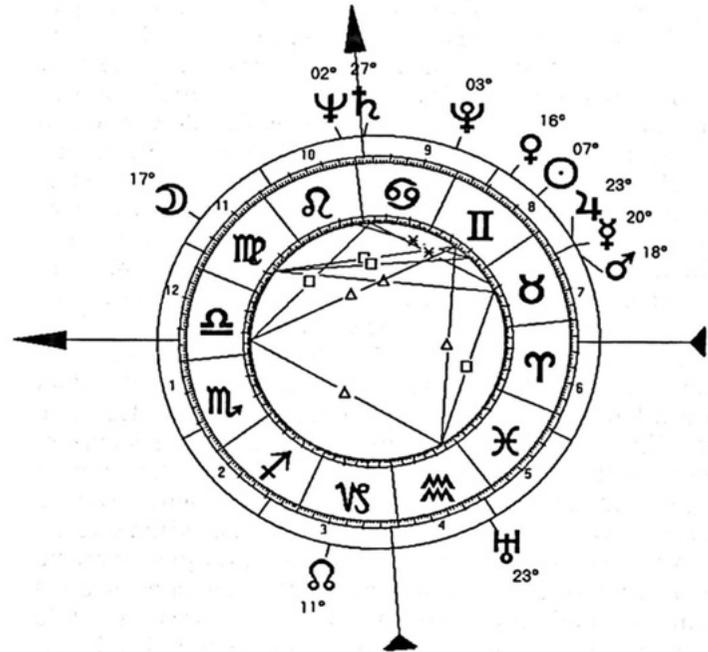
Dans les montagnes Rocheuses, son axe JU MC indique sa région de villégiature favorite et son habileté au ski.

SA MC et PL MC encadrent le golfe Persique, alors que MA DSC passe par le Vietnam, en parallèle étroit avec MA DSC sur la carte de la déclaration de guerre des États-Unis. C'est Gerald Ford qui eut la charge de gérer la défaite et le retrait de ce pays troublé, pays où Mercure, qui occupe le Fond du Ciel à Washington, se trouve au MC et au zénith.



JOHN F. KENNEDY

29 mai 1917 ; 15 h 17 EST  
 Brookline, Massachusetts, États-Unis



## JOHN F. KENNEDY

Le trente-cinquième Président des États-Unis, John F. Kennedy, a été intronisé en 1961. Comme tous les Présidents qui, depuis 1840, ont pris leur charge sous la conjonction Jupiter-Saturne, il mourut avant la fin de son mandat, assassiné à Dallas. La carte natale de JFK montre que l'axe de Saturne est le plus proche de son lieu de naissance. Pour Saturne, le Milieu du Ciel est la position la plus positive et la plus puissante. Toutefois, au-dessus de Dallas, on trouve l'axe PL MC, et, sous cette ligne, sa vie et l'innocence de la nation entière trouvèrent leur fin aux mains d'un tueur à gages. JFK devint l'archétype national du martyr. En outre, à la latitude de Dallas, on trouve aussi quatre croisements planétaires : SO/FC\*UR/ ASC, NE/FC\*MA/ASC, UR/FC\* MA/DSC et MA/MC\*UR/ DSC. On ne peut qu'être frappé par la présence, à chaque fois, de Mars ou d'Uranus : violence soudaine, inattendue. La carte de l'intronisation de JFK montre aussi de telles correspondances. Au moment où il devint légalement Président des États-Unis, SA MC était au-dessus de Dallas, avec JU MC à seulement quelques kilomètres.

VE DSC passe par Berlin, ville où il fut plus apprécié que n'importe quel autre Président américain, et où il cimentait l'alliance entre anciens adversaires. Il fut le premier Président à impliquer directement les États-Unis dans le conflit vietnamien, et ce pays se trouve exactement au mi-point de PL et SA FC. MA ASC domine Taiwan, non loin de là. Cuba, scène de son scé-

nario malheureux de la baie des Cochons, est à mi-chemin entre ses lignes PL MC et SA MC. Autre fait intéressant : Saturne au zénith est au-dessus de la position où la marine U.S. se tenait prête à passer à l'action pour le cas où Castro n'aurait pas cédé et rendu aux Soviétiques les missiles qu'il avait installés. L'axe SO MC passant par la Californie explique son charisme et son physique télégénique, alors que VE MC et LU ASC tendent à confirmer sa liaison avec Marilyn Monroe, l'archétype féminin de l'Amérique, mais apparemment aussi le sien.

Récemment, l'historien Taylor Branch affirma que J. Edgar Hoover aurait eu connaissance d'une liaison de John F. Kennedy avec une Allemande de l'Est (VE DSC), ce qui lui aurait permis, par le chantage, de refréner le désir du Président de concrétiser nombre de ses idées réformistes.



## PIERRE TRUDEAU

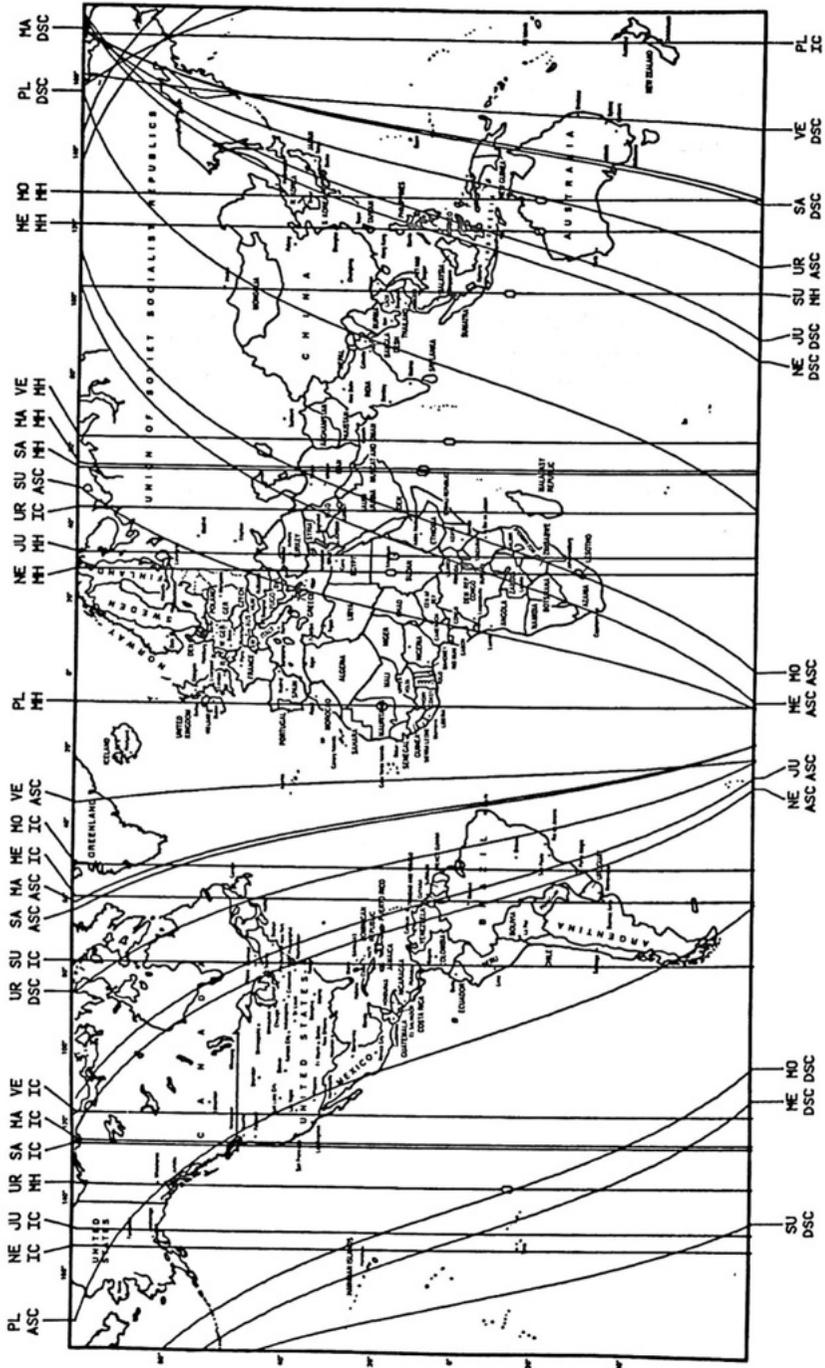
Le quinzième Premier ministre du Canada, homme courtois et élégant, tint les rênes du gouvernement de 1968 à 1984. Pour le Canada, il fut le symbole du libéralisme éclairé de la classe moyenne des années 60. Trudeau obtint de brillants résultats lorsqu'il fréquentait une école préparatoire jésuite francophone à Montréal (SO ASC), mais il fut suspendu à plusieurs reprises pour raisons disciplinaires. Son intérêt pour la politique s'éveilla et mûrit alors qu'il était à l'université de Harvard (SO ASC). Par la suite, il poursuivit ses études à Paris et à Londres (SO MC) où, de toute évidence, les tendances égalitaires de Soleil en Balance se confirmèrent.

Il se rendit illégalement en Hongrie, en Pologne et en Yougoslavie ; il fut d'ailleurs expulsé (PL DSC) de ce dernier pays. Au cours d'une période de tensions à Jérusalem, il fut arrêté par erreur par les Arabes, qui l'avaient pris pour un espion israélien. Sa présence à une conférence d'économie à Moscou (PL DSC) lui valut d'être placé sur la liste noire des « communistes » de McCarthy, ce qui, par la suite, lui interdit l'entrée aux États-Unis. En outre, à la période paranoïde et répressive des années 50, il ne put exercer dans l'enseignement au Canada.

À la fin des années 60, toutefois, les vues progressistes étaient devenues à la mode, et Trudeau devint Premier ministre du Canada en 1968. Il travailla à la réforme des lois régissant les Droits de l'homme au

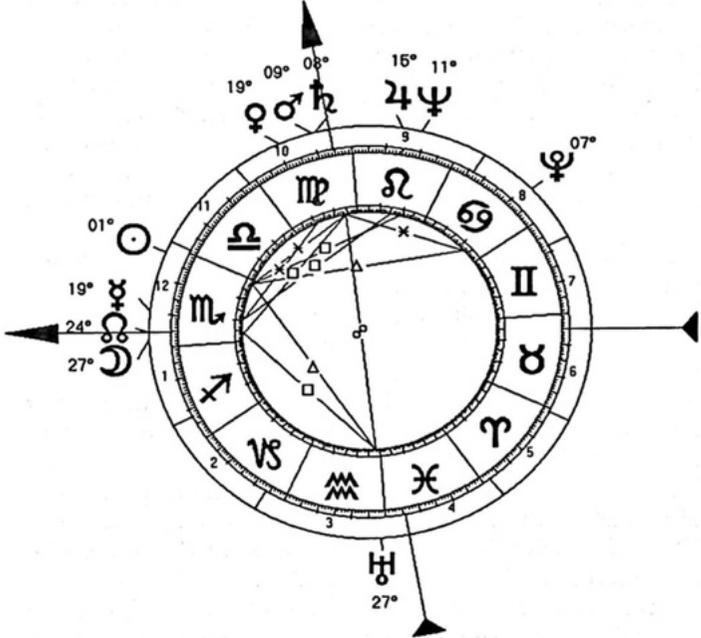
Canada, libéralisant les lois sur le divorce, l'avortement et l'homosexualité. Son propre mariage fit l'objet d'un certain scandale, car sa femme Margaret, de vingt ans sa cadette, née sous sa ligne VE ASC, fumait de la marijuana.

Parfaitement bilingue et biculturel lui-même, sa plus grande contribution à la vie du Canada fut peut-être sa vision pluraliste de deux cultures coopérant harmonieusement, tout en gardant leur identité propre. Cette vision des choses, avec sa préférence pour une forme de gouvernement détachée de toute intrusion dans la vie privée et économique, trouva sa concrétisation dans la nouvelle Charte du Canada, peut-être la Constitution la plus libérale de toutes les démocraties occidentales, Constitution qu'il considéra comme son legs le plus important au Canada. Dans son thème, Jupiter, Neptune et la Lune dans la maison X peuvent en effet avoir inspiré des idéaux aussi larges.



REZA PAHLAVI, SHAH D'IRAN

26 octobre 1919 ; 8 h 19 Iran ST  
Téhéran, Iran



## REZA PAHLAVI, SHAH D'IRAN

Succédant à son père comme Shah d'Iran en 1941, Reza Pahlavi fut couronné officiellement en 1967, avec les félicitations et l'approbation de son « mécène », le gouvernement américain. Né avec Saturne conjoint à Mars au Milieu du Ciel, et en opposition à Uranus au Fond du Ciel, le Shah ne ménagea pas ses peines pour faire entrer sa nation islamique dans le xx<sup>e</sup> siècle (UR FC), tâche difficile, compte tenu de la suspicion innée de nombre d'Iraniens vis-à-vis de l'Occident. Il s'efforça aussi de préserver le pouvoir traditionnel, brutal et absolu de son père (SA et MA MC).

Il commença sa scolarité avec les tuteurs du palais, puis fut envoyé en Suisse pour la terminer. Il y excella, tant sur le plan scolastique qu'en tant qu'athlète. Par la suite, il fréquenta une école militaire française. Alors que son père avait eu des sympathies pour l'Allemagne nazie pendant la guerre, les Alliés cherchaient à rester en bons termes avec l'Iran pour s'assurer de sa situation stratégique et de ses réserves de pétrole. Le jeune Reza Pahlavi, maître du pays *de facto*, passa des alliances équilibrant subtilement les exigences des États-Unis (SO FC, NE et JU ASC), du Royaume-Uni (PL MC) et de l'U.R.S.S. (SO ASC, JU MC). Après la guerre, ces trois pays intrigèrent pour obtenir le contrôle du pétrole et du gouvernement iranien, mais les États-Unis l'emportèrent en injectant des capitaux, et par un coup d'État mis sur pied par la C.I.A. pour renverser en 1953 le gouvernement séculier populaire

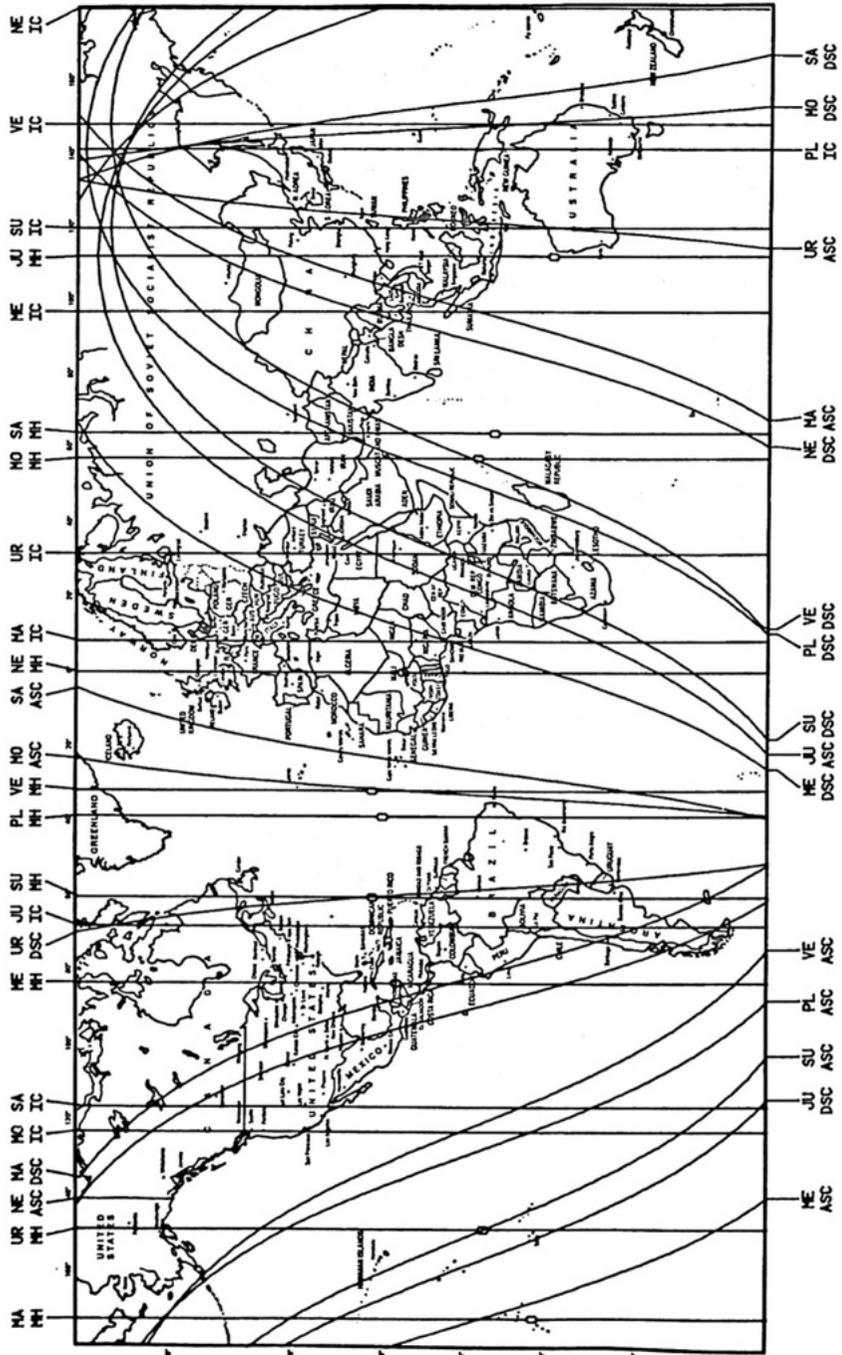
de Mohammed Mossadegh, disciple de Gandhi. Le jeune Shah fut installé sur le trône qui porte l'emblème du paon, avec la promesse d'y être maintenu, donnant ainsi carte blanche aux États-Unis pour la fourniture d'armes. Le Shah s'efforça de garder des relations amicales avec les États-Unis, l'Union soviétique, Israël (JU MC) et les nations arabes (JU et NE MC), tâche pour le moins difficile.

Il épousa la princesse Fawzia, sœur du roi Farouk d'Égypte (JU et NE MC au Caire), mais ils ne purent concevoir d'héritier au trône. Il épousa alors Soraya, de descendance partiellement allemande, mais elle ne lui donna pas d'enfant non plus. C'est de son troisième mariage, avec Farah Dibah, issue de l'une des plus grandes familles d'Iran, qu'il eut un héritier.

En janvier 1979, les disciples du leader musulman chi'ite l'ayatollah Khomeini, soutenus par des millions d'Iraniens, fatigués de décennies d'une dictature menée d'une main de fer et qui ne faisait qu'empirer (SA-MA), vainquirent la formidable armée iranienne et forcèrent le Shah, souffrant, à s'exiler. Au cours de sa dernière décennie au pouvoir, il avait dégénéré en despote médiéval, et son terrorisme policier, avec ses tortionnaires, avait préparé le terrain pour son renversement.

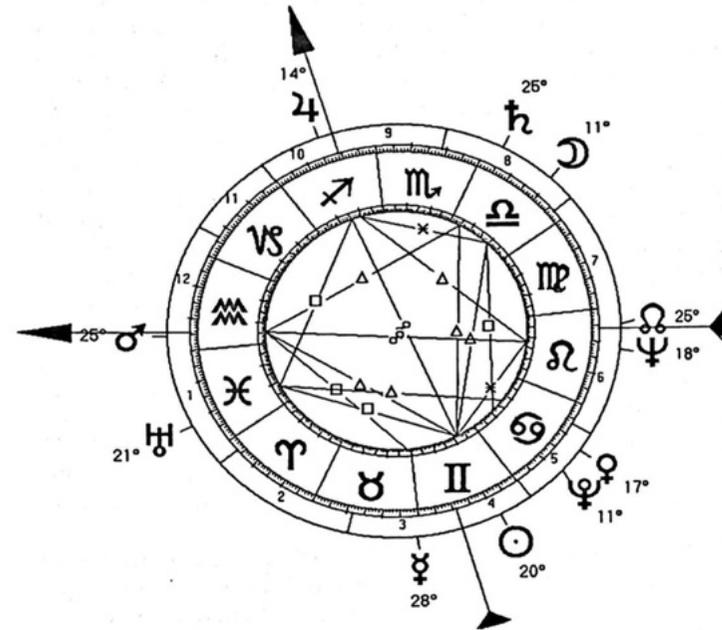
Lorsque les États-Unis lui accordèrent refuge, les armées de l'ayatollah, en colère, répliquèrent par la prise d'otages de l'ambassade américaine, acte dont les conséquences coûtèrent son siège au Président Carter. Il est significatif de constater que Carter a JU et MA en Iran, et SA à Washington, juste l'inverse des positions planétaires du Shah. (Voir aussi les cartes de Ronald Reagan et de Harry Truman, plus haut dans ce chapitre.)

Le dernier voyage de Pahlavi fut pour se rendre en Égypte (JU et NE MC), où il mourut en 1980.



GEORGE BUSH

12 juin 1924 ; 12 h 00 EDT  
Milton, Massachusetts, États-Unis



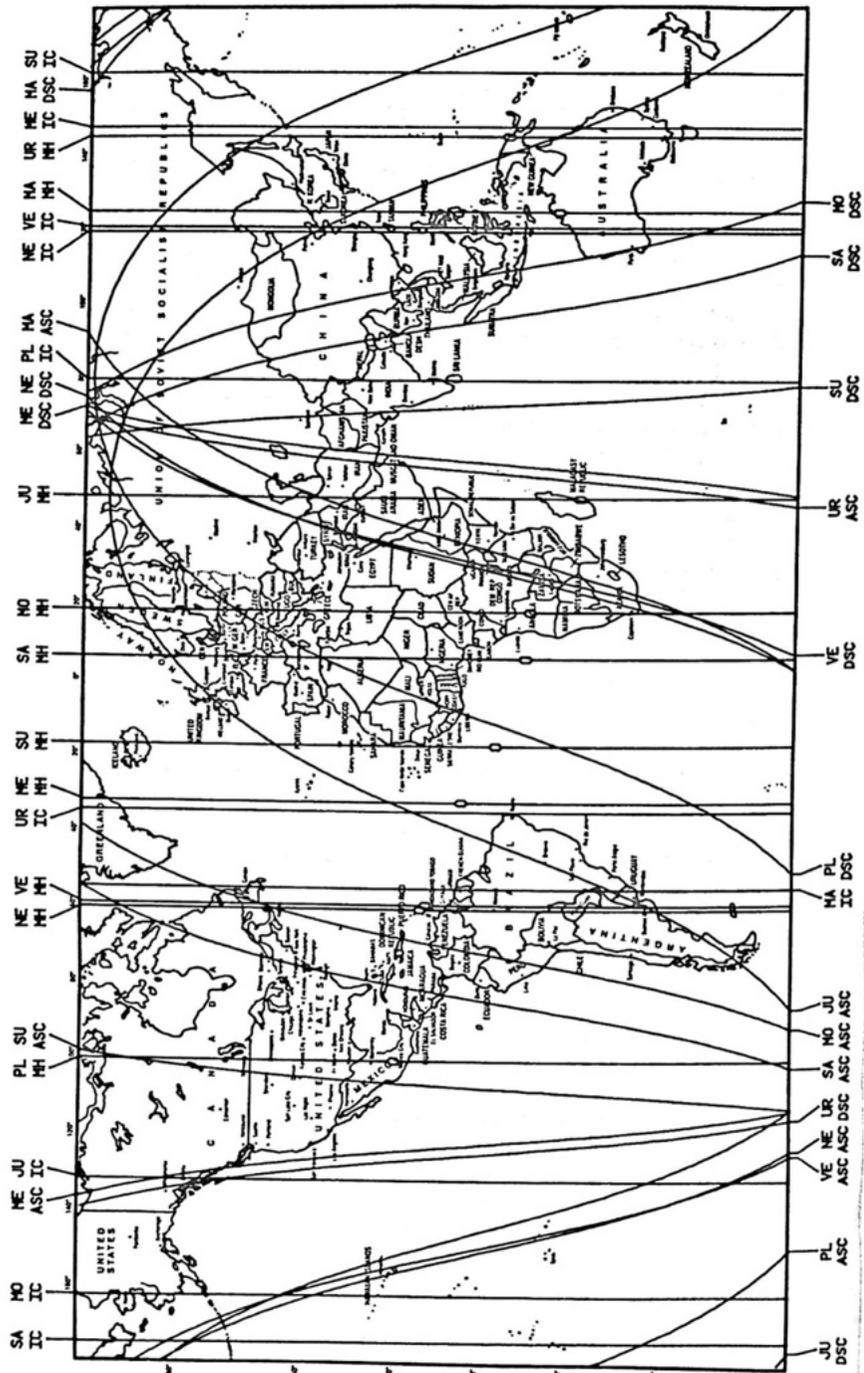
## GEORGE BUSH

Alors membre du Congrès républicain du Texas, George Bush était le protégé de Richard Nixon, qui le nomma ambassadeur auprès des Nations Unies et chef de la C.I.A.

Il grandit à Greenwich, Connecticut, et fit sa scolarité dans le Massachusetts (ME MC, JU FC). Il servit dans la marine à Corpus Christi, au Texas (NE ASC, MA DSC), puis dans le Pacifique, où son avion fut abattu à Chichi Jima, dans les îles Bonin. Après avoir passé quatre heures terrifiantes dans l'eau, il fut sauvé par un sous-marin. Quatre lignes planétaires passent par ces îles minuscules : PL FC, LU DSC, VE FC et SA DSC. Après la guerre, il décida de travailler au Texas dans l'industrie du pétrole, et s'engagea dans la vie politique texane. Sa société marchait bien et acquit des intérêts en Amérique latine, dans les Caraïbes, au Moyen-Orient, au Japon, en Australie et en Europe occidentale. Il soutint fermement Nixon pendant le conflit du Vietnam (MA ASC et JU MC en Asie du Sud-Est), et il encouragea aussi l'entrée de la Chine aux Nations Unies, en dépit d'une forte opposition. Les lignes SO FC, JU MC et MA ASC passent toutes par Pékin et, en tant que Président, on pouvait s'attendre à ce que Bush fit un effort particulier sur le marché chinois.

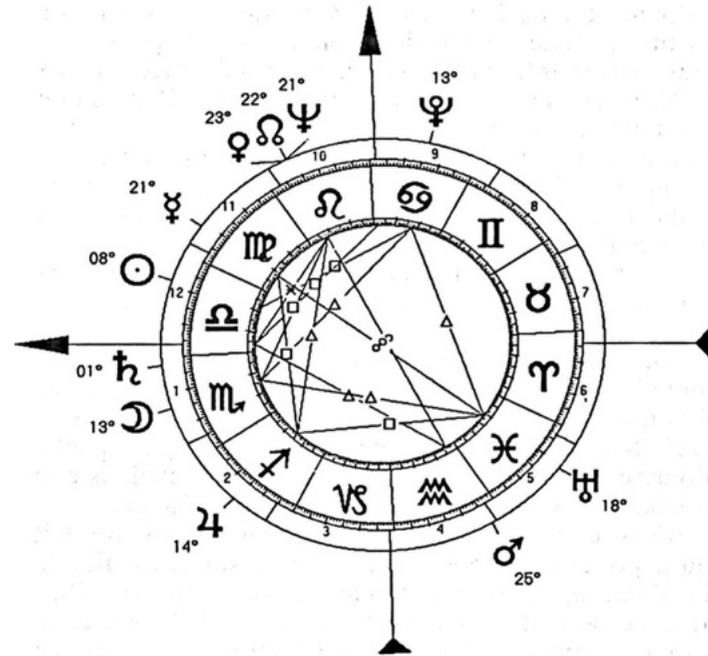
Né avec le Soleil en Gémeaux, Bush a ME MC dominant la partie orientale des États-Unis (ce qui n'est pas sans rappeler la carte de Gerald Ford), avec JU FC exerçant une forte influence. JU opposé à ME évoque une irréconciliable dichotomie entre une élite privilégiée et les « gens ordinaires », et il fallait s'attendre à ce que les disparités entre classes sociales s'accroissent sous son mandat. Son élection à la pré-

sidence n'est probablement pas une bonne nouvelle pour les pays du Sud non plus. Sa poursuite de la politique de l'administration Reagan est indiquée par les lignes MA DSC et NE ASC qui passent par l'Amérique centrale. En tant qu'ancien patron de la C.I.A., on peut supposer que Bush a une solide expérience de l'utilisation de l'argent des impôts pour briser toute forme de résistance à ses vues personnelles dans cette région. Si l'on prend 11 h 45 au lieu de midi comme heure de naissance, il est intéressant de noter que MA DSC passe alors directement par Panama, sous la dictature de l'embarrassant Manuel Noriega. Neptune donne à penser que malgré l'autorité affichée, il ne comprend qu'assez mal ce qui se passe réellement dans cette région. La combinaison avec Mars symbolise souvent les conflits déguisés, la drogue et les scandales. La même ligne MA passe par Santiago du Chili, où la C.I.A., deux ans avant que Bush en fût nommé le chef, organisa le coup d'État sanglant qui renversa le gouvernement élu démocratiquement et eut pour conséquence l'assassinat de milliers de personnes dans un stade. Elle passe aussi par les arènes de La Nouvelle-Orléans, là où il fut intronisé et commença à se débarrasser d'une image peu flatteuse de « poule mouillée ». Chaque Président américain au cours des quatre dernières décennies a eu un lien important, d'une façon ou d'une autre, avec l'Iran, et la carte de Bush ne semble pas y faire exception. L'Iran est traversé par SO DSC, LU MC et JU ASC (les influences qui s'y exercent sont presque les mêmes que dans la carte de Reagan). On ne saura sans doute jamais tout des marchandages faits dans les années 80 autour des otages par Carter, Reagan et Bush avec les ayatollahs. À l'heure où nous écrivons ces lignes [en 1988], la guerre Iran-Irak, alimentée par des armes américaines introduites en Iran depuis l'arrivée de Reagan à la présidence en 1981, semble s'être ralentie. Mais il est probable que la présidence de Bush continuera à apporter une forme quelconque de soutien discret à l'Iran, probablement par l'intermédiaire d'Israël, pour récompenser des services passés non précisés.



JIMMY CARTER

1<sup>er</sup> octobre 1924 ; 7 h 00 CST  
 Plains, Géorgie, États-Unis



## JIMMY CARTER

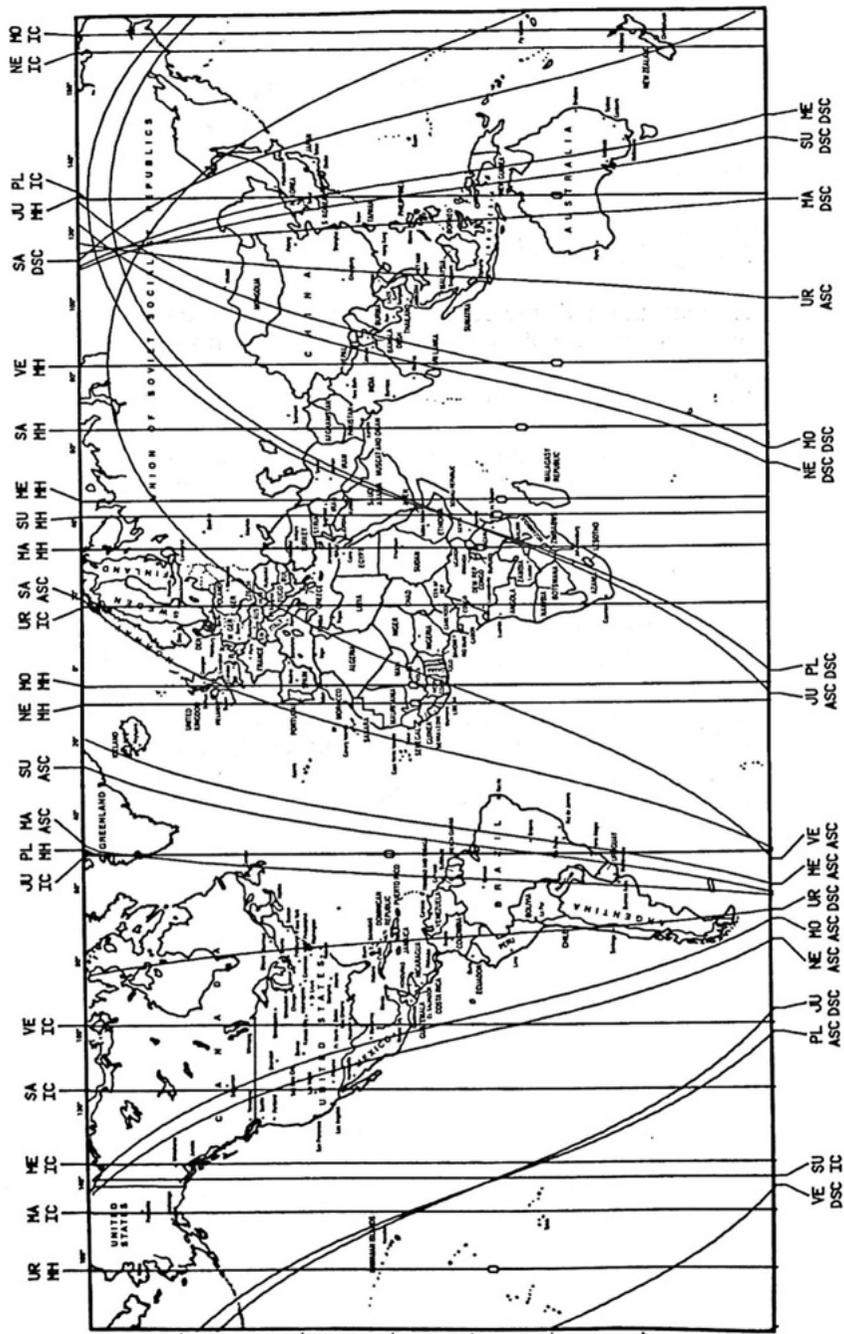
Trente-neuvième Président des États-Unis, Jimmy Carter, cultivateur d'arachide et ministre du culte ordonné, est né à Plains, en Géorgie, État où il n'a aucune planète en position dominante. La planète la plus proche influençant son lieu de naissance est SA ASC, exactement angulaire à Washington. Il y connut des moments difficiles à mener des luttes inégales, à commencer par un Congrès rétif, ensuite avec des médias qui cherchaient la confrontation. À la fin de son mandat, il semblait avoir vieilli de vingt-cinq ans et fut battu à plates coutures par Reagan.

Carter a le Soleil en Balance, avec la Balance à l'Ascendant et Saturne en Scorpion en maison I. Sa Vénus natale est conjointe à Neptune, aspect de promotion de la paix et qui donne beaucoup de compassion, indique un Président désireux d'éviter la confrontation à chaque fois que cela est possible. Cette conjonction tombe au DSC très près d'Israël et de l'Égypte, ce qui rappelle l'œuvre oubliée de Carter : les meilleures relations que ces pays aient jamais eues dans l'Histoire récente.

Alors que pour beaucoup de gens, Mars ne fait qu'apporter énergie et affirmation de soi, les natifs de la Balance, régis par Vénus, peuvent trouver l'influence de cette planète intolérable. À Téhéran, cette influence montre un endroit où Carter a dû prendre une attitude ferme et dominatrice, entraînant les États-Unis, comme dans le cas de bien d'autres Présidents, dans une aventure militaire. Carter a aussi JU MC croisant la

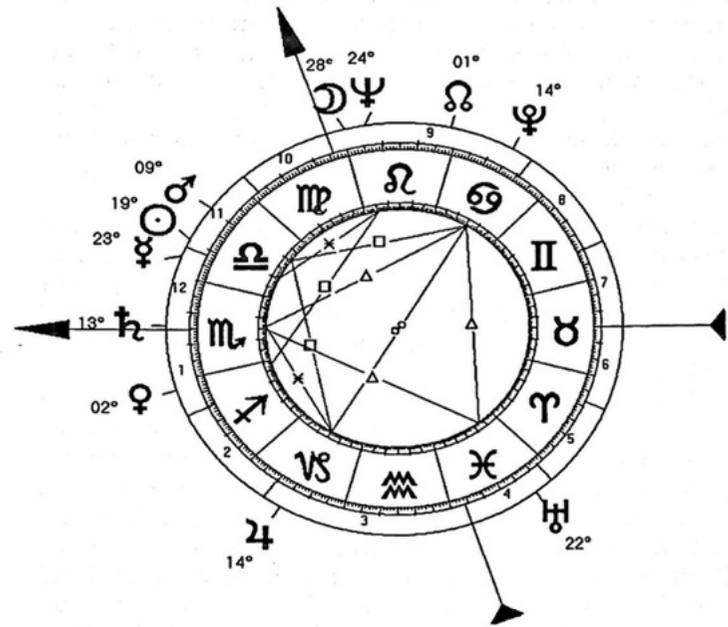
ligne MA ASC à la latitude de Téhéran, ce qui introduit l'élément religieux et place la planète symbolisant la victoire nettement dans le camp ennemi. Un croisement SA\*PL en Algérie est à la latitude de Téhéran et produit pour ces latitude et longitude exactes une rencontre de quatre puissants seigneurs de guerre pour Jimmy Carter : Mars, Jupiter, Saturne et Pluton. La situation (et le public américain apparemment aussi) exigeait une attitude difficile à assumer pour ce natif de la Balance inhibé par Saturne : une réaction vigoureuse, comme celle de Lyndon B. Johnson au Vietnam. Les troupes fanatisées de Khomeyni scellèrent le destin de Carter aux élections, amenant ainsi un renversement ironique de la situation, ainsi qu'un rappel de la carte et de l'intervention passée de Harry Truman dans les affaires de l'Iran.

L'axe SA MC de Carter passe près de Paris, ville où il aurait essayé de négocier la libération des otages avant les élections de 1980, mais où il fut devancé par George Bush qui, agissant pour le compte de Reagan, promit des armes en vue de la guerre Iran-Irak sur le point d'éclater. En échange, les Iraniens promirent à Reagan de ne pas relâcher les otages avant son intronisation. Il semble que cette combinaison MA/JU/SA amène à chaque fois la présidence américaine à s'impliquer profondément en Iran.



MARGARET THATCHER

13 octobre 1925 ; 9 h 00 BST  
 Grantham, Angleterre



## MARGARET THATCHER

Margaret Thatcher, Premier ministre de Grande-Bretagne, connue sous le surnom de « Dame de Fer », est née avec SA ASC et LU MC directement au-dessus de son pays. (Joan Crawford, « Mommy Dearest <sup>1</sup> » avait les mêmes signatures planétaires au-dessus d'Hollywood). C'est elle qui a connu, au cours de ce siècle, la plus grande longévité en tant que Premier ministre de Grande-Bretagne. Elle reste très populaire malgré une politique extrêmement conservatrice qui a démantelé l'État-Providence, fait des coupes claires dans les droits civiques, et transféré une grande partie des richesses dans les mains des milieux d'affaires. Les Britanniques semblent apprécier que leurs dirigeants personnifient les caractéristiques de Saturne. (La reine Elizabeth II – voir plus loin – a aussi Saturne au-dessus de la Grande-Bretagne.)

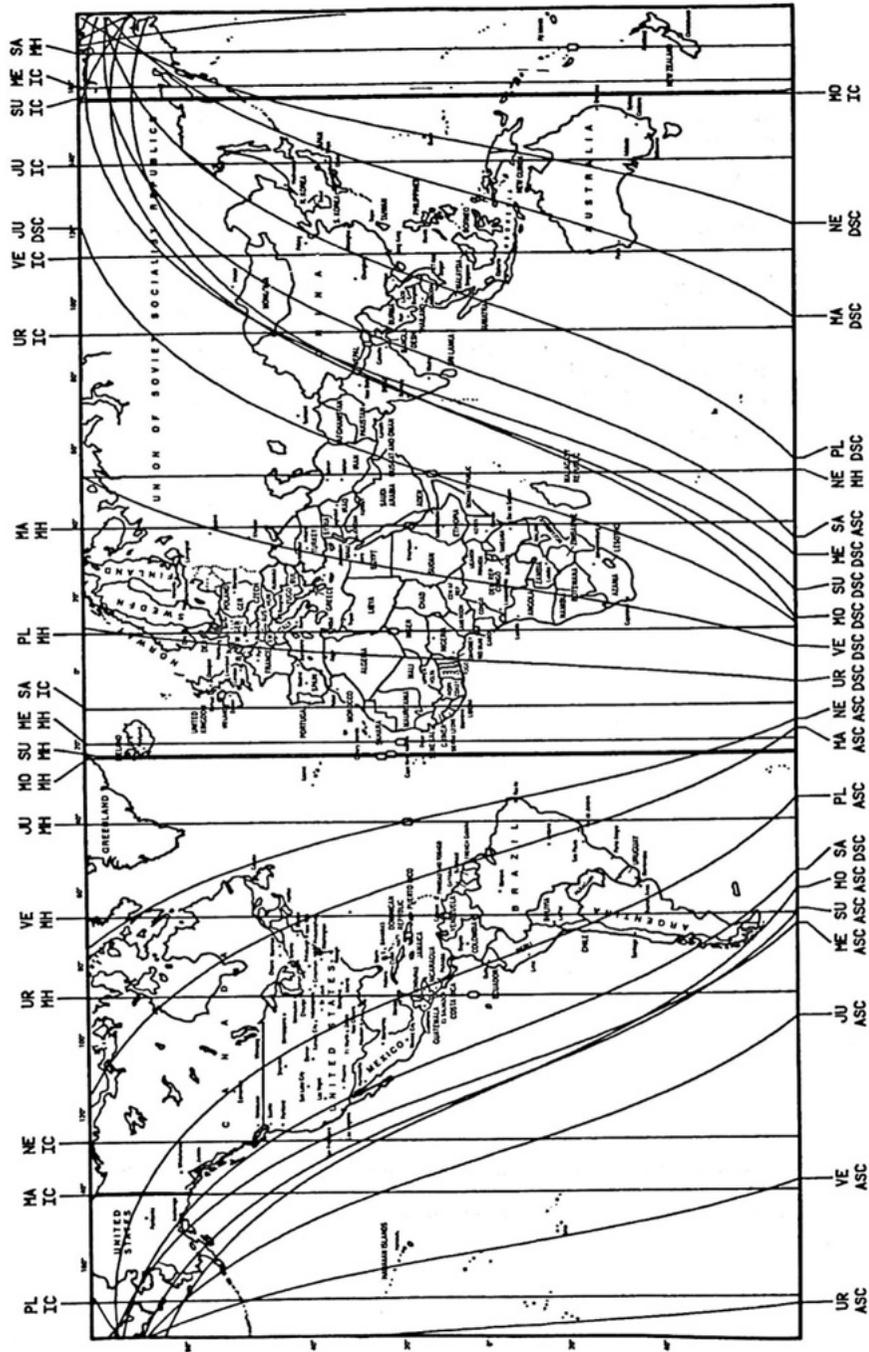
On critique souvent Thatcher pour son autoritarisme et sa brutalité excessifs, et on la tient pour responsable de l'aliénation de la classe ouvrière et des couches les plus défavorisées, dont les conditions de vie se sont nettement détériorées à cause de sa politique de transfert des richesses et de la prospérité vers le haut de l'échelle sociale. Sa réaction au soulèvement de 1982 dans les îles Malouines ont fait d'elle une héroïne aux yeux des Britanniques (MA et SO ASC, UR DSC),

1. Voir plus haut dans le chapitre du monde des spectacles.

montrant bien qu'il n'y a pas que les hommes pour aimer faire la guerre sous les lignes de Mars. Comme la carte du Royaume-Uni a des lignes SO et MA passant par les Malouines, Thatcher met en évidence le principe selon lequel les cartes des chefs d'État peuvent activer les potentiels existant dans les thèmes des nations, même des siècles après la proclamation de ces dernières.

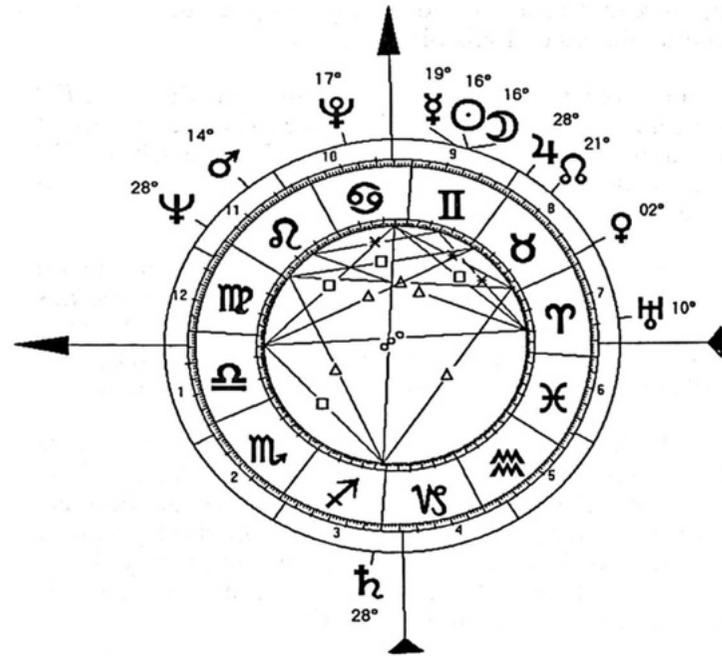
NE MC passant par l'Irlande évoque la bête noire de cette saturnienne à poigne : la confusion, les questions mal définies et l'ennemi invisible. Cela nous rappelle la chute de Richard Nixon (voir plus haut dans ce chapitre) sous l'axe NE MC. L'Irlande pourrait être, directement ou non, fatale à sa position <sup>1</sup>.

1. Nous sommes en 1988. Il est cependant intéressant de noter que, depuis sa démission, Margaret Thatcher dirige la filiale britannique de la société cigarière Philip Morris : Neptune-Lune au MC. (N.d.T.)



JOHN TURNER

7 juin 1929 ; 14 h 30 BDT  
 Richmond, Surrey, Angleterre



des libéraux était remise en question par des dissensions internes et lors d'exposés littéraires le critiquant. Sa candidature, qu'il posa alors qu'il se trouvait à l'endroit où, juste sur la frontière américaine, les axes SO-LU/FC croisent la ligne NE DSC, reposait sur le rejet d'un accord de libre-échange avec les États-Unis.

## JOHN TURNER

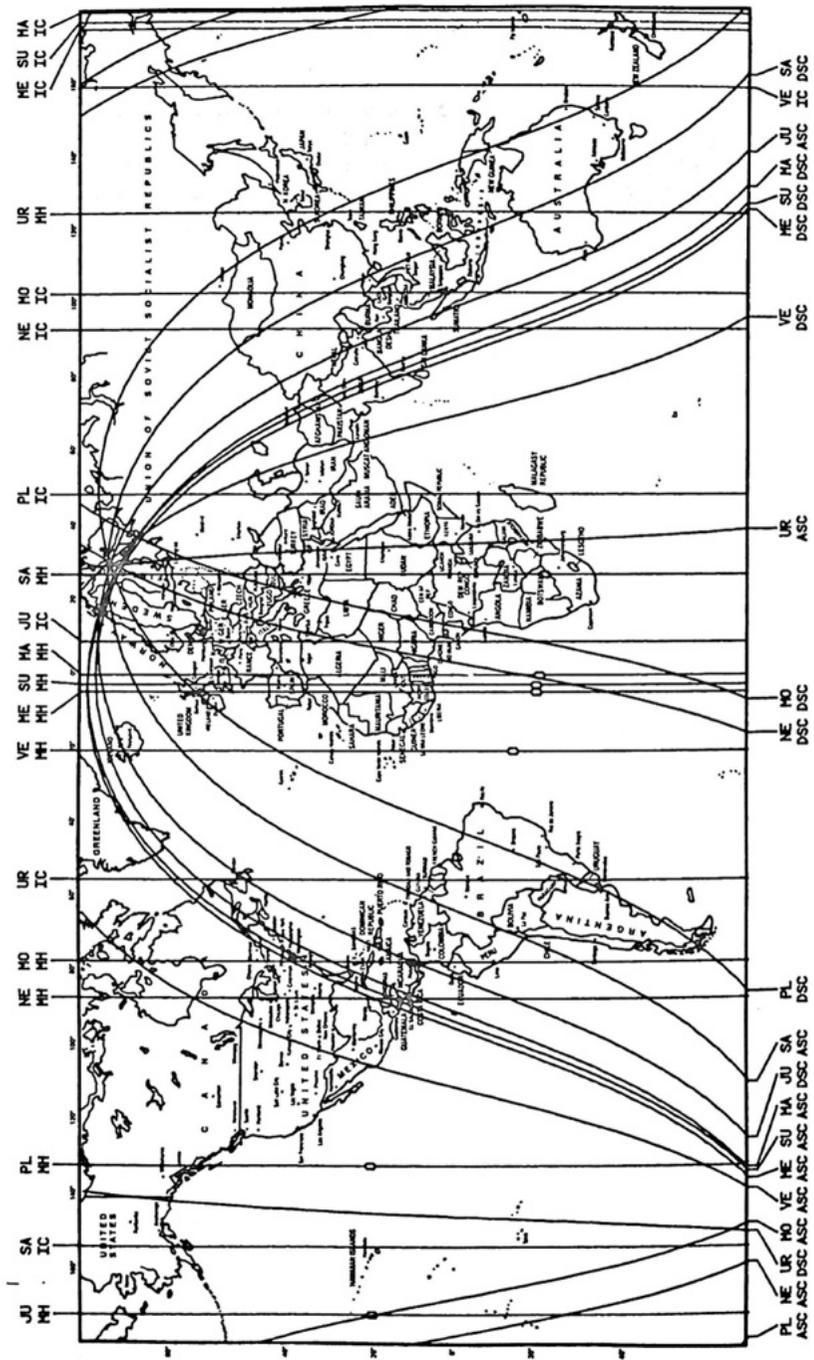
En juin 1984, John Turner succéda à Pierre Trudeau (une succession difficile) comme dix-septième Premier ministre du Canada, poste qu'il garda pour une des plus courtes durées de l'Histoire du pays.

Son père venait de Grande-Bretagne, où l'axe SA FC suggère une identification à la tradition, et sa mère venait de Colombie-Britannique, au Canada, où NE FC indique une influence de nature plus spirituelle et idéaliste.

Il fréquenta l'université de Colombie-Britannique, où il excellait en sport. Alors qu'il s'entraînait en vue des Jeux olympiques de 1948, il eut un accident de la route qui l'empêcha d'y participer, quoiqu'il remportât par la suite des championnats nationaux de course à pied.

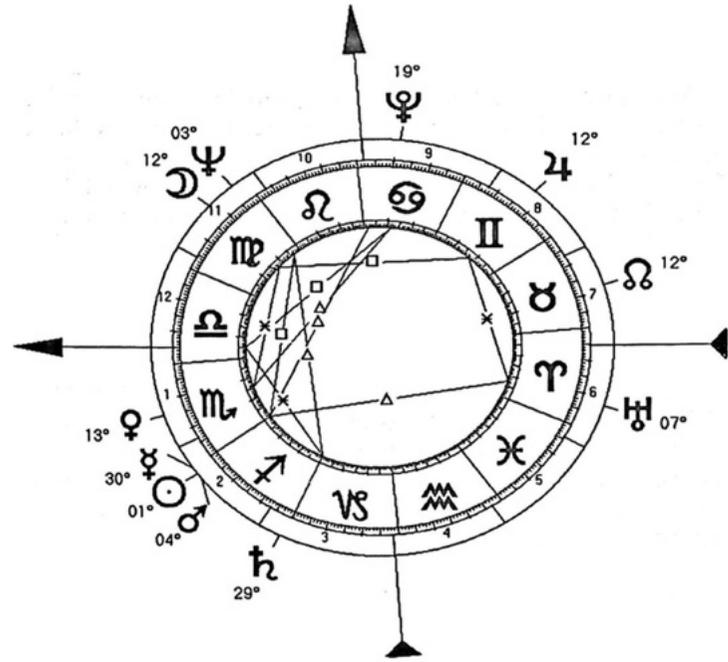
Il étudia aussi à Oxford grâce à une bourse de la Fondation Rhodes, ainsi que le droit français à la Sorbonne. Au Québec, il devint membre du barreau. Turner, qui dirige le parti libéral, est un rival politique de Ed Broadbent et du Premier ministre tory Brian Mulroney. Il entretient des liens d'amitié avec la famille royale britannique (SA FC).

En 1988, Turner perdit encore une fois les élections pour le poste de Premier ministre contre ses deux rivaux, à une période où sa direction du mouvement



GEORGE MOSCONE

24 novembre 1929 ; 4 h 00 PST  
San Francisco, Californie, États-Unis



sinats politiques (voir les cartes de Martin Luther King Jr et de John F. Kennedy, plus haut dans cet ouvrage).

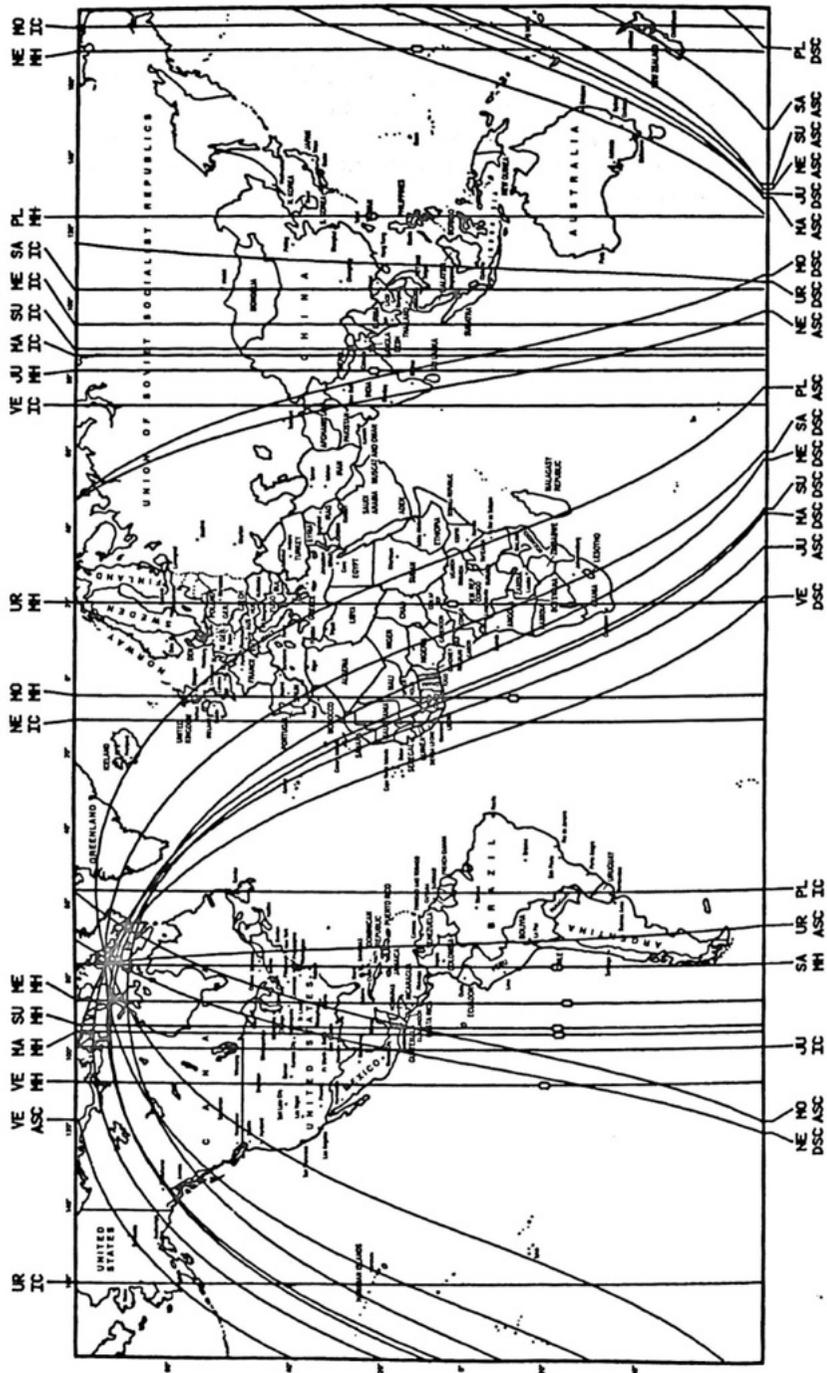
À l'heure de son assassinat, Pluton en transit formait un carré serré au Pluton natal de Moscone, aspect en paran exact à la latitude de San Francisco.

## GEORGE MOSCONE

Avant de remporter la course pour le poste de maire de San Francisco – la même année que Harvey Milk et Dan White furent élus au conseil municipal –, George Moscone s'était distingué comme législateur de l'État de Californie, et il aurait probablement succédé à Jerry Brown au poste de gouverneur.

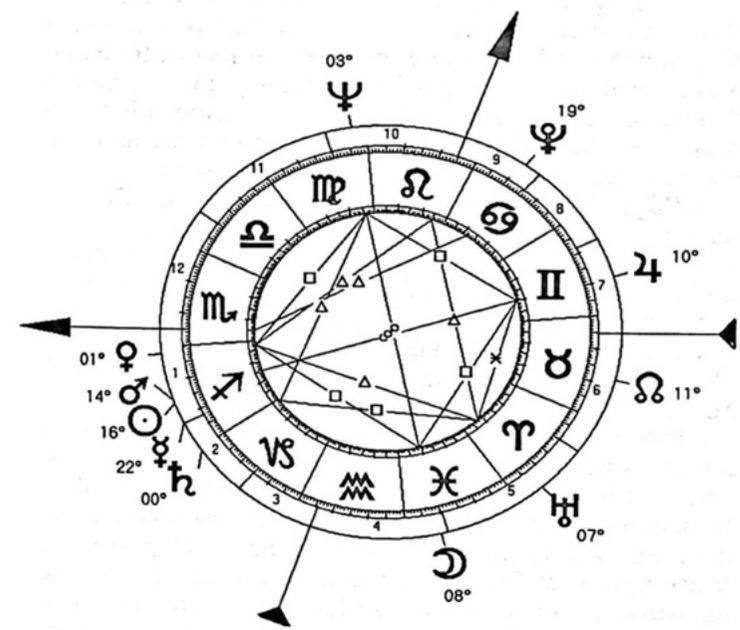
Assassiné en même temps qu'Harvey Milk et Dan White (voir leurs cartes, plus loin dans ce chapitre), la mort de Moscone porta un coup terrible à la cohésion du parti démocrate de Californie, surtout depuis que Leo Ryan, un autre chef de file du parti, avait été tué au cours du même mois à Jonestown.

Comme l'heure de naissance de Moscone est arrondie, il se peut que l'axe PL MC ait été plus proche de San Francisco, comme ce fut le cas dans d'autres assas-



BOB HAWKE

9 décembre 1929 ; 3 h 30 CST  
Bordertown, Australie



## BOB HAWKE

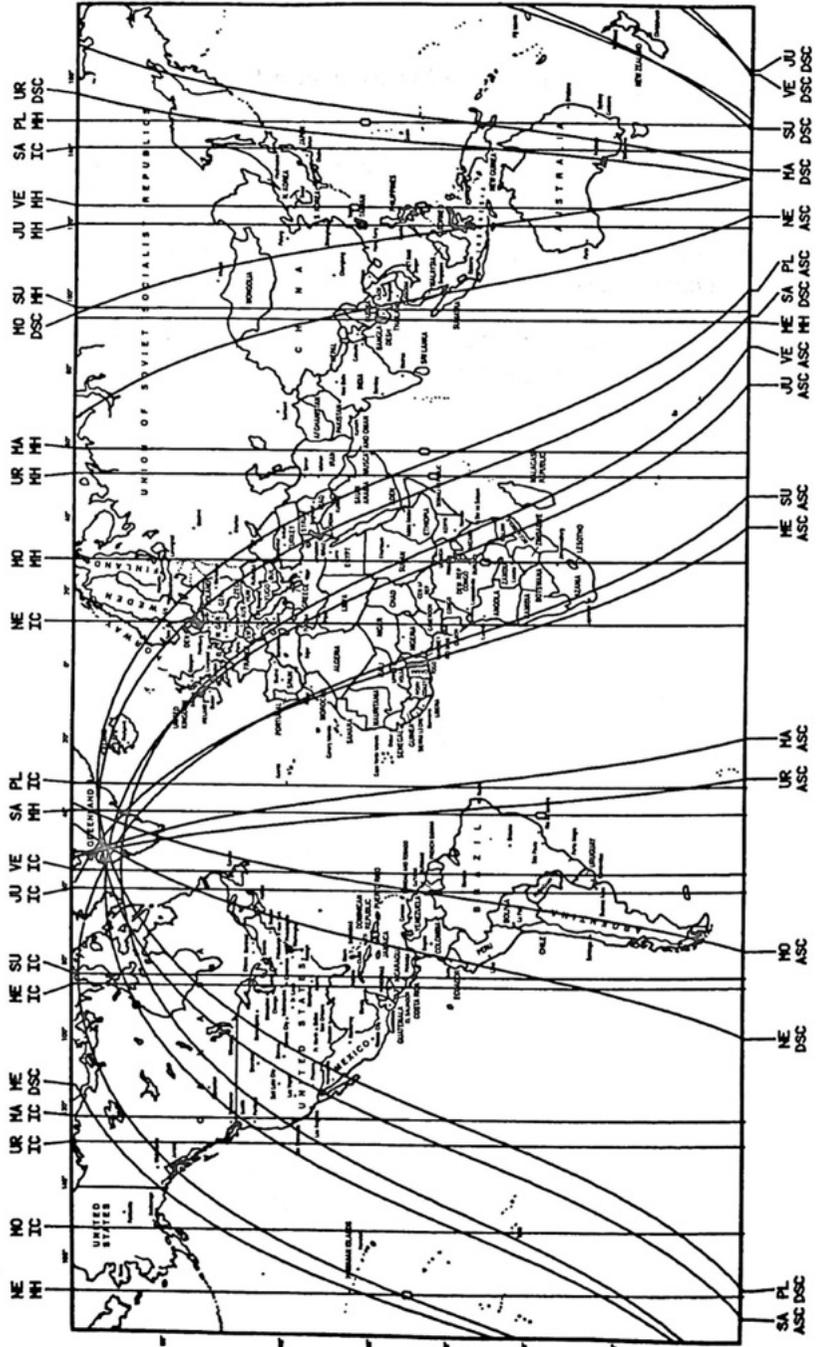
Bob Hawke fut leader syndical avant de devenir Premier ministre d'Australie en mars 1983. Par son idéalisme pragmatique, il en appelle aussi bien aux « gens ordinaires » qu'aux milieux d'affaires. Son intérêt pour le syndicalisme et pour les droits des fonctionnaires et des travailleurs l'ont rendu populaire auprès de ces derniers, et il a lutté contre le racisme et la xénophobie en Australie, permettant une ouverture au commerce et aux investissements au niveau mondial.

À l'âge de dix ans, la famille de Hawke alla s'installer en Australie occidentale, à Perth, où son père était pasteur. En 1952, il quitta l'Australie pour aller étudier à Oxford (LU MC, PL ASC), avec une bourse de la Fondation Rhodes. Il devint agnostique à la suite d'un voyage en Inde en tant que délégué australien au Congrès mondial sur la jeunesse chrétienne (VE FC, JU MC, NE ASC, LU DSC).

Alors qu'il entretenait des relations officiellement amicales avec Reagan, ce fut l'un des leaders qui s'inscrivirent le plus ouvertement et le plus franchement en faux contre l'habitude australienne de suivre systématiquement les États-Unis. Son axe SA MC passe par Washington, et PL MC par une base nucléaire secrète en Australie occidentale que les Australiens craignent et détestent. Il s'est aussi toujours opposé avec véhémence à la politique de l'apartheid de l'Afrique du Sud (SA DSC à Johannesburg) et aux essais nucléaires français dans le Pacifique (PL ASC passant par Paris).

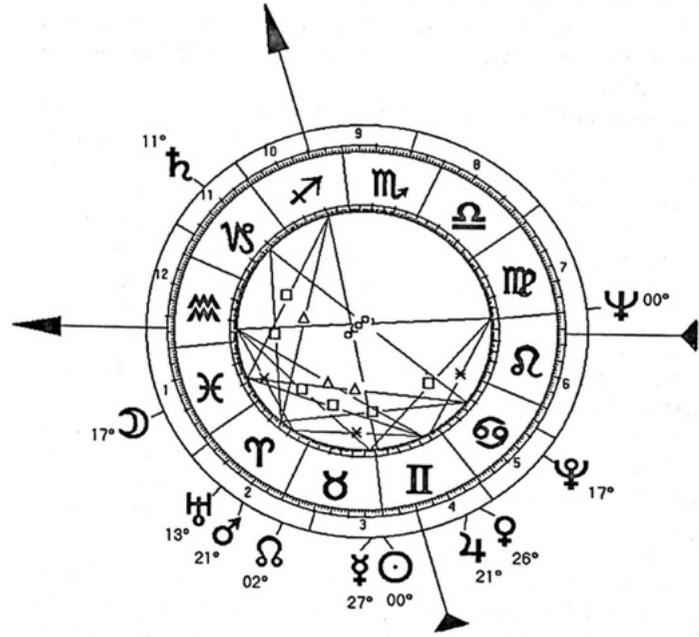
Il admirait beaucoup Golda Meir et a toujours été un fervent supporter d'Israël.

La ligne VE ASC de Hawke passe par Canberra et les régions les plus peuplées de l'Australie. Sa réputation d'homme à femmes, de buveur et de joueur a été compensée par sa compréhension des affaires, ainsi que par son charme et son charisme un tantinet irrévérencieux. Sous sa direction, l'Australie jouit d'une image de marque plus positive, aussi bien chez elle qu'à l'étranger, et, sous son influence, la fierté du pays a crû de façon exponentielle.



HARVEY MILK

22 mai 1930 ; 1 h 30 EDT  
 Woodmere, New York, États-Unis



## HARVEY MILK

Harvey Milk, conseiller municipal de San Francisco, fut le premier homosexuel élu à une charge publique aux États-Unis Il grandit à New York, sur la ligne NE DSC. Il mena une vie sans histoires, hormis le fait qu'il aurait été renvoyé de la marine à cause de son homosexualité.

Il alla ensuite s'établir à San Francisco, ville située sur l'axe MA FC et avec UR FC et JU DSC non loin. Sur la ligne de Mars, qui symbolise, entre autres, la sexualité et l'affirmation de soi, il devint activiste et, après s'être présenté trois fois aux élections municipales, il réussit à se faire élire, contre toute attente.

Au cours de son bref mandat avant de se faire assassiner, il réussit à changer la procédure d'élection des conseillers municipaux, de façon à ce qu'ils se fassent élire par quartier plutôt que sur l'ensemble de la ville, donnant ainsi un plus grand pouvoir aux quartiers.

Il se fit le champion du droit des minorités, des locataires, des personnes âgées et de la communauté homosexuelle, se faisant des ennemis mortels chez pratiquement tous les conservateurs et dans les milieux fortunés.

Il forma une puissance coalition avec le maire George Moscone (voir plus haut dans ce chapitre), lequel représentait un rassemblement proche des démocrates, plus conservateur, et avec le représentant de San Francisco au Congrès, Leo Ryan. Tous trois furent assassinés à un mois de distance les uns des autres.

L'assassinat de Milk est étudié plus en détail dans la carte de son assassin, Dan White, un peu plus loin dans cet ouvrage.

Il avait toutefois pressenti son assassinat, et avait laissé différents messages enregistrés à des amis, où il affirmait clairement son opposition à la nomination d'un conservateur pour le remplacer. L'activiste libéral qui lui succéda, Harry Britt, poursuivit son engagement populiste pendant trois mandats au conseil municipal.



---

Président. La côte Est des États-Unis, où le sénateur Kennedy a passé toute sa vie, est singulièrement vide de lignes planétaires, ce qui donne à penser que, peut-être, ses coordonnées de naissance ne sont pas exactes, ou bien que ce vide explique son impuissance apparente à suivre les traces de ses illustres frères.

## EDWARD M. KENNEDY

Unique survivant des quatre frères Kennedy qui furent si intimement liés à la vie politique américaine au cours du xx<sup>e</sup> siècle, Edward (Teddy) a toujours été sénateur démocrate du Massachusetts.

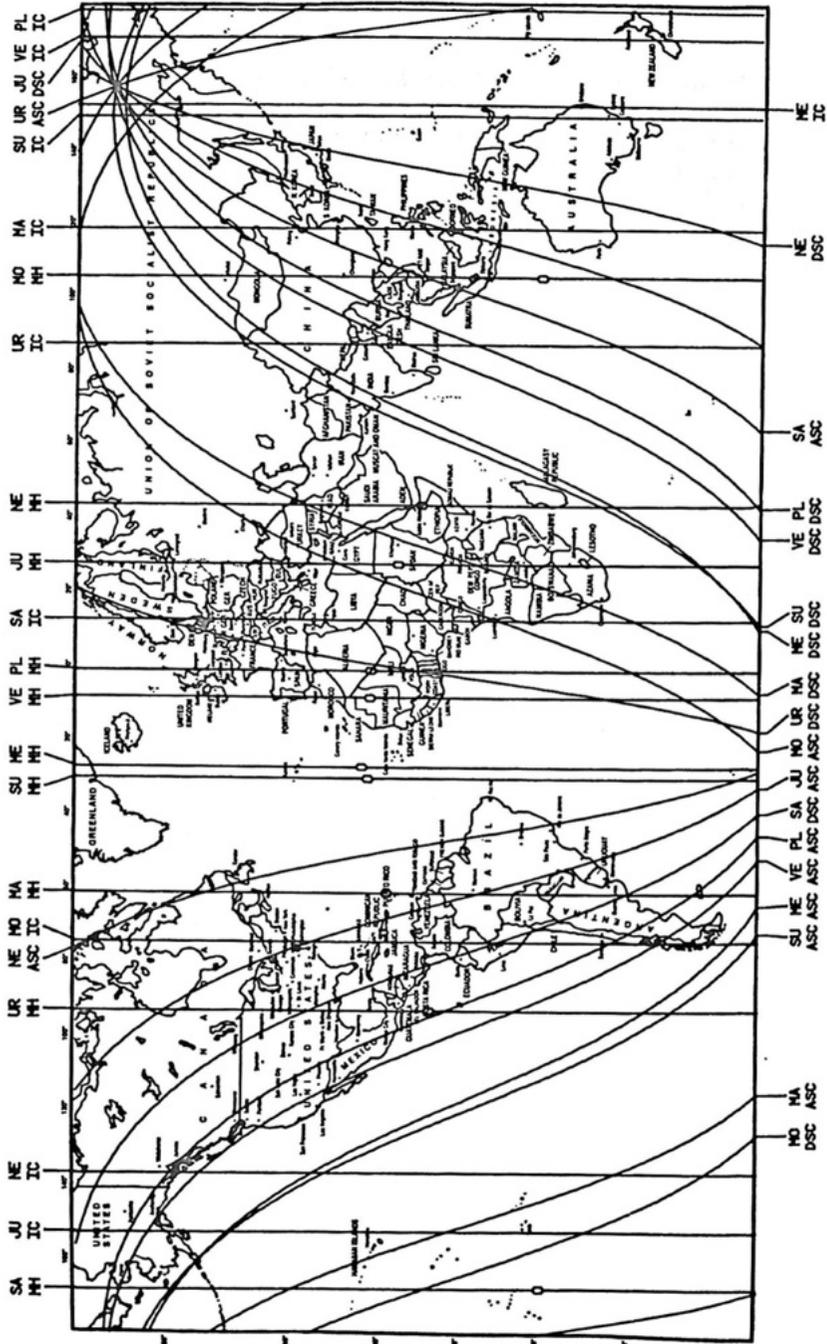
Il grandit à Boston, mais passa son enfance entre Boston, New York, Londres et Palm Beach, en Floride. Après son service militaire en France et en Allemagne, où il eut de bons états de service, il étudia le droit international à La Haye. Plus tard, il fut un certain temps reporter en Afrique du Nord. Après des études de droit, il fut admis au barreau du Massachusetts en 1959. Toujours au Massachusetts, il échappa de peu à la mort dans un accident d'avion.

Soutenant une plate-forme politique solidement libérale, il s'opposa fermement, mais sans succès, à l'engagement américain au Vietnam, traversé par sa ligne SA DSC. Il a toujours soutenu l'Irlande du Nord, traversée par ses lignes VE et UR ASC, et il a aussi condamné le Pakistan pour le génocide perpétré au Bangladesh (UR MC).

Il semble que l'incident de Chappaquiddick<sup>1</sup> ait ruiné de façon définitive ses chances de devenir un jour

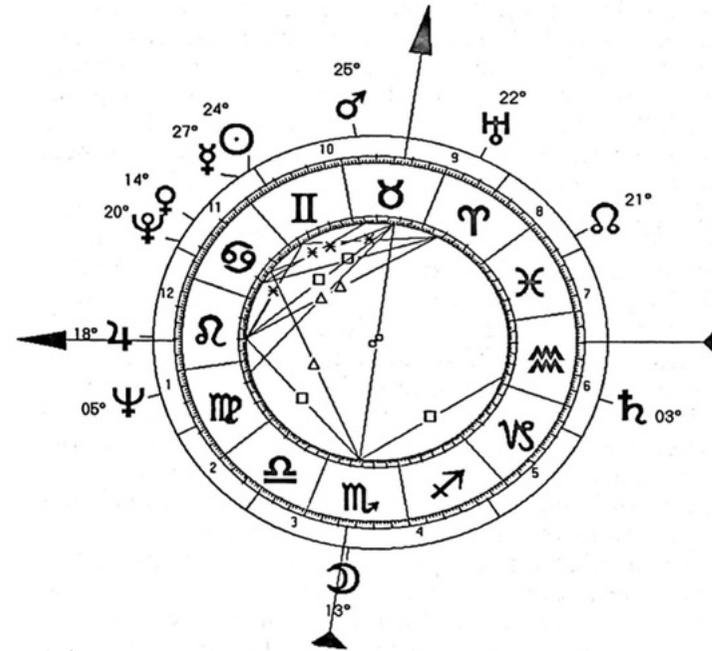
---

1. De retour d'une réception sur la presqu'île de Chappaquiddick, au Massachusetts, Edward M. Kennedy perdit le contrôle de sa voiture, terminant sa course dans la mer. Les secours, alertés trop tard, ne purent sauver sa passagère. Le scandale, que Ted ne put étouffer, lui fit perdre toutes ses chances dans la course à la présidence des États-Unis. (N.d.T.)



MARIO CUOMO

15 juin 1932 ; 9 h 00 EST  
 Jamaica, New York, États-Unis



## MARIO CUOMO

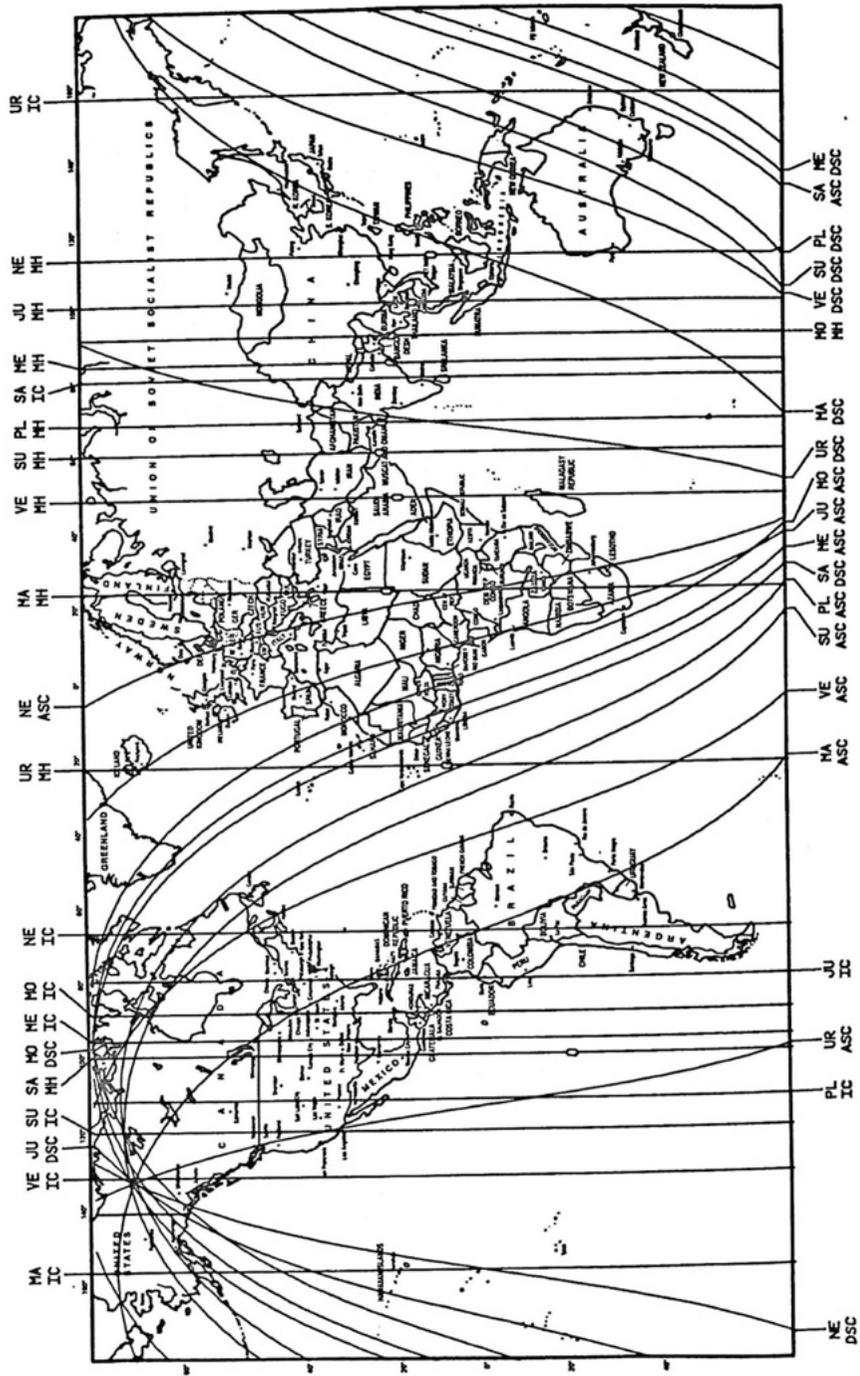
Le gouverneur démocrate de New York, Mario Cuomo, est apparu comme un membre influent et comme le porte-parole du parti démocrate depuis son intronisation, le 1<sup>er</sup> janvier 1983. En dépit de ses protestations, on le considérait comme un des principaux adversaires possibles de Reagan aux élections présidentielles de 1988. En homme sage, il a laissé les autres prétendants se battre entre eux, mais il se peut qu'il refasse parler de lui aux élections de 1992.

Sa popularité n'a rien de surprenant si l'on considère que New York et Washington, ville pour le moins influente, sont toutes deux traversées par JU ASC et LU FC, combinaison planétaire qui apporte généralement beaucoup de satisfactions personnelles et politiques. L'axe LU FC renforce son attachement profond à son foyer, à sa famille et à ses origines ethniques, attire l'attention sur sa personne et lui apporte la popularité. JU ASC lui permet de faire figure d'autorité incontestée et de donner une impression de générosité et de confiance. Cette ligne peut également avoir des implications religieuses et philosophiques.

Avant d'entrer en politique, Mario Cuomo jouait dans une petite équipe de base-ball, sport on ne peut plus jupitérien, d'abord à Pittsburgh, puis en Géorgie. C'est là, sous la ligne SA DSC, qu'il fut hospitalisé à la suite d'un accident et dut abandonner le base-ball.

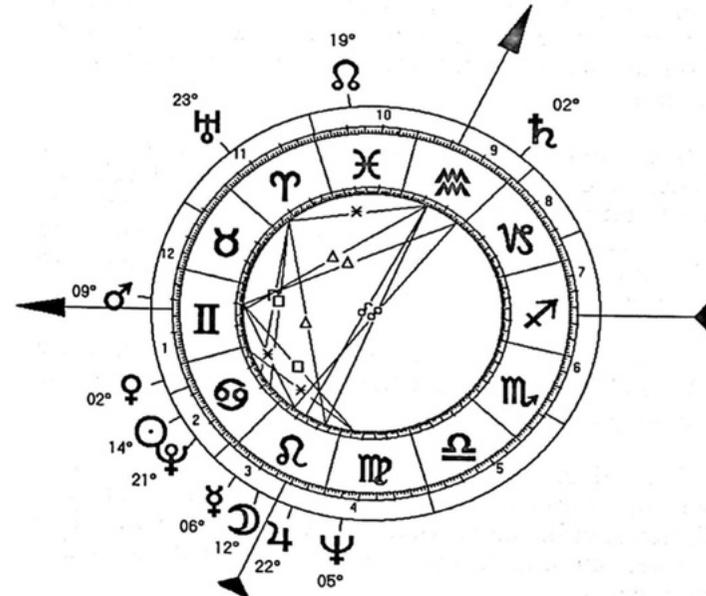
Bien qu'idole politique dans son État, il ne jouit peut-être pas partout de la même popularité. L'Italie (le

pays d'origine de sa famille) est traversée par l'axe SA FC, l'opposé et l'adversaire de la Lune, symbolisant ainsi un passé que lui, ou peut-être sa famille, a enterré, mais que ses ennemis politiques ne manqueront pas de faire resurgir tôt ou tard. En 1992, il pourrait bien se trouver opposé à l'ancien chef de la C.I.A. SA montre aussi qu'il a réussi à transcender son héritage culturel d'immigrant. Cette planète est aussi angulaire en Amérique centrale, indiquant peut-être des problèmes insolubles liés à cette région. NE MC et NE DS passent respectivement par Moscou et Tokyo, l'avertissant qu'un manque d'expérience en politique étrangère pourrait lui faire prendre de mauvaises décisions dans ses relations avec ces deux capitales.



RICHARD SECORD

6 juillet 1932 ; 3 h 00 EST  
La Rue, Ohio, États-Unis



ce qui donne à penser qu'il a des amis très influents au niveau le plus élevé dans le gouvernement. Néanmoins, son procès (sur le point d'être ouvert au moment où nous écrivons ces lignes) continuera à éclabousser l'administration Reagan-Bush.

## RICHARD SECORD

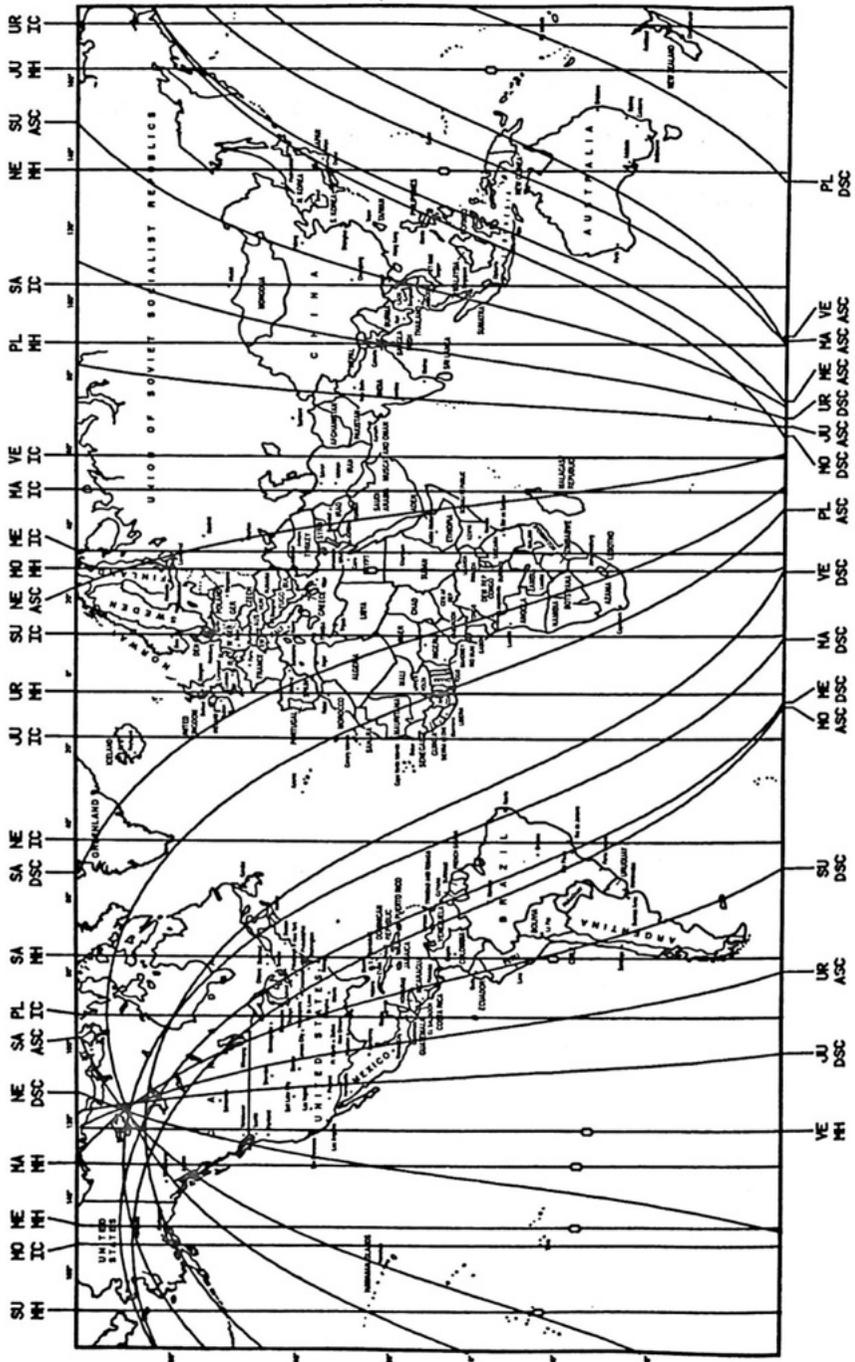
Secord fut, avec Oliver North et l'amiral John Poindexter, l'un des principaux architectes de la « Iran-Contra Connection » qui fit scandale en 1986-1987 (voir la carte d'Oliver North un peu plus loin dans cet ouvrage).

Il est intéressant de noter que VE MC passe par Téhéran, où, insistait-il, il envisageait de développer des relations avec des « éléments modérés », alors que l'axe LU FC traverse directement le Nicaragua, pays où son action s'est enlisée et a dû faire face à une vive réaction.

C'est exactement le contraire d'Oliver North, qui a LU MC au-dessus de l'Iran et VE MC au-dessus du Nicaragua.

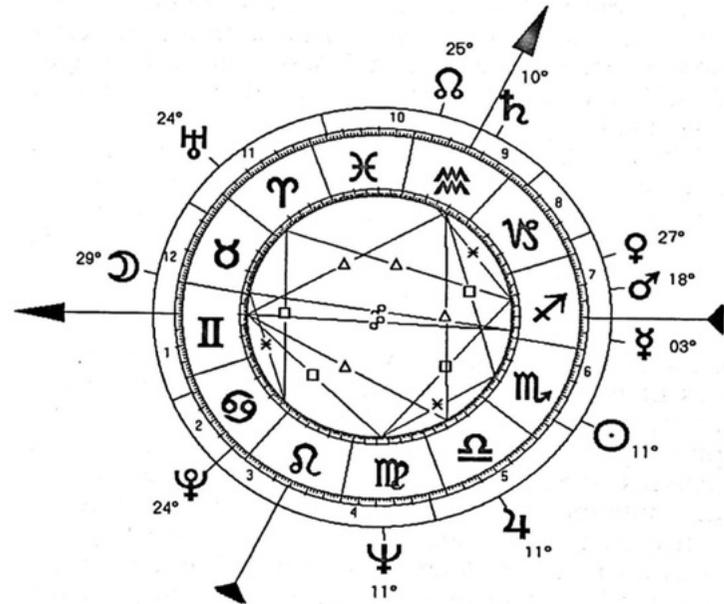
Tous deux ont mystifié le public américain, louvoyant au travers d'auditions publiques volontairement limitées, et ils ont survécu, tout en ayant leur vie privée scrutée au microscope sur les chaînes de télévision nationales.

Ils s'en sont sortis blancs comme neige alors que, peut-être, il aurait été préférable de les emprisonner. JU FC au-dessus de Washington isolait Secord des coups,



MICHAEL DUKAKIS

3 novembre 1933 ; 18 h 00 EST  
 Brookline, Massachusetts, États-Unis



## MICHAEL DUKAKIS

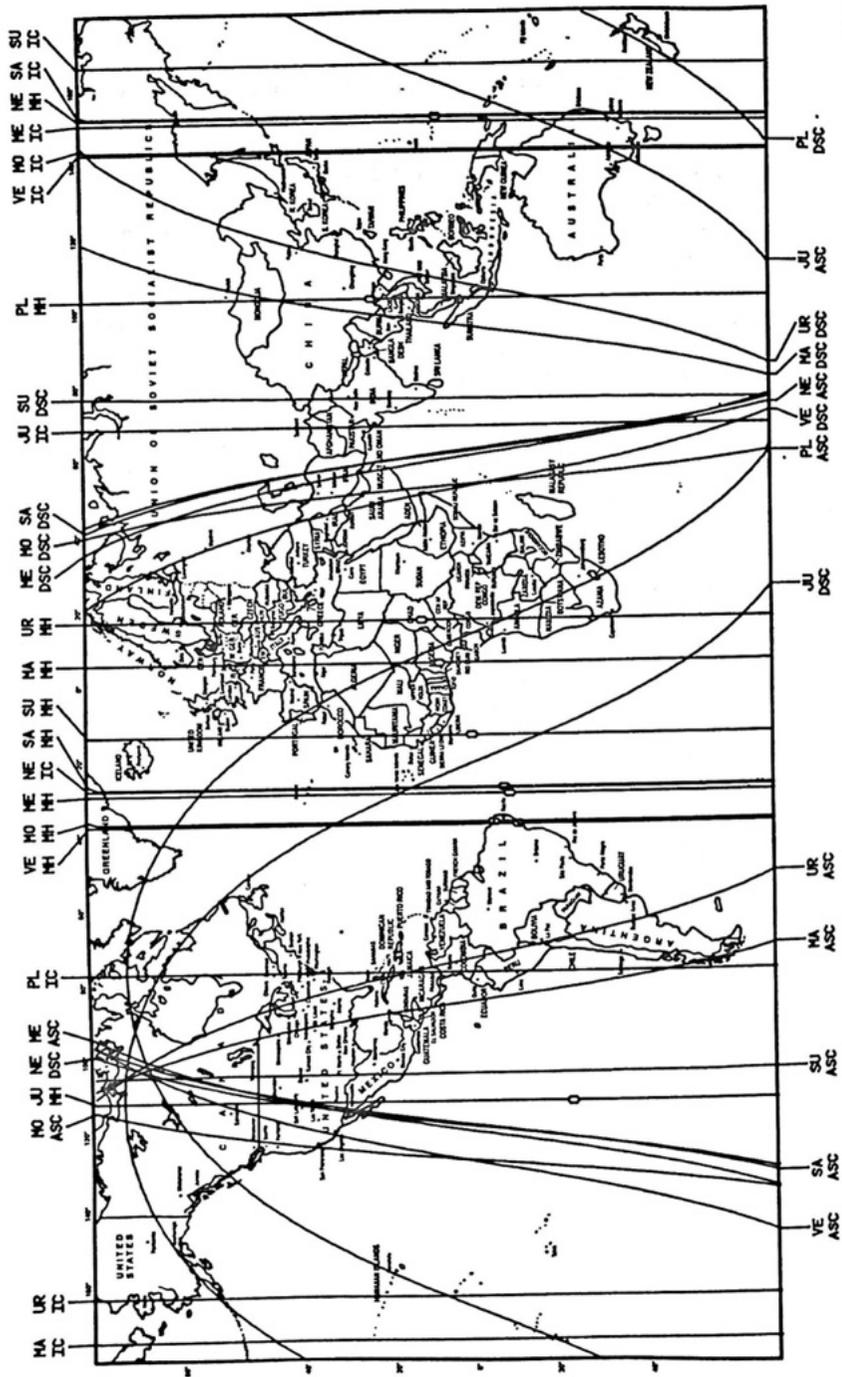
Ce n'est sans doute pas une coïncidence si la même année où l'Union soviétique commençait sa transformation la plus radicale depuis la révolution d'Octobre, Pluton transitait son Soleil natal en Scorpion. Et voilà qu'apparaissait aux États-Unis un candidat aux élections présidentielles dont le Soleil occupait les degrés du milieu du signe de la naissance, de la mort et de la régénération.

Dès le début de la campagne de 1988, Dukakis établit un parallèle entre lui-même et John F. Kennedy. Nés à seulement quelques kilomètres de distance l'un de l'autre, leurs cartes présentent une similitude majeure : Saturne occupe le Milieu du Ciel presque au même endroit, à une longitude qui inclut New York, Washington et La Havane. En plus, avec son Soleil en carré avec Saturne (comme dans le thème de naissance des États-Unis), s'il devient un jour Président, ce sera probablement à une période où les disparités entre les plus âgés et les plus jeunes, entre les riches et les pauvres, seront devenues extrêmes, peut-être par suite de limitations d'ordre économique ou circonstancielles.

Il n'est pas rare que les Présidents fassent la guerre sous les lignes de Mars ; si ce devait être le cas ici, il n'y aurait qu'une région susceptible de lui poser des problèmes majeurs : l'Iran. Ses lignes de Mars traversent des pays où des conflits sont improbables, comme le Canada, l'Australie ou encore le Brésil, mais l'axe MA IC est proche de Téhéran, ce qui fait que s'il était

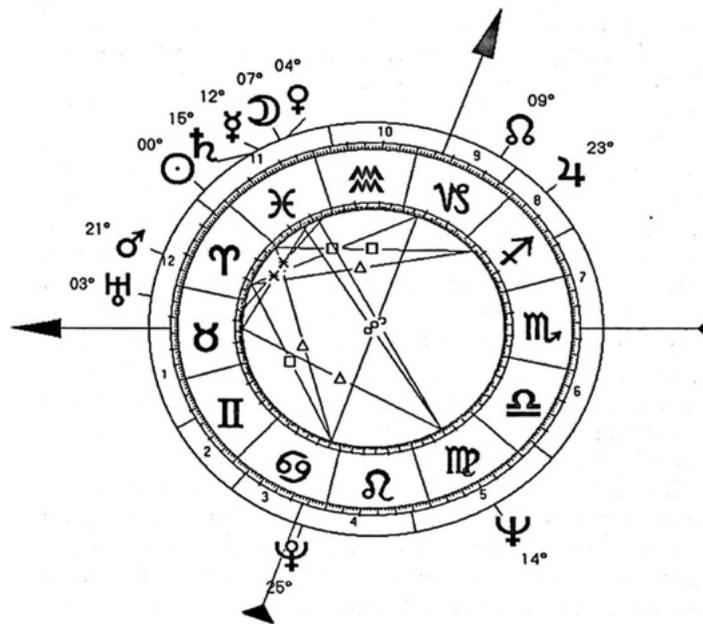
élu, le Président Dukakis serait confronté, lui aussi, à cette étrange « attraction fatale » des Présidents américains pour cette région. Il est à noter que la carte de Jimmy Carter (voir plus haut dans ce chapitre), en particulier, présente des similitudes avec la sienne.

ME DSC et LU ASC sur l'horizon à Washington donnent à penser qu'une administration Dukakis serait plus ouverte et peut-être plus populiste. La Grèce, où Dukakis a ses racines ethniques, est traversée par l'axe LU MC, indiquant un fort attachement au pays d'origine de sa famille. Les lignes LU DSC et ME ASC passant par le Japon laissent présager des relations chaleureuses ; cependant, NE MC donne un avertissement : en tant que Président, il risquerait de se laisser illusionner par une coopération apparente, mais il ne discernerait peut-être pas les intérêts cachés derrière des négociations avec ce géant financier de l'Asie. NE ASC passe aussi par les champs pétrolifères du Moyen-Orient, dressant peut-être aussi un écran de fumée devant son regard d'aigle saturnien, au cas où il aurait à traiter avec ces pays. UR MC et SA DSC en Angleterre suggèrent des rapports difficiles avec les conservateurs, ce qui pourrait amener des changements importants des accords militaires et économiques avec ce pays. Cependant, son État, le Massachusetts, continuera à bénéficier de sa gestion prudente et de sa réserve toute saturnienne.



EDWARD BROADBENT

21 mars 1936 ; 8 h 00 EST  
Oshawa, Ontario, Canada



## EDWARD BROADBENT

Le leader du nouveau parti démocrate du Canada, Ed Broadbent, est considéré par beaucoup dans son pays non seulement comme un « type sympa », mais aussi comme un chef. À la différence des États-Unis, le Canada compte trois grands partis. Le NDP est le plus libéral, et il reçoit 80 % de son soutien financier des particuliers, au lieu de sociétés ou d'institutions, comme c'est généralement le cas. Avec PL FC exactement sur Ottawa et UR ASC en Ontario, cet homme semble destiné à jouer un rôle important dans la défense des droits de l'individu dans une société de plus en plus institutionnalisée. Cette signature planétaire évoque un intense militantisme politique et social, de la détermination quant aux questions intéressant le grand public, comme l'énergie nucléaire, les dépenses pour la défense nationale et les droits de l'homme, ainsi que des opinions et des positions progressistes et révolutionnaires sur les structures gouvernementales du Canada, fondamentalement conservatrices.

Ces mêmes lignes planétaires de Pluton et Uranus passant par Washington, il faut s'attendre à ce que la domination par les États-Unis de la politique du gouvernement canadien soit ouvertement mise au défi, surtout en ce qui concerne le nucléaire, la déforestation du Canada, les pluies acides et les questions commerciales. Broadbent a des lignes planétaires qui traversent d'autres pays d'expression anglaise de par le monde : PL ASC passe par l'Afrique du Sud, ce qui laisse pré-

sager une attitude militante contre le gouvernement, alors que PL DSC en Nouvelle-Zélande indique des menaces pesant sur les bonnes relations existant avec ce pays. Les lignes VE FC, LU FC et JU ASC passant par les régions les plus peuplées d'Australie donnent à penser qu'il pourrait rencontrer un accueil plus chaleureux dans ce pays au climat politique plus marqué par l'influence de la classe ouvrière. Sa ligne SO ASC progressée a coupé son axe PL FC à Ottawa en 1987, coïncidant avec un regain d'audience du NDP.



## JERRY BROWN

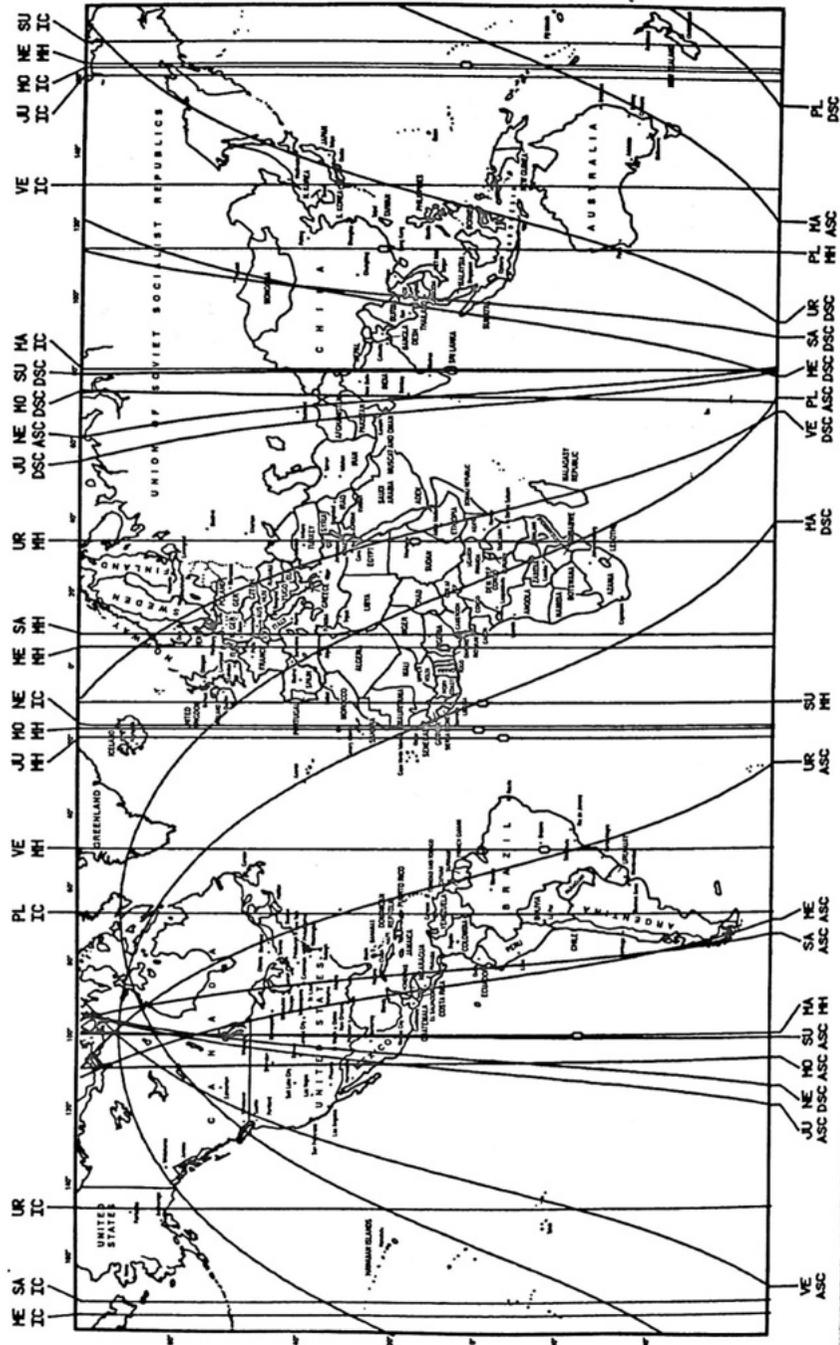
Gouverneur démocrate de Californie de 1975 à 1981, l'histoire d'amour de Jerry Brown avec l'électorat californien fut stoppée par une attaque concertée des médias contre sa personne, alors qu'il était en campagne pour les élections sénatoriales de 1982, élections qu'il perdit.

Lorsqu'il était jeune, il plaçait ses ambitions plutôt dans les ordres que dans la politique. Il entra d'ailleurs au noviciat jésuite de Los Gatos, en Californie, où il reçut une formation extrêmement disciplinée, comprenant de longues périodes de silence, de méditation et d'étude de la philosophie. Après avoir décidé de réintégrer la société laïque, il étudia le droit à Yale, et commença à s'intéresser au mouvement de défense des droits civiques dans le Sud des États-Unis. Il fit beaucoup de bénévolat comme avocat au Mississippi (JU DSC), jusqu'à ce que le gouverneur de cet État demande à son père (alors gouverneur de Californie) de le rappeler chez lui avant qu'il n'ait de sérieux ennuis. Il voyagea aussi au Mexique, et dans toute l'Amérique latine. Dans sa société de Los Angeles, il travailla sur le programme « Californie-Chili » (JU DSC). En tant que leader de l'aile libérale du parti démocrate, il s'opposa avec intransigeance contre l'engagement américain au Vietnam (JU ASC). Il soutint aussi la lutte de Caesar Chavez au côté de qui il participa à des manifestations.

Sa conjonction Soleil-Saturne (ASC) est étroite au-dessus du Japon, pays où il a continué à s'intéresser à

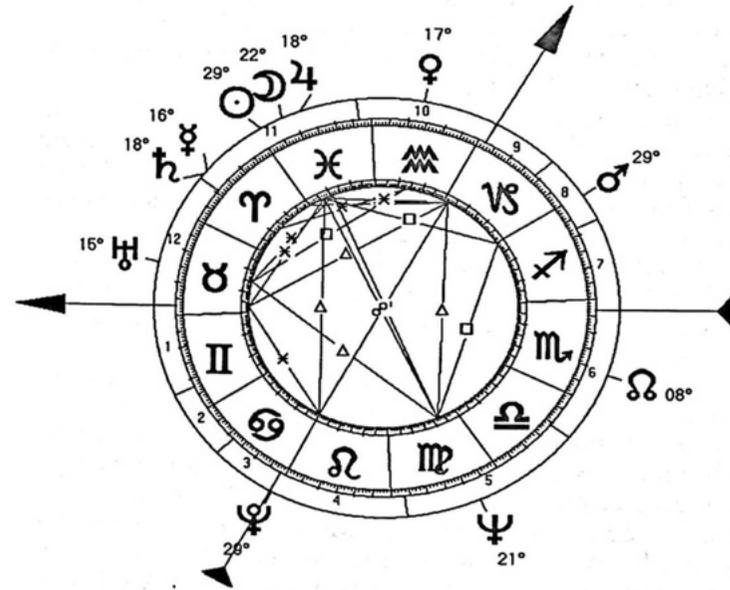
la religion, en particulier au bouddhisme zen. Il s'y est rendu récemment et a passé cinq mois dans la discipline rigide d'un monastère bouddhiste zen, puis dix jours à Calcutta (JU ASC, MA FC) avec Mère Teresa, où il a travaillé bénévolement à la mission de cette dernière. Il a d'ailleurs dit que les grands de ce monde feraient bien de s'inspirer d'elle et de son exemple.

Comme aucune ligne planétaire ne passe par Washington, il lui sera sans doute difficile de changer la vision « fumeuse » que l'on y attribue à tout ce qui vient de Californie. En outre, comme la ligne NE ASC passe très près du district de Columbia, il n'est pas interdit de penser que son électorat se limite à l'Ouest du pays.



BRIAN MULRONEY

20 mars 1939 ; 7 h 47 EST  
Baie-Comeau, Québec, Canada



miques plus étroites entre son pays et les États-Unis  
Avec Saturne, Uranus et Neptune installés en Capri-  
corne à cette époque, les trois nations d'expression  
anglaise se sont fermement ancrées dans le camp  
conservateur. Seule l'Australie reste libérale.

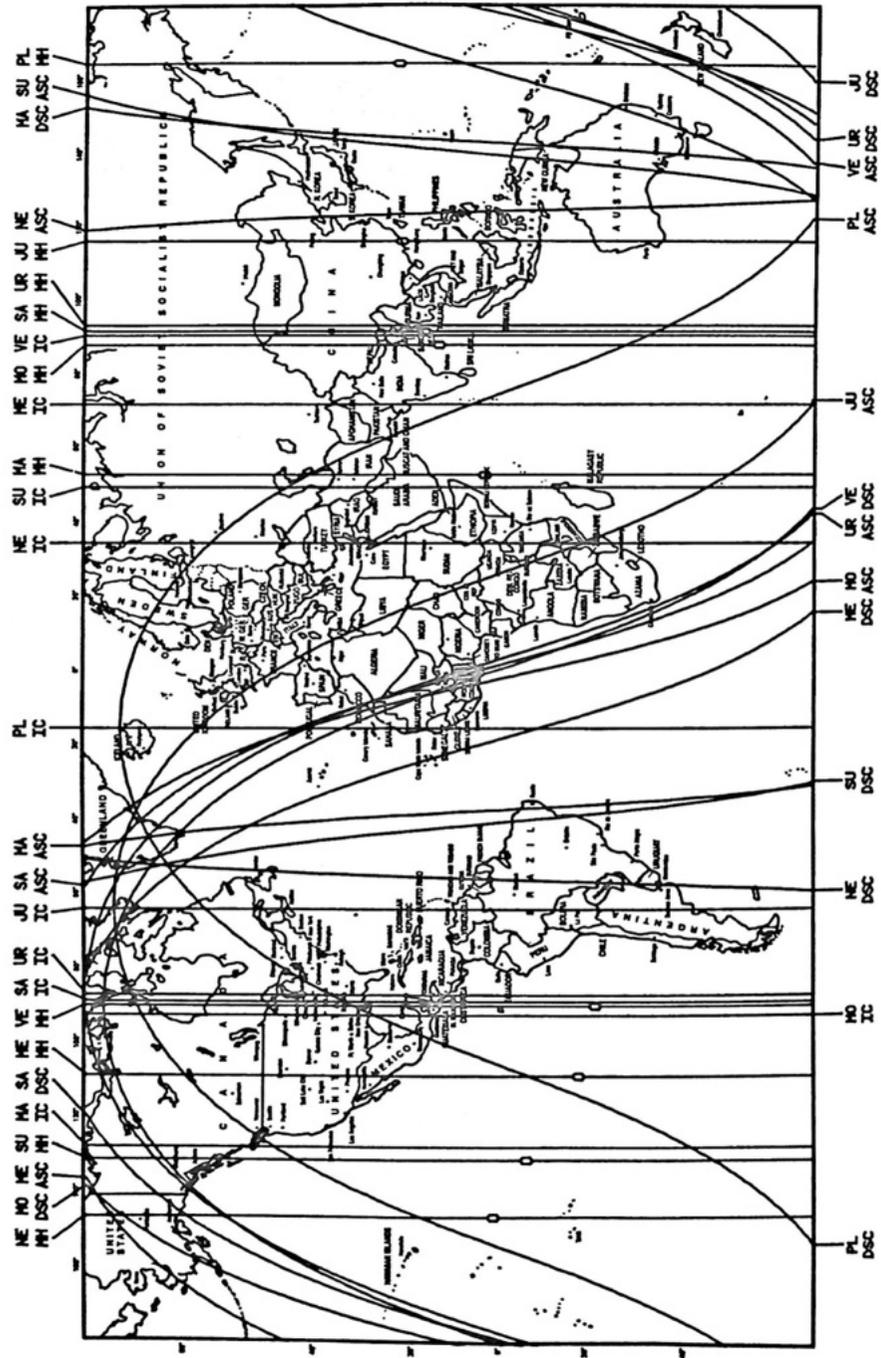
## BRIAN MULRONEY

Passé rapidement du monde des affaires à celui de la politique, Brian Mulroney est devenu le dix-huitième Premier ministre du Canada en 1984. C'est le premier chef d'État conservateur à venir du Québec depuis presque un siècle. Il a succédé à John Turner, un libéral, dont le mandat a été l'un des plus courts de l'Histoire du Canada.

Mulroney, d'origine irlandaise (SO MC), s'intéresse tout particulièrement aux affaires étrangères, et il a été l'avocat d'un accord de libre-échange controversé avec les États-Unis (UR ASC passe près de Washington). Les Canadiens craignent d'être submergés par des produits américains bon marché et par la culture américaine. Mulroney est un fervent supporter de l'O.T.A.N. et des États-Unis, et il a reproché au gouvernement de Trudeau de tirer dans le dos de Washington.

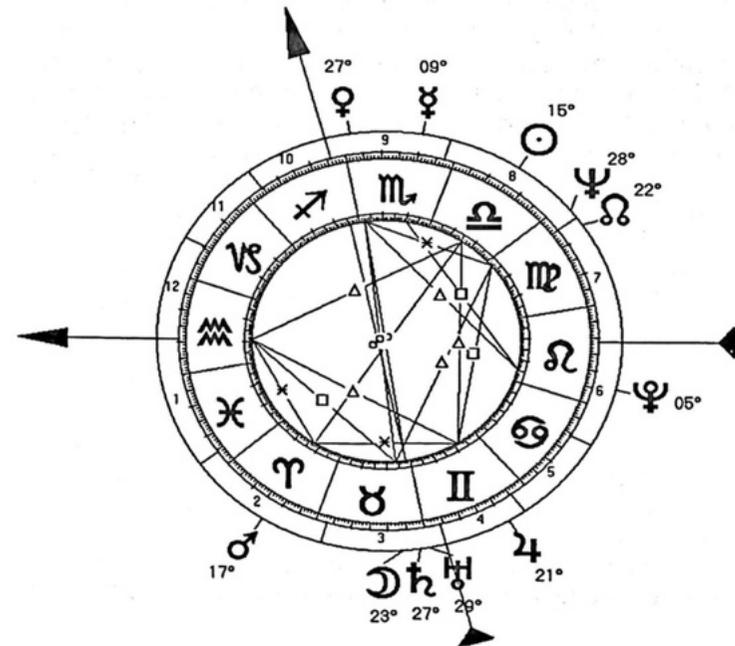
Il a accueilli Reagan à Ottawa et soutenu sa campagne de la Grenade (UR ASC), ainsi que la mise en place de missiles de croisière au Canada. Courtois, bilingue, il s'est avéré fin politicien et n'a pas ménagé ses efforts pour l'unification des provinces en dispute dans le cadre de l'accord de Meech Lake. Il se montre généralement critique sur Moscou (UR MC) mais fervent défenseur de la cause d'Israël (UR MC, VE DSC). Il a rencontré son épouse à Montréal, ville où elle est née (UR ASC).

En 1988, il remporta une élection contre ses deux rivaux libéraux, assurant par là des relations écono-



JESSE JACKSON

8 octobre 1941 ; 15 h 30 EST  
 Greenville, Caroline du Sud, États-Unis



## JESSE JACKSON

« Que veut Jesse ? » se demandèrent les gros pontes blancs, riches et WASP<sup>1</sup> des partis politiques et des médias, lorsque ce prêcheur de l'opposition commença à rassembler des délégués et des votes, et que son mouvement prit de l'ampleur sur le plan politique. N'importe quel astrologue aurait pu prédire que la conjonction Saturne-Uranus de 1988 réservait quelques surprises, et personne n'aurait dû s'en étonner. Lorsque Jesse arriva à Atlanta (où Martin Luther King Jr est enterré, mais bien vivant dans les esprits), il avait amassé assez d'influence pour qu'on ne puisse plus douter de ses intentions : sous les axes SA-UR FC et près de sa ligne PL DSC, il voulait changer la façon de diriger le pays. Pour rapprocher les lignes planétaires d'Atlanta, il faudrait une rectification de l'heure de naissance de quelque vingt minutes. Cela ferait aussi passer ses lignes SA ASC, UR ASC, VE DSC et LU ASC par l'Afrique du Sud ; en effet, il s'est toujours opposé avec opiniâtreté à la politique d'apartheid de ce pays (voir la carte de Gandhi, plus haut dans cet ouvrage).

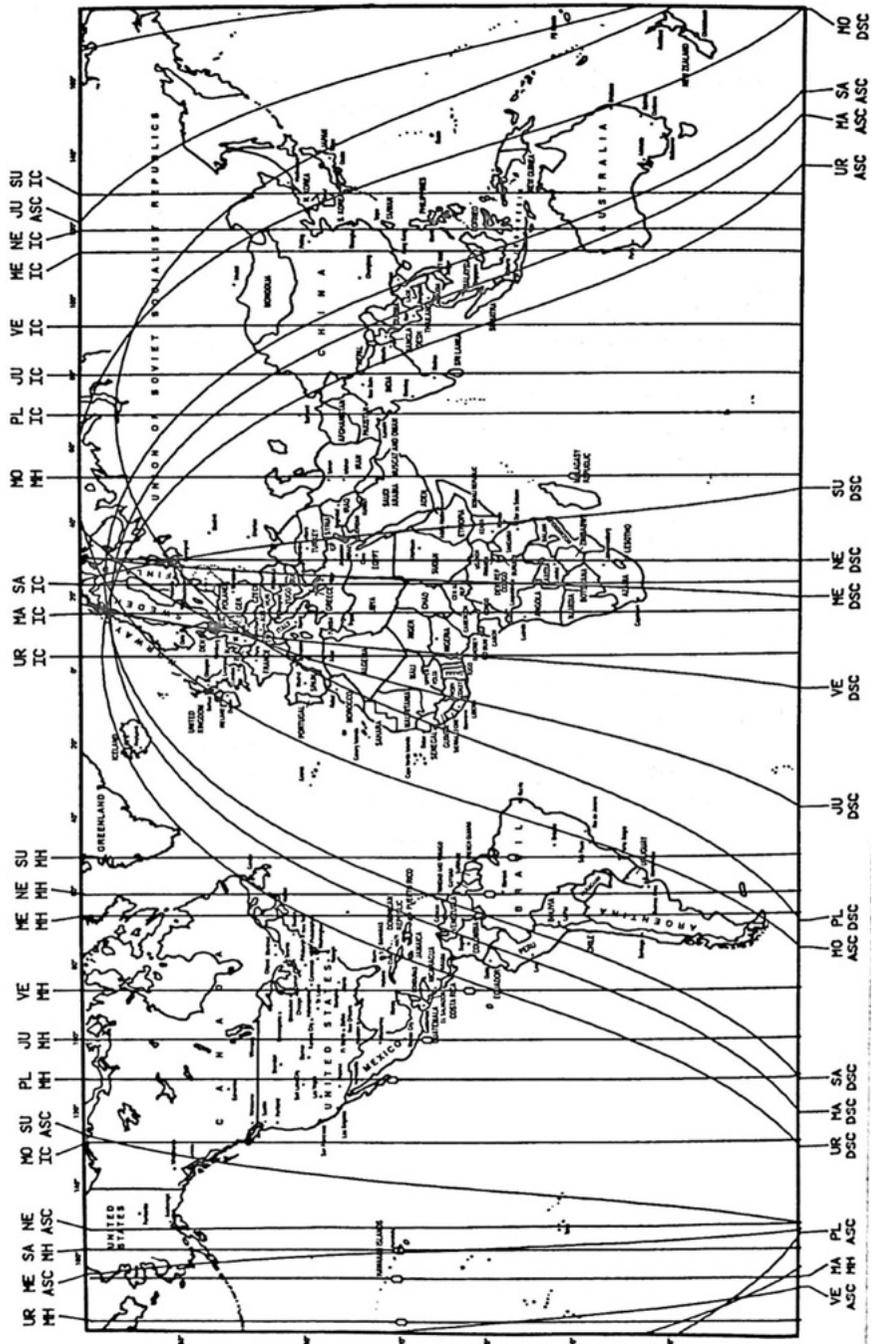
La même rectification placerait l'axe NE FC sur Moscou et le Liban, où Jackson a acquis la notoriété

dans les négociations pour la libération des otages, et réussi là où d'autres représentants du gouvernement américain avaient échoué. JU ASC passerait par Londres et Paris, tandis que SO FC et MA MC en Iran indiquent la confrontation. Mais c'est surtout dans le vieux Sud des États-Unis et en Amérique centrale que les cinq lignes planétaires de Jackson sont le plus susceptibles de produire leurs effets.

Compte tenu de l'heure de naissance donnée, Chicago est sous les axes VE MC, et SA-UR FC. Si l'on fait la rectification mentionnée plus haut, c'est l'axe LU FC qui se trouve alors le plus près de cette ville, lui permettant d'y trouver un ancrage et de conforter les intérêts familiaux. À New York, où une épithète antisémite malheureuse eut des conséquences particulièrement embarrassantes, les croisements planétaires MA\*PL et PL\*UR entretiennent la controverse.

Le thème natal de Jackson forme des aspects particulièrement puissants avec les planètes du thème de natalité des États-Unis, le 4 juillet 1776 : son Soleil est conjoint au Saturne des États-Unis, et sa conjonction Saturne-Uranus opposée à Vénus forme un carré à la Lune des États-Unis Il a, tout comme le pays, Neptune dans les derniers degrés de la Vierge, se montrant capable de saisir les idéaux du peuple, de susciter la sympathie de la nation et de mettre le doigt sur notre « ombre collective », c'est-à-dire les aspects de leur vie sociale que les Américains préfèrent ne pas être obligés de regarder en face. Son influence pourrait bien présager un glissement d'influence de la bourgeoisie de l'Est et de la technocratie californienne vers le nouveau Sud, mais aussi vers les populations des États du Sud.

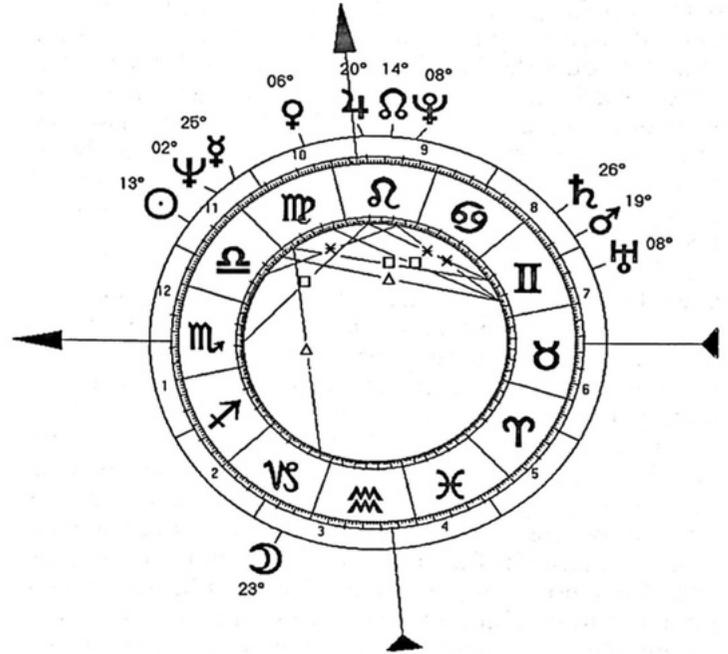
1. WASP : White Anglo-Saxon Protestant, soit anglo-saxon, blanc et protestant, profil typique de la classe moyenne américaine. Ironiquement, « wasp » désigne aussi une guêpe... (N.d.T.)



UR ME SA NE  
MH ASC MH ASC  
MO SU NE  
IC ASC MH ASC  
PL MH  
JU MH  
VE MH  
ME NE SU  
MH MH MH  
UR IC IC  
UR IC IC  
PL IC IC  
JU IC IC  
VE IC IC  
ME NE JU SU  
IC IC IC ASC IC

VE MA PL  
ASC MH ASC  
UR MA SA  
DSC DSC DSC  
MO PL  
ASC DSC  
JU DSC  
VE DSC  
ME NE  
DSC DSC  
SU DSC  
UR MA SA  
ASC ASC ASC  
NO DSC

**OLIVER NORTH**  
*7 octobre 1943 ; 10 h 14 CWT  
San Antonio, Texas, États-Unis*



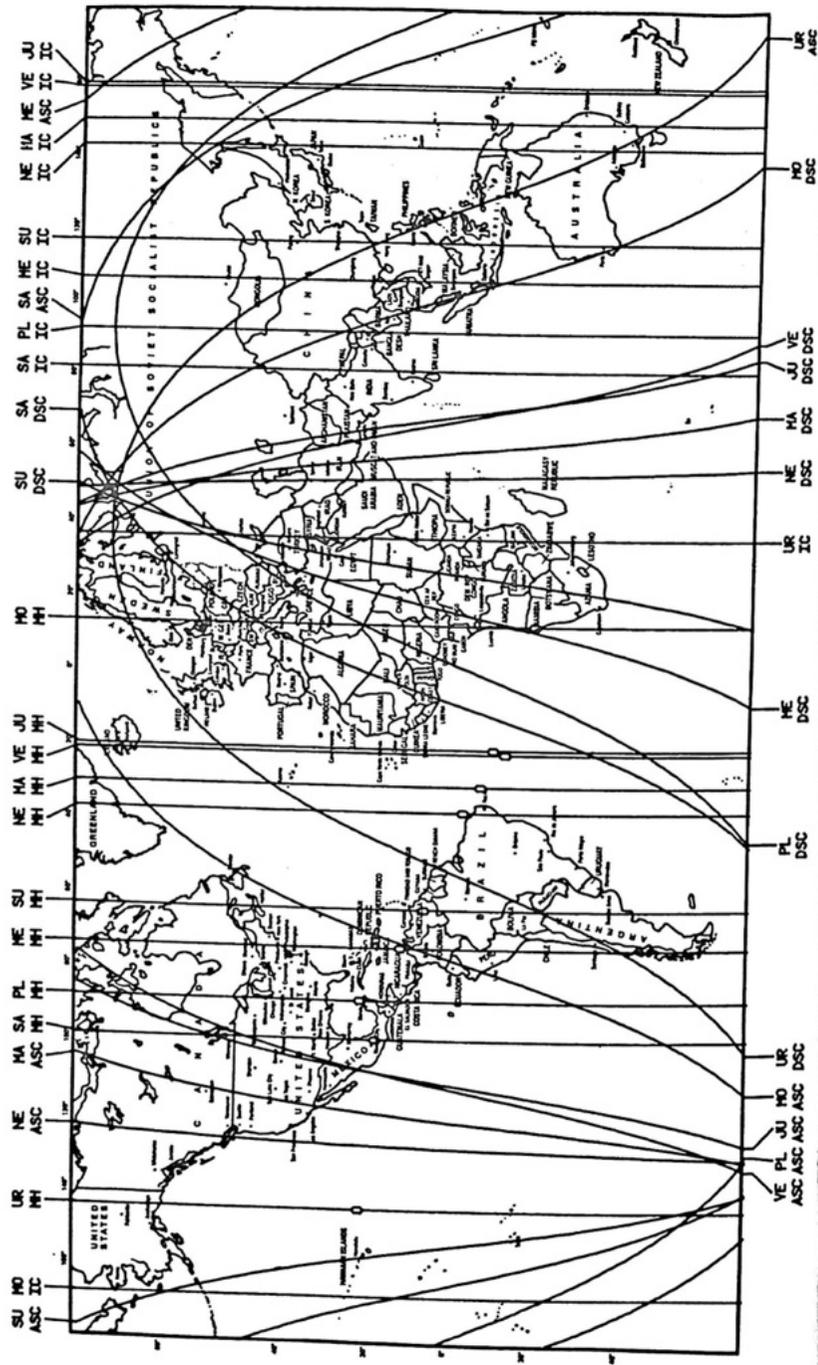
25°  
02°  
19°  
06°  
20° 14° 08°  
26°  
19°  
08°  
23°

## OLIVER NORTH

Le lieutenant-colonel Oliver North devint une sorte d'antihéros national lors des derniers jours de l'administration Reagan, lorsqu'il admit fièrement avoir trahi la confiance du public américain et avoir enfreint ses lois. Au cours de l'affaire Iran-Contra de 1986-1987, il vendit secrètement des armes à l'Iran, État qualifié de « terroriste », pour détourner les fonds encaissés au profit des terroristes de la Contra de Reagan au Nicaragua, groupement pour lequel il montra un intérêt presque maternel lorsque ses agissements furent évoqués dans les auditions télévisées.

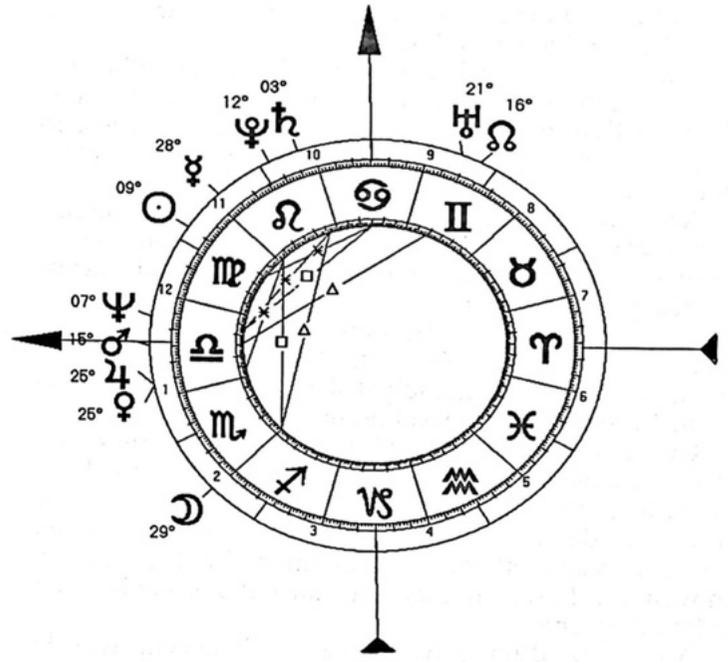
Il inspira une affection et une loyauté indéfectible chez les bénéficiaires de ses actions, alors que personne ne pleura, voire ne se souvint, de la mort des quinze mille Nicaraguayens (pour la plupart des non-combattants) dont il est responsable. Quant à l'Iran, nous y trouvons son axe LU MC, tandis qu'au Nicaragua, c'est VE MC qui domine. Comme on ne peut certainement pas dire qu'il ait fait beaucoup pour la paix ou le peuple dans l'un et l'autre pays, on ne peut que se perdre en conjectures quant à l'attitude du macho américain face aux aspects féminins de sa psyché. Cela nous rappelle que « l'enfer n'a que mépris pour la fureur d'une femme ». Les Américains le trouvaient plutôt sympathique et se montrèrent compatissants. Après tout, se disaient-ils, il ne faisait que son travail. La Lune et Vénus permettent de charmer le juge et l'ensemble du Congrès, grâce à un soutien

populaire. (Voir les cartes de Richard Secord, ainsi que celles de Jane Fonda, et de Daniel et Philip Berrigan, pour avoir d'autres illustrations des lignes de la Lune indiquant les lieux où d'intenses sympathies motivent une action personnelle de défi.) Le procès de North en 1989 fournit des condamnations pour plusieurs chefs d'accusation graves, mais les politiques meurtrières qu'il mit en œuvre ne furent pas remises en question.



DAN WHITE

2 septembre 1946 ; 8 h 13 PST  
 Bellflower, Californie, États-Unis



---

d'assassinat politique, la peine capitale dût être prononcée, et le condamné exécuté dans la chambre à gaz. Peu après sa libération, White mit un terme à son existence, en accord avec Mars et Neptune : par empoisonnement à l'oxyde de carbone, dans sa voiture.

## DAN WHITE

L'assassin de Harvey Milk et de George Moscone naquit dans une banlieue de Los Angeles, à moins d'un degré de sa ligne MA ASC.

C'est l'exemple même de l'archétype masculin américain, bien que la proximité de la ligne NE ASC indique l'absence d'une vraie personnalité derrière sa façade macho. Il excellait au football, et par la suite il s'illustra dans la lutte contre les incendies.

Après s'être installé à San Francisco, il se présenta aux élections municipales, soutenu par la police et les forces conservatrices, et remporta un siège la même année que Harvey Milk.

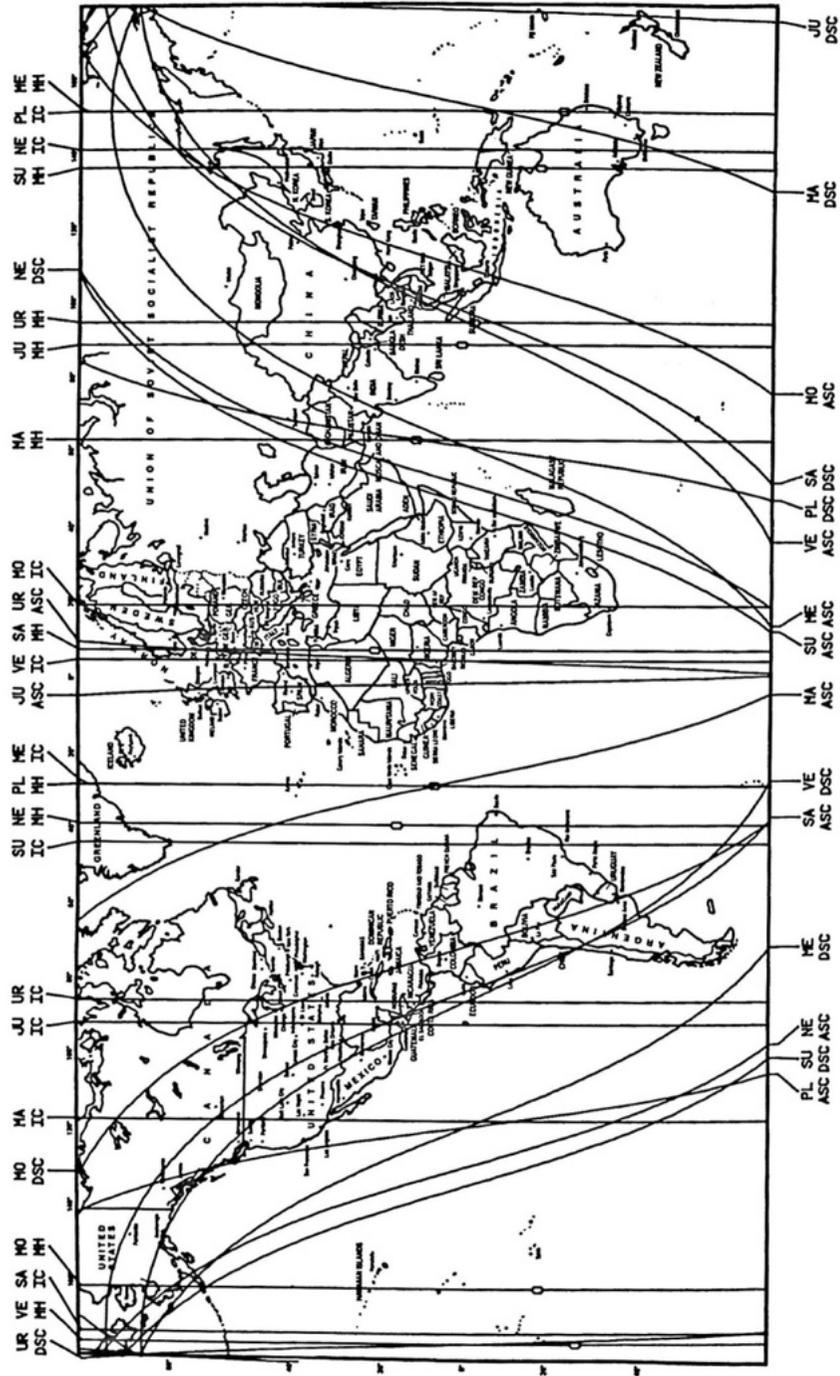
Maintenant qu'il était plus directement sous l'influence de sa ligne NE ASC, les choses se passèrent mal, et au conseil municipal il fut rapidement relégué dans l'ombre par son rival homosexuel.

On se souviendra que Harvey Milk (voir plus haut dans ce chapitre) était venu de sa ligne NE sur sa ligne MA, juste l'opposé de Dan White. L'envie et une peur refoulée de l'homosexualité ont poussé White au double assassinat de Milk et du maire Moscone en novembre 1978, au moment exact d'une conjonction Mars-Neptune.

Au cours d'un procès que pratiquement tout le monde considérait comme truqué, White fut condamné à seulement trois ans d'emprisonnement pour le double meurtre, bien que la loi californienne stipulât qu'en cas

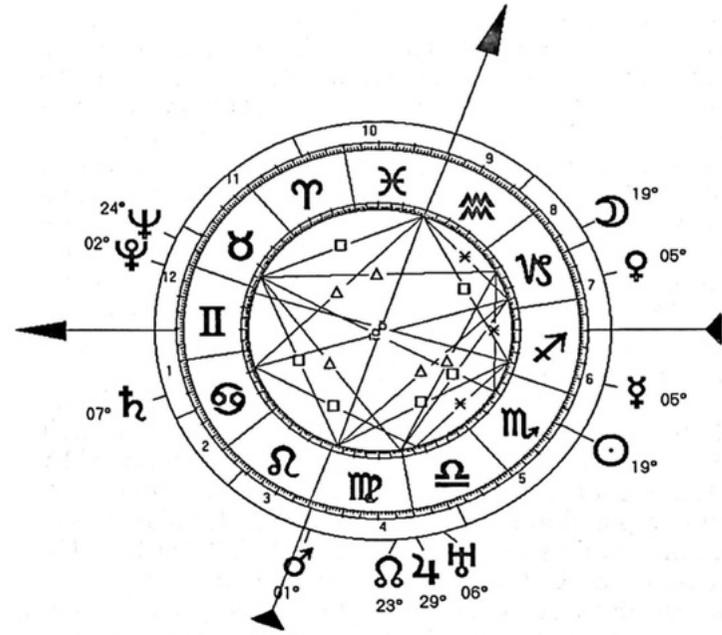
---

**EXPLORATEURS, AVENTURIERS  
ET CHAMPIONS SPORTIFS**



GÉNÉRAL GEORGE PATTON

11 novembre 1885 ; 18 h 38 PST  
 San Marino, Californie, États-Unis



## GÉNÉRAL GEORGE PATTON

George Patton est né dans un ranch en Californie, sous les lignes MA FC et PL ASC, combinaison planétaire particulièrement appropriée pour un stratège militaire. Il fit sa scolarité à Pasadena et à la Virginia Military Academy (LU DSC). Patton était un athlète accompli, et il participa aux Jeux olympiques de 1912 à Stockholm (LU FC et six croisements planétaires). Il servit dans la cavalerie dans différents États – en Illinois (JU FC), en Virginie (LU DSC), au Texas (SA ASC, VE DSC), au Kansas (SA ASC) et en Californie (MA FC) – avant de partir en France apprendre les techniques françaises de maniement du sabre. Sous les ordres du général Pershing, il commanda le corps des blindés au cours de la Première Guerre mondiale, en 1917. Une blessure au combat lui valut la Distinguished Service Cross (JU ASC, VE FC).

Après la guerre, Patton retourna aux États-Unis, où il fut commandant de poste au Maryland, à Hawaii (LU MC), en Géorgie (UR FC) et en Californie (MA FC). À Fort Benning, en Géorgie, il se tailla une certaine réputation en formant les soldats les plus durs et les plus craints de toute l'armée (LU DSC et UR FC). À Indio, en Californie, il formait ses troupes dans le désert, dans des conditions plus dures que celles qui existaient en Afrique du Nord, en vue de cette campagne, et, par la suite, le général Eisenhower lui confia le commandement de l'invasion de l'Afrique du Nord. Il mena plusieurs campagnes victorieuses au Maroc

(JU ASC), en Tunisie (VE, SA et UR) et en Sicile (SA, LU).

Il était à la fois aimé et craint de ses troupes pour sa dureté, mais savait inspirer loyauté et affection chez ses hommes. Il dut toutefois comparaître en cour martiale pour les mauvais traitements infligés à des soldats blessés en Sicile. On raconte qu'il eut une expérience de déjà-vu sur un champ de bataille en Italie (LU FC, SA MC), où il revit une scène vécue dans une précédente incarnation comme soldat romain.

De son mariage avec Beatrice Aver, de Boston, il eut trois enfants qui firent tous carrière dans l'armée.

On ne peut qu'être frappé du nombre d'endroits situés sous les lignes de la Lune et où la vie de Patton a pris des tournants importants. Comme ses deux planètes féminines, la Lune et Vénus, sont opposées dans son thème natal à Saturne et en carré avec Uranus, on ne peut s'empêcher de penser à une interprétation en termes de psychologie, au-delà du climat de camaraderie virile et de paternalisme qui imprégnait ses rapports avec ses troupes.



## AMELIA EARHEART

Amelia Earheart avait très certainement quelque chose d'une éternelle adolescente. Elle adorait se trouver dans les airs, où elle éprouvait un sentiment de liberté et de détachement souvent refusé aux femmes de sa génération. Née en 1897 à Atchison, au Kansas, dans une famille d'origine allemande, Amelia passa la plus grande partie de sa jeunesse dans le Midwest. Jeune femme, elle fit un voyage en Californie, à proximité de sa conjonction exacte MA-JU DSC, où elle fit son baptême de l'air. Elle s'inscrivit alors immédiatement à des cours de pilotage. Comme pour Lindbergh et Cousteau, il est difficile d'associer sa vie à des endroits spécifiques, puisqu'elle est allée pratiquement partout sur la Terre.

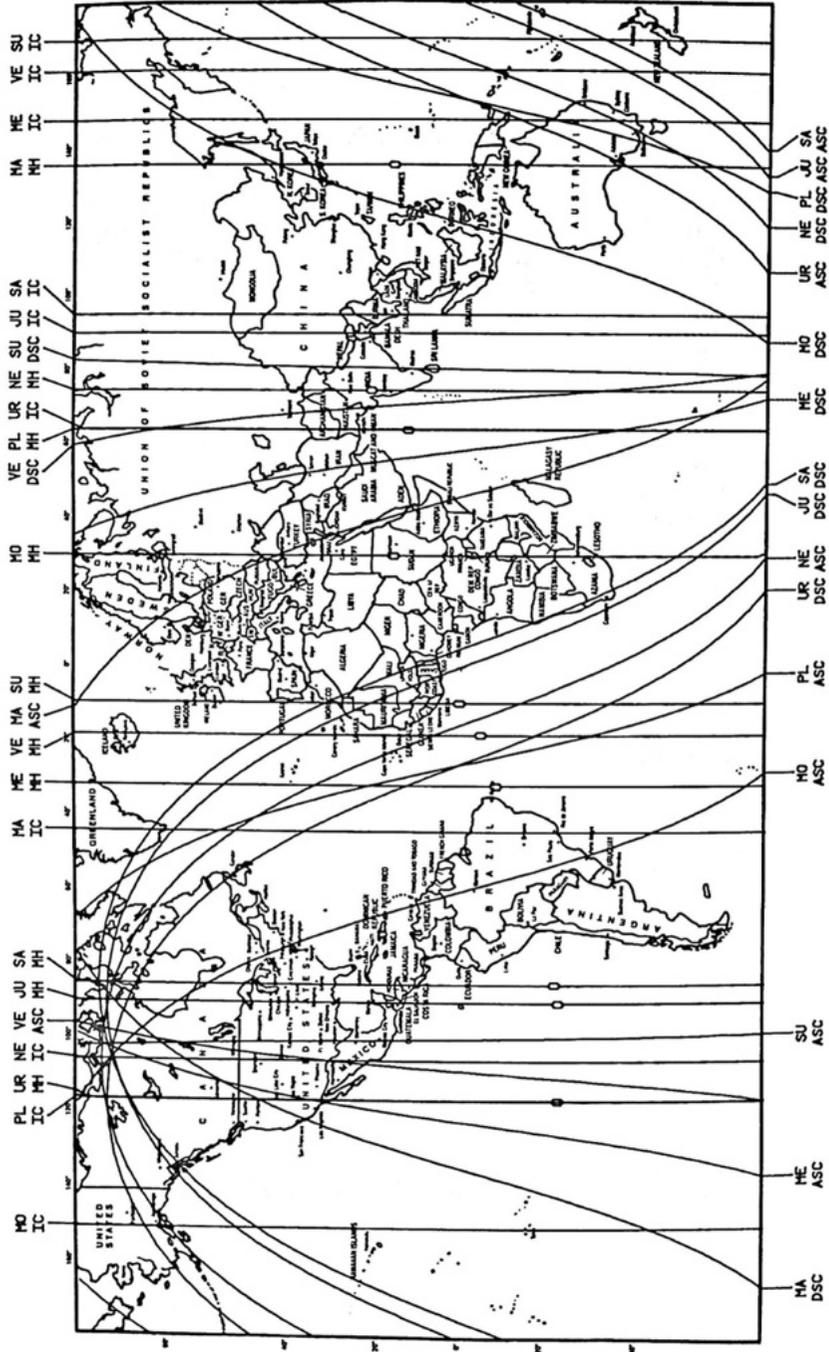
En 1928, elle entra dans l'histoire de l'aviation en devenant la première femme à traverser l'Atlantique de Terre-Neuve au pays de Galles. En 1932, elle se distingua de nouveau en étant la première femme à traverser l'Atlantique en solitaire, de Terre-Neuve à l'Irlande, battant un record de vitesse par la même occasion. En 1935, elle fit son premier vol en solitaire de Hawaii au continent américain (SA et UR MC, ME DSC), et elle relia aussi le New Jersey à Mexico sans escale.

Le 2 juillet 1937, Amelia et son équipage partirent pour relier Lae, en Nouvelle-Guinée (pas moins de six lignes planétaires traversent ce petit pays) à l'île Howland, à un peu plus de quatre mille kilomètres de là, en plein Pacifique. Sur cet îlot de trois kilomètres

par un kilomètre et demi s'élevant à seulement cinq mètres au-dessus du niveau de la mer, elle devait atterrir pour refaire le plein de carburant sur la piste des garde-côtes américains. Ceux-ci reçurent de faibles messages radio les informant que le niveau de carburant de l'avion était bas et qu'aucune possibilité d'atterrissage n'était en vue. Le dernier message fut reçu le 2 juillet à 8 h 45. Malgré l'ampleur des recherches mises en route, financées tant par le gouvernement que par des fonds privés, aucune trace de l'avion ni de ses passagers ne fut jamais trouvée. En 1959, certaines spéculations refirent surface, selon lesquelles l'avion se serait posé sur Saipan, aux îles Mariannes (nettement au nord de Lae), et que l'équipage aurait été exécuté par les Japonais. Un mémorial a été élevé en souvenir d'elle sur Howland Island.

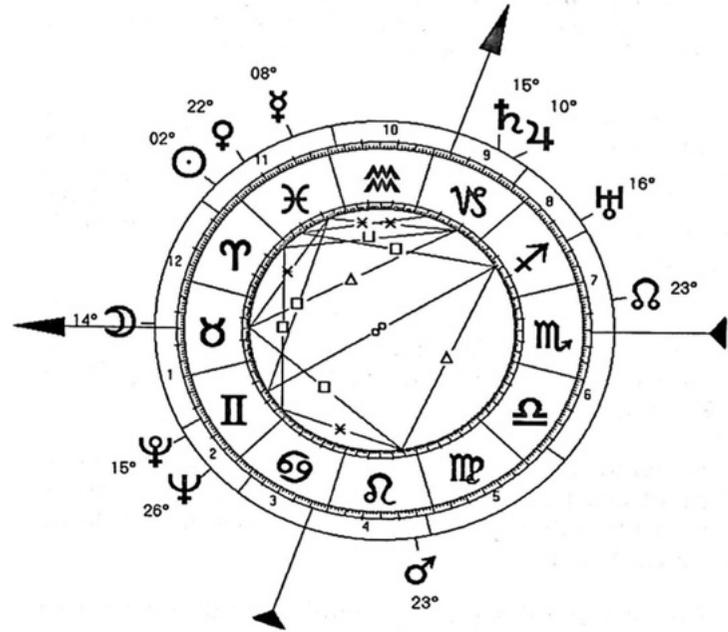
La carte Cyclo\*Carto\*Graphy<sup>1</sup> de cette période indique une grande activité dans la région. PL DSC en transit coupe l'équateur exactement à Howland Island, à proximité des lieux où les recherches les plus récentes ont été menées. En outre, à l'heure du décollage de Lae, les lignes de Mercure et Mars progressés, ainsi que la ligne de Saturne en transit, étaient en conjonction, les zéniths respectifs de ces planètes se trouvant sur l'équateur. Enfin, son Soleil progressé venait d'entrer en contact avec la conjonction natale Mars-Jupiter au-dessus de la Nouvelle-Guinée, suggérant une activation des aspects risqués et aventureux de cette combinaison.

1. Cyclo\*Carto\*Graphy : pendant de l'astro-carto-graphie. C'est un programme informatique conçu pour l'étude des lignes des planètes progressées et/ou en transit. (N.d.T.)



GILES G. HEALEY

23 mars 1901 ; 7 h 45 EST  
New York, États-Unis



été oblitérée par la Conquête espagnole. Directement au-dessus de Bonampak, dont la découverte fut à l'origine de la notoriété de Giles G. Healey, on rencontre son axe JU MC, avec les croisements des lignes planétaires SO/MC\*JU/DSC et VE/FC\*UR/ASC.

## GILES G. HEALEY

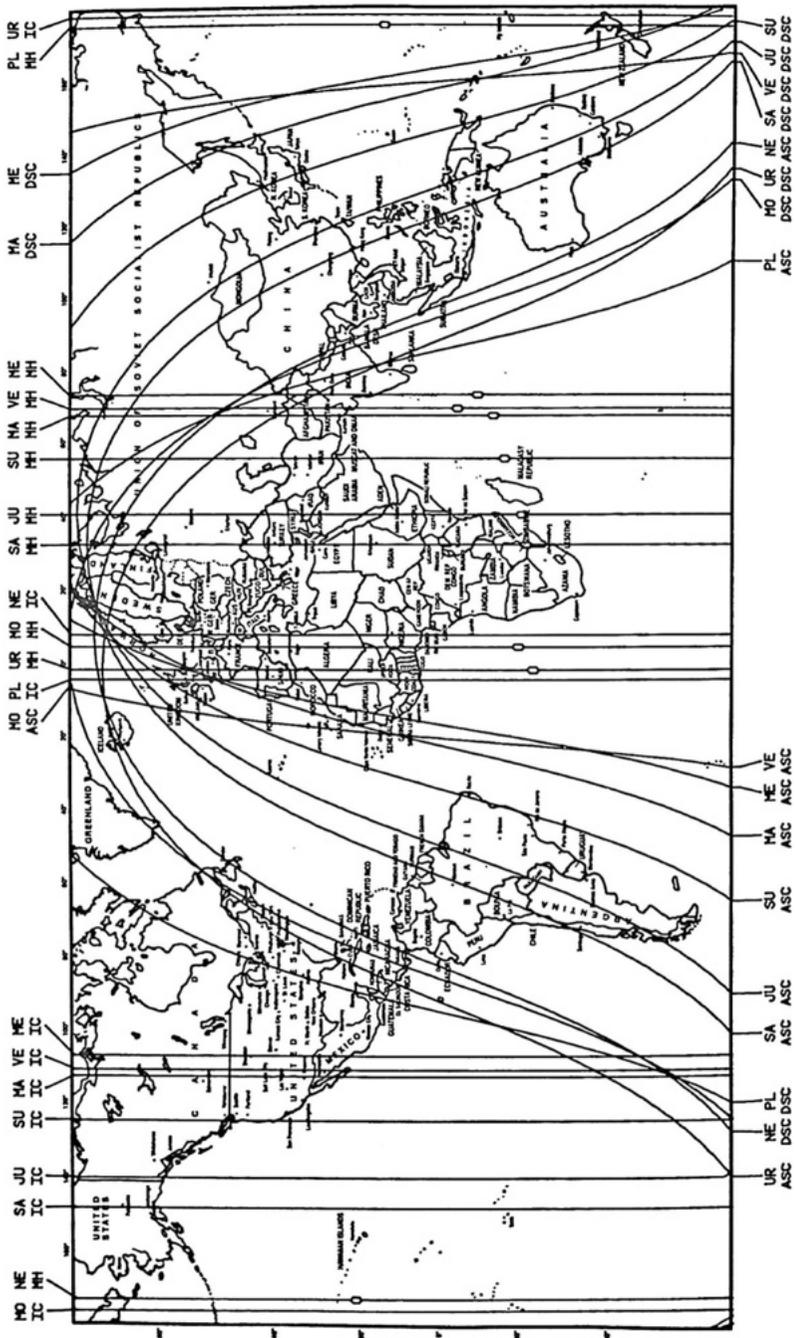
En 1946, Giles G. Healey tournait un film au Mexique pour la United Fruit Company. Ce film portait principalement sur les Indiens Lacandon et leur mode de vie, ainsi que sur les ruines Maya du Yucatán.

Au cours de ses travaux de recherche préparatoire chez les Lacandons, Healey se lia d'amitié avec plusieurs d'entre eux. Ayant gagné leur confiance par son intérêt pour leur langue et leurs coutumes, il finit par entendre parler d'une ville oubliée au milieu de la jungle environnante, encore inexplorée.

Ses amis le menèrent finalement dans une jungle marécageuse jusqu'à un endroit où il découvrit l'ancienne cité maya de Bonampak, dissimulée depuis des siècles par la végétation.

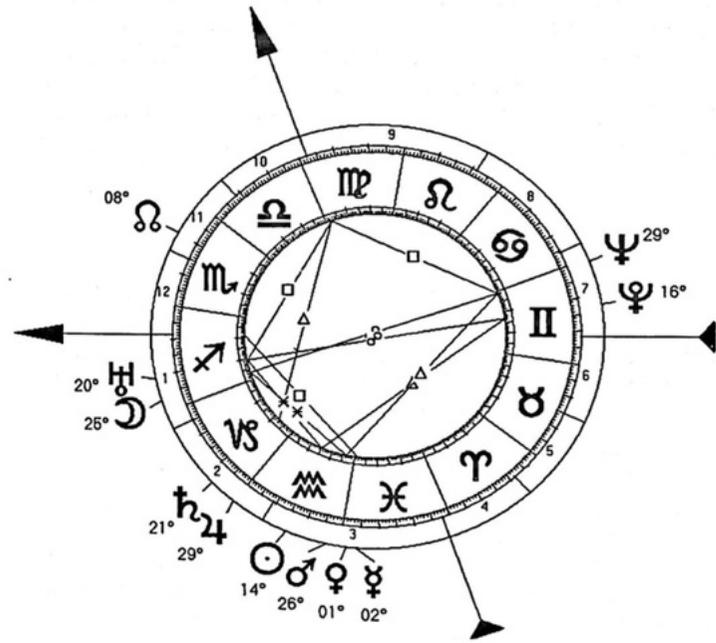
Bonampak était un groupe de temples, dont l'un renfermait des fresques presque parfaitement conservées, représentant de façon très détaillée des scènes de la vie chez les Mayas.

Ce fut l'une des plus extraordinaires découvertes de l'archéologie, les bas-reliefs et les fresques de ces temples, outre leur valeur artistique, rappelant l'histoire des Mayas, histoire qui aurait autrement complètement



CHARLES LINDBERGH

4 février 1902 ; 2 h 30 CST  
 Detroit, Michigan, États-Unis



## CHARLES LINDBERGH

Fils unique d'un père suédois et d'une mère d'origine anglaise, irlandaise et française, Charles Lindbergh entra dans l'histoire de l'aviation en 1927 lors qu'il réussit le premier vol transatlantique en solitaire. Lindbergh était si fasciné par l'aviation qu'il quitta l'école prématurément pour entrer à l'école de pilotage de Lincoln, au Nebraska. Son premier emploi dans l'aviation fut pilote d'avion postal entre Saint Louis et Chicago.

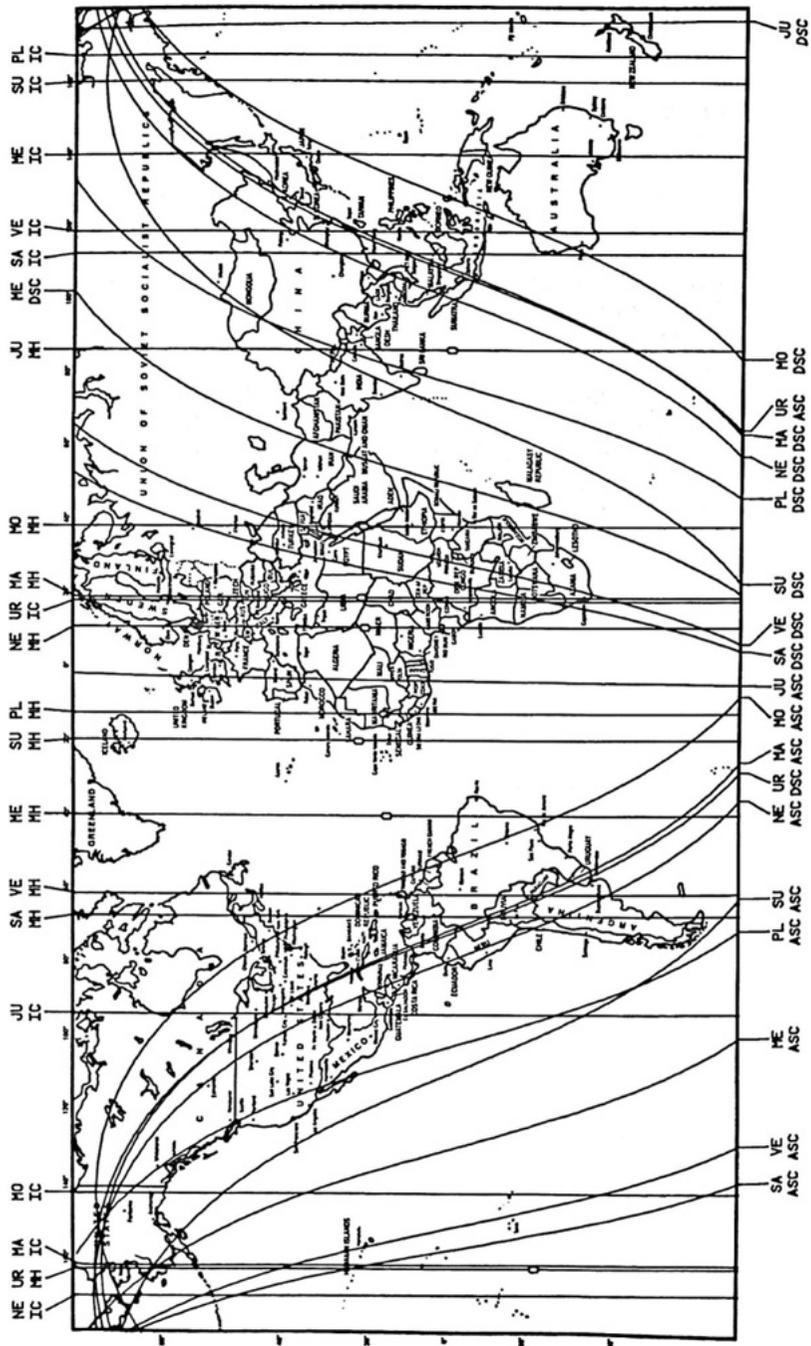
Il rencontra son épouse, Anne Morrow, alors qu'il se trouvait en mission de bienfaisance à Mexico (à la latitude où Neptune était au zénith), où elle vivait avec son père, alors ambassadeur des États-Unis. Lindbergh aida beaucoup l'aéronautique en Amérique latine à progresser. Il explora aussi la route de l'Asie par l'Alaska et celle de l'Europe par le Labrador et l'Islande, voie toujours utilisée de nos jours, et qui suit de près sa ligne UR ASC.

Comme pour Jacques-Yves Cousteau, il est difficile de l'associer à des endroits spécifiques, puisqu'il passa une grande partie de sa vie à survoler le monde entier. New York et Paris se distinguent tout de même comme les points de départ et d'arrivée de son vol transatlantique historique. UR occupe l'ASC à New York et le MC à Paris. C'est dans cette ville que Lindbergh a aussi LU MC angulaire avec quatre croisements planétaires à la latitude de Paris : l'axe VE MC est coupé par PL ASC, LU DSC et NE ASC. En arrivant à Paris il y

fut accueilli chaleureusement et il fut adulé par la France tout entière.

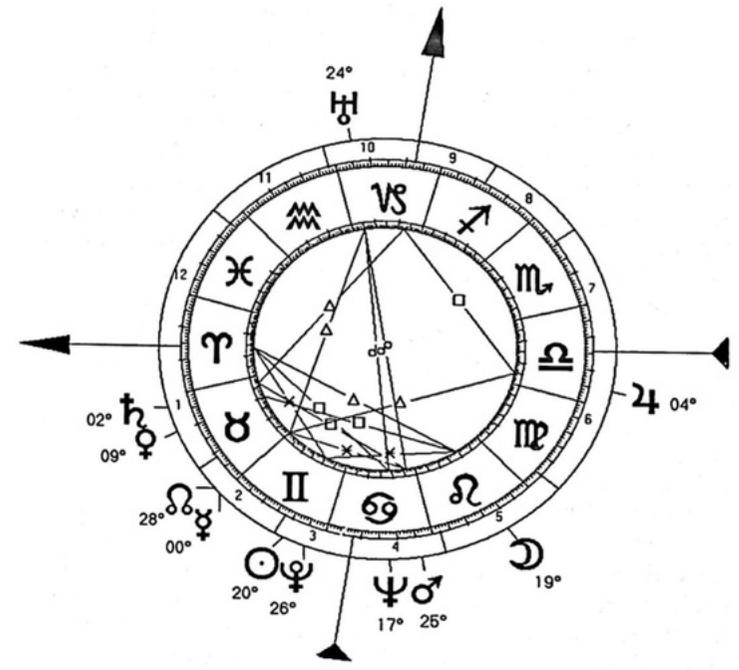
La carte de Lindbergh montre PL DSC et UR ASC dominant l'Est des États-Unis où, en 1932, il fut victime du tragique enlèvement et du meurtre de son premier enfant, pour lequel Bruno Hauptmann (voir plus loin) fut poursuivi. Hauptmann était né en Allemagne là où passe l'axe NE FC de Lindbergh. L'intérêt de Lindbergh pour l'aviation allemande et ses excellents rapports avec les pilotes allemands, ainsi que son opposition à l'engagement américain dans la Seconde Guerre mondiale, lui valurent de figurer sur une liste noire à Washington et l'interdiction d'entrer au service d'une firme aéronautique sous contrat avec le gouvernement pendant toute la durée de la guerre.

Après la guerre, il continua à promouvoir les voyages aériens dans le monde entier. Il est décédé en 1974.



JACQUES-YVES COUSTEAU

11 juin 1910 ; 13 h 15 LMT  
 Saint-André-de-Cubzac, France



## JACQUES-YVES COUSTEAU

Né avec le Soleil en Gémeaux en maison IX et Jupiter à l'Ascendant, Jacques-Yves Cousteau commença à voyager très jeune. Il a visité le monde entier et exploré tous les océans. Ses amours avec la mer commencèrent lors de sa formation dans la marine française, à Shanghai, période pendant laquelle il eut l'occasion de naviguer le long de toute la côte indochinoise, située sous sa ligne NE DSC. Ce fut la première de ses nombreuses rencontres avec l'ancien dieu de la mer. MA DSC et UR ASC non loin de là lui valurent d'avoir les deux bras cassés dans un accident de la route. Cousteau débuta sa carrière dans la plongée sous-marine à Toulon, sous l'axe NE MC, en faisant de l'espionnage pour l'Italie pendant la guerre. C'est en 1943 qu'il mit au point le premier scaphandre autonome.

Cousteau adorait la mer. Ses premières expéditions permirent la découverte de trésors artistiques dans un vaisseau romain qui avait coulé au large de la côte tunisienne (NE MC). Il a mis sur pied une corporation de seize organisations mondiales de recherches spécialisées dans différents aspects de l'océanographie. La société mère, établie à Santa Ana, en Californie, sous les lignes SO et PL ASC, finance ses efforts par la vente d'équipements de plongée. Cousteau a écrit de nombreux ouvrages, tourné des films et beaucoup travaillé pour la télévision, se hissant au rang d'océanographe le plus célèbre du monde. Son expédition de

recherche en Antarctique a permis de rassembler des renseignements sur ce continent jusqu'alors mal connu. La Cousteau Society de Bridgeport, dans le Connecticut (sur sa ligne LU ASC), est un groupe de réflexion à orientation économique qui se consacre à la formation et à la préservation de la vie dans le monde marin. Bien qu'il ait une résidence à Paris et une autre à Monaco, il passe de plus en plus de temps à bord de la *Calypso*.



## WILLIE MAYS

Né en Alabama, Willie Mays a six planètes angulaires à New York. Bien qu'il ait commencé sa carrière à l'époque de la ségrégation dans la Negro National League, il eut une réussite inconnue jusqu'alors à New York comme *outfielder*<sup>1</sup> et surtout comme *batteur*<sup>2</sup> dans l'équipe des Giants. Il battit tellement de records dans l'histoire du base-ball qu'il fut élu Joueur de la décennie pour les années 60. Ses fans de New York l'admiraient tellement qu'ils l'applaudissaient vigoureusement à chaque fois que c'était à son tour d'être le batteur.

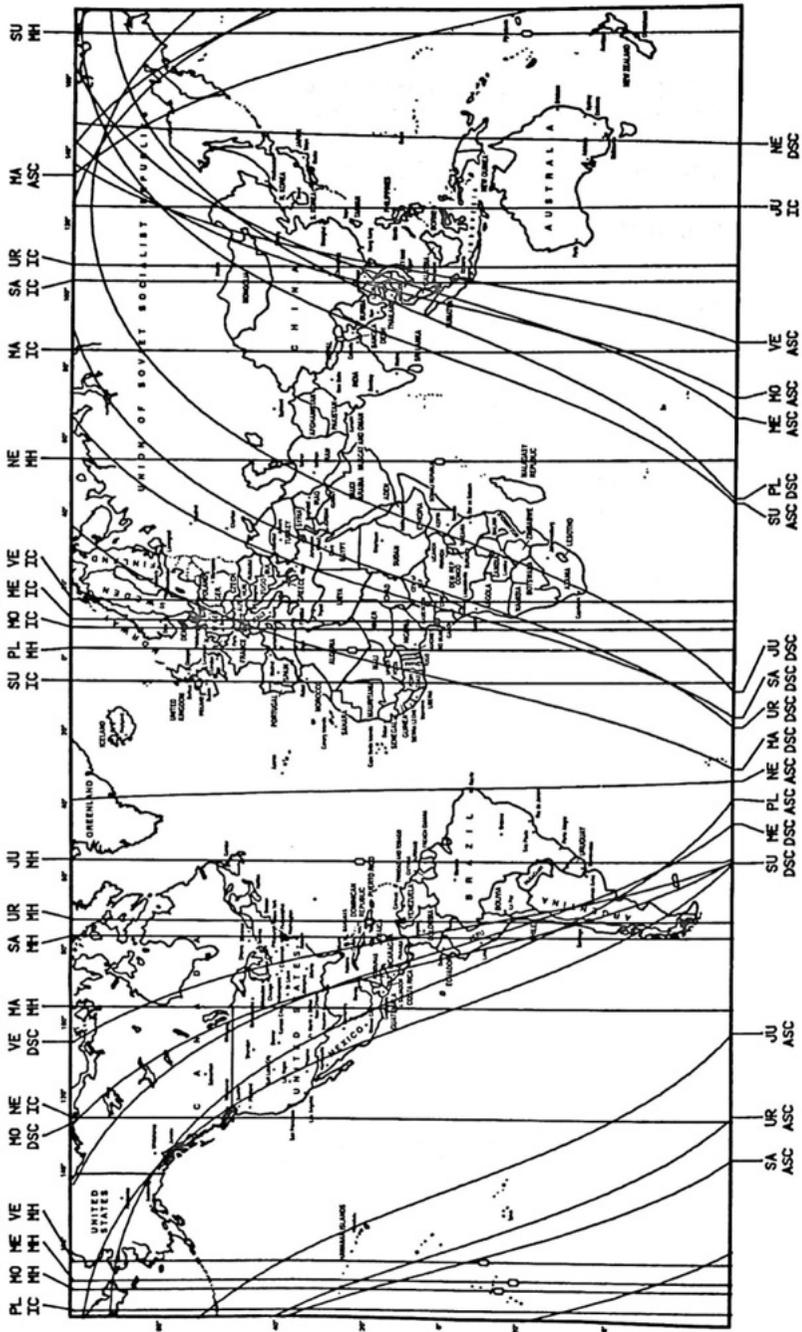
Lorsque les New York Giants partirent pour San Francisco, il les accompagna. Plus tard, un transfert dans la toute nouvelle équipe des New York Mets, moins prestigieuse, lui permit toutefois de rejouer dans la ville qu'il aimait, New York, où ses fans l'accueillirent par des ovations. Bien que plus âgé et désormais incapable de battre des records, il n'en mena pas moins les Mets au National League Championship en 1973, la dernière année où il joua au base-ball.

Il fut l'un des premiers grands joueurs de base-ball noirs, et sa carte nous rappelle celle de Leontyne Price

(voir plus haut dans cet ouvrage), qui avait un ensemble similaire de lignes planétaires au-dessus de New York. Ses planètes angulaires sont JU et PL DSC, LU et SA ASC, ME et SO FC, la ligne de Jupiter étant la plus proche et la plus influente à New York. La conjonction LU-SA y est très proche de l'ASC, deux planètes souvent en évidence là où l'injustice ne peut être surmontée que par l'excellence, la persévérance et l'endurance.

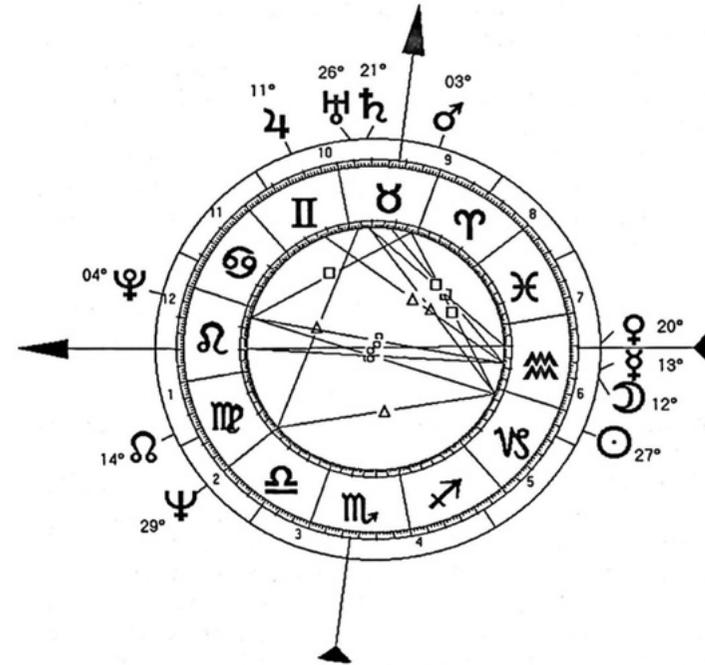
1. Un *outfielder* est, au base-ball, l'un des trois joueurs occupant le *champ extérieur*. (N.d.T.)

2. Au base-ball, le *batteur* a pour tâche de renvoyer la balle qui lui est lancée dans le camp adverse, sauf dans certains cas particuliers, un peu comme au cricket. (N.d.T.)



### MUHAMMAD ALI

17 janvier 1942 ; 18 h 35 CST  
 Louisville, Kentucky, États-Unis



## MUHAMMAD ALI

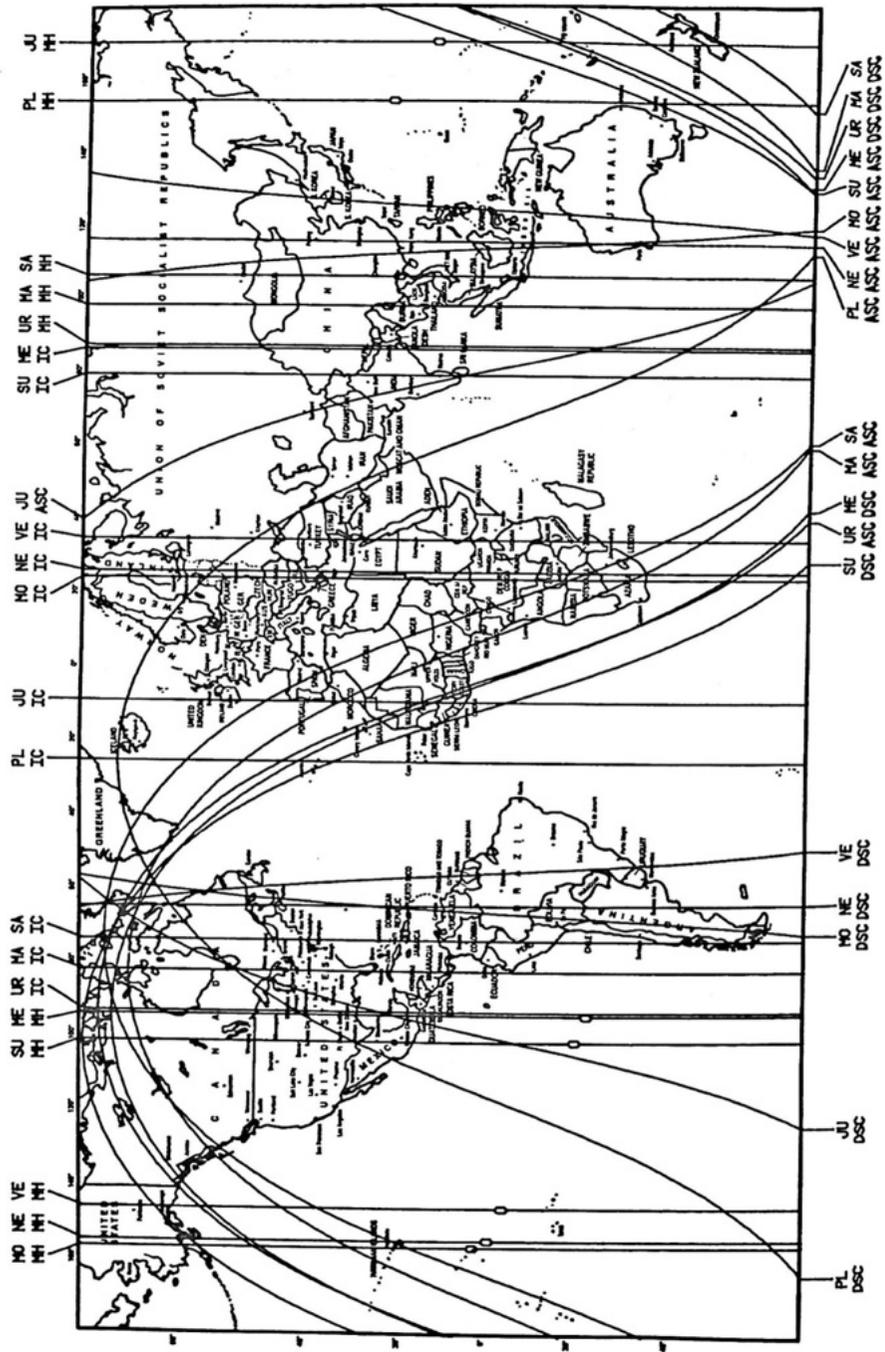
Cassius Clay de son vrai nom, plus connu sous son pseudonyme de Muhammad Ali, remporta la médaille d'or aux Jeux olympiques et fut le premier boxeur à remporter trois fois le championnat du monde de boxe dans la catégorie poids lourds. À une époque où les Noirs commençaient à s'affirmer fiers de leur couleur, il utilisa son succès comme tremplin pour ses convictions politiques et religieuses, même lorsqu'elles furent préjudiciables à sa carrière. À la suite de sa conversion à l'Islam, il refusa de servir au Vietnam, décision qui l'obligea à un exil professionnel de trois ans et demi, entre 1967 et 1970. Un tribunal fédéral de Houston (MA MC) le jugea coupable d'avoir enfreint le Selective Service Act<sup>1</sup> et le condamna à cinq ans d'emprisonnement et à dix mille dollars d'amende.

Il a combattu dans le monde entier, connaissant tantôt des défaites, tantôt des victoires, le nombre de ces dernières l'emportant cependant. Ses victoires au Madison Square Garden eurent lieu sous l'axe SA MC, planète souvent dominante dans les thèmes de ceux qui surmontent la discrimination dont ils sont victimes. À la latitude de New York, on rencontre aussi les croisements MA\*LU, JU\*NE et SO\*SA. Son titre olympique aux jeux de Rome (1960) fut obtenu sous les lignes combinées MA DSC et LU, ME et VE FC. Sa victoire

sur George Foreman à Kinshasa, au Zaïre, rappelait la proximité de la ligne de Saturne, cette fois au Descendant, ainsi que les croisements, à cette latitude, de SO/FC\*MA/DSC et MA/FC\*SO/ASC. Il surprit souvent son public en l'emportant alors qu'on le croyait trop âgé pour se battre, ou moins fort que son adversaire.

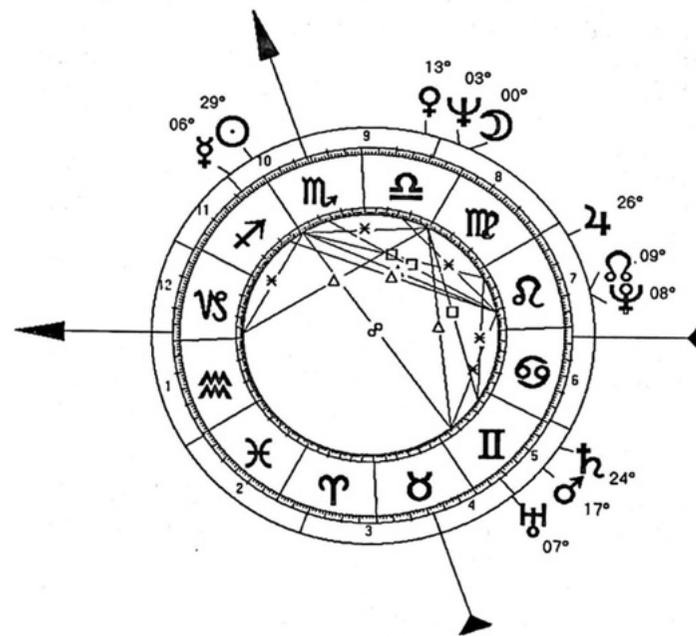
Il a dirigé des camps d'entraînement à Deer Lake, en Pennsylvanie, et à Berrien Springs, dans le Michigan ; il vit à Chicago où il a supervisé des entreprises, aussi bien à Chicago qu'à Cleveland, tous ces endroits étant situés sous sa ligne VE DSC. Enfin, il a également rencontré des chefs d'État en Union soviétique, en Afrique et en Europe.

1. Loi sur le service militaire. (N.d.T.)



**BILLIE JEAN KING**

*22 novembre 1943 ; 11 h 45 PWT  
Long Beach, Californie, États-Unis*



---

Elle a remporté un titre en Australie (PL MC à la latitude de NE\*MA et JU\*MA) et un en France (quatre croisements à la latitude de Paris : LU\*ME, LU\*UR, VE\*PL et NE\*ME). Elle est aussi devenue l'un des principaux défenseurs de la participation féminine aux activités sportives dans les écoles.

## BILLIE JEAN KING

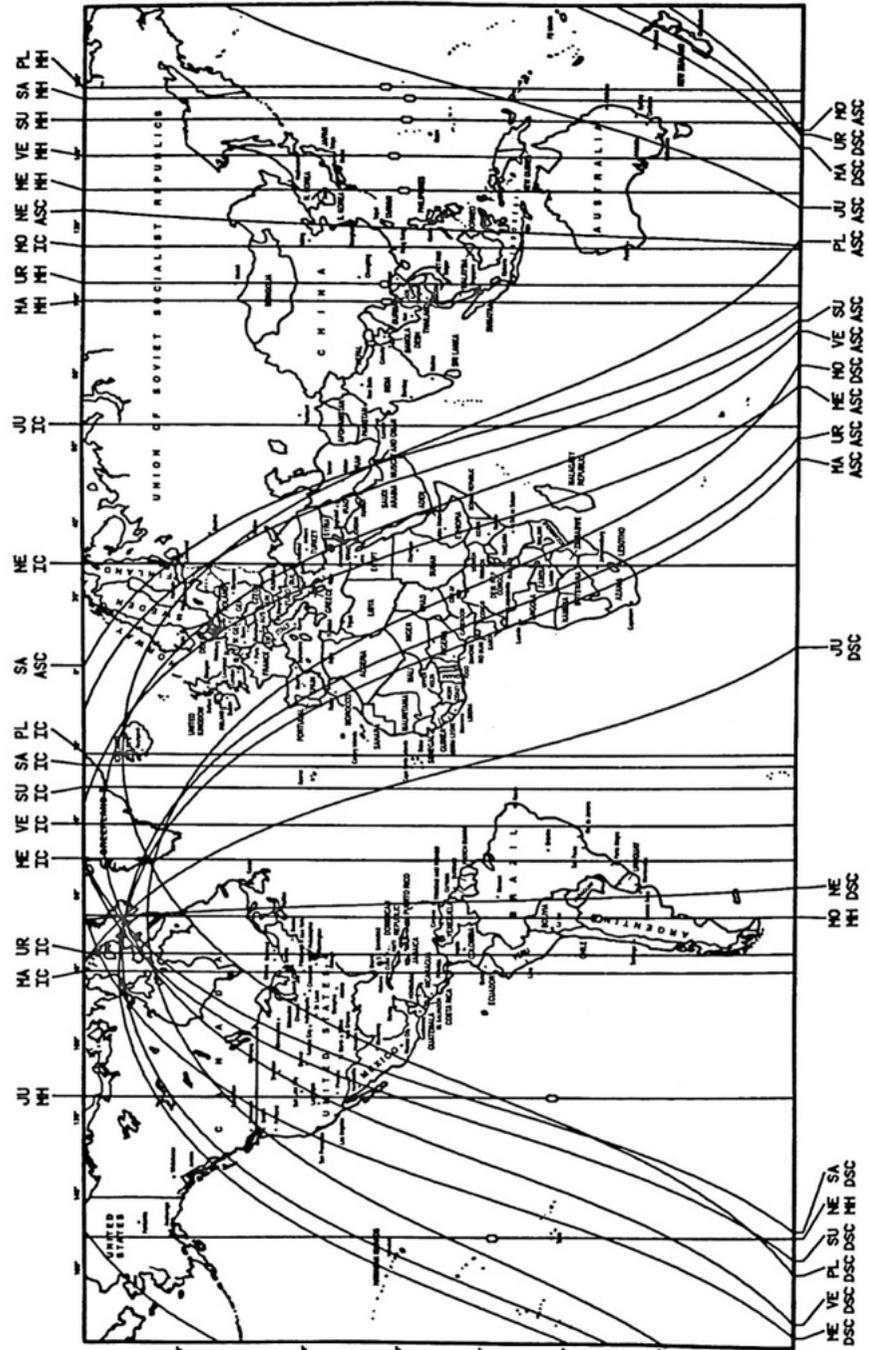
Première athlète féminine à gagner cent mille dollars en une année, Billie Jean King réussit à obtenir que les joueuses de tennis touchent des prix du même montant que leurs homologues masculins à l'U.S. Open de 1973. Féministe et lesbienne, King choqua le monde des sports en déclarant ouvertement ses préférences sexuelles.

En 1973, elle fut mise au défi par Bobby Riggs, alors champion senior chez les hommes, dont le commentaire « Une femme est à sa place à deux endroits : au lit et à la cuisine, dans cet ordre », le classa comme champion mondial du machisme.

Ils se livrèrent donc à l'éternelle guerre des sexes sur le court de tennis de Houston, où King a cinq planètes angulaires : ME MC, UR FC, JU DSC, PL DSC et SO MC. Avec un tel soutien, inutile de dire qu'elle l'emporta.

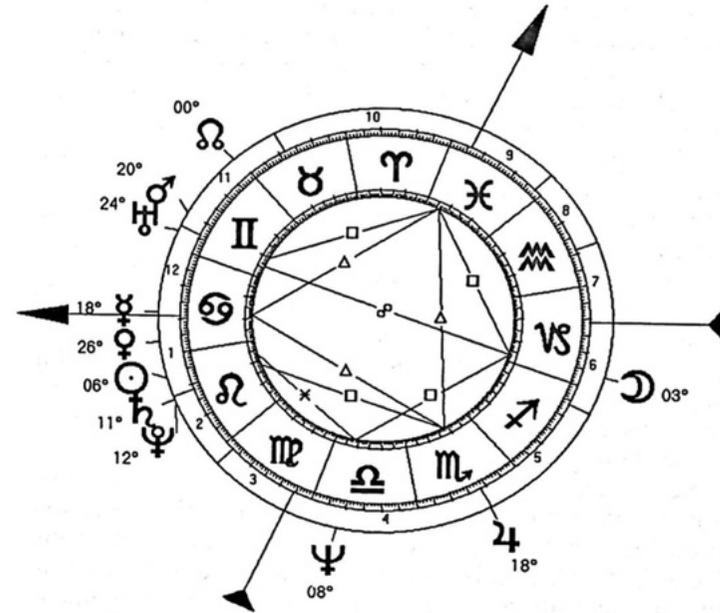
Depuis, elle a souvent fait les gros titres de la presse nationale. Elle fut victime d'une cabale de la part des médias en 1981 lorsqu'une ancienne compagne, de la côte Est, lui fit un chantage au procès (SA FC).

Détentrice du record inégalé de vingt victoires à Wimbledon (JU FC), à la latitude des croisements MA\*PL, MA\*JU, PL\*MA et NE\*UR, King a aussi gagné quatre titres aux U.S. singles de Forest Hills, à New York (SA FC, et les croisements ME\*PL, PL\*ME et UR\*PL).



ARNOLD SCHWARZENEGGER

30 juillet 1947 ; 4 h 10 MEDT  
Graz, Autriche

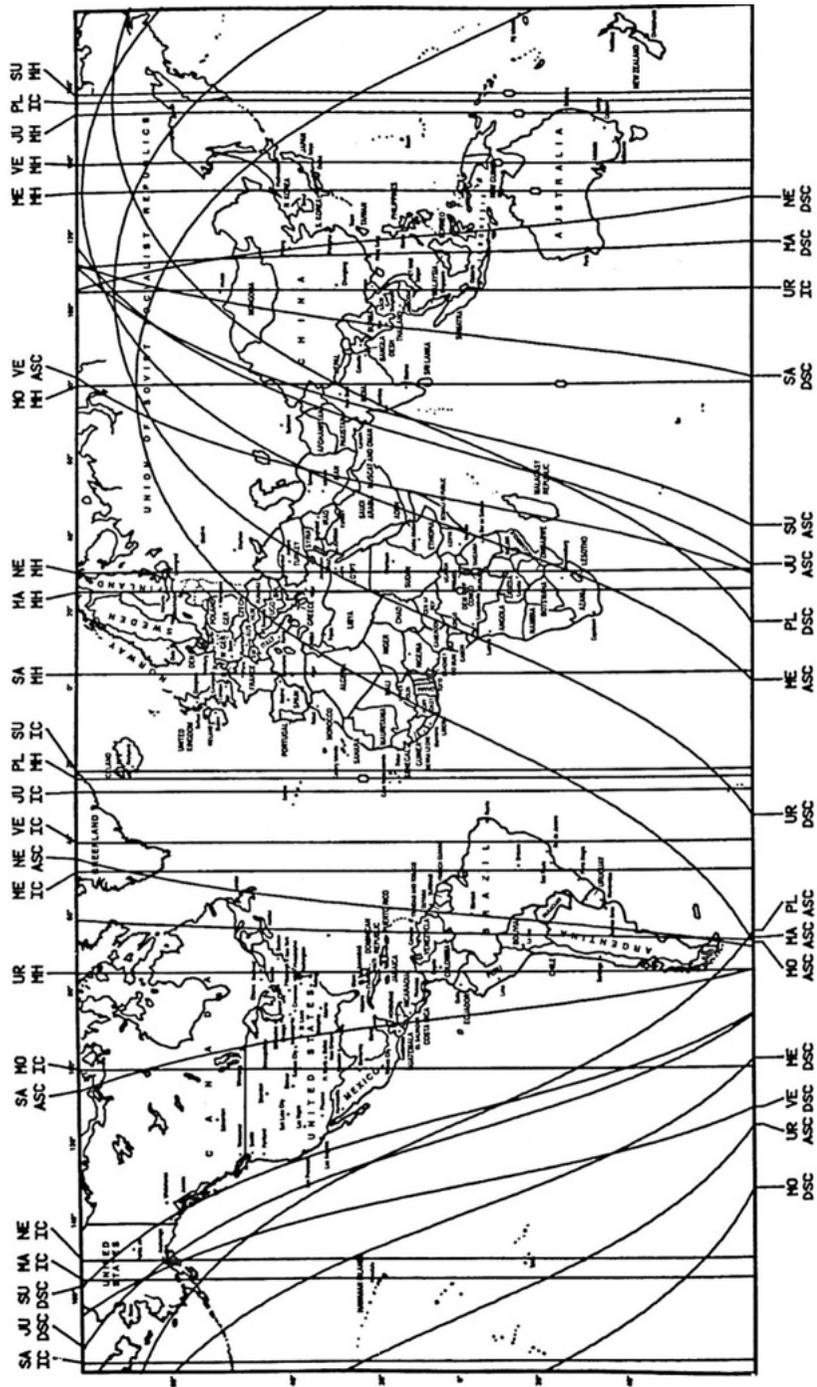


## ARNOLD SCHWARZENEGGER

Arnold Schwarzenegger passera certainement dans l'Histoire comme étant le plus grand culturiste du monde. Il a remporté tous les titres possibles, y compris, et à sept reprises, le plus élevé : « Mr. Olympia ». Sa large conjonction VE-ME occupe l'ASC à son lieu de naissance en Autriche. Le narcissisme de Vénus semble évident : certains culturistes considèrent leur sport comme une forme de sculpture, le moi en étant la matière première. Mais qu'en est-il de Mercure ? Cette planète semble être, outre celle des idées, de la communication et des études, le symbole de la classe ouvrière, et c'est un fait qu'Arnold est issu d'un milieu modeste. D'autre part, le culturisme, comme la boxe il y a quelques décennies, offre la possibilité d'accéder rapidement à la célébrité et à la réussite pour les rares qui se montrent capables d'endurer ses rigueurs. La supériorité physique est une forme de lutte de classe : le corps est vu comme un objet plutôt que comme un reflet de la personnalité.

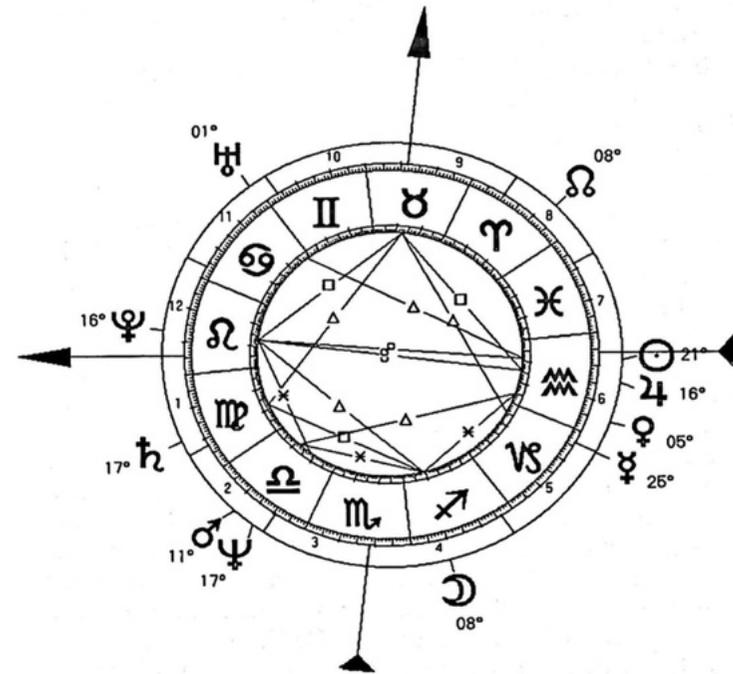
Ses deux victoires les plus inattendues et les plus spectaculaires (son premier titre de Mr. Universe et son premier Mr. Olympia) eurent lieu à New York, sous l'axe UR FC, le faisant passer du statut d'athlète autrichien inconnu à celui de personnage mondialement connu. Mercure semble toujours attiré par Jupiter (et vice versa) ; il n'est donc pas surprenant qu'après « avoir réussi », il se soit installé à Hollywood, où JU et VE lui assurent le succès que l'on sait dans sa nou-

velle carrière d'acteur dans des films d'action. Les récompenses financières sont alors arrivées et il a pu se laisser aller à en profiter. C'est là qu'il a épousé Maria Shriver, du clan Kennedy. Au cours de la campagne électorale de George Bush en 1988, Schwarzenegger apporta son soutien actif à la cause républicaine, montrant ainsi clairement son allégeance discutable aux privilèges.



MARK SPITZ

10 février 1950 ; 17 h 45 PST  
 Modesto, Californie, États-Unis



catapultèrent au niveau de superstar du jour au lendemain. Comme il arrive que les athlètes « ajustent » leur date de naissance pour des raisons liées à la compétition, il se peut que l'on dispose un jour de données plus précises.

## MARK SPITZ

Mark Spitz devint célèbre du jour au lendemain lorsqu'il gagna sept médailles d'or aux Jeux olympiques de Munich, en 1972, ville située exactement entre les axes MA MC et SA MC.

Il s'y était préparé par une période d'entraînement épuisant, après avoir fait une apparition décevante aux Jeux olympiques de Mexico (LU FC, SA ASC) en 1968.

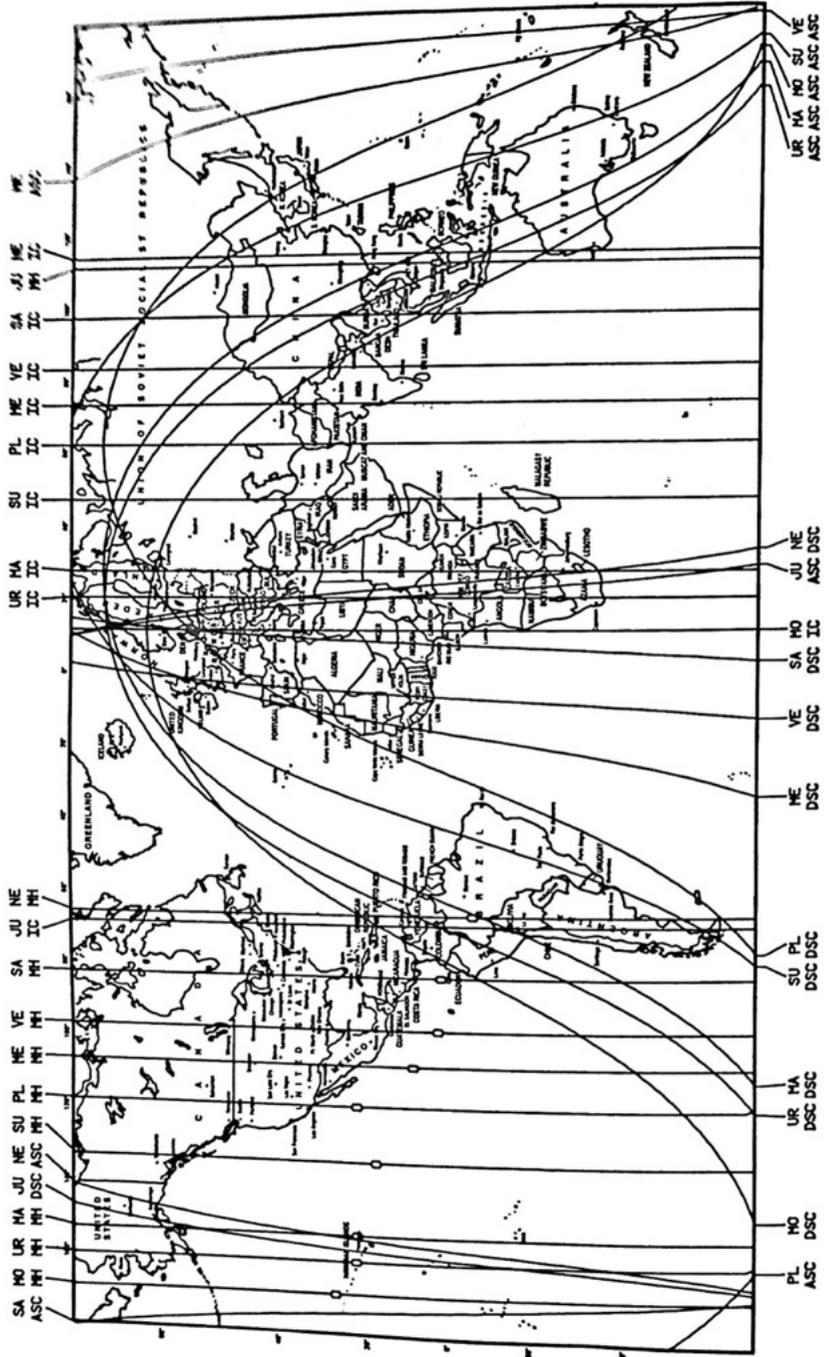
Il est né en Californie, près de sa ligne SO DSC, mais sa famille est allée s'installer à Hawaii alors qu'il était encore jeune. C'est là qu'il prit l'habitude d'aller nager tous les jours à Waikiki Beach. Sa conjonction NE-MA au FC passe justement par Hawaii.

Comme Neptune est l'antique dieu de la mer et que Mars régit les sports, il n'y a rien d'étonnant à ce qu'il ait alors posé les premières pierres d'une carrière dans la natation de compétition.

Sa famille retourna alors en Californie, et il continua à pratiquer la natation. Son père, comme celui de Chris Evert, le poussa vraiment à gagner. Spitz alla à l'université d'Indiana (SA ASC) grâce à l'excellent niveau de son équipe. En 1965, il participa à Tel-Aviv à une compétition avec des nageurs du monde entier et remporta quatre médailles d'or (UR DSC, NE MC).

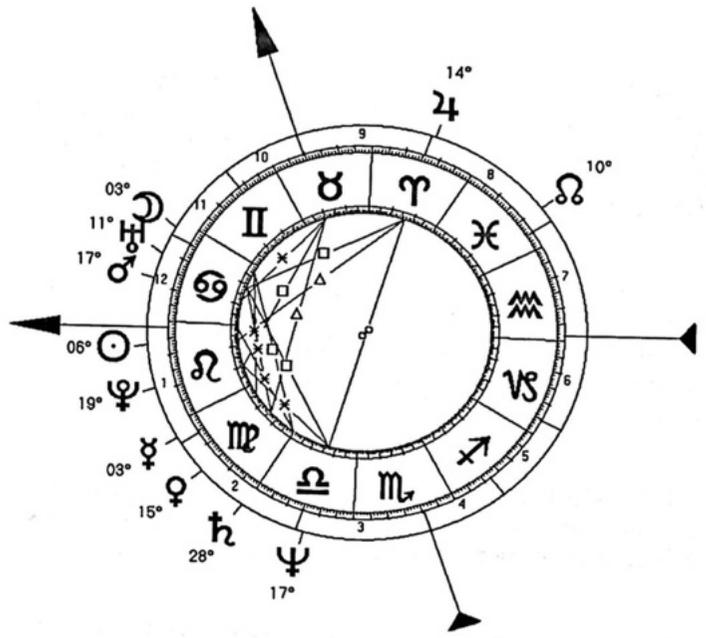
Il battit différents records en Californie, à Winnipeg, Londres, Berlin et à Lincoln, au Nebraska.

Toutefois, sa carte ne donne guère d'indications sur ses victoires spectaculaires de Munich, victoires qui le



EVONNE GOOLAGONG

31 juillet 1951 ; 6 h 56 EST  
Barellan, Australie



MA ASC passe près de Melbourne, ville où se dispute l'Open d'Australie, et son Soleil Ascendant tombe exactement sur Sydney, où son succès comme l'une des premières aborigènes à acquérir une réputation mondiale a produit l'effet d'un défi au racisme, significatif en Australie.

## EVONNE GOOLAGONG

Joueuse de tennis née en Australie, Evonne Goolagong devint une célébrité internationale lorsque, le 2 juillet 1971, elle remporta le Wimbledon Women's Singles en Angleterre, sous les lignes SO, ME et VE DSC, en battant sa compatriote Margaret Court.

D'origine aborigène, elle fut la cause d'une controverse, en Afrique du Sud, en 1971 lorsqu'elle fut la première non-blanche à participer à un championnat de tennis dans ce pays, traversé par les lignes MA et UR FC, JU ASC et NE DSC.

Elle s'est toujours battue contre l'insistance des médias sur ses origines ancestrales et ne s'est jamais privée d'exprimer son mécontentement à ce sujet.

Elle a remporté des victoires sur tous les grands courts de tennis du monde, dont Wimbledon (Londres), Perth, en Nouvelle-Zélande et aux Opens de France et d'Australie.

## CHRIS EVERT

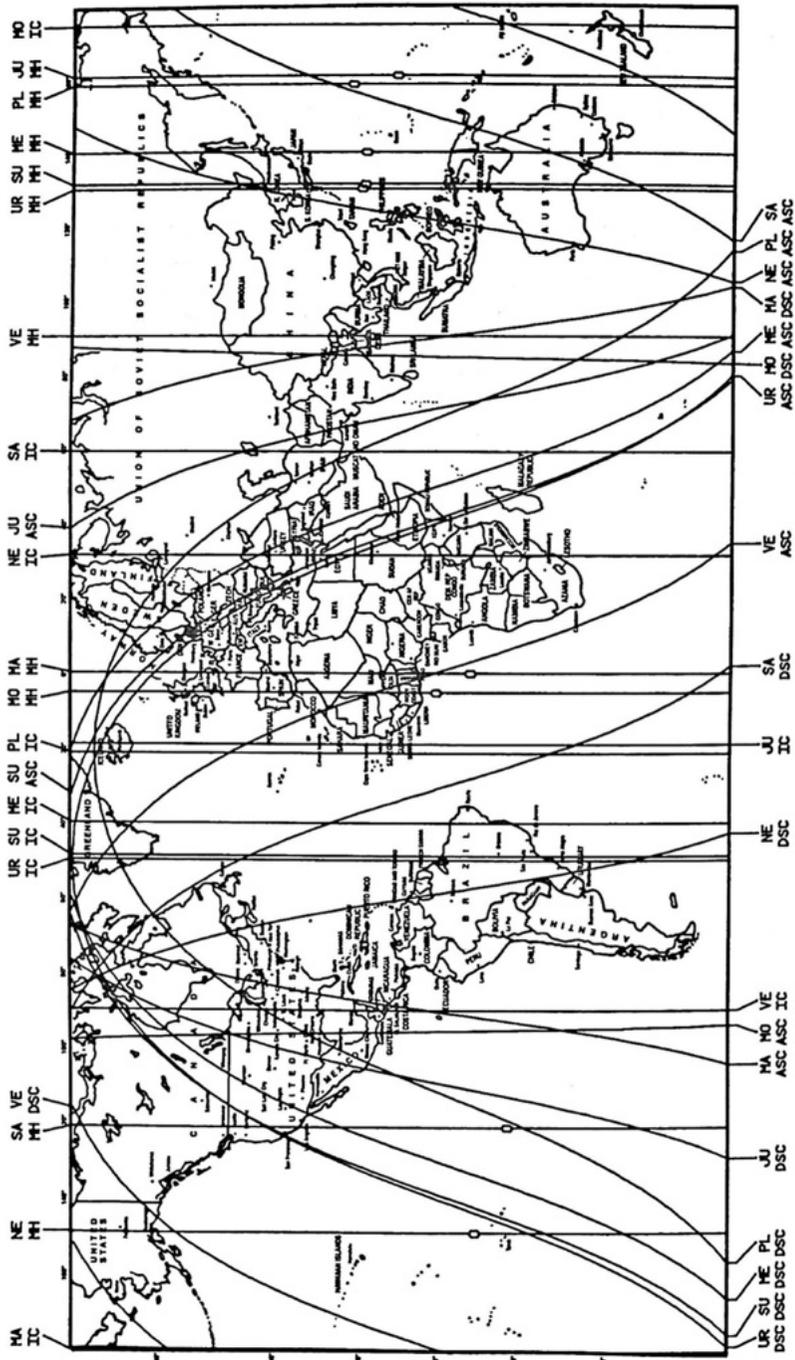
L'une des toutes premières joueuses de tennis au monde, et détentrice d'innombrables titres, cette native du signe flamboyant et athlétique du Sagittaire a trois planètes ascendantes en Scorpion, avec Pluton exactement au zénith à sa naissance. Chris Evert, native de Floride, commença l'entraînement avec son père, joueur professionnel, dès l'âge de cinq ans, et, d'entrée de jeu, elle y mit toute l'énergie et la détermination de son Ascendant Scorpion. Il semble que lorsque ce signe occupe une place importante dans le thème d'un individu, celui-ci soit amené à connaître des situations extrêmes au cours de son existence. Remportant des championnats du monde une année et les perdant l'année suivante, Chrissie a toujours vécu ses compétitions avec intensité, et ses fans lui témoignent une loyauté équivalente pour l'ardeur de son engagement. Saturne, Pluton et la Lune sont angulaires à sa naissance, avec Mars et Vénus non loin. Gagnante ou perdante, ses performances montrent toujours le même entrain.

Connaissant tantôt la victoire, tantôt la défaite, elle a joué contre toutes les reines du tennis en titre, dont Margaret Court, Tracy Austin, Billie Jean King, Martina Navratilova, Evonne Googalong et Steffi Graf. En treize ans, Chris a remporté au moins un des grands titres par an, exploit inégalé à ce jour dans le monde du tennis. Elle a gagné sept fois aux Opens de France (UR et JU DSC), six fois aux U.S. Opens (MA FC et PL MC), trois fois à

Wimbledon (LU, SA et VE MC), et deux fois aux Opens d'Australie (SO et ME DSC, NE FC).

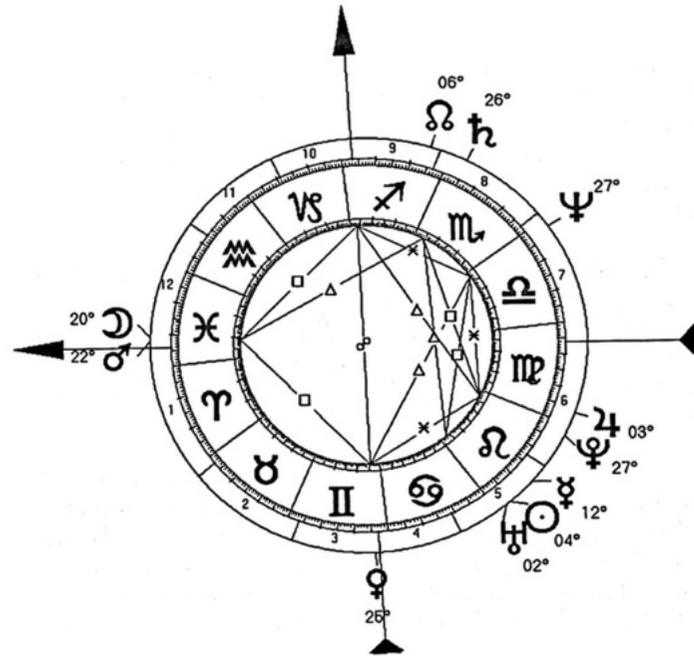
Son mariage avec le champion de tennis britannique John Lloyd, né sous l'axe VE MC de Chris, dura huit ans, avant de finir par un divorce.

Après avoir succédé à Billie Jean King en tant que présidente de la Women's Tennis Association, elle réussit à vaincre la résistance des organisateurs du tournoi de Wimbledon en les menaçant d'un boycott de toute l'équipe féminine professionnelle, y compris les quarante premières au niveau mondial. Son action permit aux joueuses de recevoir des primes désormais égales à celles perçues par les hommes.



DOROTHY HAMILL

26 juillet 1956 ; 21 h 18 CST  
 Chicago, Illinois, États-Unis



Elle choisit un chorégraphe de Toronto (MA ASC) pour l'aider à planifier son ballet sur glace en Autriche, qu'elle dédia à son idole, Mikhaïl Baryshnikov.

Native du Lion, ne manquant ni de popularité, ni de charisme, elle poursuit sa carrière dans la publicité et l'initiation au sport.

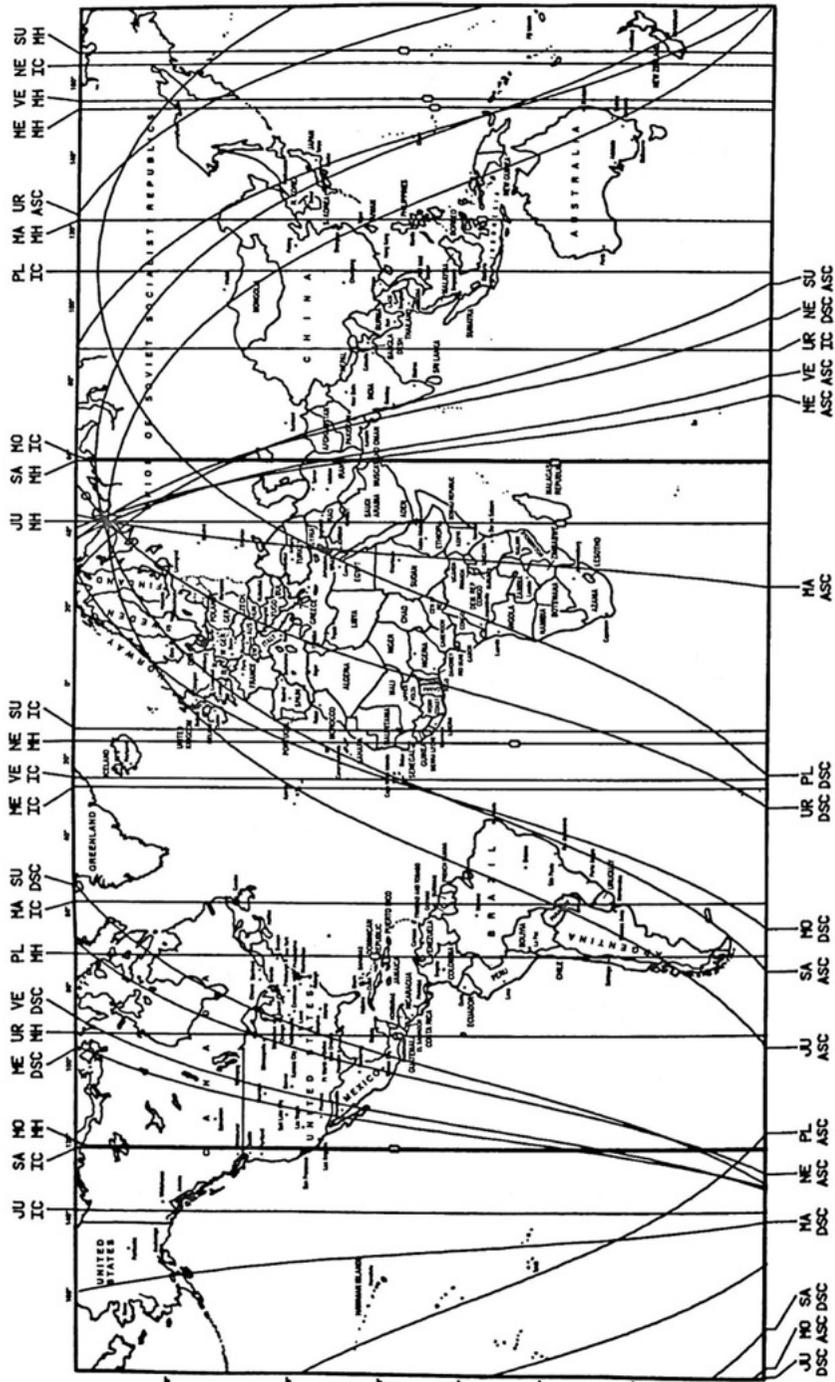
## DOROTHY HAMILL

Lors de sa performance stupéfiante aux Jeux olympiques d'hiver de 1976, en Autriche, où sa conjonction SO-UR occupe exactement l'ASC, Dorothy Hamill captiva l'attention de millions de téléspectateurs dans le monde entier par la perfection de son style en patinage artistique.

Elle obtint aussi une médaille d'or pour les États-Unis. Quelques semaines plus tard, elle remporta le championnat du monde de patinage féminin en Suède (SU, ME et PL ASC), victoire qu'elle ajouta aux trois titres déjà détenus aux États-Unis. Elle passa ensuite professionnelle.

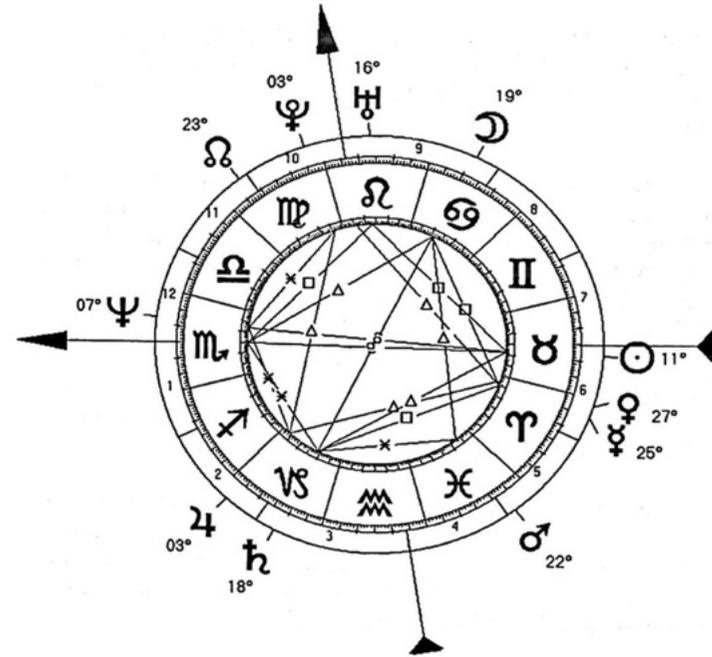
Dorothy est née à Chicago, sous un croisement exact de PL DSC et de VE FC avec MA ASC très proche. C'est Denver, dans le Colorado (ME et JU DSC), qu'elle choisit pour s'entraîner et cultiver ses talents, assez tôt dans sa carrière, c'est-à-dire dès qu'elle sut qu'elle voulait patiner sérieusement.

Elle gagna sa première compétition à Rhode Island, en février 1974 (NE DSC), où elle remporta par la suite deux autres compétitions.



STEVIE CAUTHEN

1<sup>er</sup> mai 1960 ; 20 h 43 EDT  
 Covington, Kentucky, États-Unis



hippodromes de l'Est des États-Unis se trouvent sous ses lignes SO DSC et PL MC, et sa série de défaites commença lorsqu'il alla sur la côte Ouest, où son étroite opposition LU-SA est angulaire, exactement sur le méridien.

## STEVIE CAUTHEN

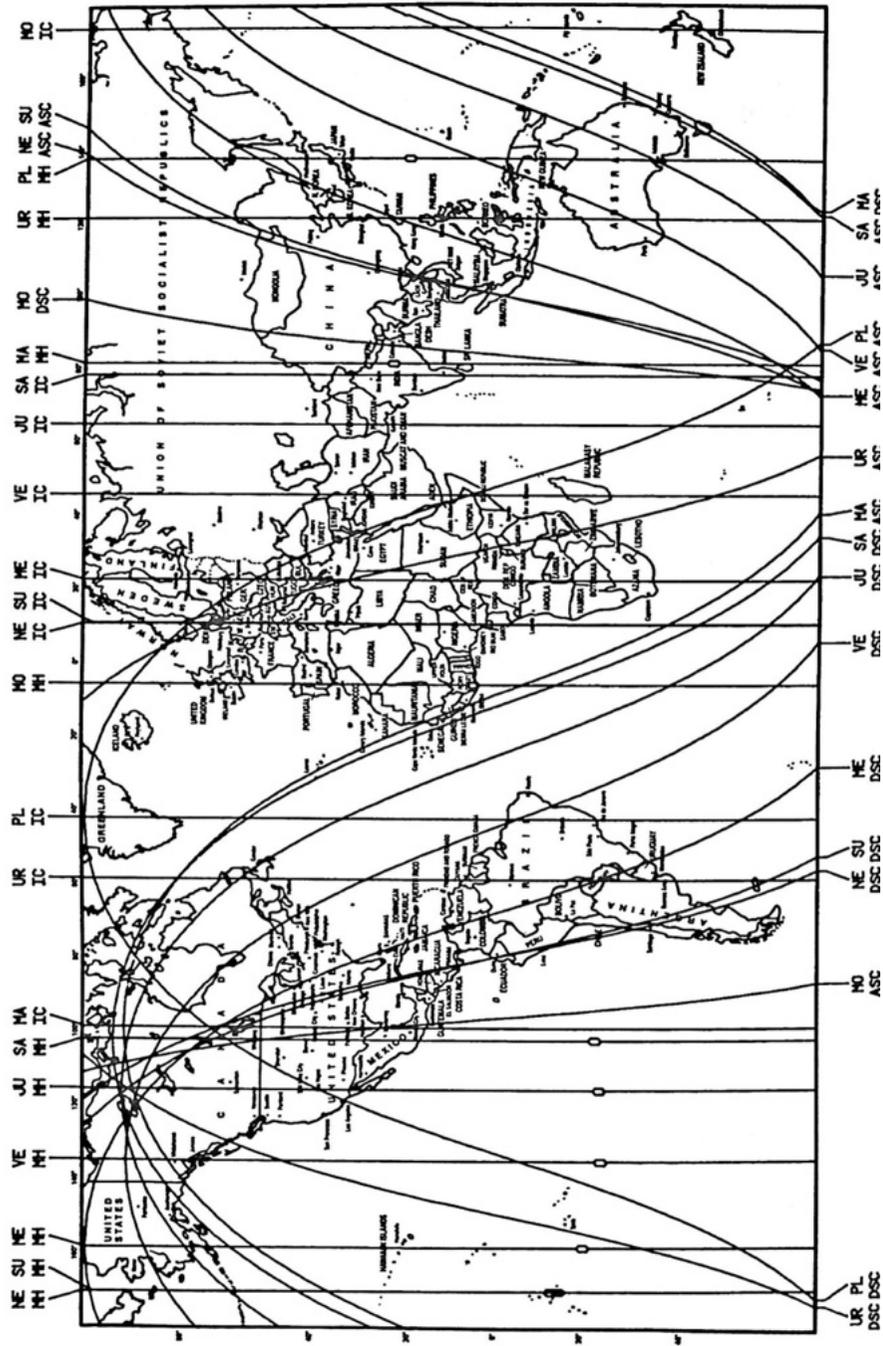
Considéré comme l'apprenti jockey ayant connu la plus belle réussite de l'histoire des courses hippiques, Stevie Cauthen est devenu célèbre du jour au lendemain.

Il commença à monter en professionnel à l'âge de seize ans, dans son État natal du Kentucky, où son père travaillait avec les chevaux. Au cours de ses débuts à Belmont Park, situé sous son axe PL MC, il fit une grave chute dans une collision entre trois chevaux.

Toutefois, il se remit rapidement et recommença à courir peu après. Il remporta des prix importants à River Downs (Ohio), Latonia (Kentucky), Arlington Park (Illinois), Belmont (New York) et Santa Anita (Californie).

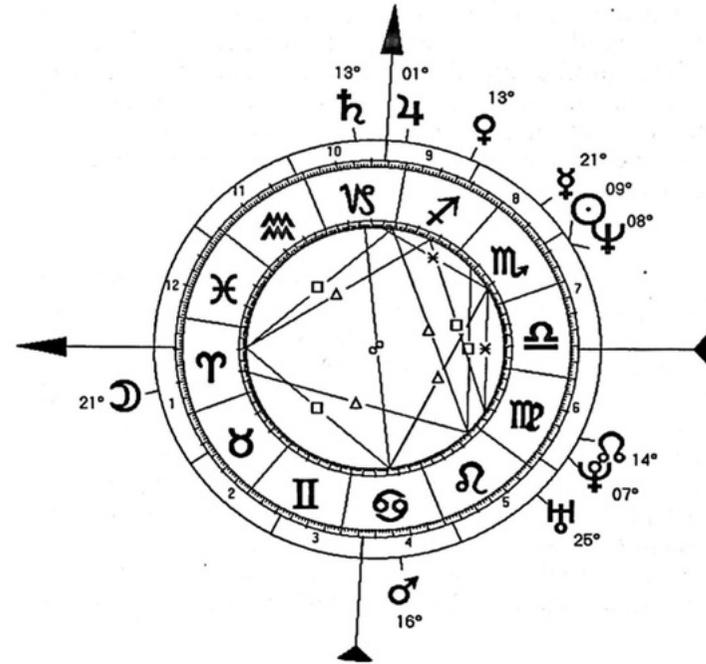
Il remporta pratiquement toutes les courses qu'il disputa sur la côte Est, gagnant une fois vingt-quatre courses sur cinquante-trois dans une même semaine. En deux ans, il remporta plus de neuf cents victoires, y compris la Triple Couronne, au printemps 1978.

Il monta deux gagnants le jour du Nouvel An en 1979, mais il s'ensuivit une série noire de cent dix défaites qui ne s'interrompit que le 1<sup>er</sup> février 1979. Les



FERNANDO VALENZUELA

1<sup>er</sup> novembre 1960 ; 15 h 00 PST  
Fundación, Mexique



nète des sports et des succès, et à PL DSC, planète des défis insensés et des retournements de situation miraculeux, ces deux lignes planétaires se croisant à proximité de Los Angeles, en Californie. Entre deux saisons, Valenzuela rend visite à sa famille au Mexique.

## FERNANDO VALENZUELA

Indien Taracahiti, Fernando vivait dans un village de fermiers avec sa famille. Dès son plus jeune âge, il aimait jouer au « béisbol <sup>1</sup> » avec ses frères. À l'âge de seize ans, il prit conscience qu'il pourrait en faire son activité professionnelle et participa aux championnats nationaux de La Paz (JU MC), où il se distingua. Il joua ensuite au Yucatán, situé près de ses lignes SO et NE DSC. C'est là qu'il fut découvert par un recruteur des Dodgers.

Il signa un contrat pour jouer chez les juniors, puis fit son chemin jusque chez les Los Angeles Dodgers, où les professionnels furent abasourdis lorsqu'il emmena l'équipe jusqu'à la victoire à New York dans le World Series, leur première victoire depuis 1965. Cela lui valut la Cy Young Award et le National League Rookie of the Year en 1981, le tout assorti d'un contrat annuel d'un montant de quarante-deux mille dollars. L'année suivante, il exigea huit cent cinquante mille dollars, mais sa demande fut rejetée et il refusa de se présenter à l'entraînement du printemps. Un compromis fut finalement trouvé, et il retourna chez les Dodgers.

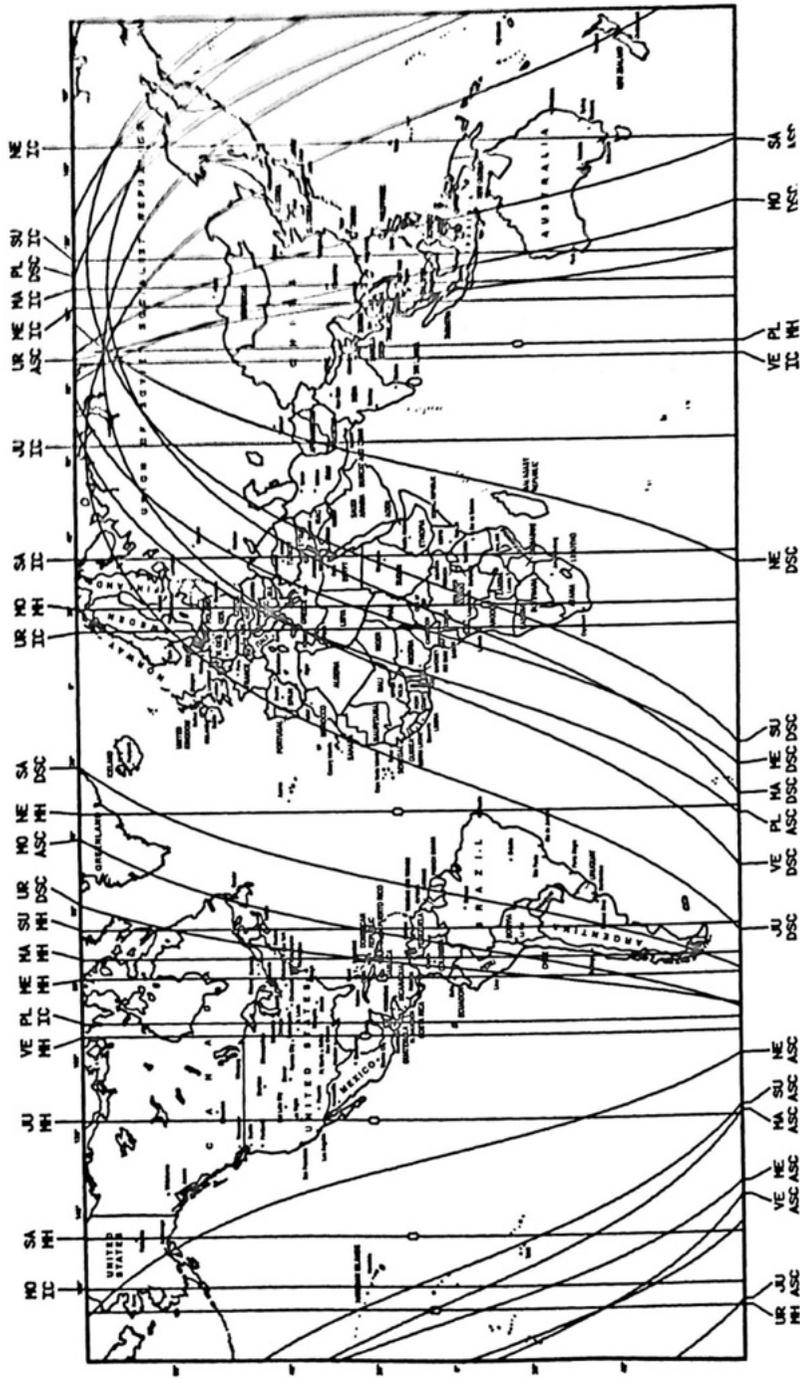
Son ascension sans précédent au rang de superstar semble imputable à l'axe JU MC, Jupiter étant la pla-

---

1. « Béisbol » : transcription phonétique en espagnol de « base-ball ».  
(N.d.T.)

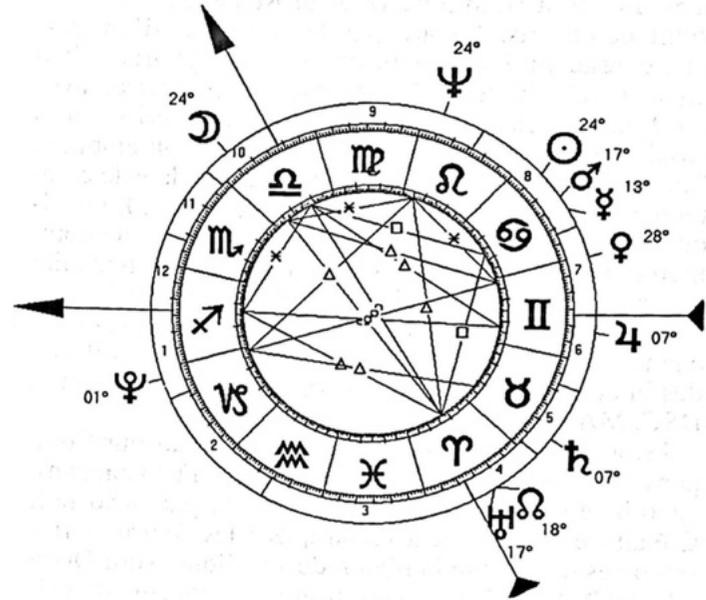
---

**CHEFS D'ENTREPRISE  
ET PERSONNALITÉS DIVERSES**



JOHN JACOB ASTOR

17 juillet 1763 ; 17 h 00 LMT  
Waldorf, Allemagne

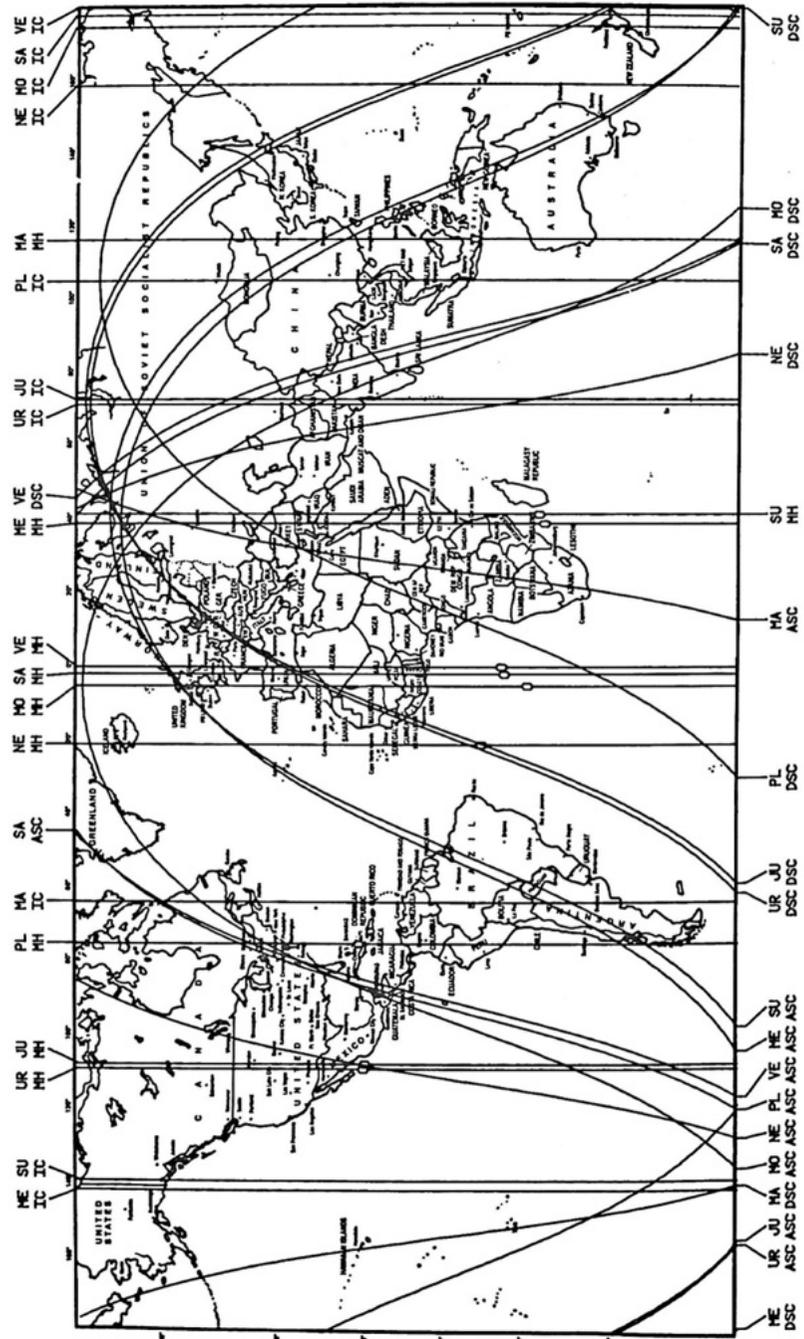


riche de toute la nation. Il fut le fondateur de l'une des grandes dynasties vraiment américaines, dynastie dont le pouvoir reposait sur l'argent plutôt que sur une lignée aristocratique, présageant ainsi l'avenir financier et industriel de la nation.

## JOHN JACOB ASTOR

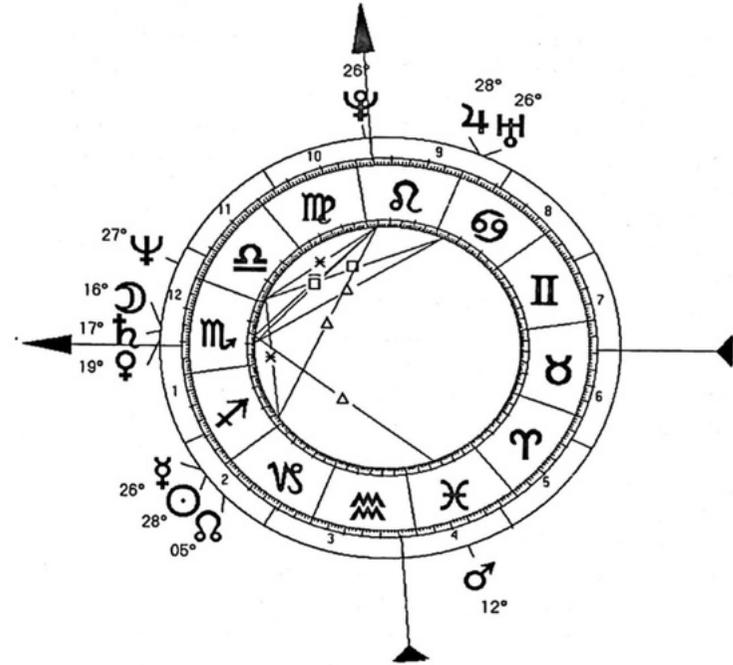
Né en Allemagne sous la ligne planétaire JU DSC, qui signe l'esprit d'entreprise et l'optimisme, et poussé à voyager par UR FC, John Jacob Astor arriva sans un sou à Baltimore (MA et ME MC) à l'âge de vingt et un ans. Inspiré par les histoires d'un marchand rencontré au cours de son voyage transatlantique, il décida de se lancer dans le commerce avec les Indiens. Sa réussite dans cette entreprise, mais aussi sa solide détermination, sa ruse et son ambition finirent par le placer en position de force dans le commerce États-Unis-Chine, alors bourgeonnant. En quelques années, il contrôlait toutes les sociétés de commerce de fourrures alors situées dans le territoire compris entre Saint Louis (VE MC, PL FC) et Denver (JU MC). Il exportait la plus grande partie de ses marchandises vers Canton, en Chine (SO FC), utilisant des intermédiaires de New York comme courtiers (UR DSC, MA MC).

Astor accorda un monopole à l'American Fur Company et créa une succursale, la Pacific Fur Company. Astoria, en Oregon, fut fondée en 1811 par sa société. C'était de là qu'étaient embarquées les fourrures rassemblées dans toute la région du Pacifique Nord-Ouest (JU MC). Sa présence permit aux Américains de prétendre à la possession de ce territoire. Astor exerça un quasi-monopole sur le commerce de la fourrure dans les territoires américains dans les années 1820 et, lorsqu'il se retira en 1834, il était l'homme le plus



CHRIS EVERT

21 décembre 1954 ; 4 h 14 EST  
Fort Lauderdale, Floride, États-Unis



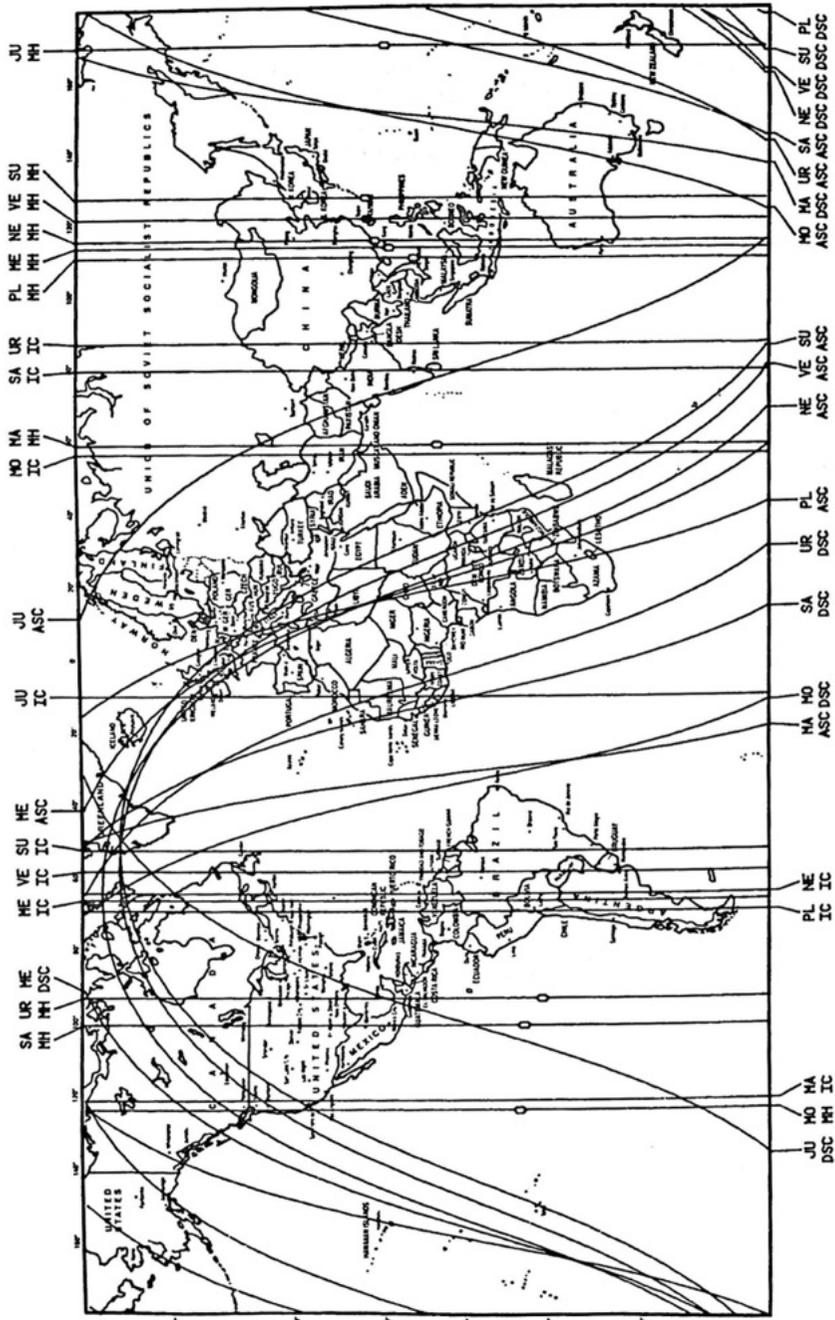
mission et la Carnegie Foundation. Carnegie Hall à New York (non loin de son axe VE FC) est un miracle acoustique pour ce qui fut, pour la plus grande partie du XX<sup>e</sup> siècle, le centre de la musique classique américaine.

## ANDREW CARNEGIE

Né en Écosse avec ME ASC lui conférant des dons d'entrepreneur et UR FC indiquant le besoin de rompre avec son environnement natal, Andrew Carnegie arriva sans un sou aux États-Unis et, lorsqu'il se retira, il était l'un des hommes les plus riches du monde. Son père était un tisserand qui émigra avec sa famille et s'installa près de Pittsburgh (VE FC). Cela s'avéra un choix heureux pour Carnegie. Il exerça trente-six métiers, entre autres dans les chemins de fer, ce qui lui permit de se rendre compte du besoin d'acier croissant du pays.

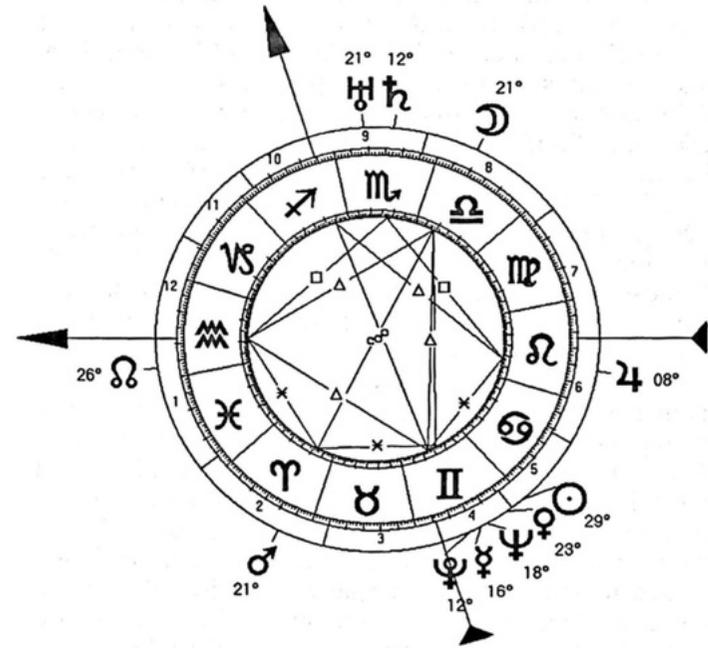
Investissant son salaire dans le fer, il put finalement quitter son emploi et consacrer toute son énergie aux affaires. La Andrew Carnegie Steel Company connut une réussite grandissante et finit par produire un quart de l'acier et une grande partie du fer américains. Avec les lignes SO, MA et VE FC passant par le cœur du continent américain, et aucune planète extérieure à proximité, ses affaires prospérèrent facilement. Lorsqu'il revendit sa société pour deux cent cinquante millions de dollars en 1901, il était l'un des hommes les plus riches du monde.

Son legs, dont le montant avoisine les trois cent cinquante millions de dollars, comprend Carnegie Hall, le Carnegie Institute of Washington, le Carnegie Com-



WALLIS SIMPSON, DUCHESSE DE WINDSOR

19 juin 1896, 22 h 30 EST  
 Blue Ridge Summit, Pennsylvanie, États-Unis



## WALLIS SIMPSON, DUCHESSE DE WINDSOR

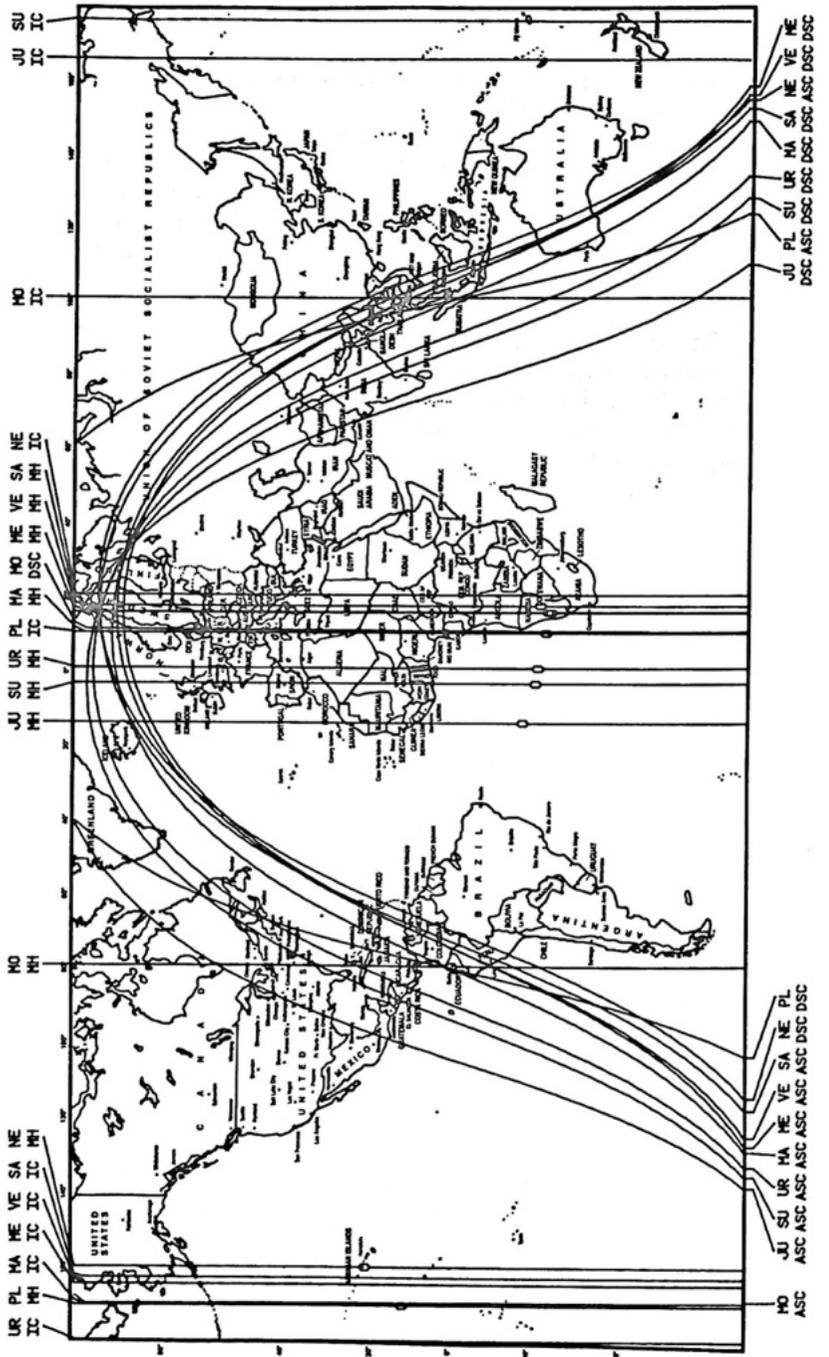
Si le fait de naître sur une ligne JU DSC indique la possibilité d'un « beau » mariage, alors on peut dire que ce fut le cas pour cette femme. Les amours d'Edouard VIII, roi d'Angleterre, avec la « mondaine américaine divorcée », Wallis Warfield Simpson, firent les gros titres en 1936. Après plusieurs mois de scandale, Edouard VIII stupéfia le monde en annonçant sa décision d'abdiquer afin « d'épouser la femme que j'aime ». Ils se marièrent en Autriche (SO ASC) le 3 juin 1937. La famille royale n'en fut pas moins outragée que le reste du monde, et s'empressa « d'honorer » les nouveaux mariés du titre de duc et duchesse de Windsor et de nommer Edouard gouverneur des Bahamas, archipel où, espérait-on, le couple se ferait rapidement oublier (PL FC).

Il est probable que les femmes du monde entier se demandèrent quel charme secret Wallis Simpson pouvait bien posséder pour inciter un roi à abandonner son trône. Née à l'époque de la conjonction Neptune-Pluton qui sonnait le glas de la monarchie, elle avait ces planètes ascendantes à Londres, en même temps que le Soleil, Mercure et Vénus. Elle était donc Cendrillon, mais son prince n'était qu'un monarque constitutionnel, et il fut forcé à abdiquer par le Premier ministre et l'Église d'Angleterre. Il était impensable que l'Angleterre eût pour reine une femme qui avait déjà divorcé deux fois. À Londres, Jupiter occupait le Fond du Ciel de Wallis Simpson ; elle en tira donc un titre de noblesse, mais

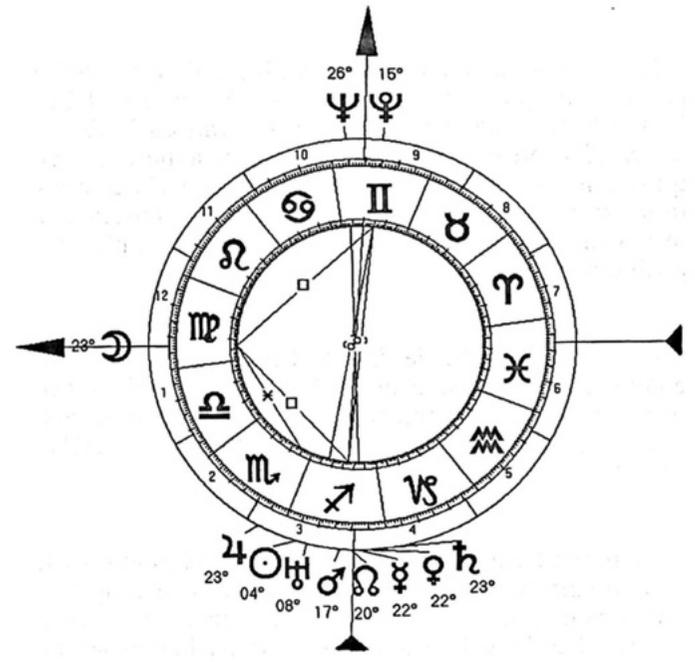
toute l'affaire montra que la royauté avait bien changé depuis l'époque d'Henry VIII.

Le couple se rendit souvent en visite en Allemagne (SO ASC et PL ASC), où l'on raconta qu'ils avaient des sympathies pour les nazis, mais durant l'occupation allemande de la France, ils quittèrent leur résidence cannoise pour s'installer provisoirement en Espagne, où JU est au FC et VE à l'ASC. C'est là qu'ils se seraient rencontrés au début de leur liaison.

La duchesse survécut quatorze ans au duc. Elle passa les dernières années de sa vie en France, ayant fait le vœu de ne jamais retourner en Grande-Bretagne, où elle ne fut d'ailleurs jamais conviée. Elle n'y retourna que deux fois après leur mariage : à la mort du duc et à la sienne.



BRUNO HAUPTMANN  
 26 novembre 1899 : 13 h 00 MET  
 Kamenz, Allemagne



L'opposition Mars-Pluton de Hauptmann est exacte en ascension droite, et elle croise sa Lune, au zénith à l'équateur, indication d'une association particulièrement puissante sur un plan concret. La Lune, bien sûr, symbolise les enfants en bas âge.

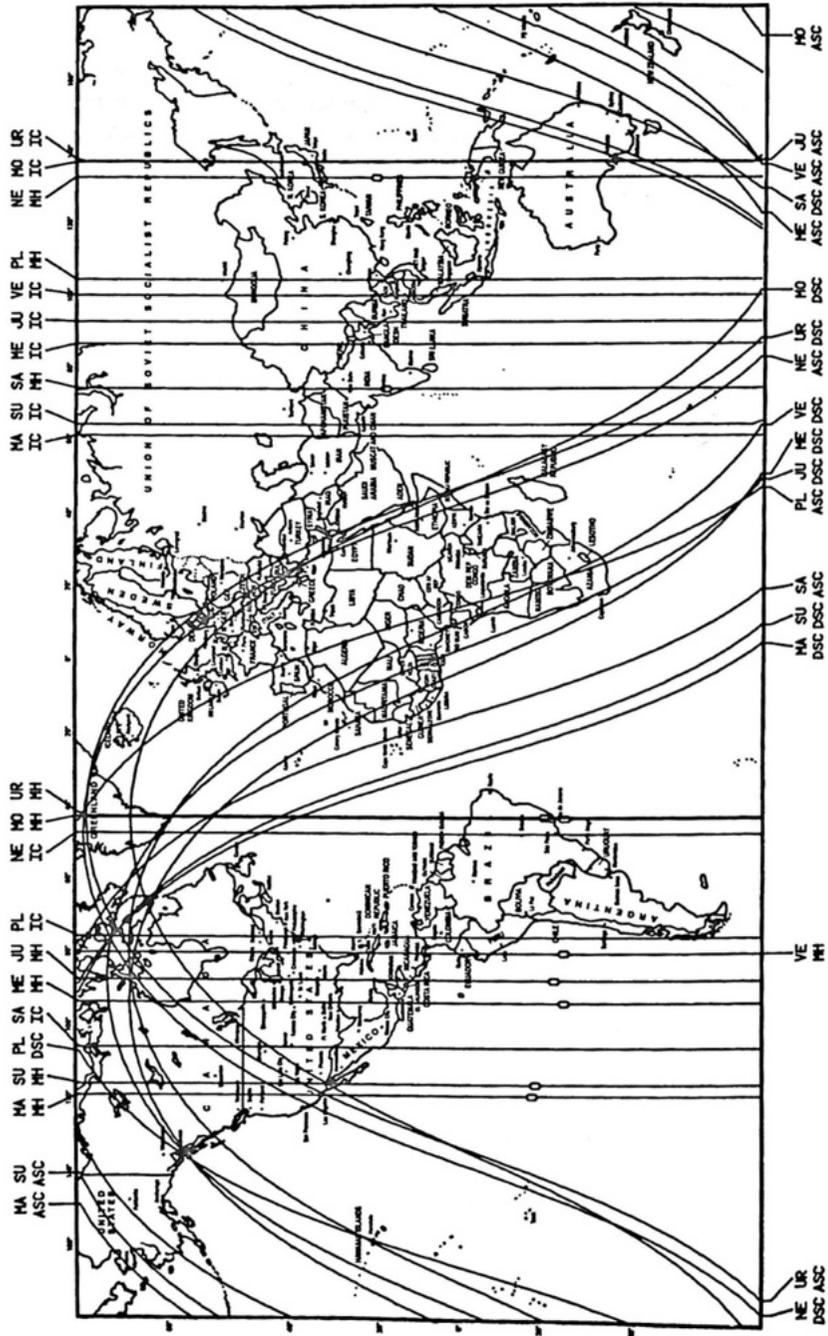
## BRUNO HAUPTMANN

Né en Allemagne sous une configuration planétaire tendue comprenant PL FC, MA MC et LU DSC, Bruno Hauptmann émigra aux États-Unis en 1923.

Arrêté à plusieurs reprises en Allemagne avant de quitter le pays, il semblait destiné à une vie d'infortune, sa délocalisation aux États-Unis ne faisant que le placer sur des angles différents des mêmes planètes problématiques.

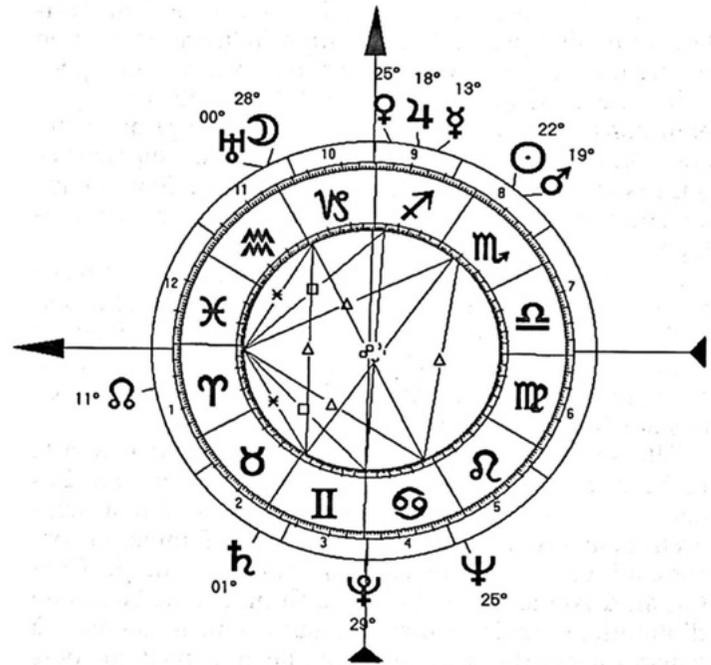
Le 1<sup>er</sup> mars 1932, le fils de Charles Lindbergh fut enlevé à Sourlands, dans le New Jersey, ville située exactement sur la ligne SO ASC de Hauptmann. Son axe LU MC passe non loin, avec les lignes UR ASC et PL DSC.

Bien que l'enfant ne fût jamais retrouvé mort ou vif, Hauptmann fut arrêté pour le crime et jugé coupable. Niant sa culpabilité jusqu'au bout, il fut exécuté sur la chaise électrique le 2 avril 1926. Il est intéressant de noter que Charles Lindbergh (voir sa carte plus haut dans cet ouvrage) avait des liens étroits avec l'Allemagne, lieu de naissance de Bruno Hauptmann.



BARBARA HUTTON

*14 novembre 1912 ; 14 h 25 EST  
New York, États-Unis*



## BARBARA HUTTON

Barbara Hutton fut connue du public non seulement comme seule héritière de la fortune Woolworth, mais aussi comme une « pauvre petite fille riche » qui héritait à une époque où la révolution industrielle était en pleine décadence. Née sous les axes VE MC en opposition à PL FC (voir la carte de John Jacob Astor, plus haut dans ce chapitre), millionnaire dès l'âge de quatre ans, Barbara Hutton était l'une des rares superriches qui restaient dans le monde après la crise économique de 1929, ce qui ne fit que l'encourager à en faire étalage.

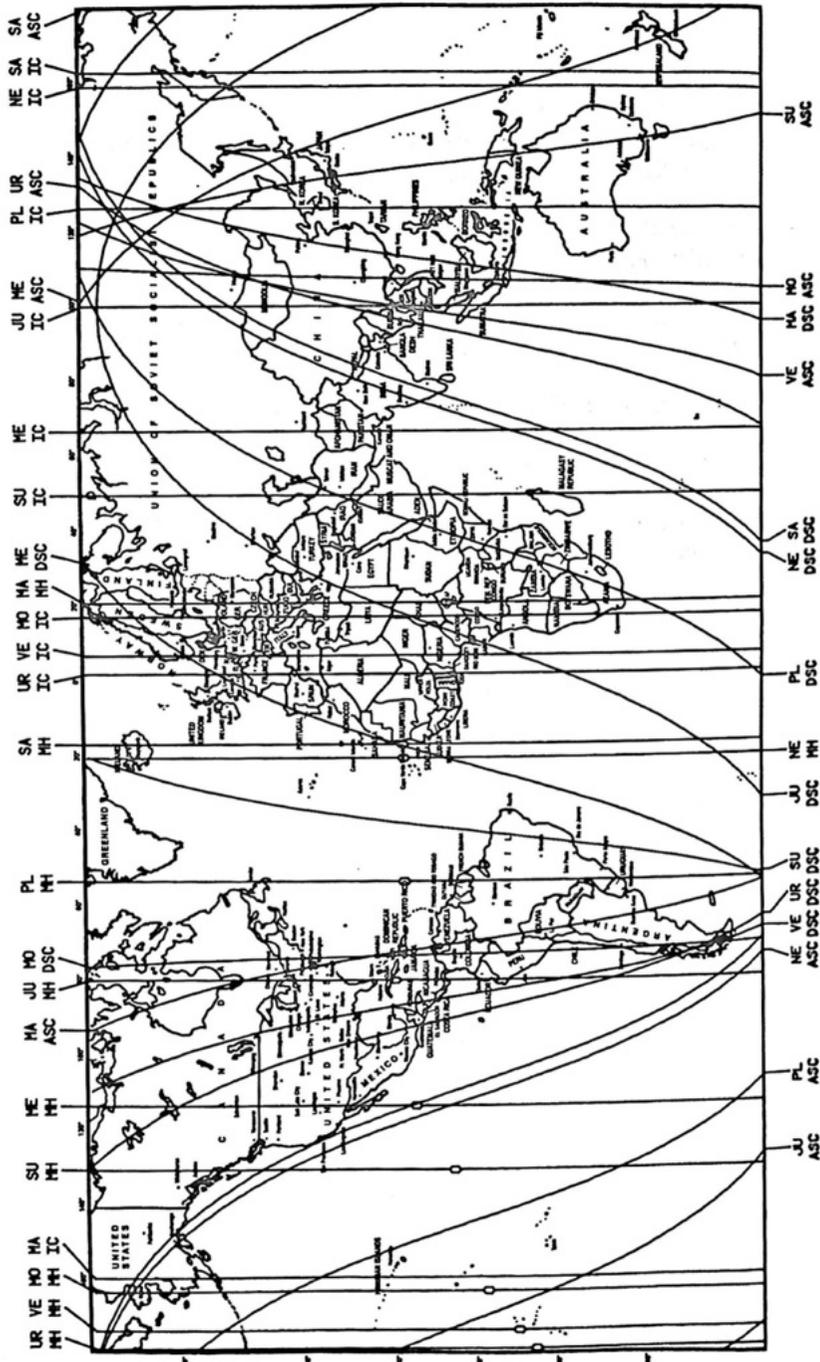
À la mort de sa mère, son immense héritage fut placé à la charge de son père en attendant qu'elle soit majeure. Il en profita pour continuer à boire, jouer et courir les jupons, négligeant beaucoup la jeune Barbara, qui ne l'entendit lui dire « je t'aime » que bien des années plus tard, sur son lit de mort.

Elle se maria sept fois, jamais pour longtemps, à la recherche, semble-t-il, de l'image du père absent. Les échecs de ses deux premières unions furent apparemment les plus durs pour la jeune femme, encore romantique et idéaliste. Son troisième mari, Cary Grant, d'Angleterre (LU DSC), fit preuve de beaucoup d'attentions, mais la discorde subsistait, notamment à cause du conflit personnel qu'elle n'arrivait toujours pas à résoudre. Son seul fils, Lance Reventlow, fruit de son second mariage, se tua, alors qu'il avait une vingtaine d'années, dans un accident d'avion à Los

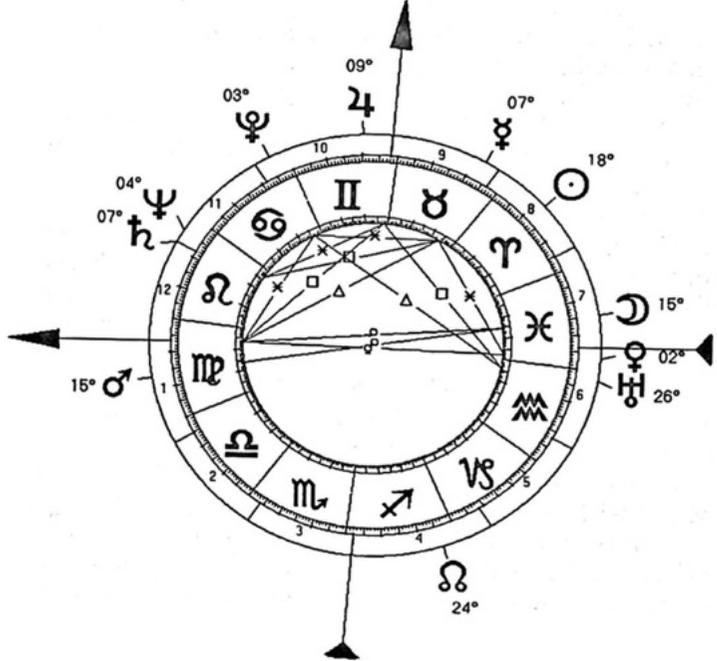
Angeles, exactement là où se croisent les lignes MA MC et UR ASC de Barbara.

Aux États-Unis, elle ne fréquentait guère que New York (PL FC et VE MC) et Los Angeles (SO et MA MC, LU et UR ASC), mais elle était toujours prête à prendre l'avion pour se rendre à une soirée mondaine en n'importe quel endroit ailleurs dans le monde. Parmi les endroits innombrables où elle possédait des résidences, ses préférences allaient à Paris et au Sud de la France (PL ASC), Cuernavaca, au Mexique (SA FC) et à Tanger (VE DSC).

Bien qu'elle eût hérité de l'immense fortune Woolworth, estimée à environ cent millions de dollars (et ce, à une époque où un million de dollars était vraiment une somme colossale !), elle mourut en 1979 avec seulement trois mille cinq cents dollars sur son compte en banque.



BETTY FORD  
*8 avril 1918 ; 15 h 45 CWT  
 Chicago, Illinois, États-Unis*



## BETTY FORD

Bien que les problèmes vécus par cette femme au cours de son existence aient été pénibles sur un plan personnel, l'exemple des vertus de l'espoir qu'elle donna à tous ceux qui souffraient comme elle fut le vecteur de bien des guérisons, tant au niveau personnel que collectif.

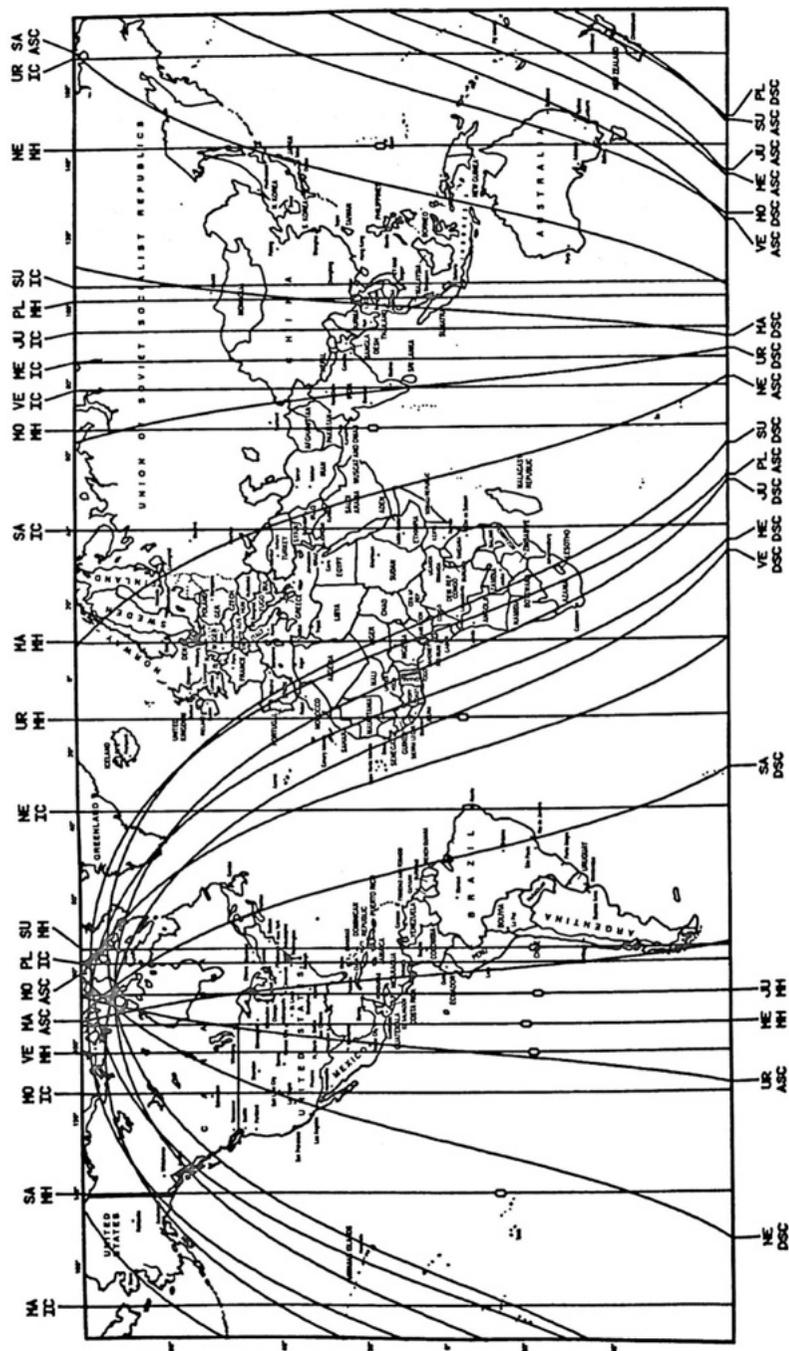
L'ancienne Première Dame du pays grandit à Grand Rapids, dans le Michigan (JU MC, VE DSC), où elle se distingua par ses dons pour la danse et pour les affaires. Elle alla à New York, située sur sa ligne LU DSC, rejoindre la Martha Graham Dance Troupe. De retour dans le Michigan, elle devint responsable du service achats d'un supermarché, tout en enseignant la danse. En tant que femme de politicien, elle prit activement position sur les problèmes de l'époque. Favorable à l'ERA<sup>1</sup>, du libre choix d'avorter et avocate de la cause des femmes dans le monde de la politique, elle rencontra la popularité chez les féministes.

Moins de deux mois après son entrée inattendue à la Maison-Blanche, où MA ASC croise sa ligne LU DSC, elle fut opérée d'une tumeur maligne à la poitrine. MA FC croise PL ASC à la latitude de Washington. Si, au cours du mandat de son mari, elle ne fit rien d'autre

qu'attirer l'attention sur un sujet jusqu'alors tabou, mais d'importance vitale pour des millions de femmes dans le monde entier, ce n'en fut certainement pas moins une contribution d'importance. Mais bien après ces années passées à la Maison-Blanche, et quoique ce séjour à Washington en fût la conséquence directe, elle continua à transformer son combat personnel en une expérience de guérison collective. En raison des souffrances physiques qui lui furent infligées lors de son opération chirurgicale, elle dut prendre des analgésiques dont elle devint par la suite dépendante, situation qu'elle proclama publiquement.

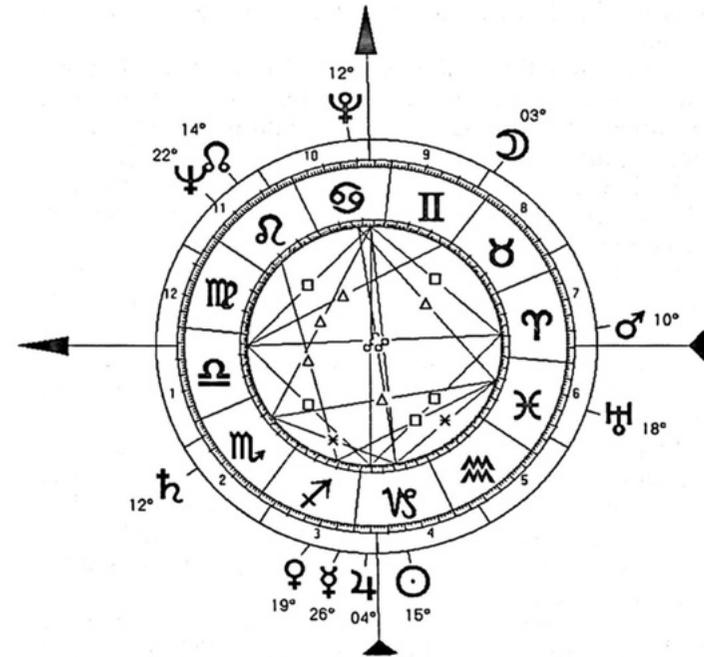
Ayant finalement recouvré la santé après de longs mois de lutte, elle ouvrit le Betty Ford Treatment Center, centre de désintoxication pour les drogués et les alcooliques, en Californie méridionale. Cette fondation a joué un rôle important dans l'acceptation sociale du problème de la dépendance de substances chimiques. Sa conjonction SA-NE (en Lion) est sur l'ASC sur le site de la clinique, et un croisement SO\*PL suggèrent une transformation personnelle positive.

1. ERA - Equal Rights Amendment : Modification de la Constitution pour l'égalité des droits, sans considération de sexe. Le mouvement ERA lutte depuis les années 70 pour faire adopter cette modification par les États. (N.d.T.)



JOHN DELOREAN

26 janvier 1925 ; 12 h 00 EST  
 Detroit, Michigan, États-Unis



## JOHN DELOREAN

John DeLorean est le responsable du bouleversement que fut pour Detroit, à la fin des années 60, le passage à la production de voitures plus petites et plus économiques.

Cadre chez General Motors de 1956 à 1973, il gravit un à un les échelons (JU MC), mais au moment où le sommet était en vue, il démissionna de façon inattendue et partit s'installer à son compte (MA ASC).

Jupiter et Mars sont les planètes que l'on retrouve classiquement chez les entrepreneurs qui ne craignent pas de prendre des risques.

Ses innovations en matière de conception et sa gestion moderne furent tout d'abord critiquées par la vieille garde de Detroit, mais elles finirent par s'avérer plus rentables. Après avoir travaillé pour Pontiac, puis pour Chevrolet, il se lassa et partit vers l'Ouest pour créer ses propres modèles de voitures.

Si les DeLorean furent appréciées pour la nouveauté de leur conception, leur prix les mettait hors de portée de la plupart des acheteurs américains. Sa société, installée à Belfast, en Irlande du Nord, sous l'axe UR MC de DeLorean, était constamment en proie à des difficultés financières.

Vers l'époque de sa seconde révolution saturnienne, DeLorean fut arrêté à Los Angeles (NE DSC) dans une chambre d'hôtel et accusé de chercher à revendre pour vingt-quatre millions de dollars de cocaïne introduite frauduleusement aux États-Unis. Outre que Neptune

peut symboliser les affaires louches, la drogue et les activités secrètes, la ligne NE DSC passant par Los Angeles et un croisement PL\*MA exactement à cette latitude indiquent qu'il n'est pas impossible que ses défenseurs aient raison : il aurait été manipulé par des forces supérieures et plus corrompues que lui, dans une bataille aux enjeux politiques et industriels.



## SA MAJESTÉ ELISABETH II

Monarque de Grande-Bretagne, la reine Élisabeth II est montée sur le trône en 1952, à l'époque de la conjonction Saturne-Neptune. Elle apprit la nouvelle de la mort de son père alors qu'elle voyageait au Kenya (UR et ME ASC).

Monarque sérieux et digne avec SA MC au-dessus de Londres, elle incarne les principes saturniens presque à l'extrême : elle est digne, fait passer ses responsabilités professionnelles avant ses préoccupations personnelles et, dans l'exercice de ses fonctions, elle respecte la loi à la lettre.

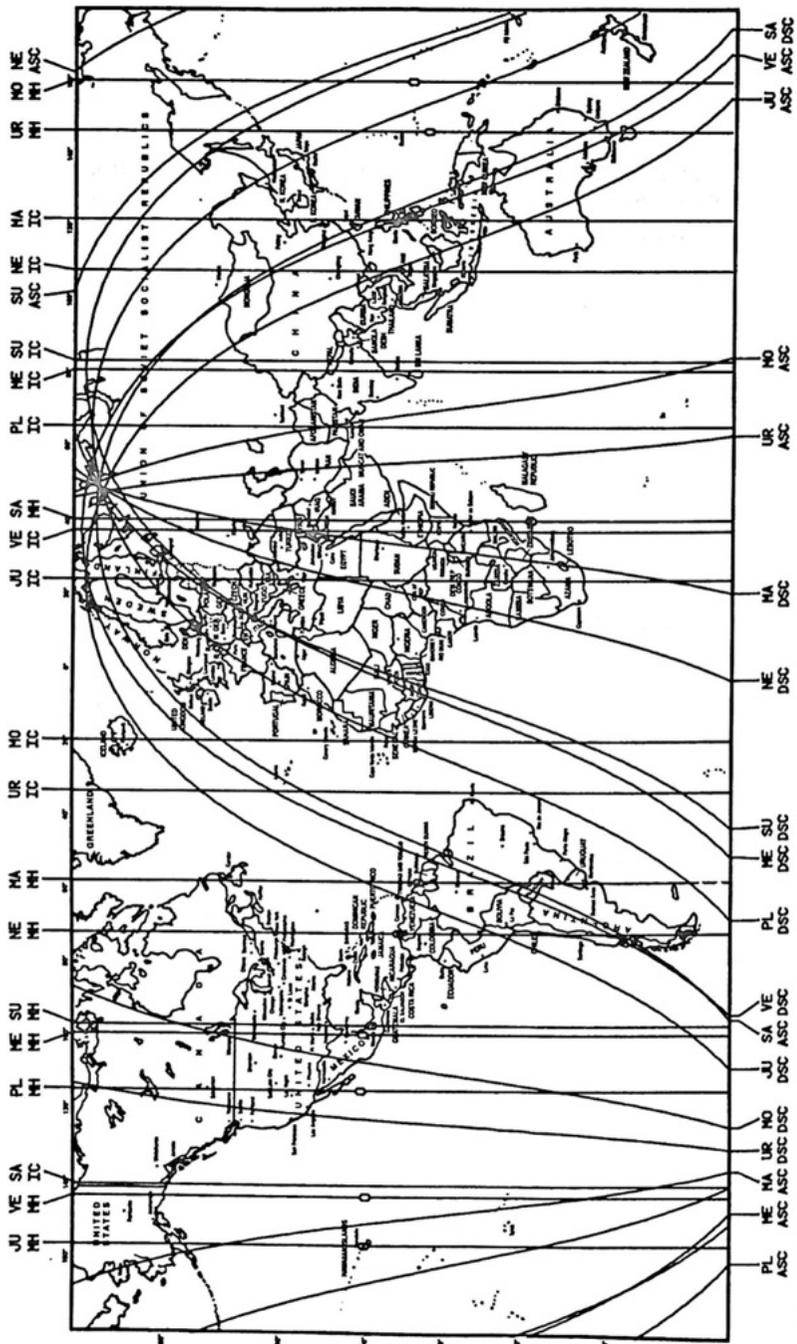
Pour le peuple britannique, de tempérament capricorien, elle symbolise la tradition, la continuité et le courage dans l'adversité, à une époque où le pouvoir de la Grande-Bretagne au niveau international est en déclin.

Elle est mariée au prince Philipp, fils d'André de Grèce (VE ASC). De leurs quatre enfants, Charles, le prince de Galles, est héritier du trône (voir sa carte plus loin dans ce chapitre).

Au cours de son règne, on notera parmi les points chauds pour la Grande-Bretagne : l'Irlande du Nord et les îles Malouines, situées sous la ligne PL DSC de la reine. SA ASC passe par Washington et Ottawa, ce qui

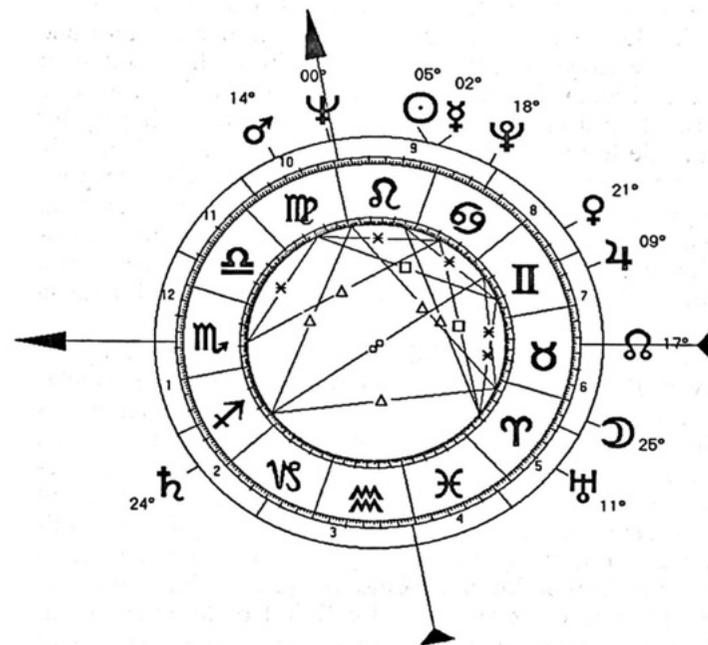
indique dignité et tradition dans ses rapports avec les États-Unis et le Canada.

Montée sur le trône au cours d'une conjonction Saturne-Neptune, le retour de cet aspect en 1989 peut indiquer pour son règne une période charnière critique.



JACQUELINE ONASSIS

28 juillet 1929 ; 14 h 30 EDT  
 Southampton, New York, États-Unis



*Note de l'auteur : Nous avons choisi cette heure de naissance parmi plusieurs autres, contradictoires, car c'est celle qui concorde le mieux avec les faits connus de sa vie.*

## JACQUELINE ONASSIS

Avec Neptune juste au Milieu du Ciel à sa naissance, Jacqueline Bouvier a incarné différents archétypes et représenté des fantasmes collectifs à un niveau national. Plus elle s'efforçait de se dissimuler derrière une aura de mystère, plus la curiosité du public à son sujet était vive. À l'époque de son premier mariage, avec le Président John F. Kennedy, le public pouvait projeter sur elle le fantasme arthurien de Camelot. Les Kennedy semblaient représenter une ère nouvelle dans la politique américaine, introduisant jeunesse, style et éclat dans une Maison-Blanche jusque-là un tantinet poussiéreuse. La pièce fut toutefois de courte durée, et son rôle suivant fut celui de *mater dolorosa*, celui de la veuve éplorée, néanmoins brillante.

De ce qui a transpiré depuis, quant à ses rapports avec JFK (l'axe NE MC de Jacqueline passe exactement par le lieu de naissance de JFK), les événements de Dallas (SO et ME MC) pourraient lui avoir permis de s'épanouir, la libérant d'un rôle rigide qui ne convenait guère à sa vraie personnalité. Ils ne la libérèrent pas, cependant, de la presse à scandales, qui la poursuivit aussi impitoyablement que n'importe quelle célébrité hollywoodienne, même lorsqu'elle alla se réfugier en Europe chez sa sœur. Le Soleil et Mercure angulaires au Descendant, là aussi, ne faisaient rien pour arranger les choses. Los Angeles, où JFK aurait eu des liaisons extraconjugales, est identifiée sur sa carte par PL MC et UR DSC.

En Méditerranée, certaines îles grecques traversées par son axe JU FC étaient aussi le domicile de l'armateur milliardaire Aristote Onassis, son second époux. NE DSC croise JU FC non loin de là, et ces deux planètes symbolisant respectivement la chance et la reddition de l'ego lui fournirent un avenir financièrement sûr dans un milieu isolé et probablement abrité.

Après la mort d'Onassis, Jacqueline revint à New York (NE MC) diriger une société de presse où, peut-on supposer, elle a toujours affaire à la projection de fantasmes collectifs.



## CHARLES MANSON

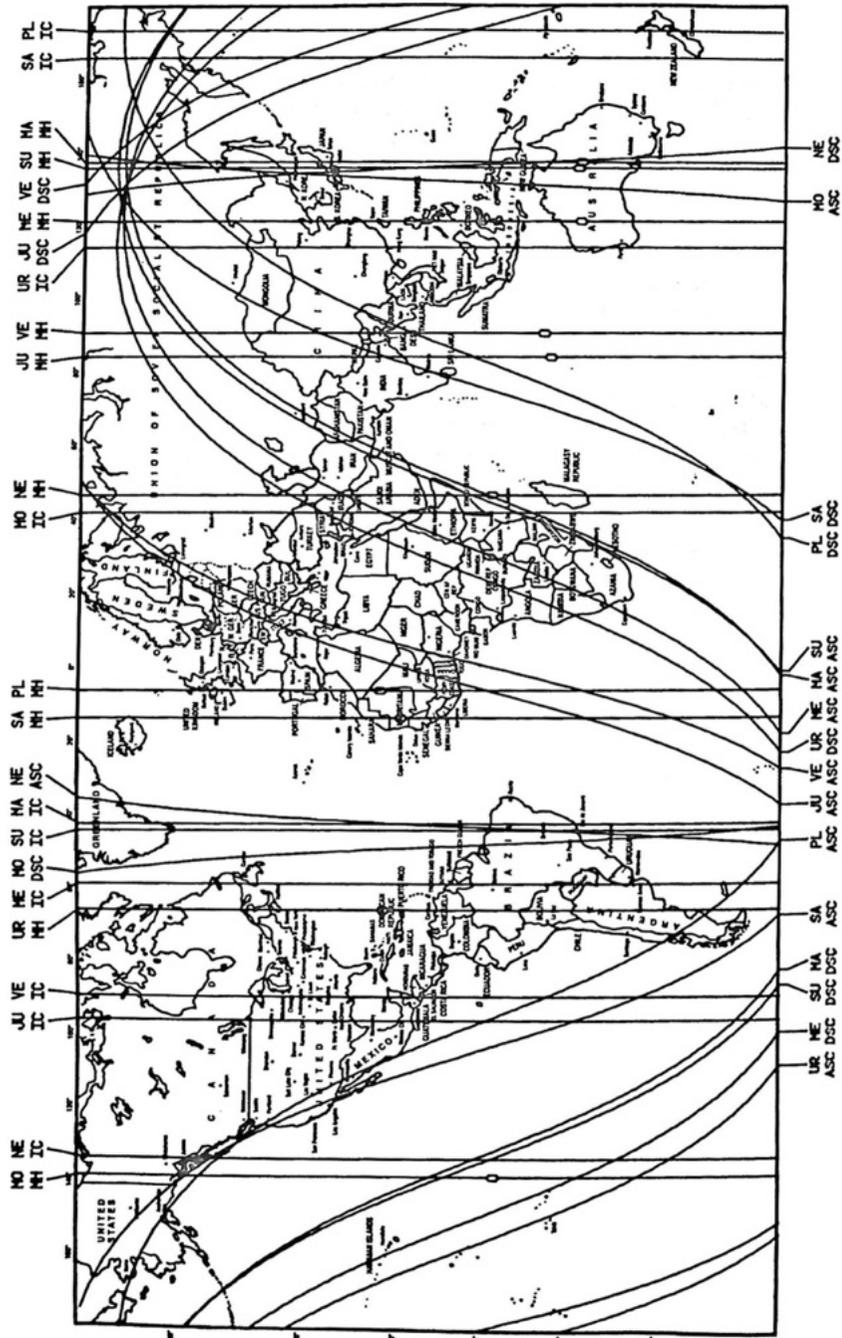
Abandonné par sa mère et élevé par sa grand-mère en Virginie-Occidentale, Charles Manson fut brièvement envoyé à la Boys' Town, au Nebraska. À la suite de sa première arrestation à Peoria, en Illinois, pour avoir volé de la nourriture, il fut envoyé à l'Indiana Boys' School Reformatory<sup>1</sup> (d'où il s'échappa dix-huit fois), situé sous les lignes UR ASC, ME DSC et JU DSC, avec l'axe PL FC non loin.

Mars et Neptune peuvent constituer une association particulièrement malheureuse. Alors que dans certains cas ces planètes indiquent une action inspirée par un idéal (voir la carte de Daniel Berrigan, au début de cet ouvrage), elles peuvent aussi évoquer une combinaison particulièrement effroyable de perversion sexuelle, de drogue et de violence. Sur la carte de Charles Manson, SA ASC passe à l'ouest de Los Angeles ; à l'est, non loin de la scène de son hideux crime (le meurtre collectif de l'actrice Sharon Tate, alors enceinte de huit mois, et de quatre autres personnes), passent les lignes MA et NE DSC de Manson, en conjonction étroite. Dans le thème natal, Mars et Neptune sont aussi parallèles en déclinaison, et en opposition à Saturne. Le crime eut lieu le 8 août 1969, et deux jours plus tard, il commit deux autres meurtres. Dans *Cosmobiology*, Ebertin suggère qu'une combinaison Mars-Saturne-Neptune mal

intégrée peut avoir des conséquences malheureuses se manifestant par exemple sous la forme d'une « faiblesse ou maladie durable, due à des énergies mal dirigées à cause d'un profond complexe d'infériorité ».

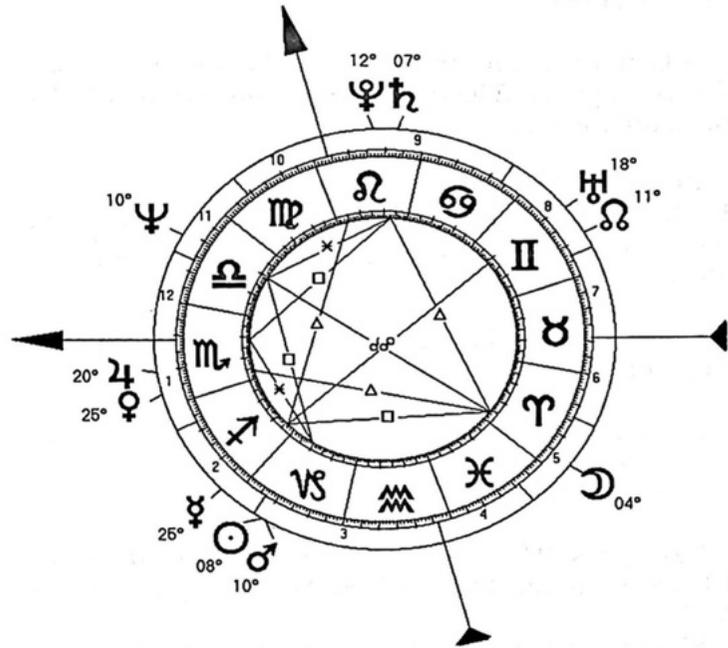
Outre les meurtres, les conséquences malheureuses comprenaient dans ce cas un emprisonnement à vie, sans possibilité de libération sur parole. Les « énergies mal dirigées » se manifestèrent ici par le lavage de cerveau d'un groupe de personnes à l'ego désespérément faible qui, dominées par le charisme de Manson, furent forcées de se joindre à lui dans ses activités monstrueuses. Mars et Neptune apparaissent aussi sur les cartes de Harvey Milk et de Dan White (voir plus haut), ainsi que dans celle de George Bush, en Amérique centrale. Ces planètes semblent donc bien liées au sensationnel, ainsi qu'à la violence s'exerçant de façon dissimulée, secrète, dans un domaine politique.

1. Maison de redressement. (N.d.T.)



DIANE VON FÜRSTENBERG

31 décembre 1946 ; 3 h 00 GMT  
 Bruxelles, Belgique



ville où ses affaires ne prospéreraient peut-être pas aussi aisément. Un croisement LU\*NE à la latitude de New York montre sa sensibilité aux besoins des femmes et son intuition quant aux tendances et aux styles de la mode.

## DIANE VON FÜRSTENBERG

Élevée en Europe, Diane a fait sa scolarité à Madrid, Genève et Paris.

À Genève, elle rencontra celui qui devait devenir son époux, le prince Eduard Egon von Fürstenberg, héritier de la fortune Fiat.

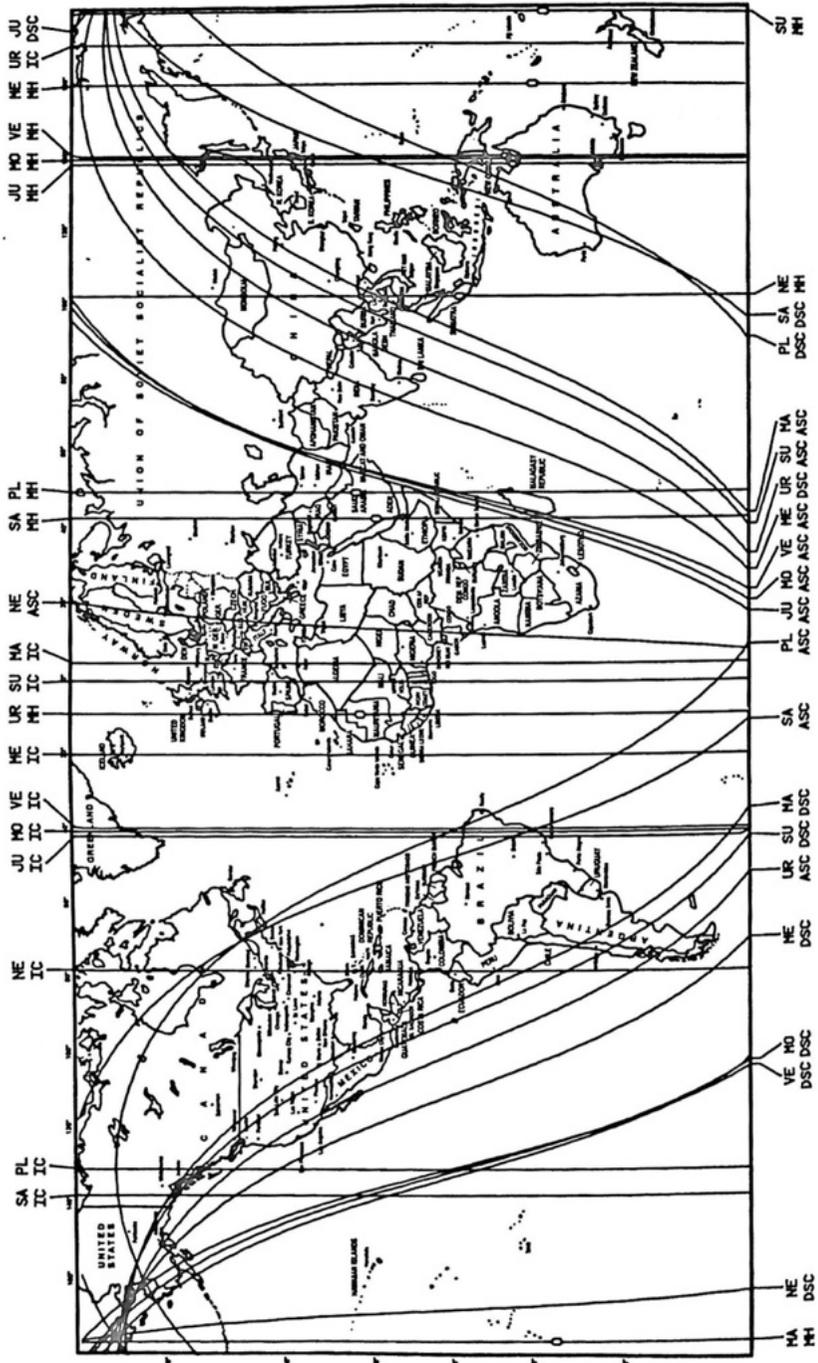
Ils se marièrent à Paris, ville située entre les lignes PL MC et JU ASC de Diane, et à la latitude de deux croisements planétaires impliquant Pluton, en juillet 1969.

Un essai dans l'industrie de la mode la mena à New York, où elle connut une réussite foudroyante.

Arrivée avec seulement quelques douzaines de pièces, les commandes se montèrent rapidement à des millions de dollars.

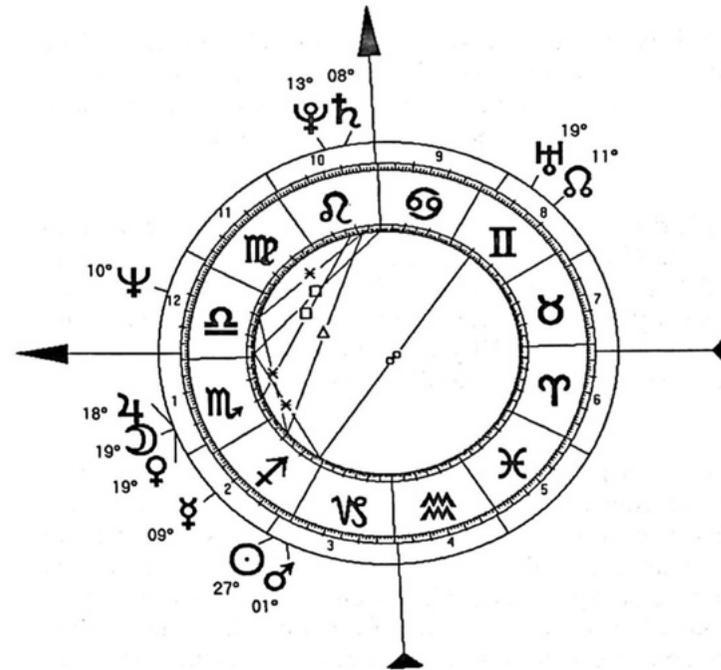
Les lignes JU et VE ASC passent toutes deux par l'Europe centrale. Quant à New York, UR y est près du MC.

Si on plaçait son heure de naissance une demi-heure plus tard, ces trois planètes se trouveraient presque exactement angulaires en ces endroits. PL et SA ASC seraient aussi exactement angulaires à San Francisco,



URI GELLER

20 décembre 1946 ; 2 h 00 EET  
Tel Aviv, Palestine



## URI GELLER

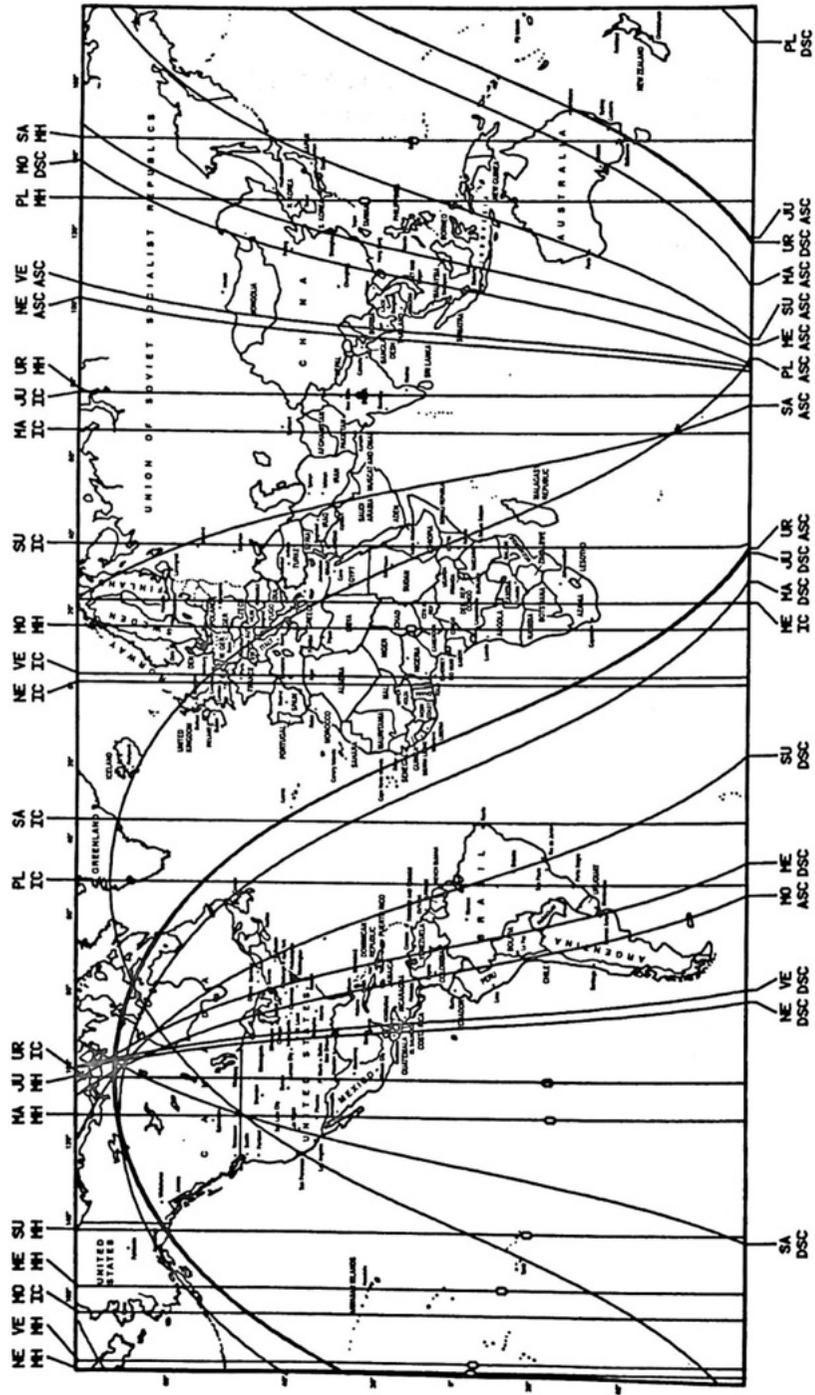
Né avec une opposition Mercure-Uranus et doté de dons de télékinèse, Uri Geller préfère affirmer que ses pouvoirs lui viennent d'une énergie intelligente, extraterrestre, plutôt que se décrire comme « médium ».

Né d'un père hongrois (NE ASC) et d'une mère allemande (MA FC) en Israël, il partit pour Chypre alors qu'il était encore jeune. Si l'heure de naissance ci-dessus est juste ou s'il est né quelques minutes plus tôt, on peut considérer qu'il y a eu un renversement des rôles entre ses parents sur le plan psychologique.

C'est à l'âge de trois ans qu'il prétend pour la première fois avoir un contact avec une force extraterrestre, ce qui lui vaut d'être victime des railleries de ses camarades d'école, en Israël. À Chypre, située plus loin de sa ligne SA MC, il s'en sortit un peu mieux. Il trouva la notoriété lorsqu'il fut soumis à des tests, sous un contrôle rigoureux, au Stanford Research Institute et réussit alors que les probabilités étaient extrêmement faibles. Son Uranus en Gémeaux occupe l'ASC à Stanford, et Mercure en Sagittaire, le DSC.

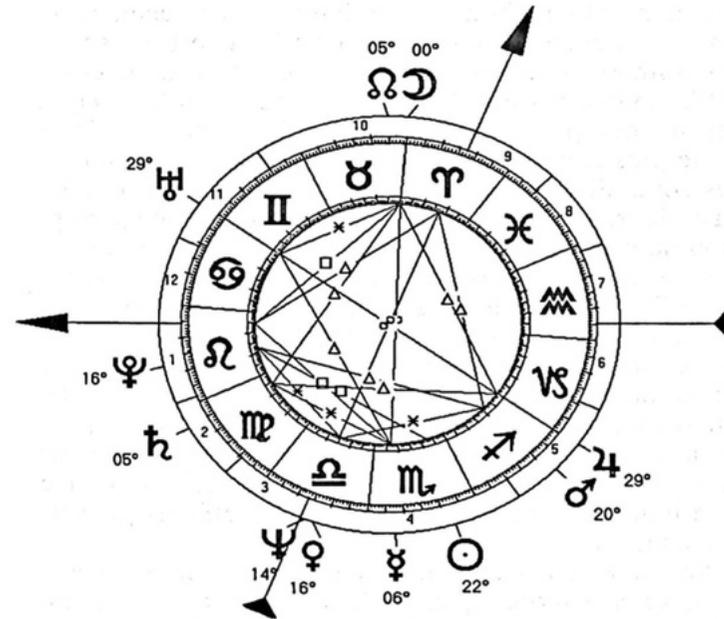
---

Il a aussi fait l'objet de tests à Londres, Paris, en Allemagne et en Scandinavie, et on a souvent essayé de le discréditer. Depuis qu'il réside à Manhattan (SA ASC, NE FC), on entend peu parler de lui ; ses pouvoirs ont été dénigrés et ont fait l'objet d'articles dans la presse à sensation.



PRINCE CHARLES DE GALLES

14 novembre 1948 ; 21 h 14 BST  
Londres, Angleterre



## PRINCE CHARLES DE GALLES

Rejetant le rôle de prince héritier sous serre qui le bornait à couper des rubans lors d'inaugurations, le prince Charles a beaucoup lutté pour échapper au protocole royal en affirmant son intérêt pour l'actualité et en faisant entendre son opinion sur les questions sociales d'importance. En cela il incarne bien NE FC et PL ASC angulaires en Grande-Bretagne. Dorothy Day a les mêmes planètes angulaires à New York (voir sa carte plus haut dans cet ouvrage). Mais VE FC montre les contradictions entre son attrait pour le polo et pour une vie tranquille au palais, qui résultent d'une perception de son identité frustrante et souvent apparemment confuse. Il aimerait sans doute beaucoup être plus actif et efficace dans les questions concernant les sans-domicile, les chômeurs et ceux qui souffrent de la faim, mais une loi non écrite l'empêche, en tant que futur monarque, de faire quoi que ce soit d'important en attendant, si ce n'est poser et sourire aux photographes et à la presse. Il n'a d'ailleurs guère le soutien de Margaret Thatcher, qui considère ses actions comme une immixtion peu souhaitée dans les affaires gouvernementales.

Son intérêt occasionnel pour des questions comme le jardinage biologique, le dialogue avec ses plantes, l'homéopathie, la psychologie jungienne et la communion avec la nature le font passer dans les comméragés de palais et dans la presse à sensation pour un « simplet ». Il a étudié Jung avec Laurens Van der Post

(Zurich se trouve exactement sur sa ligne PL ASC), et l'on raconte même qu'il se serait intéressé à l'astrologie. Dernièrement, toutefois, il y a eu tant de rumeurs au sujet de ses difficultés conjugales avec la princesse Diana (voir sa carte un peu plus loin dans ce chapitre), que l'on a moins prêté attention aux intérêts du prince pour des sujets plus vastes.

Il aime beaucoup l'Australie, où les lignes UR DSC, JU ASC et SA MC indiquent une région où un climat social moins rigide lui permet d'exprimer son individualité plus librement. Lorsqu'il sera monarque, ses lignes SO et SA passant par Moscou et Tokyo laissent présager des relations plus importantes avec l'Orient.



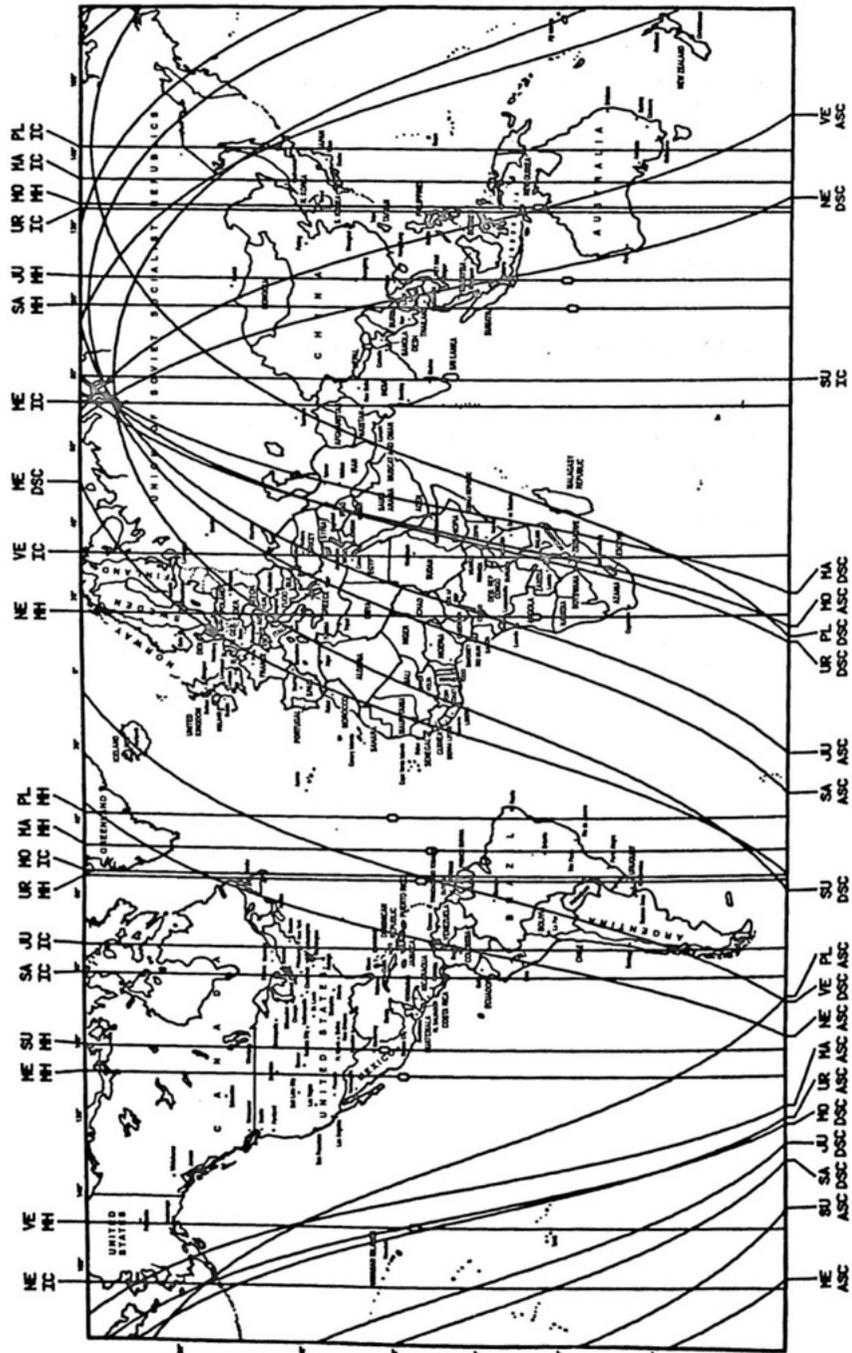
« K »

Alors qu'il n'est pas possible de vérifier publiquement cette anecdote, ni ses coordonnées de naissance, puisqu'il ne s'agit pas d'une personne publique, nous avons tout de même pensé que l'histoire valait le détour. K voyageait en Europe avec une autre dame. Au moment où elles arrivèrent à Monte-Carlo, leur situation financière était devenue critique. Plutôt qu'utiliser leurs derniers vingt dollars pour acheter à manger ou téléphoner chez elles, comme le feraient la plupart des gens, elles se retrouvèrent assises à la table de black jack, au célèbre casino de Monte-Carlo. C'est là que cesse la banalité de leur histoire : sur cinquante ou soixante donnes, K ne perdit que cinq fois. Elle reçut vingt à trente fois le valet de pique, et la direction – alarmée, on le comprend ! – changea le donneur à cinq reprises. À mesure que le temps passait, l'assemblée, composée de cheikhs arabes, d'héritières et de nobles, commença à faire des paris sur les parties, ajoutant aux pertes du casino. Finalement, après avoir ramassé une « pile de billets de plusieurs milliers de francs », elle jugea préférable de se retirer avant de tout perdre.

Au moment de partir, elle fut accostée par un bel homme barbu, qui se présenta comme étant un comte allemand, et qui les invita, elle et son amie, à passer le week-end à sa villa d'Ibiza. C'est là que débuta la liaison de K avec le comte. Au fil du temps, celui-ci admit être tombé amoureux d'elle et lui proposa d'aller rendre visite à sa mère, en Allemagne. Sur place, toute-

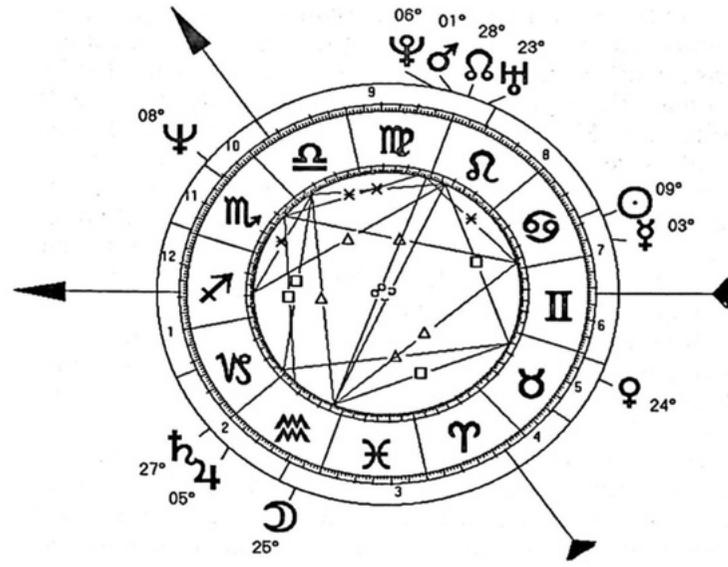
fois, les douze coups de minuit sonnèrent pour notre Cendrillon : le comte, de retour chez lui sous l'influence de sa mère, se mit à boire et devint brutal. La mère, bien entendu, haïssait K. Celle-ci, prenant conscience que toutes les bonnes choses ont une fin, s'enfuit à Paris, où elle trouva dans sa boîte postale la carte astro-carto-graphique qu'elle avait commandée. Un élément ne pouvait manquer de lui sauter aux yeux : le croisement exact de JU ASC et PL FC situé exactement au-dessus de Monte-Carlo. Celui-ci est renforcé par un autre croisement JU\*PL dans l'Atlantique Nord, alors que le comte semble, lui, symbolisé par le croisement SO\*MA en Idaho, à la latitude d'Ibiza. En Allemagne, PL FC croise non seulement la ligne de Jupiter, mais MA DSC, indiquant le changement de climat dans leurs rapports.

À l'époque de ces événements, Jupiter revenait, comme tous les douze ans, sur la position qu'il occupait dans le thème natal de K, et comme il est placé en Gémeaux, on ne peut que supposer qu'elle continuera à rencontrer la chance en voyage.



PRINCESSE DIANA DE GALLES

1<sup>er</sup> juillet 1961 ; 19 h 45 BDT  
Sandringham, Angleterre



York lui assure notoriété et confort. Alors que Charles préfère la musique classique et les programmes d'aide aux déshérités, Diana se complaît à mener la vie d'une célébrité. Le retour de Saturne sur sa position dans le thème natal (1990-1991) peut indiquer des influences restrictives et de confinement sur sa vie et avoir un effet stabilisant sur le mariage royal.

## PRINCESSE DIANA DE GALLES

Les fiançailles et le mariage de Diana au prince Charles, ainsi que la naissance de leurs enfants, dont l'un sera l'héritier du trône, furent certainement, dans l'Histoire récente, les événements les plus médiatisés de toute la vie privée de la royauté britannique. Pour Diana, une native du Cancer qui, avant ses fiançailles, enseignait à des enfants dans une banlieue londonienne, élever ses deux fils est sans doute une grande joie. Avec ME DSC près de Londres, elle symbolise un pont entre les gens ordinaires et la classe dirigeante. Les Britanniques ont projeté sur elle l'image d'une princesse de conte de fées, et, à la différence d'autres dans la même situation qu'elle (la princesse Grace, Jacqueline Onassis), elle semble y prendre plaisir, peut-être en raison de sa jeunesse d'esprit.

Toutefois, on peut se demander jusqu'à quel point une personne qui a Mercure angulaire peut rester satisfaite de sa situation dans le monde très structuré d'une monarchie constitutionnelle.

Avec un croisement SO\*PL (qui semble revenir assez régulièrement dans la famille royale) à la latitude de Londres et ME DSC, elle est constamment à la une des journaux à sensation. Actuellement, ceux-ci se concentrent sur la situation de son mariage avec Charles et spéculent sur sa fin et sur sa résurrection.

Diana semble se plaire dans la « jet set » européenne (SO DSC, NE MC), où elle peut satisfaire son attrait pour le luxe et sa tendance à la frivolité. JU FC à New



---

traitement de données dans un monde informatisé. Ce croisement évoque aussi la possibilité de l'établissement de nouvelles relations avec d'anciens membres de l'Empire, en particulier l'Inde et le Canada, les mêmes lignes planétaires passant par les capitales de ces deux pays.

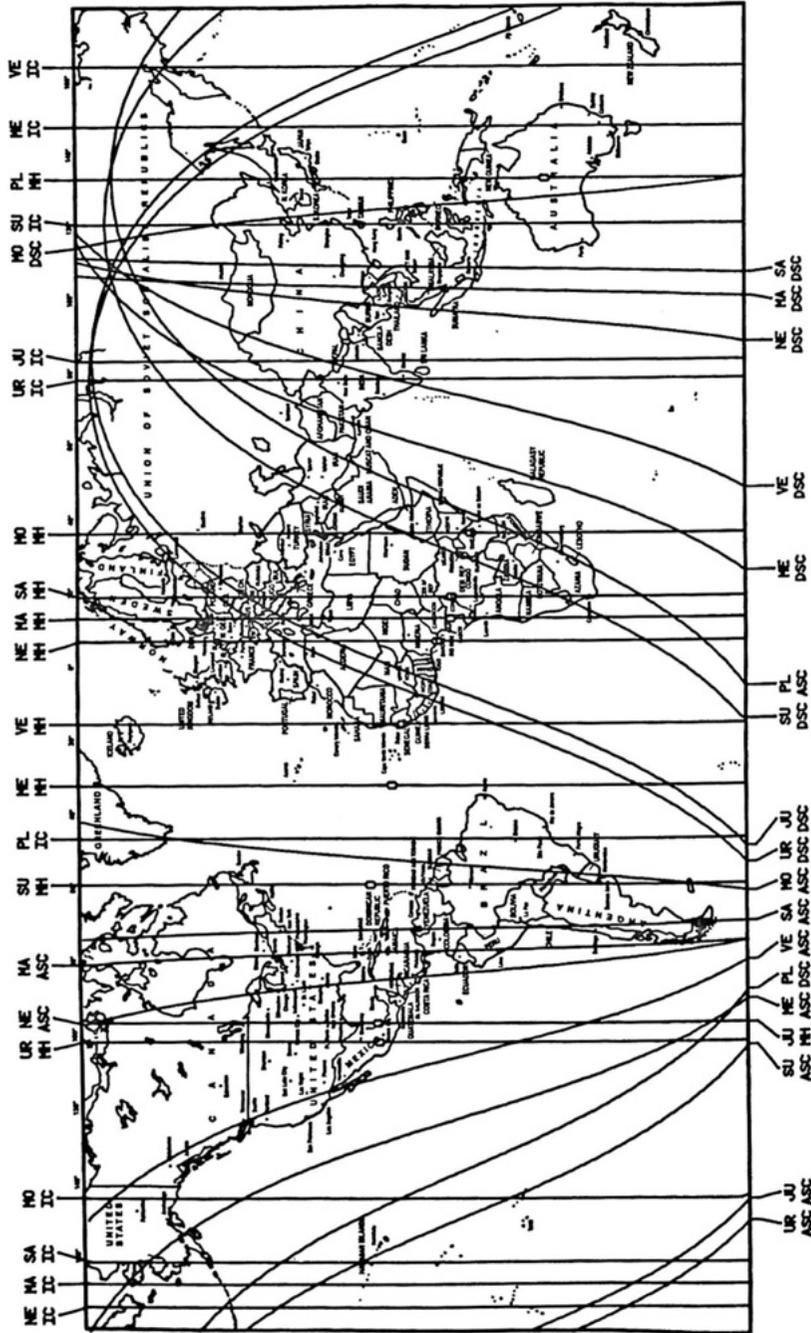
## PRINCE WILLIAM

Né au moment d'une éclipse de Soleil exacte au solstice d'été 1982, ce double Cancer, futur roi d'Angleterre, a un thème puissant. La conjonction exacte JU-PL au MC à Londres indique que, comme son père, il se sentira profondément concerné par les questions politiques et sociales, et que, à la différence de la reine actuelle, il sera désireux d'établir ses propres règles et de gouverner selon une éthique personnelle essentiellement individualiste. Néanmoins, NE ASC indique aussi une orientation spirituelle en faveur du bien-être d'autrui. Comme chez son père, la Grande-Bretagne est traversée par les lignes planétaires de PL et NE, suggérant ainsi qu'au XXI<sup>e</sup> siècle, la monarchie poursuivra sa réforme involontaire à la lumière d'une situation nouvelle et de profonds changements dans ce que signifie être britannique. La conjonction Neptune-Pluton du début des années 1890 indiquait « le commencement de la fin » de la monarchie absolue, et se manifesta symboliquement pour la première fois dans le thème de Wallis Simpson (voir plus haut dans cet ouvrage). Charles et William pourraient voir l'avènement d'un nouveau type d'Empire.

Un croisement exact SA\*PL à la latitude de Londres rappelle d'autres thèmes de la famille royale. Mais la combinaison JU-PL suggère avant tout un nouveau rôle ou une puissance renouvelée pour l'économie britannique, peut-être, par exemple, en tant que table tournante de l'économie mondiale, ou comme centre de

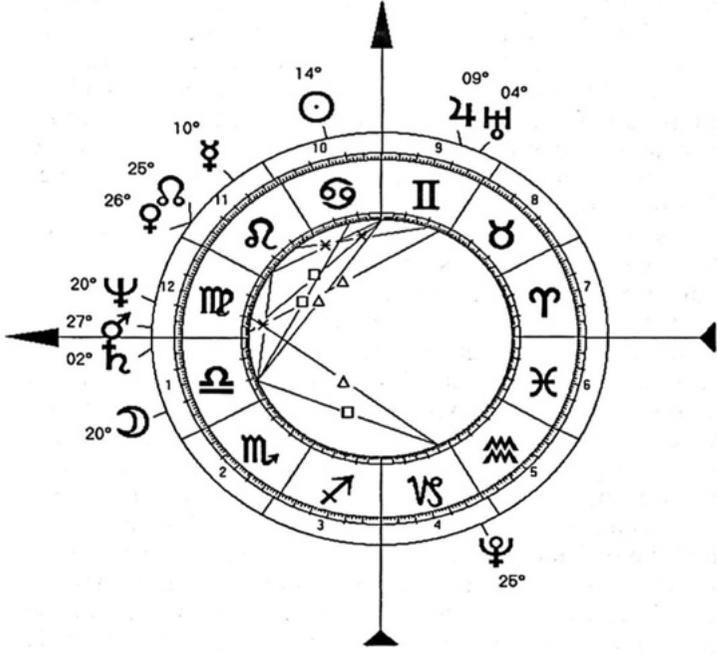
---

## NATIONS ET ÉVÉNEMENTS



### ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

Déclaration de guerre : 6 juillet 1775 : 11 h 00 LMT  
 Philadelphie, Pennsylvanie, États-Unis



## ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

Pour la naissance des États-Unis, nous présentons ici trois cartes différentes. Celle de la déclaration de guerre est proposée par Helen Boyd, dont les recherches dans les archives historiques à Londres et aux États-Unis ont permis la découverte de l'heure à laquelle le second congrès continental a déclaré la guerre à la Grande-Bretagne en 1775. Ce thème semble représenter le mieux les relations des États-Unis avec l'étranger, en particulier celles qui revêtent un caractère militaire.

Les lignes de Mars sont particulièrement évocatrices : MA ASC passe par les champs de bataille de la révolution et par ceux de la guerre de Sécession. Cette dernière peut être considérée (surtout par les habitants du Sud) comme la première guerre menée par l'empire américain en construction, car elle lui permettait de s'assurer des marchés et de renforcer le fédéralisme, outre le fait qu'elle mettait un terme à l'esclavage, alors largement remis en question de par le monde. L'axe MA MC passe par Berlin, incontestablement un haut lieu des militaires américains à l'étranger, tout à fait en accord avec la symbolique de Mars au MC. MA DSC passe par le Vietnam, symbole également révélateur du déclin de la puissance causé par l'engagement militaire des États-Unis dans ce pays. La quatrième ligne de Mars, MA FC, passe par le détroit de Behring, frontière commune aux États-Unis et à l'U.R.S.S. Il semble difficile d'imaginer une meilleure distribution des lignes de Mars sur le globe.

PL MC passe par Hiroshima et Nagasaki (voir aussi la carte de Harry Truman et les cartes des bombes atomiques ailleurs dans cet ouvrage), alors que l'Iran est traversé par SO DSC et PL ASC ; c'est peut-être la raison pour laquelle ce pays est souvent placé « dans l'ombre », jouant le rôle du grand méchant loup. Moscou est traversée par LU MC, indiquant un lieu où la sensibilité et la réceptivité américaines sont extrêmes. La carte est encore plus parlante lorsqu'on prend conscience que MA MC avait progressé pour former une conjonction exacte avec PL MC au-dessus d'Hiroshima en 1945, ces axes identifiant les deux ennemis de la Seconde Guerre mondiale, ainsi que le lancer des bombes atomiques.



## ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

La carte des États-Unis avec les Gémeaux à l'Ascendant montre chacune des dix lignes planétaires traversant le continent, et semble tout à fait refléter la vie intérieure de la nation. Les planètes identifiant les différentes régions géographiques du pays semblent aussi les symboliser assez bien.

MA ASC domine la partie la plus orientale du Maine, où les Yankees intrépides incarnent bien la ténacité des habitants de la Nouvelle-Angleterre face aux rigueurs du climat et de la géographie. LU MC dans le Nord-Est symbolise les « pères pèlerins » et l'orientation fortement axée sur les valeurs familiales des premiers colons, et incitent certains à ironiser sur les puritains et à les appeler les « mères pèlerines » ; la combinaison Lune-Mars indique souvent de l'héroïsme, mais aussi une certaine misogynie. UR ASC au-dessus du port de New York symbolise le centre du monde capitaliste et le développement de l'individualisme favorisé par sa réussite. La statue de la Liberté se trouve sous cette ligne, symbolisant la liberté recherchée par les millions d'immigrants qui furent accueillis par elle lors de leur arrivée.

PL MC passant par l'Amérique centrale est caractéristique des incessantes guerres larvées de domination qui y ont eu lieu depuis que les États-Unis se sont constitués en tant que nation, surtout depuis la découverte de Pluton. ME au FC passant par le Midwest définit les valeurs de la classe ouvrière américaine et le

lien entre les côtes Est et Ouest. SA DSC passe par la région théocratique des Mormons, ainsi que l'axe SO FC, puissants symboles de valeurs familiales paternalistes.

JU FC attire des millions de personnes à Las Vegas, où l'argent change de mains si vite que chacun peut y devenir millionnaire (au moins pour un quart d'heure), et où le conformisme et la culture de masse ont engendré le culte de la richesse et de l'optimisme. VE FC passe exactement Hollywood Boulevard, où l'anima et les idéaux féminins de l'Amérique furent définis et déifiés, et... monnayés. Cette ligne passe aussi par les gisements de minerai, premières richesses de la nation. NE DSC semble désigner avec à-propos les régions pluvieuses et forestières du Nord-Ouest, ainsi que les brumes de San Francisco, dont l'Histoire confirme que les Grecs avaient raison d'attribuer la maîtrise des tremblements de terre à Poséidon.



---

passant par le Vietnam, puissent indiquer que, peut-être, la défaite qu'y essuyèrent les États-Unis fut revigorante pour la démocratie, même si elle fut un désastre aussi bien pour la fierté nationale qu'aux yeux des militaires.

## ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

Parmi les nombreux thèmes proposés pour le 4 juillet 1776, la version avec le Sagittaire à l'Ascendant – la préférée de Benjamin Sibley et Dane Rudhyar – rectifiée pour une heure de 16 h 47 par Barry Lynes, semble la plus adaptée à l'identité extérieure de la nation et à son rôle au sein de la communauté mondiale.

UR DSC et NE MC se croisent à Philadelphie, suggérant soit l'idéalisation de l'individualisme, soit l'expression originale et personnelle d'un collectivisme culturel inconscient.

À Londres, cependant, UR FC coupe PL ASC, sombre indication du déclin de l'empire et du colonialisme engendré, encore une fois, par l'individualisme uranien.

La conjonction de ces deux planètes dans les années 60 a vu l'apparition d'une révolution culturelle dans le monde entier.

Dans ce thème, l'Iran est encore traversé par une ligne de Pluton, bien que celles de Vénus et de Jupiter,



## ROYAUME-UNI

Calculer un thème approprié pour une nation aussi vieille que la Grande-Bretagne est une gageure. Celui sur lequel la plupart des astrologues d'outre-Manche sont tombés d'accord est celui de l'union de l'Angleterre, de l'Écosse, du pays de Galles et de l'Irlande au début du XIX<sup>e</sup> siècle. Comme la Grande-Bretagne a possédé un Empire qui s'étendait littéralement sur tout le globe, on ne peut s'attendre à trouver une carte comprenant tous les événements qui se sont produits dans tous les pays concernés. Toutefois, celle-ci semble bien correspondre à l'époque victorienne.

L'Inde est traversée par ME ASC et UR MC, les mêmes lignes que Gandhi (voir plus haut dans cet ouvrage), libérateur du sous-continent, avait dans sa carte natale. L'Australie a la plupart de ses lignes planétaires dans la partie occidentale, comme lorsque ce pays obtint son indépendance en 1901. Les îles Malouines sont à proximité de MA MC et SO DSC, et l'on ne peut s'empêcher de faire un rapprochement avec la carte de Margaret Thatcher (voir plus haut), qui a les mêmes lignes planétaires dans cette région. Elle était, bien sûr, Premier Ministre lorsque la Grande-Bretagne dépensa des millions de livres Sterling pour défendre ces îles insignifiantes contre l'invasion argentine. Et, bien entendu, UR ASC traverse la République d'Irlande, qui fut contre son gré sous domination britannique de 1800 à 1922, et

l'Irlande du Nord, région de dissensions et de déchirements incessants.

Le choix de cette carte pour 1801 semble validé lorsque apparaît un personnage ou une situation qui renforce les indications des lignes planétaires présentes, attribut qu'elle partage avec les cartes d'autres nations.



## CANADA

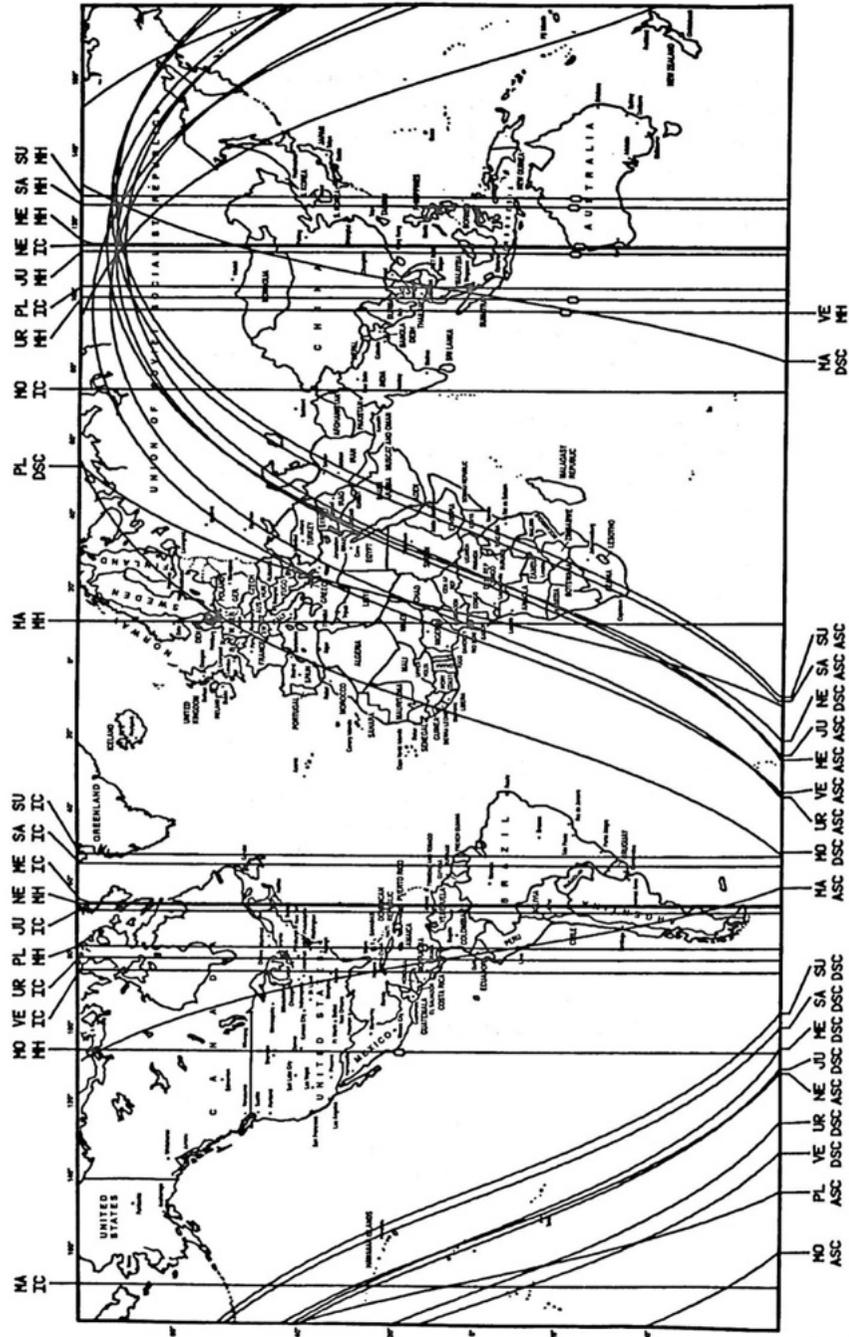
Cette carte est celle de la création du Canada en tant qu'entité politique au sein du British Commonwealth of Nations. Comme les thèmes des nations montrent généralement la nature de leurs relations avec les autres, et comme le Canada est une nation qui s'est établie au sein de l'Empire britannique, on ne saurait en attendre trop. Les Canadiens ont récemment adopté une nouvelle Constitution (le 17 avril 1982, à 11 h 36 EST, à Ottawa). Seul le temps nous dira si son horoscope et sa carte correspondent mieux au rôle joué par le pays dans le monde contemporain.

Cette carte montre les axes UR FC et SO FC passant directement par Ottawa et Washington, villes qui, de façon très significative, se trouvent quasiment sur le même parallèle de longitude. Il semble qu'Uranus indique la plupart du temps des individus ou des nations pour qui l'individualisme et les droits démocratiques sont des valeurs essentielles, et il faut bien dire que, dans le Commonwealth, le Canada a toujours été à l'avant-garde en la matière. Les Canadiens trouveront peut-être amusant de noter que SA DSC passe par le Newfoundland, province historiquement conservatrice et autonome, au point d'avoir son propre fuseau horaire. Les provinces occidentales tombent sous l'opposition SA-PL, et elles ont souvent le sentiment d'être « laissées à l'écart » dans les prises de décision et d'être injustement taxées par l'Est, plus peuplé. NE ASC passant par Ottawa rappelle la difficulté

qu'éprouvent les Canadiens à se définir eux-mêmes, du fait de leur position à mi-chemin entre la culture américaine et les traditions anglaises. Citons Brian Clark, dans son ouvrage *Charting Canada* :

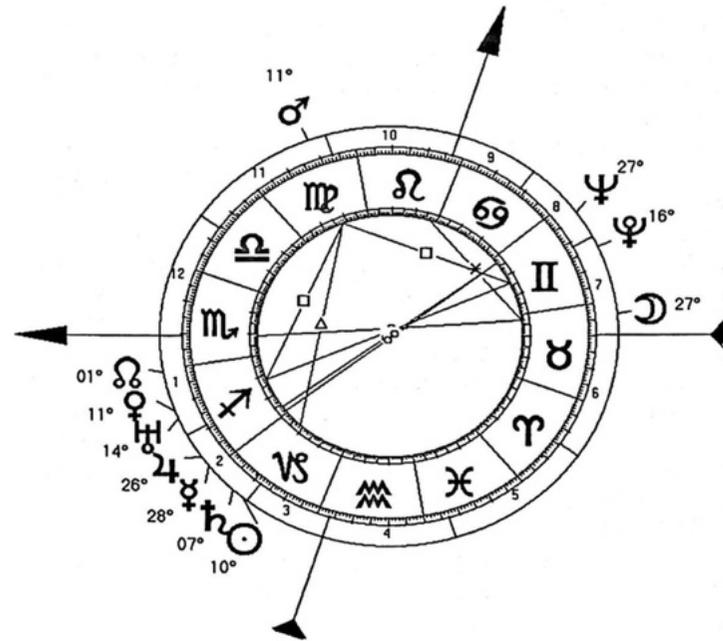
*En tant que nation, nous nous demandons souvent qui nous sommes, mais comme le disait un sage canadien : « Nous ne sommes au fond peut-être pas si désireux que cela de découvrir notre identité, au cas où elle serait peu flatteuse. » Avec le Soleil et Uranus à seulement quinze minutes d'écart, nous disposons d'une originalité bénéfique pour un pays du Nouveau Monde, bien cachée dans notre IV<sup>e</sup> maison. Le Soleil en Cancer éprouve le besoin de forts attachements familiaux et nous sommes capables de nourrir le monde entier, tant que nous pouvons le faire à notre manière. Une Lune très rapide en Gémeaux dans la maison III indique la multiplicité de nos racines et notre bilinguisme. Elle pourrait aussi expliquer pourquoi les Canadiens utilisent davantage le téléphone que les habitants de n'importe quel autre pays au monde. Notre Mercure en maison V et un Uranus fort rappellent notre intérêt pour l'électronique et les communications de l'ère spatiale. Un Neptune fort et Jupiter en maison XII en Poissons montrent l'idéalisme exceptionnel de beaucoup de Canadiens, ainsi que le mysticisme de nos Indiens indigènes.*

La carte de la nouvelle Constitution du Canada montre une conjonction SO-SA FC à la longitude de SO-UR FC sur la carte ci-contre. Cela peut suggérer l'émergence d'un nouveau conservatisme et un alignement du pays sur le monde des affaires, du pouvoir politique et des forces économiques à l'œuvre, tant au Canada qu'à Washington. Depuis l'adoption de cette Constitution, ce sont les Tories qui détiennent le pouvoir. Saturne et Pluton sont en conjonction dans le thème de la nouvelle Constitution, et ils occupent le FC d'Ottawa, ce qui fait que l'Ouest, sous les lignes SA-PL dans l'ancienne carte, pourrait prendre une importance croissante au cours de cette nouvelle période de l'histoire du Canada.



FÉDÉRATION AUSTRALIENNE

*1<sup>er</sup> janvier 1901 ; 13 h 35 EST  
Sydney, Australie*



## FÉDÉRATION AUSTRALIENNE

L'Australie devint officiellement une nation au sein du British Commonwealth avec la lecture d'une proclamation à Sydney. On peut argumenter en faveur de 14 h 00 GMT, le 31 décembre 1900, puisque c'est à ce moment que commençait le Nouvel An en Australie, mais les Australiens eux-mêmes préférèrent le choix de 13 h 35.

La conjonction SO-SA MC, si caractéristique des événements se produisant dans la sphère d'influence britannique, très capricornienne, passe par les zones pratiquement inhabitées du désert occidental, où les richesses minérales commencent tout juste à être exploitées. La côte occidentale, faiblement développée actuellement, est traversée par la conjonction JU-ME au MC, suggérant que le rôle de l'Australie pourrait se jouer à l'avenir dans cette région déjà au centre de l'expansion économique de ce pays, et marquée par un sens des affaires qui n'est pas sans rappeler l'Ouest des États-Unis. On a découvert du pétrole sur l'axe NE FC, juste au large des côtes du Nord-Ouest.

UR ASC, PL DSC et VE ASC passent par la côte de la Turquie. C'est là qu'au cours de la Première Guerre mondiale, des milliers de soldats australiens et néo-zélandais ont donné leur vie pour la défense de la Grande-Bretagne, menacée par l'Empire germanique. Cet épisode est considéré par les Australiens comme leur plus courageuse intervention sur la scène internationale. Les mêmes lignes passent par Washington, indi-

quant le rôle critique que devaient jouer les États-Unis dans la protection de l'Australie contre l'envahisseur japonais au cours de la Seconde Guerre mondiale, ainsi que la « perte de l'innocence » des Australiens, précipitée par la lenteur de la Grande-Bretagne à réagir au danger imminent menaçant leur pays.

Le Soleil et Saturne occupent l'Ascendant en Afrique du Sud, rappelant qu'au moment de la naissance de la nation, la Grande-Bretagne était déjà en guerre contre les Boers, conflit dont l'issue serait déterminante pour l'avenir du Sud de l'Afrique.

Avec autant de planètes dans les derniers degrés du Sagittaire et les premiers du Capricorne, les années 90 pourraient bien être une période critique pour l'Australie et son identité nationale.



le début des années 90 : Uranus, Neptune et Pluton sont tous trois en aspect à leur position dans le thème natal, Pluton en Scorpion formant un carré avec lui-même et avec Saturne et Mars radicaux, et ce, jusque vers le milieu des années 90.

## ISRAËL

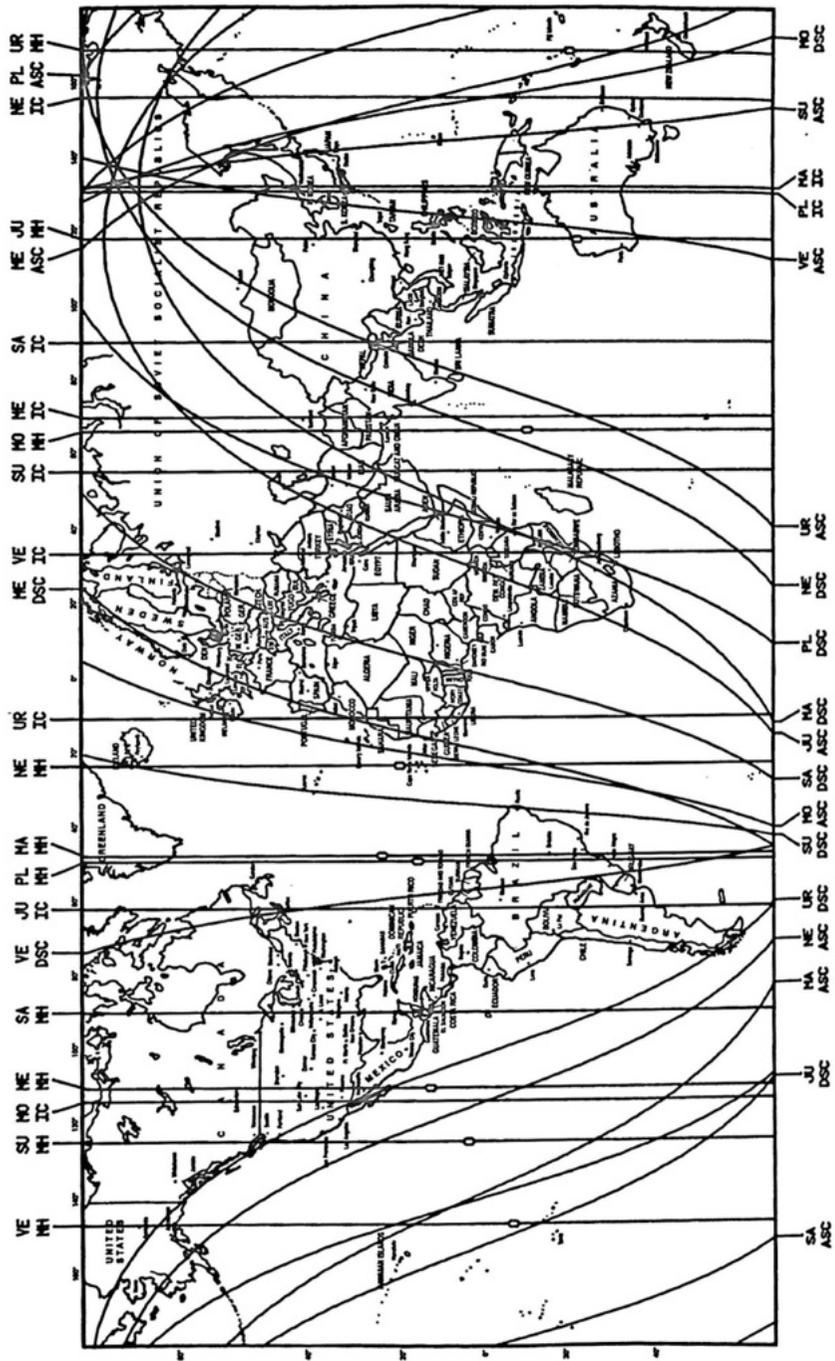
Si l'on regarde la carte astro-carto-graphique d'Israël, tracée pour la naissance de ce pays, on ne peut qu'être frappé par des symboles tout à fait en accord avec les lieux avec lesquels le pays entretient des relations particulières.

Directement au Milieu du Ciel, on trouve la Lune en Lion, un rappel que la fondation du pays visait à un rassemblement de la grande famille de la diaspora juive. Juste à l'est, au-dessus des nations arabes inamicales qui se sont liguées contre Israël depuis sa création, on trouve PL, SA et MA MC, un trio pour le moins belliqueux.

Aux États-Unis, et plus particulièrement au-dessus de Washington et New York, passent LU ASC (identité, origines et parenté) et NE FC (idéalisme centré sur une Terre promise).

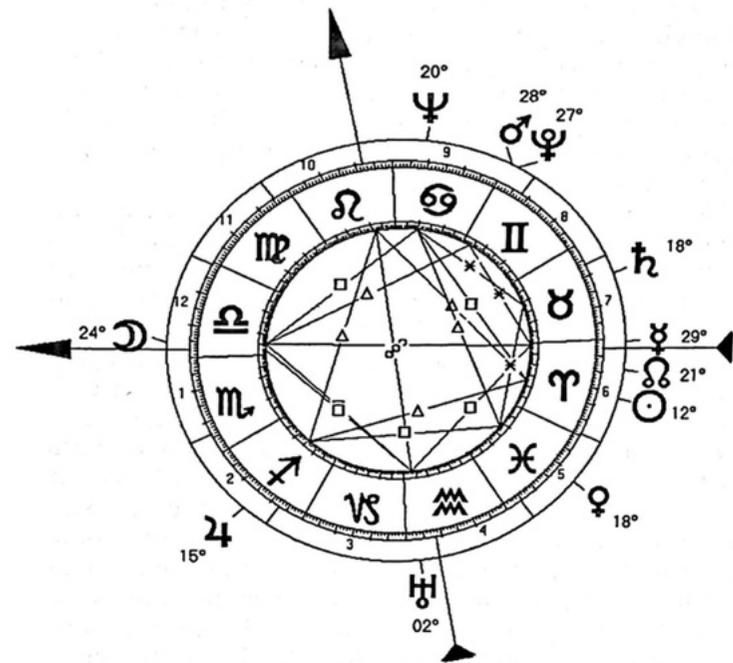
NE sur l'ASC domine le cœur de l'Allemagne et les sites des camps de concentration, de sinistre mémoire, dont les horreurs ont donné naissance au pays. JU FC identifie l'Angleterre comme la nation dont le secrétaire aux Affaires étrangères se fit le champion de la cause d'un pays pour les juifs, dans les années qui suivirent la Première Guerre mondiale.

Tous les thèmes pour cette date de naissance indiquent des problèmes réels vers la fin des années 80 et



## LA TRAVERSÉE DU TITANIC

2 avril 1912 ; 20 h 00 LMT  
 Belfast, Irlande du Nord



## LA TRAVERSÉE DU *TITANIC*

Lorsque le *Titanic* heurta un iceberg dans la nuit du 13 avril 1912, ce n'est pas seulement le navire le plus grand et le plus luxueux de toutes les mers – avec ses mille cinq cents passagers pour qui des canots de sauvetage n'avaient pas été prévus dans les plans d'origine – qui fut perdu. La technologie occidentale, dans le climat d'euphorie générale d'alors, avait proclamé le navire « insubmersible » et, ironiquement, « le dernier cri en matière de luxe ».

Nombre de passagers étaient des milliardaires. La petite histoire raconte que l'un d'eux, ayant appris que le bateau avait heurté un iceberg, demanda que l'on apporte un peu de glace pour rafraîchir sa consommation. Les médias, persuadés que rien ne pouvait arriver à un tel bâtiment, commencèrent par préparer des gros titres affirmant que le navire était intact et qu'on était en train de le remorquer jusqu'à New York. Cependant, lorsqu'on apprit la vérité, une onde de choc parcourut tout le pays, comparable à ce qui se produisit lors de la destruction de la navette spatiale Challenger ou l'assassinat de John F. Kennedy (ces deux événements montrent un Pluton angulaire). Des lois furent votées, exigeant que les bateaux soient équipés de canots de sauvetage en quantité suffisante, que des exercices de mise à l'eau soient effectués lors de chaque traversée et, ce qui est le plus important, un règlement fédéral de l'usage de la radio. Mais aucune loi ne pouvait ressusciter la déesse de la technologie, laquelle ne semblerait

jamais plus omnipotente. L'enquête révéla que le capitaine, désireux de faire une traversée rapide, avait maintenu la vitesse maximum en dépit de plusieurs avertissements par radio de la présence d'icebergs dans le voisinage.

Le navire coula par 50°14' de longitude Ouest et 41°46' de latitude Nord. La carte ci-avant est tracée pour l'heure du départ de Belfast, port où le *Titanic* avait été construit. Avant de se lancer dans la traversée de l'Atlantique proprement dite, il fit escale à plusieurs reprises pour embarquer d'autres passagers, mais les premières personnes à se noyer dans les eaux sombres et glacées de l'Atlantique Nord onze jours plus tard embarquèrent à ce moment-là. Outre le fait que cette traversée débuta deux heures après une éclipse totale de la Lune et deux ou trois jours avant une station rétrograde de Mercure, la carte montre une conjonction étroite de Mars et Pluton au MC (en Gémeaux) à exactement 50°00' de longitude Ouest. Le navire ne dépassa pas ce point.



chées par des formes rares de cancers, des fausses couches et autres problèmes de santé inhabituels. Les lignes UR ASC et PL FC, passant par les États centraux de la côte atlantique, peuvent laisser présager l'apparition de problèmes similaires.

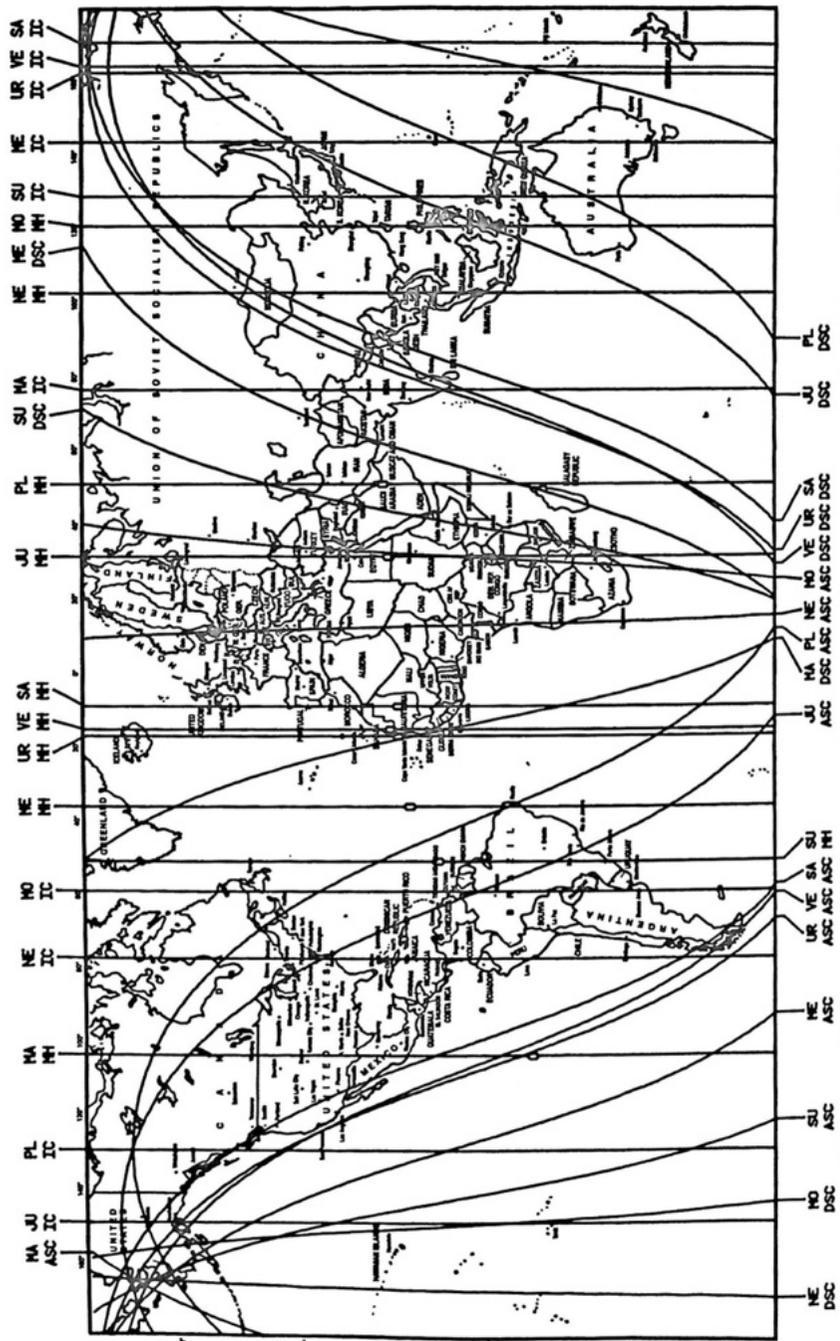
## LA PREMIÈRE RÉACTION NUCLÉAIRE

L'élaboration de la première bombe atomique est due en partie à la réussite de la première réaction nucléaire contrôlée, nécessaire à la création d'uranium enrichi et de plutonium ; ceux-ci furent utilisés pour la fabrication des bombes larguées sur le Japon.

Cette réaction eut lieu en 1942 à l'université de Chicago, constituant l'apogée du projet Manhattan, ultra-secret, sur lequel les meilleurs scientifiques du monde travaillaient depuis des années.

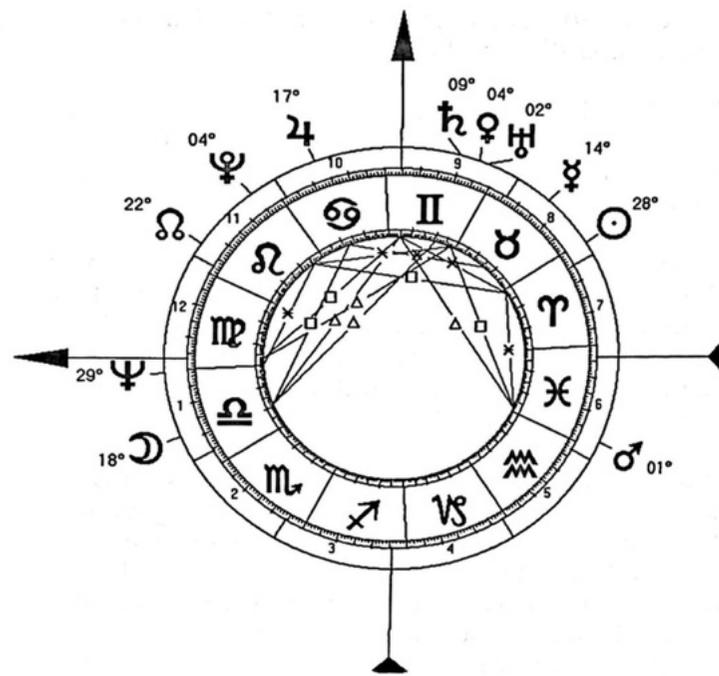
Différentes heures (à une heure d'intervalle au maximum) sont utilisées, l'heure exacte à laquelle la réaction eut lieu étant matière à conjectures. Si au lieu de l'heure prise ici (16 h 25 CWT), on considère que l'expérience a été effectuée quinze minutes plus tôt, la ligne UR DSC passe exactement par Hiroshima (où la bombe à uranium fut larguée) et par Tchernobyl (UR MC), ainsi que par Three Mile Island (UR ASC), toutes les trois à moins de deux degrés d'écart. Il convient de noter que la bombe testée à Almagordo et celle larguée sur Nagasaki furent élaborées avec du plutonium ; celle d'Hiroshima avec de l'uranium.

Richland, dans la partie orientale de l'État de Washington, pourrait bien être l'endroit le plus contaminé du monde par la radioactivité, car il a été le centre de production de bombes atomiques du gouvernement américain pendant quarante ans. Neptune et la Lune occupent le DSC, où des familles entières sont tou-



LA PREMIÈRE INGESTION DE L.S.D.

19 avril 1943 ; 16 h 43 MET  
 Bâle, Suisse



porta la C.I.A. au L.S.D. dans ses recherches sur le contrôle des masses et le lavage de cerveau. L'axe NE FC passe près du domicile bostonien de Timothy Leary, indiquant peut-être le rôle qu'il jouerait un jour dans la diffusion du L.S.D.

## LA PREMIÈRE INGESTION DE L.S.D.

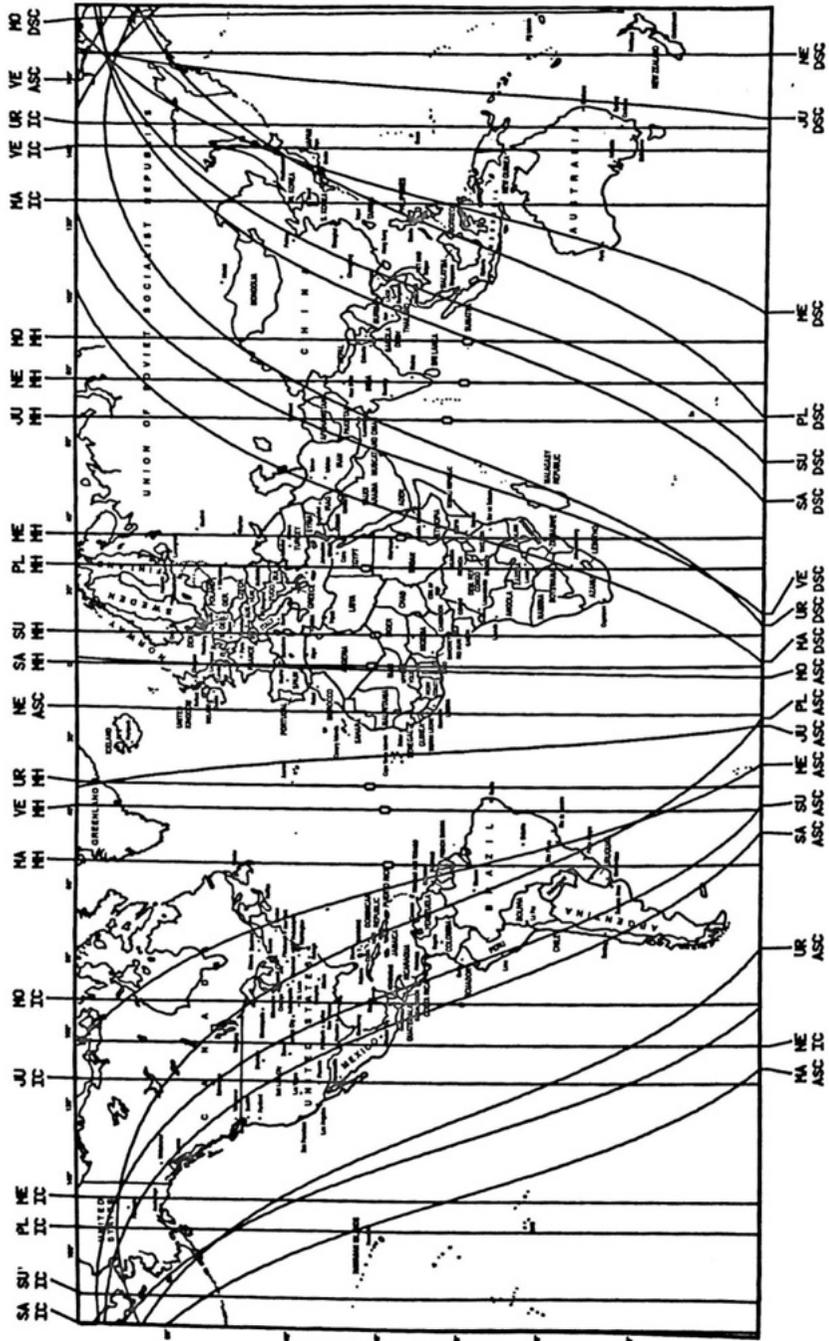
L'énergie atomique et le L.S.D. sont nés à seulement quelques mois d'intervalle.

Le 19 avril 1943, à 16 h 20, Albert Hoffmann, biochimiste suisse, s'en administra une injection afin de vérifier si la drogue qui l'avait tant désorienté la veille était du L.S.D. ou quelque chose d'autre.

Il se rendit rapidement compte que c'était bien le L.S.D. qui l'avait intoxiqué le 18, car le 19 il se retrouva très rapidement à « voyager » dans les mêmes hautes sphères. Il décrivit avec une minutie toute scientifique son égarement lorsqu'il essaya de retourner chez lui à bicyclette.

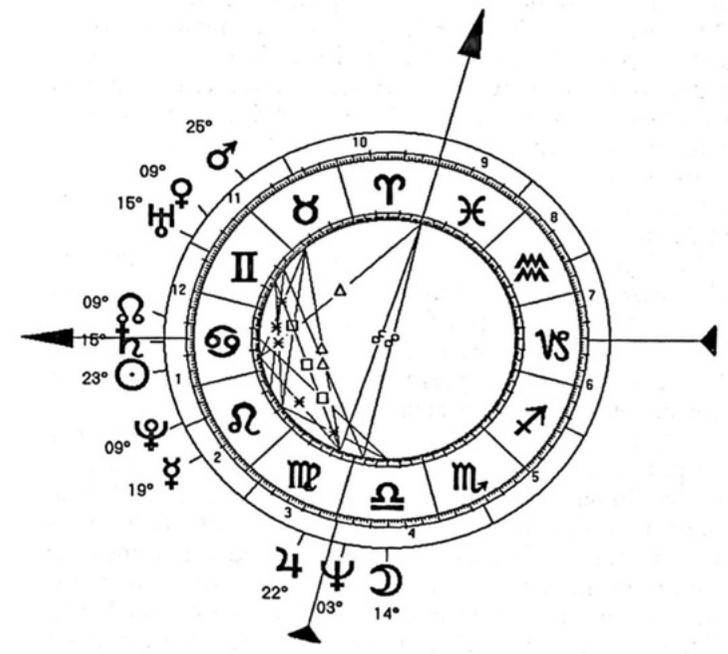
La carte montre NE ASC passant très près de Bâle, en Suisse, à l'heure où il s'injecta la drogue. Elle montre aussi VE et UR ASC simultanément exactement au-dessus de San Francisco, ville où le L.S.D. rencontrerait son plus grand succès et contribuerait à une révolution sociale fondée sur l'élargissement du champ de conscience.

NE FC et JU ASC se croisent à Washington, ce qui ne manque pas de piquant quand on sait l'intérêt que



PREMIER ESSAI D'EXPLOSION NUCLÉAIRE

16 juillet 1945 ; 5 h 29 MWT  
 Alamogordo, Nouveau-Mexique, États-Unis



## PREMIER ESSAI D'EXPLOSION NUCLÉAIRE

« Je suis devenu la mort, destructrice des mondes », dit en frissonnant Robert Oppenheimer, citant le Bhagavad Gita, lorsque la première explosion atomique au plutonium emplît le ciel du Nouveau-Mexique d'une puissance nouvelle et terrifiante. Alors que le Dr Oppenheimer semble s'être adapté à son nouveau rôle, on ne peut en dire autant de la plupart d'entre nous. La carte de cet événement est suffisamment éloquente en ce qui concerne le nouvel âge de l'uranium et du plutonium.

La ligne PL ASC passe par Oak Ridge, dans le Tennessee, où l'uranium de la bombe fut raffiné et enrichi ; elle passe par Chicago, où ce même uranium fut utilisé dans le premier réacteur nucléaire et transformé pour faire le premier plutonium concentré sur Terre. On estime que seulement une livre de cet élément, dispersée dans l'atmosphère, donnerait le cancer du poumon à l'ensemble de la population mondiale. La même ligne PL ASC passe par les régions polaires, pour redescendre le long de la ligne PL DSC vers Hiroshima et Nagasaki, où elle croise les lignes de Pluton de la carte des États-Unis (carte de la déclaration de guerre) et de Harry Truman (voir plus haut). Quant à l'axe PL MC, il passe un peu à l'ouest de Tchernobyl.

La précision de ces lignes de Pluton attestent de la pertinence du « lever vrai » de la planète, au lieu des

calculs habituels consistant à prendre en considération le croisement avec le plan de l'écliptique. Il ne semble guère nécessaire de s'étendre sur la pertinence du parallèle entre Pluton et le « destructeur des mondes », sauf pour observer que le développement de l'énergie atomique commença sérieusement après la découverte de cette planète en 1930 et l'ascension au pouvoir d'Hitler, les savants de l'Allemagne nazie étant les premiers à explorer la fission nucléaire.

## ANNEXES

## ANNEXE A

### SOURCES DES COORDONNÉES DE NAISSANCE UTILISÉES

Les coordonnées utilisées dans cet ouvrage sont les plus précises disponibles au moment de la publication, à l'exception des cas ci-dessous, où les renseignements dont nous disposons sont contradictoires. Le Code Rodden d'exactitude a été appliqué à ces coordonnées, permettant de les classer en cinq catégories, selon leur degré d'exactitude :

- EE Exact, confirmé par l'état civil ou les registres familiaux
- E Exact, confirmé verbalement par l'intéressé(e), des membres de sa famille ou des associés
- B Biographie : coordonnées recueillies dans des biographies ou autobiographies
- P Prudence recommandée : heure approximative ou source non confirmée
- CD « Coordonnées douteuses » : renseignements contradictoires, sans indication de la date, de l'heure, du lieu ou source non confirmée

Les sources citées en abrégé sont :

- ABC *American Book of Charts* de Lois Rodden, ACS Publications, Inc., San Diego, CA, 1980.
- AD3 *Astro Data 3* de Lois Rodden, AFA, Tempe, AZ, 1986.

- AG Ariel Guttman.  
 BIO Biographie.  
 BWH *Book of World Horoscopes* de Moon Moore, Seek-It Publications, Birmingham, MI, 1980.  
 CSH *Contemporary Sidereal Horoscopes* de Clark Gilchrist, Mackey & Dorminy, Sidereal Research Publications, San Francisco, 1976.  
 DCD Doris Chase Doane.  
 GBAC *Gauquelin Book of American Charts* de Michel et Françoise Gauquelin, ACS Publications, Inc., San Diego, CA, 1982.  
 JL Jim Lewis.  
 LMR Lois M. Rodden.  
 MH *Mercury Hour : The Astrologer's Astrological Magazine*, ed. par Edith Custer, Lynchburg, VA.  
 MM Marion March.  
 PW *Profiles of Women* de Lois Rodden, AFA, Tempe, AZ, 1979.

#### ACTIVISTES

- Berrigan, Daniel : EE/CSH.  
 Berrigan, Philip : EE/CSH.  
 Bryant, Anita : EE/PW.  
 Davis, Angela : AA/PW.  
 Day, Dorothy : B/AD3.  
 Jones, Jim : E/ABC.  
 King, JR., Martin Luther : E/JL, rectifiée d'après l'indication « aux environs de midi ».  
 Leary, Timothy : EE/ABC.  
 Walesa, Lech : B/Autobiographie *Le Chemin de l'espoir*, H. Holt, 1987.

#### PIONNIERS DE LA SPIRITUALITÉ

- Erhard, Werner : CD/ABC (Heures contradictoires données par la mère et par l'état civil).  
 Freud, Sigmund : EE/ABC.  
 Gandhi, Mohandas : CD/ABC (La plupart des heures données sont après le lever du soleil).

- Jung, Carl : E/ABC.  
 Krishnamurti, Jeddu : E/AD3.  
 Perls, Fritz : CD/ABC (Dobyns ; heure donnée par un collaborateur : « au lever du jour » ; différentes rectifications).  
 Pape Jean-Paul II : E/Guy de Penguern, in MH 4/83, indique 10 h 30 TU.  
 Rajneesh, Bhagwan Shree : E/JL cite Swami Prem Kabir, astrologue de l'ashram.  
 Ram Dass : B/ABC.  
 Schweitzer, Albert : EE/ABC.  
 Watts, Alan : B/ABC.  
 Yogananda, Paramahansa : E/ABC.

#### MONDE DES SPECTACLES

- Andrews, Julie : B/PW.  
 Ann-Margaret : E/PW.  
 Arnaz, Desi : DD/PW (Fuseau horaire : +5,5).  
 Bowie, David : B/ABC.  
 Brynner, Yul : E/AD3.  
 Burton, Richard : P/ABC.  
 Chamberlain, Richard : EE/CSH.  
 Colbert, Claudette : E/PW.  
 Crawford, Joan : E/PW.  
 Dean, James : B/ABC (Biographie *James Dean, A Short Life* de V. Herndon, Doubleday & Co., Inc., 1974, donne 2 h 00 CST).  
 Fonda, Jane : EE/PW.  
 Griffin, Merv : EE/CSH.  
 Jagger, Mick : E/ABC (Ananda Bagley, citant un dossier médical du médecin traitant, par l'intermédiaire d'un ami commun, donne 2 h 30 D-GWT).  
 Joplin, Janis : EE/PW.  
 Kelly, Grace : EE/PW.  
 Lennon, John : E/ABC.  
 MacLaine, Shirley : EE/PW.  
 Minnelli, Liza : EE/PW.  
 Monroe, Marilyn : EE/PW.  
 Ono, Yoko : E/PW.  
 Presley, Elvis : EE/CSH.

Prinze, Freddie : B/LMR.  
Taylor, Elizabeth : CD/PW.  
Valentino, Rudolph : EE/ABC.

#### MUSICIENS ET ARTISTES

Bing, Rudolf : E/ABC.  
Casals, Pablo : EE/ABC.  
Cézanne, Paul : E/ABC.  
Duncan, Isadora : E/PW.  
Gauguin, Paul : EE/ABC.  
Mozart, Wolfgang Amadeus : B/ABC.  
O'Keeffe, Georgia : P/AG, heure spéculative.  
Price, Leontyne : EE/CSH.  
Renoir, Pierre-Auguste : EE/Gauquelin n° 946, Vol. 4.

#### ÉCRIVAINS

Balzac, Honoré de : EE/Gauquelin n° 53, Vol. 6.  
Buck, Pearl : E/PW.  
Clavell, James : E/AD3.  
Fallaci, Oriana : EE/AD3.  
Hemingway, Ernest : A/ABC.  
Hitchcock, Alfred : CD/LMR (Joseph indiquait 3 h 15 GMT, d'après Edith Wangemann, pas de source confirmée).  
Kerouac, Jack : B/ABC (17 h dans une biographie).  
Kubler-Ross, Elisabeth : E/PW.  
Lawrence, D.H. : E/ABC.  
Marx, Karl : EE/ABC.  
Mead, Margaret : E/ABC.  
Stein, Gertrude : B/PW.  
Steinem, Gloria : EE/PW.

#### POLITICIENS

Broadbent, Edward : E/Erin Sullivan-Seale, citant sa mère.  
Brown, Jerry : EE/ABC.

Bush, George : P/JL, rectifiée ; « entre 11 heures et midi » selon sa mère.

Carter, Jimmy : EE/AD3 (l'heure CST est utilisée ici. *Cao Times* indiquait que les pendules étaient réglées sur l'heure de la zone EST).

Cuomo, Mario : CD/LMR (Betty Marks citait une lettre de lui écrite en mai 1982 indiquant 10 h EDT ; d'autres heures sont utilisées aussi).

Dukakis, Michael : EE/Frances McEvoy.

Eisenhower, Dwight D. : CD/Doris Chase Doane. (« Environ 3 heures du matin » selon la mère de Ike).

Ford, Gerald : EE/AD3.

Hawke, Bob : E/MH 10/83.

Jackson, Jesse : CD/LMR (la biographie de Barbara Reynolds indique 9 heures. Richard Nolle citant de son côté Aquik Fi Sabi'l'lah, d'après la mère de Jackson, AFA Bulletin, 3/02/1984, donnait 15 h 30 EST).

Johnson, Lyndon B. : P/AD3.

Kennedy, Edward M. : EE/AD3.

Kennedy, John F. : E/AD3 (JL a ajouté 17 minutes de rectification).

Milk, Harvey : E/Jack Fertig, heure indiquée personnellement par Milk.

Moscone, George : EE/ABC

Mulroney, Brian : B°LMR (selon Jacquelin Delacroix, de Colombie-Britannique, sa mère indique 7 h 47 EST dans MH 1/85).

Nixon, Richard M. : EE/T. Pat Davis.

North, Oliver : CD/Kosmos, Vol. XVI, n° 4 (Heure rectifiée).

Pahlavi, Reza, Shah d'Iran : CD/ABC.

Reagan, Ronald : CD/JL rectifie l'heure, d'après l'indication « tôt le matin » donnée par lui-même et sa famille. (26 heures différentes).

Roosevelt, Franklin D. : B/AD3.

Secord, Richard : CD/Kosmos, Vol. XVI, n° 4.

Thatcher, Margaret : E/Charles Harvey, « confirmé par elle-même ».

Trudeau, Pierre : CD/Brian Clark.

Truman, Harry S. : B/ABC.

Turner, John : P/Erin Sullivan-Seale.

White, Dan : EE/AD3.

EXPLORATEURS, AVENTURIERS  
ET CHAMPIONS SPORTIFS

*Explorateurs et Aventuriers*

Cousteau, Jacques-Yves : EE/ABC.  
Earheart, Amelia : E/PW.  
Healey, Giles G. : E/Citation recueillie par JL.  
Lindbergh, Charles : EE/ABC.  
Patton, George : EE/ABC.

*Champions sportifs :*

Ali, Muhammad : EE/ABC, GBAC.  
Cauthen, Stevie : CD/ABC (EDT utilisé ici comme fuseau horaire. EST selon d'autres sources).  
Evert, Chris : B/AG, citant une biographie.  
Goolagong, Evonne : E/AD3.  
Hamill, Dorothy : EE/GBAC (CDT possible).  
King, Billie Jean : EE/GBAC (11 h 45 est également indiqué).  
Mays, Willie : EE/CSH.  
Schwarzenegger, Arnold : E/ABC.  
Spitz, Mark : EE/ABC, GBAC.  
Valenzuela, Fernando : EE/AD3.

CHEFS D'ENTREPRISE ET PERSONNALITÉS DIVERSES

Astor, John Jacob : CD/ABC.  
Carnegie, Andrew : CD/ABC.  
Delorean, John : EE/GBAC.  
Ford, Betty : EE/CSH.  
Geller, Uri : E/ABC.  
Hauptmann, Bruno : E/ABC.  
Hutton, Barbara : EE/PW.  
« K » : E/JL, personnellement.  
Manson, Charles : E/ABC.  
Onassis, Jacqueline : CD/PW.  
Prince Charles : E/ABC.  
Prince William : EE/AD3.  
Princesse Diana : E/AD3.  
S.M. Elisabeth II : EE/PW.

Simpson, Wallis : E/PW.  
Von Fürstenberg, Diane : E/PW.

NATIONS ET ÉVÉNEMENTS

*Nations*

Fédération australienne : JL, citant la Federation of Australian Astrologers.  
Canada : Brian Clark, dans son livre *Charting Canada*, par Kendal & Clark, publié à compte d'auteur, Ottawa, Canada.  
Israël : BWH.  
Royaume-Uni : Charles Harvey.  
États-Unis, Déclaration d'indépendance, Gémeaux : DCD, AFA, *et al.*  
États-Unis, Déclaration d'indépendance, Sagittaire : rectification par Barry Lynes du thème calculé par Dane Rudhyar.  
États-Unis, Déclaration de guerre : Helen Boyd, dans *The True Horoscope of the U.S.*, ASI Publications, Inc., 1975.

*Événements*

Premier essai nucléaire : JL cite Mark Lerner dans *Welcome to Planet Earth*.  
Première réaction atomique : Firebrace, citant la Commission à l'énergie atomique.  
Première ingestion de L.S.D. : JL, citant Albert Hoffman dans une émission radiophonique.  
Traversée du *Titanic* : De *Titanic : Destination Disaster : The Legend & Reality* de Eaton et Haas, W.W. Norton & Co., Inc., 1987.

Les coordonnées utilisées pour l'étude du profil des personnalités ont été compilées à partir de *Current Biography* et du *New York Times Biographical Index*.

ANNEXE B  
LIGNES PLANÉTAIRES  
LIGNES DU SOLEIL

	ASC	DSC	MC	FC
Activistes	Leary T.	Berrigan D. Davis A.	Davis A. King, Jr. M.L.	Day D. Jones J.
Pionniers de la spiritualité	S.S. Jean-Paul II Yogananda P.	Freud S. Jung C.	Jung C. Krishna-murti J. Watts A.	Erhard W. Jung C. Krishna-murti J. Rajneesh B. S. Schweitzer A. Watts A.
Monde des spectacles	Andrew J. Ann-Margaret Griffin M. Joplin J. Ono Y. Valentino R.	Burton R. Chamberlain R. Valentino R.	Andrews J. Arnaz D. Chamberlain R. Minnelli L. Ono Y. Taylor E.	Andrews J. Bowie D. Brynner Y. Colbert C. Jagger M. Prinze F.
Musiciens et artistes	Duncan I. O'Keeffe G. Price L. Renoir P.-A.			Cézanne P. Gauguin P.
Écrivains	Marx K.		Balzac H. de Buck P. Lawrence D.H.	Clavell J. Mead M.

	ASC	DSC	MC	FC
Politiciens	Broadbent E. Brown J. Johnson L.B. Nixon R. M. Pahlavi R. Reagan R. Thatcher M. Trudeau P.	Bush G. Eisenhower D.D. Johnson L.B. Reagan R.	Kennedy J.F. Mulroney B. Trudeau P.	Bush G. Eisenhower D.D. Jackson K. Pahlavi R. Truman H.S.
Explorateurs, aventuriers et champions sportifs	Cousteau J.-Y. Goolagong E. Hamill D.	Cauthen S. Evert C. Goolagong E. Spitz M. Valenzuela F.	King B.J.	Mays W.
Chefs d'entreprise et personnalités diverses	Hauptmann B. Prince Charles Simpson W.	Onassis J. Princesse Diana	Hutton B. Onassis J.	Astor J.J. Carnegie A. Prince Charles
Nations et événements	Australie	Royaume-Uni États-Unis, Déclaration de guerre	Australie	Canada États-Unis, ASC Gémeaux

## LIGNES DE LA LUNE

	ASC	DSC	MC	FC
Activistes	Berrigan D. King Jr. M.L.	Berrigan P. Davis A.		
Pionniers de la spiritualité	Gandhi M. Jung C. S.S. Jean-Paul II Watts A. Yogananda P.	Erhard W. Jung C. Schweitzer A.	Perls F.	Watts A.
Monde des spectacles	Ann-Margaret Amaz D. Bowie D. Fonda J. Lennon J. MacLaine S.	Ann-Margaret Burton R. Brynnner Y. Griffin M. Monroe M. Valentino R.	Burton R. Colbert C. Lennon J. Ono Y.	Chamberlain R. Crawford J. Minnelli L. Presley E.
Musiciens et artistes	Duncan I. O'Keeffe G.	Gauguin P. Mozart W.A.		Price L.
Écrivains	Kerouac J. Marx K.	Lawrence D.H.		Clavell J. Stein G. Steinem G.
Politiciens	Dukakis M. Jackson J. Johnson L.B. Kennedy J.F. Roosevelt F.D.	Bush G. Dukakis M. Eisenhower D.D. Hawke B. Johnson L.B.	Bush G. Dukakis M. Hawke B. North O. Reagan R. Thatcher M. Truman H.S.	Broadbent E. Cuomo M. Eisenhower D.D. Jackson J. Secord R.
Explorateurs, aventuriers, et champions sportifs	Cousteau J.-Y. Mays W.	Patton G.	Cauthen S. Evert C. Lindbergh C. Patton G.	Ali M. Patton G. Spitz M.
Chefs d'entreprise et personnalités diverses	Hutton B.	Ford B. Hauptmann B. Hutton B.	Hauptmann B.	
Nations et événements	Israël	1 <sup>re</sup> réaction nucléaire	Israël États-Unis, Déclaration de guerre États-Unis, ASC Gémeaux	

## LIGNES DE MERCURE

	ASC	DSC	MC	FC
Activistes				Day, D.
Pionniers de la spiritualité	Gandhi M. S.S. Jean-Paul II	Jung C.	Freud S. Jung C. S.S. Jean-Paul II Watts A.	Schweitzer A. Watts A.
Monde des spectacles	Ann-Margaret Burton R. Chamberlain R. Fonda J. Kelly G. MacLaine S. Valentino R.	Bowie D. Valentino R.	Brynnner Y. Kelly G. Taylor E.	Bowie D. Jagger M.
Musiciens et artistes	O'Keeffe G. Price L.			
Écrivains	Fallaci O. Hemingway E. Lawrence D.H. Marx K.	Hitchcock A. Kerouac J. Marx K.	Balzac H. de Buck P. Hemingway E.	Buck P. Fallaci O. Marx K. Mead M. Steinem G.
Politiciens	Dukakis M. Johnson L.B.	Dukakis M. Eisenhower D.D. Johnson L.B. Reagan R.	Bush G. Ford G. Reagan R.	Ford G. Reagan R.
Explorateurs, aventuriers, et champions sportifs	Hamill D. Schwarzenegger A.	Earheart A. Evert C. Goolagong E. Hamill D.	King B.J.	Ali M. Mays W.
Chefs d'entreprise et personnalités diverses	Carnegie A. S.M. Elisabeth II Simpson W.	Geller U. Manson, C. Onassis J. Princesse Diana	Astor J.J. Onassis J.	
Nations et événements	Royaume-Uni		Australie	États-Unis, ASC Gémeaux

## LIGNES DE VÉBUS

	ASC	DSC	MC	FC
Activistes	Berrigan P. Walesa L.		Byant A. Davis A.	Bryant A.
Pionniers de la spiritualité	Perls F. S.S. Jean-Paul II	Freud S. Perls F.	Jung C. S.S. Jean-Paul II Ram Dass	Erhard W. Gandhi M.
Monde des spectacles	Ann-Margaret Colbert C. Fonda J. Kelly G. Lennon J. Ono Y.	Crawford J. Taylor E.	Burton R. Colbert C. Monroe M. Ono Y.	Andrews J. Chamberlain R. Dean J. Valentino R.
Musiciens et artistes	Duncan I. Price L.	Casals P.	O'Keefe G.	Bing R. Cézanne P.
Écrivains	Hitchcock A. Marx K.	Fallaci O. Kubler-Ross E. Lawrence D.H.	Clavell J.	Buck P. Kubler-Ross E. Mead M. Steinem G.
Politiciens	Ford G. Hawke B. Kennedy E.M. Reagan R. Trudeau P.	Carter J. Eisenhower D.D. Jackson J. Kennedy J.F. Mulroney B. Truman H.S.	Jackson J. Kennedy J.F. North O. Secord R.	Broadbent E. Bush G. Hawke B.
Explorateurs, aventuriers, et champions sportifs	Evert C. Schwarzenegger A.	Ali M. Goolagong E. Patton G. Schwarzenegger A.	Evert C.	Ali M. Hamill D. Patton G.
Chefs d'entreprise et personnalités diverses	S.M. Elisabeth II Simpson W. Von Fürstenberg D.	Ford B. Hutton B.	Astor J.J. Hutton B.	Carnegie A. Prince Charles
Nations et événements	Australie L.S.D., 1 <sup>re</sup> ingestion États-Unis, ASC Sagittaire			États-Unis, ASC Gémeaux

## LIGNES DE MARS

	ASC	DSC	MC	FC
Activistes	Davis A.	Jones J.	Bryant A. Davis A.	Berrigan D. Bryant A. Day D. King Jr. M.L.
Pionniers de la spiritualité	Perls F. Ram Dass	Perls F.	Jung C. Watts A.	Gandhi M. Rajneesh B.S.
Monde des spectacles	Brynnner Y.	Andrews J. Burton R. Chamberlain R. Monroe M.	Arnaz D. Chamberlain R. Joplin J. Presley E. Prinze F. Taylor E.	Bowie D. Minnelli L.
Musiciens et artistes	Mozart W.A.	O'Keefe G.	O'Keefe G.	Bing R. Duncan I.
Écrivains	Hemingway E. Marx K. Mead M.		Fallaci O. Hemingway E.	Clavell J. Kerouac J.
Politiciens	Bush G. Carter J. Johnson L.B. Kennedy J.F. Roosevelt F.D. Thatcher M. White D.	Bush G. Ford G. Johnson L.B. Truman H.S.	Eisenhower D.D. Jackson J. Pahlavi R. Reagan R. Roosevelt F.D.	Brown J. Dukakis M. Ford G. Milk H. Truman H.S.
Explorateurs, aventuriers, et champions sportifs	Goolagong E. Hamill D.	Ali M. Cousteau J. Earheart A.	Ali M. Spitz M.	Evert C. Goolagong E. Patton G. Spitz M.
Chefs d'entreprise et personnalités diverses	DeLorean J. Ford B.	« K » Manson C.	Astor J.J. Hauptmann B. Hutton B.	Carnegie A. Ford B. Geller U.
Nations et événements	États-Unis, Déclaration de guerre États-Unis, ASC Gémeaux	États-Unis, Déclaration de guerre	Israël Traversée du <i>Titanic</i> Royaume-Uni États-Unis, Déclaration de Guerre	États-Unis, Déclaration de guerre

LIGNES DE JUPITER

	ASC	DSC	MC	FC
Activistes	Davis A. King Jr. M.L. Walesa L.	Leary T.	Berrigan D. Bryant A. King Jr. M.L.	Berrigan D.
Pionniers de la spiritualité	Jung C. Ram Dass Schweitzer A.		Gandhi M. Ram Dass	Perls F. S.S. Jean-Paul II Rajneesh B.S. Schweitzer A.
Monde des spectacles	Ann-Margaret Fonda J. Lennon J. Presley E.	Ann-Margaret Brynnner Y. Griffin M. Joplin J. MacLaine S. Minnelli L.	Dean J. Fonda J. Lennon J. Minnelli L.	Chamberlain R. Jagger M. Lennon J. Prinze F.
Musiciens et artistes	O'Keeffe G. Price L.		Renoir P.-A.	
Écrivains	Buck P. Kubler-Ross E. Mead M.	Fallaci O. Hitchcock A.	Balzac H. de Clavell J. Lawrence D.H. Marx K.	Buck P. Hemingway E. Kerouac J. Steinem G.
Politiciens	Broadbent E. Brown J. Bush G. Cuomo M. Jackson J. Johnson L.B. Pahlavi R.	Brown J. Eisenhower D.D. Johnson L.B. Milk H. Roosevelt F.D.	Bush G. Carter J. Eisenhower D.D. Ford G. Hawke B. Kennedy J.F. Pahlavi R. Truman H.S.	Bush G. Reagan R. Secord R.
Explorateurs, aventuriers, et champions sportifs	Goolagong E. Patton G.	Earheart A. Evert C. Hamill D. King B.J. Mays W.	Healey G.G. Schwarzenegger A. Valenzuela F.	King B.J. Patton G.

	ASC	DSC	MC	FC
Chefs d'entreprise et personnalités diverses	« K » Prince Charles Von Fürstenberg D.	Astor J.J. Manson C. Simpson W.	Astor J.J. DeLorean J. Ford B. Prince William	Onassis J. Princesse Diana Simpson W.
Nations et événements	L.S.D., 1 <sup>re</sup> ingestion États-Unis, ASC Sagittaire		Australie	Israël États-Unis, ASC Gémeaux

LIGNES DE SATURNE

	ASC	DSC	MC	FC
Activistes	Berrigan P.		Bryant A. King Jr. M.L. Leary T.	Day D.
Pionniers de la spiritualité	S.S. Jean-Paul II Watts A.	Ram Dass Watts A.	Erhard W. S.S. Jean-Paul II Watts A.	Gandhi M. Krishnamurti J. Perls F.
Monde des spectacles	Ann-Margaret Lennon J. Ono Y. Valentino R.	Ann-Margaret Brynnner Y. Burton R. Jagger M. MacLaine S. Valentino R.	Lennon J.	Brynnner Y. Chamberlain R. Crawford J. Dean J. Fonda J. Griffin M. Joplin J. Lennon J. Minnelli L. Presley E. Taylor E.
Musiciens et artistes	Duncan I. Gauguin P.		Casals P. Price L.	
Écrivains	Clavell J. Mead M.	Fallaci O.	Hitchcock A.	Hemingway E. Lawrence D.H. Marx K. Steinem G.
Politiciens	Brown J. Carter J. Eisenhower D.D. Jackson J. Nixon R.M. Roosevelt F.D. Thatcher M. Truman H.S.	Bush G. Cuomo M. Dukakis M. Hawke B. Kennedy E.M.	Carter J. Dukakis M. Eisenhower D.D. Ford G. Hawke B. Kennedy J.F. Pahlavi R. Reagan R.	Cuomo M. Jackson J. Kennedy J.F. Nixon R.M. Truman H.S. Turner J.
Explorateurs, aventuriers, et champions sportifs	Evert C. Mays W. Patton G. Spitz M.	Ali M.	Ali M. Earheart A. Evert C. Patton G. Spitz M.	Cauthen S. King B.J.

	ASC	DSC	MC	FC
Chefs d'entreprise et personnalités diverses	Ford B. Geller U. Manson C. Prince Charles S.M. Elisabeth II Von Fürstenberg D.		Geller U. Prince Charles S.M. Elisabeth II	Hutton B.
Nations et événements	Australie	Canada États-Unis ASC Gémeaux	Australie Canada Israël	Canada

LIGNES D'URANUS

	ASC	DSC	MC	FC
Activistes	Davis A. Walesa L.		Berrigan D. Bryant A. Davis A. Walesa L.	Berrigan D. Bryant A. Day D.
Pionniers de la spiritualité	Erhard W. Krishnamurti J.	Erhard W. Jung C. S.S. Jean-Paul II	Gandhi M. Krishnamurti J. Yogananda P.	Jung C. Krishnamurti J. Perls F. S.S. Jean-Paul II Yogananda P.
Monde des spectacles	Ann-Margaret Bowie D. Burton R. Brynner Y. Lennon J. Minnelli L. Valentino R.	Ann-Margaret Colbert C. Taylor E. Valentino R.	Griffin M. Minnelli L.	Fonda J. Joplin J. Lennon J. Ono Y.
Musiciens et artistes	Bing R. Casals P. Duncan I.		Mozart W.	Casals O. Duncan I.
Écrivains		Buck P. Kerouac J. Lawrence D.H.	Marx K.	Clavell J. Hemingway E. Kubler-Ross E. Mead M.
Politiciens	Broadbent E. Jackson J. Kennedy E.M. Mulroney B. Reagan R. Roosevelt F.D.	Eisenhower D.D. Thatcher M.	Dukakis M. Kennedy E.M. Mulroney B. Nixon R.M. Roosevelt D.D.	Eisenhower F.D. Jackson J. Milk H. Pahlavi R. Roosevelt F.D.
Explorateurs, aventuriers, et champions sportifs	Cousteau J.-Y. Hamill D. Lindbergh C. Patton G.	Spitz M.	Earheart A. Lindbergh C.	Goolagong E. King B.J. Patton G. Schwarzenegger A.

	ASC	DSC	MC	FC
Chefs d'entreprise et personnalités diverses	Geller U. Hauptmann B. Hutton B. Manson C. S.M. Elisabeth II	Astor J.J. Onassis J. Prince Charles	DeLorean J. Von Fürstenberg D.	Astor J.J. Carnegie A.
Nations et événements	Australie 1 <sup>re</sup> réaction nucléaire L.S.D., 1 <sup>re</sup> ingestion Royaume-Uni États-Unis, ASC Gémeaux	1 <sup>re</sup> réaction nucléaire États-Unis, ASC Sagittaire	1 <sup>re</sup> réaction nucléaire Royaume-Uni	Canada États-Unis, ASC Sagittaire

## LIGNES DE NEPTUNE

	ASC	DSC	MC	FC
Activistes	Berrigan P. Day D.	Berrigan D.	Leary T.	Leary T.
Pionniers de la spiritualité		Schweitzer A.	Ram Dass Schweitzer A. Yogananda P.	Erhard W. S.S. Jean-Paul II Ram Dass
Monde des spectacles	Bowie D. Colbert C. Dean J. Griffin M. Lennon J. MacLaine S. Monroe M.	Burton R. Chamberlain R.	Ann-Margaret Brynnner Y. Burton R. Colbert C. Presley E.	Amaz D. Taylor E.
Musiciens et artistes	Renoir P.-A.	Gauguin P. O'Keeffe G. Price L.	Casals P. Duncan I. Gauguin P.	Cézanne P.
Écrivains	Kerouac J.	Buck P. Hemingway E. Kubler-Ross E.	Clavell J. Fallaci O. Marx K.	Balzac H. de Stein G.
Politiciens	Brown J. Bush G. Dukakis M. Hawke B. Pahlavi R. Reagan R. White D.	Carter J. Cuomo M. Milk H. Nixon R.M. Trudeau P.	Cuomo M. Dukakis M. Nixon R.M. Pahlavi R. Reagan R. Thatcher M.	Jackson J. Nixon R.M. Reagan R. Truman H.S. Turner J.
Explorateurs, aventuriers, et champions sportifs		Cousteau J.-Y. Goolagong E. Hamill D. Valenzuela F.	Cousteau J.-Y. Spitz M.	Evert C. Lindbergh C. Spitz M.
Chefs d'entreprise et personnalités diverses	Ford B. Geller U. Prince William Simpson W.	DeLorean J. Hutton B. Manson C. Onassis J.	Onassis J. Princesse Diana	Geller U. Prince Charles
Nations et événements	Canada Israël L.S.D., 1 <sup>re</sup> ingestion	1 <sup>re</sup> réaction nucléaire États-Unis, ASC Gémeaux	États-Unis, ASC Sagittaire	Australie Israël L.S.D., 1 <sup>re</sup> ingestion

## LIGNES DE PLUTON

	ASC	DSC	MC	FC
Activistes	Bryant A. Davis A. Day D.	Bryant A.		Davis A. King Jr. M.L. Walesa L.
Pionniers de la spiritualité	Ram Dass	Freud S. Watts A.	Gandhi M. Yogananda P.	Jung C. S.S. Jean-Paul II
Monde des spectacles	Andrews J. Amaz D. Bowie D. Brynnner Y. Chamberlain R. Colbert C. Griffin M.	Fonda J. Jagger M. Minnelli L.	Dean J. Taylor E.	Brynnner Y. Fonda J. Jagger M. Lennon J. Prinze F.
Musiciens et artistes		Mozart W.	Duncan I.	
Écrivains		Balzac H. de	Hemingway E. Lawrence D.H. Marx K. Mead M.	Hitchcock A. Stein G. Steinem G.
Politiciens	Broadbent E. Hawke B. Truman H.S.	Broadbent E. Eisenhower D.D. Jackson J. Roosevelt F.D. Trudeau P.	Ford G. Hawke B. Kennedy J.F. Moscone G. Pahlavi R. Roosevelt F.D.	Broadbent E. Bush G. Ford G. Kennedy E.M. Kennedy J.F. Reagan R. Truman H.S.
Explorateurs, aventuriers, et champions sportifs	Cousteau J.-Y. Hamill D. Patton G.	Earheart A. Hamill D. King B.J. Lindbergh C. Mays W. Valenzuela F.	Cauthen S. Evert C. King B.J.	
Chefs d'entreprise et personnalités diverses	Ford B. Hutton B. Prince Charles Simpson W. Von Fürstenberg D.	Hauptmann B. S.M. Elisabeth II	Onassis J. Prince William Von Fürstenberg D.	Astor J.J. Hauptmann B. Hutton B. « K » Manson C. Simpson W.

	ASC	DSC	MC	FC
Nations et événements	1 <sup>re</sup> explosion nucléaire États-Unis, Déclaration de guerre États-Unis, ASC Sagittaire	Australie 1 <sup>re</sup> explosion nucléaire	1 <sup>re</sup> explosion nucléaire Israël Traversée du <i>Titanic</i> États-Unis, Déclaration de guerre États-Unis, ASC Gémeaux États-Unis, ASC Sagittaire	Canada 1 <sup>re</sup> réaction nucléaire

## INDEX ALPHABÉTIQUE

### A

Ali, Muhammad : 448  
 Andrews, Julie : 184  
 Ann-Margaret : 196  
 Arnaz, Desi : 136  
 Astor, John Jacob : 486

### B

Balzac, Honoré de : 260  
 Berrigan, Daniel : 44  
 Berrigan, Philip : 48  
 Bing, Rudolf : 250  
 Bowie, David : 212  
 Broadbent, Edward : 398  
 Brown, Jerry : 402  
 Bryant, Anita : 60  
 Brynner, Yul : 140  
 Buck, Pearl : 276  
 Burton, Richard : 148  
 Bush, George : 354

### C

Canada : 568  
 Carnegie, Andrew : 490  
 Carter, Jimmy : 358  
 Casals, Pablo : 238  
 Cauthen, Stevie : 476  
 Cézanne, Paul : 226  
 Chamberlain, Richard : 172  
 Clavell, James : 296  
 Colbert, Claudette : 132

Cousteau, Jacques-Yves : 440  
 Crawford, Joan : 128  
 Cuomo, Mario : 386

### D

Davis, Angela : 68  
 Day, Dorothy : 36  
 Dean, James : 160  
 DeLorean, John : 510  
 Dukakis, Michael : 394  
 Duncan, Isadora : 242

### E

Earheart, Amelia : 428  
 Eisenhower, Dwight D. : 322  
 Erhard, Werner : 118  
 États-Unis, Déclaration d'indépendance, ASC Gémeaux : 556  
 États-Unis, Déclaration d'indépendance, ASC Sagittaire : 560  
 États-Unis, Déclaration de guerre : 552  
 Evert, Chris : 468

### F

Fallaci, Oriana : 304  
 Fédération australienne : 572  
 Fonda, Jane : 188  
 Fort, Betty : 506

Ford, Gerald : 338  
Freud, Sigmund : 74

## G

Gandhi, Mohandas : 78  
Gauguin, Paul : 234  
Geller, Uri : 530  
Goolagong, Evonne : 464  
Griffin, Merv : 144

## H

Hamill, Dorothy : 472  
Hauptmann, Bruno : 498  
Hawke, Bob : 374  
Healey, Giles G. : 432  
Hemingway, Ernest : 280  
Hitchcock, Alfred : 284  
Hutton, Barbara : 502

## I

Israël : 576

## J

Jackson, Jesse : 410  
Jagger, Mick : 204  
Johnson, Lyndon B. : 326  
Jones, Jim : 56  
Joplin, Janis : 200  
Jung, Carl : 86

## K

« K » : 538  
Kelly, Grace : 156  
Kennedy, Edward M. : 382  
Kennedy, John F. : 342  
Kerouac, Jack : 292  
King, Billie Jean : 452  
King Jr., Martin Luther : 52  
Krishnamurti, Jeddu : 98  
Kubler-Ross, Elisabeth : 300

## L

Lawrence, D.H. : 272  
Leary, Timothy : 40  
Lennon, John : 192  
Lindbergh, Charles : 436  
L.S.D., première ingestion : 588

## M

MacLaine, Shirley : 176  
Manson, Charles : 522  
Marx, Karl : 264  
Mays, Willie : 444  
Mead, Margaret : 288  
Milk, Harvey : 378  
Minnelli, Liza : 208  
Monroe, Marilyn : 152  
Moscone, George : 370  
Mozart, Wolfgang Amadeus : 222  
Mulroney, Brian : 406

## N

Nixon, Richard M. : 334  
North, Oliver : 414

## O

O'Keeffe, Georgia : 246  
Onassis, Jacqueline : 518  
Ono, Yoko : 168

## P

Pahlavi, Reza : 350  
Patton, George : 424  
Perls, Fritz : 94  
Première explosion nucléaire : 592  
Première réaction nucléaire : 584  
Presley, Elvis : 180  
Price, Leontyne : 254  
Prince Charles de Galles : 534  
Prince William : 546  
Princesse Diana de Galles : 542  
Prinze, Freddie : 216

## R

Rajneesh, Bhagwan Shree : 114  
Ram Dass : 110  
Reagan, Ronald : 330  
Renoir, Pierre-Auguste : 230  
Roosevelt, Franklin D. : 314  
Royaume-Uni : 564

## S

Sa Majesté Elisabeth II : 514  
Sa Sainteté le Pape Jean-Paul II : 106  
Schwarzenegger, Arnold : 456

Schweitzer, Albert : 82  
Secord, Richard : 390  
Simpson, Wallis : 494  
Spitz, Mark : 460  
Stein, Gertrude : 268  
Steinem, Gloria : 308

## T

Taylor, Elizabeth : 164  
Thatcher, Margaret : 362  
Traversée du *Titanic* : 580  
Trudeau, Pierre : 346  
Truman, Harry S. : 318  
Turner, John : 366

## U

États-Unis, Déclaration d'indépendance, ASC Gémeaux : 556

États-Unis, Déclaration d'indépendance, ASC Sagittaire : 560  
États-Unis, Déclaration de guerre : 552

## V

Valentino, Rudolph : 124  
Valenzuela, Fernando : 480  
Von Fürstenberg, Diane : 526

## W

Walesa, Lech : 64  
Watts, Alan : 102  
White, Dan : 418

## Y

Yogananda, Paramahansa : 90

Achévé d'imprimer le 10 février 1994  
dans les ateliers de Normandie Roto Impression s.a.  
61250 Lonrai  
N° d'imprimeur : I4-0191  
Dépôt légal : février 1994  
Imprimé en France